

دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي

بحث علمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)



الباحثة: نور ألقى إندرياني

الرقم الجامعي: ٢٠١٧.٣٨.٠٧٠٢

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر

٢٠٢١م

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على أصالة البحث

(PERNYATAAN KEASLIAN)

الموقع أدناه:

اسم الطالبة : نور ألقى إندرياني

الرقم الجامعي : ٢٠١٧.٣٨.٠٧.٠٢

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" كله من نتائج بحثي وتألفني وحدي، إلا في المواضع تم الرجوع فيها إلى مصادرها.

ماتارام، ٩ يونيو ٢٠٢١ م



الرقم الجامعي: ٢٠١٧.٣٨.٠٧.٠٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على عدم السرقة العلمية

(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

الموقع أدناه:

اسم الطالبة : نور ألقى إندرياني

الرقم الجامعي ٢٠١٧.٣٨.٠٧.٠٢

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" كله محال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعدة لنيل العقوبة وفق القوانين المتبعة.

ماتارام، ٩ يونيو ٢٠٢١ م



نور ألقى إندرياني

الرقم الجامعي: ٢٠١٧.٣٨.٠٧.٠٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

التصديق

(PENGESAHAN)

عنوان البحث : دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب

الحديث للإمام السيوطي

اسم الطالبة : نور ألقى إندرياني

الرقم الجامعي : ٢٠١٧.٣٨.٠٧.٠٢

القسم : علوم الحديث

تاريخ المناقشة : ٢١ يونيو ٢٠٢١

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة العلمية (S.Ag)

جمبر، ٢٧ أغسطس ٢٠٢١ م

رئيس قسم علوم الحديث



نور

(نور خالص بن كورديان الماجستير)

رقم التوظيف: ٢١١١.٩٨.٠.١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة المشرف

(PERSETUJUAN PEMBIMBING)

رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في البحث بعنوان "دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" الذي قدمته الطالبة :

الاسم : نور ألقى إندرياني

الرقم الجامعي : ٢٠١٧.٣٨.٠٧.٠٢

القسم : علوم الحديث

تبين أنه مستوفي شروط البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية (S.Ag) في قسم علوم الحديث، لذا أقدمه إلى فضيلتكم آملاً أن تتكرموا بإبداء الموافقة عليه وتحديد مناقشته في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركات

صولو، ٢٧ يونيو ٢٠٢١ م

المشرف



د. سفيان بن فؤاد باسويدان

رقم التوظيف: ٢٠١٦.٨.١.٠٥١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة لجنة المناقشة

(PERSETUJUAN TIM PENGUJI)

تمت مناقشة البحث العلمي :

عنوان البحث : دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب


الحديث للإمام السيوطي


اسم الطالبة : نور ألقى إندرياني


الرقم الجامعي : ٢٠١٧.٣٨.٠٧.٠٢

القسم : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من:

رئيس الجلسة / المشرف : الدكتور سفيان بن فؤاد باسويدان ()

المناقش الأول : بسري توجانج المجستير ()

المناقش الثاني : نور إحسان سيلفيانتورو ()

وذلك في يوم الإثنين الموافق لتاريخ ٢١ يونيو ٢٠٢١ في الساعة ١٣.٠٠ في برنامج

"زووم" وأوصت بمنح الطالبة الدرجة ٨٧ مع التقدير A

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ملخص البحث

ABSTRAK

بذل العلماء المسلمون جهدا كبيرا في حفظ صحة الحديث لكونه مصدرا ثانيا للتشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم. وظهر بين أيدينا كتاب معروف عند بعض الناس والمعاهد في إندونيسيا المسمى بكتاب "باب الحديث" ألفه الإمام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي. قسم الإمام السيوطي كتابه إلى أربعين بابا بدون أسانيدھا وادعى أن جميع أحاديثه صحيحة. فلا يمكننا معرفة صحة هذه الأحاديث كلها إلا بالاطلاع على أسانيدھا ومتونها، ولذا أرادت الباحثة أن تدرس أحاديث باب فضيلة ذكر الموت لمعرفة درجتها من حيث صحة والضعف. وهذا البحث يعتبر بحثا مكتيبا حيث أن الباحثة قامت في عملها بمطالعة الكتب المتعلقة بموضوع البحث، واستخدمت المنهج الكيفي في جمع البيانات، والمنهج الوصفي في تحليل البيانات. وبعد البحث لعدد من كتب الحديثية وما يتعلق بها، تبين للباحثة أنه ليس جميع الأحاديث في كتاب لباب الحديث صحيحة كما ذكره المؤلف. وقد خرجت الباحثة النتائج في دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت على وهي: ستة أحاديث لم تقف الباحثة على إسنادها وهي الحديث الأول والثاني والرابع والخامس والتاسع والعاشر، وخمسة أحاديث أخرى كلها صحيح.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

كلمة الشكر والتقدي

الحمد لله الذي أكرمنا بالإيمان وأعزنا بالإسلام ورفعنا بالإحسان، أحمدته سبحانه وتعالى

وأشكره، اللهم صلى وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان

إلى يوم الدين. أما بعد:

أشكر الله عز وجل الذي أنعم علينا بنعمة العقل والدين وتوفيقه وعنايته بإتمام كتابة هذا البحث.

ثم أقدم الشكر إلى مدير كلية الإمام الشافعي فضيلة الدكتور محمد عارفين بدري حفظه الله تعالى، ورئيس قسم علوم الحديث فضيلة الأستاذ نور خالص الماجستير حفظه الله تعالى، أسأل الله لهما السعادة والسرور ونفع الله بهما الإسلام والمسلمين.

ثم أقدم الشكر إلى أستاذتي في هذه الكلية وأخص بالذكر فضيلة الدكتور سفيان باسويدان حفظه الله تعالى على حسن إشرافه ومدخلاته وصبره، وللمناقش البحث الذي قد بذل وقته في مناقشة هذه البحث، أسأل الله أن يوفقهم في سائر حياتهم.

ثم أقدم الشكر إلى أبي وأمي حفظهما الله تعالى الذين بذلا الجهد في تربيته بتربية حسنة وعلى حسن الدعاء والنصيحة والتشجيع إلى أن وصلت في هذه المرحلة بإذن الله تعالى،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فأسأل الله لهما التوفيق والعافية في الدنيا والآخرة. وكذلك إخوتي الذي شجعوني لأتم

هذا البحث، أسأل الله أن يسهل جميع أمورهم.

ولا أنسى أن أقدم الشكر على أخواتي الطالبات في الفصل والكلية وكل من دور لإتمام

هذا البحث جزاهن الله خيرا. وخاصة صحبتي المحببتين عين نور حسنة وعين ماء صافي

عليهما كلمة شكر فجزاهما الله خيرا على حسن النصيحة في هذه الكلية أسأل الله لهما

السعادة والعافية.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الموضوعات

i	الإقرار على أصالة البحث
ii	الإقرار على عدم السرقة العلمية
iii	التصديق
iv	موافقة المشرف
v	موافقة لجنة المناقشة
vi	ملخص البحث
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	فهرس الموضوعات
١	الباب الأول: المقدمة
١	الفصل الأول : خلفية البحث
٥	الفصل الثاني : تحديد المسائل
٥	الفصل الثالث : أهداف البحث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦	الفصل الرابع : الدراسات السابقة
٧	الفصل الخامس : الإطار النظري
٨	الفصل السادس : منهج البحث
١٠	الفصل السابع : خطة البحث
١٩	الباب الثاني: المدخل إلى موضوع البحث
١٩	الفصل الأول: التعريف بالإمام السيوطي
١٩	المبحث الأول: اسمه ونسبه ونسبته
٢٠	المبحث الثاني: ولادته ونشأته
٢١	المبحث الثالث: حياته العلمية
٢٢	المبحث الرابع: شيوخه وتلاميذه
٢٣	المبحث الخامس: ثناء العلماء عليه
٢٥	المبحث السادس: آثاره العلمية ووفاته
٢٦	الفصل الثاني: التعريف بكتاب لباب الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: التعريف بالكتاب إجمالاً ٢٦

المبحث الثاني: منهج المؤلف في هذا الكتاب ٢٧

المبحث الثالث: مكانته العلمية ٢٧

الباب الثالث: دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب الحديث

للإمام السيوطي ٢٩

الفصل الأول: حديث ((الموت جسر يوصل الحبيب إلى الحبيب)) ٢٩

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٢٩

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ٢٩

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد ٢٩

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد ٣٠

المبحث الخامس: خلاصة البحث ٣١

الفصل الثاني: حديث ((الموت أربع موت العلماء وموت الأغنياء وموت الفقراء

وموت الأمراء فموت العلماء ثلثة في الدين وموت الأغنياء حسرة وموت الفقراء

راحة وموت الأمراء فتنة)) ٣٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٣٢

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ٣٢

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد ٣٢

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد ٣٣

المبحث الخامس: خلاصة البحث ٣٤

الفصل الثالث: حديث ((إن أولياء الله لا يموتون وإنما ينتقلون من دار إلى دار

أخرى)) ٣٥

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٣٥

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ٣٦

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد ٣٧

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد ٤٤

المبحث الخامس: خلاصة البحث ٤٤

الفصل الرابع: حديث ((نعم الموت راحة المؤمن)) ٤٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤٥ المبحث الأول: جمع طرق الحديث

٤٥ المبحث الثاني: شجرة الإسناد

٤٥ المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد

٤٥ المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

٤٦ المبحث الخامس: خلاصة البحث

٤٧ الفصل الخامس: حديث ((موت العلماء ظلمة في الدين))

٤٧ المبحث الأول: جمع طرق الحديث

٤٧ المبحث الثاني: شجرة الإسناد

٤٧ المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد

٤٨ المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

٤٩ المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل السادس: حديث ((إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة

٥٠ جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح))

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٥٠

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ٥٣

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد ٥٤

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد ٦٧

المبحث الخامس: الاصة البحث ٦٨

الفصل السابع: حديث ((اذكروا هادم اللذات، قالوا: يا رسول الله وما هادم اللذات؟، قال: المَوْت المَوْت المَوْت))

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٦٩

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ٧١

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد ٧٢

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد ٨٠

المبحث الخامس: خلاصة البحث ٨١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثامن: حديث ((كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وعد نفسك من

أهل القبور)) ٨٢

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٨٢

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ٨٥

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد ٨٦

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد ١٠٣

المبحث الخامس: خلاصة البحث ١٠٥

الفصل التاسع: حديث ((إذا مات العالم بكت عليه أهل السموات والأرض سبعين

يوماً)) ١٠٦

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ١٠٦

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ١٠٦

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد ١٠٦

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد ١٠٧

المبحث الخامس: خلاصة البحث ١٠٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل العاشر: حديث ((من لم يحزن لموت العالم، فهو منافق منافق منافق، قالها

١٠٩ ثلاث مرات))

١٠٩ المبحث الأول: جمع طرق الحديث

١٠٩ المبحث الثاني: شجرة الإسناد

١٠٩ المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد

١١٠ المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

١١١ المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل الحادي عشر: حديث ((إذا مات المت تقول الملائكة ما قدم؟ ويقول الناس

١١٢ ما خلف؟))

١١٢ المبحث الأول: جمع طرق الحديث

١١٤ المبحث الثاني: شجرة الإسناد

١١٥ المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد

١٢٥ المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٢٦	المبحث الخامس: خلاصة البحث
١٢٧	الباب الرابع: الخاتمة
١٢٧	نتائج البحث
١٣١	التوصية
١٣٢	الفهارس
١٣٢	فهرس المصادر
١٤٢	فهرس الآيات القرآنية
١٤٤	فهرس الأحاديث النبوية
١٤٦	فهرس الأعلام
١٥١	السيرة الذاتية

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

إن الحديث النبوي الشريف قام على أسس ثابتة ودعائم قوية، وأنه صورة صادقة للإسلام في العهد الأول وهو عهد النبوة، لأنه إما أقوال وإما أفعال وإما تقارير للنبي ﷺ أو وصف خلقي، أو خلقي، أو إن شئت فقل هو صورة صادقة أمينة لسيرة النبي ﷺ بمعناها الشامل للعقيدة والشريعة والآداب والأخلاق الإسلامية والمغازي والسرايا التي قام عليها نشر الإسلام^١، ولكونه أيضا مصدرا ثانيا للتشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم.

ولذلك ليس علم التخريج أو علم دراسة نقدية الحديث أقل قدراً من العلوم الأخرى التي حفظ الله بها سنة المصطفى ﷺ وإذا نشأت علوم عدة لهذا الغرض فإن علم التخريج يأتي في مقدمة هذه العلوم، ولقد ولد هذا العلم مع علم الحديث النبوي^٢، كما

^١ أبو شهبه، محمد بن محمد بن سويلم، "دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين" (مكتبة السنة: الطبعة الأولى، ١٩٨٩م)، ص ٣١٦

^٢ ابن ظافر، محمد بن ظافر الشهري، "علم التخريج ودوره في حفظ السنة النبوية"، (بلا مدينة: وبلا طبعة وسنة)،

بذل العلماء المسلمون جهدا كبيرا في حفظ صحة الحديث. حيث قال عبد الله بن

المبارك "الإِسْنَادُ مِنَ الدِّينِ، لَوْلَا الإِسْنَادُ لَقَالَ مَنْ شَاءَ مَا شَاءَ"^٣

ومن محتويات الحديث العديدة فيها تبحث في فضيلة ذكر الموت، لأن فيها أثرا

كبيرا في إصلاح النفوس وتهذيبها، ذلك أن النفوس تؤثر في الدنيا وملذاتها، وتطمع في

البقاء المديد في هذه الحياة، وقد تهفو إلى الذنوب والمعاصي. وقد جاء من الكتاب

والسنة وقول بعض العلماء ما يدل على ذكر الموت، فقال الله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ دَائِقَةُ

المَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ رُحِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا

الحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلاَّ مَتَاعُ العُرُورِ﴾^٤، وقال الله تعالى أيضا: ﴿الَّذِي خَلَقَ المَوْتِ وَالْحَيَاةَ

لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ العَزِيزُ العَفُورُ﴾^٥، ومن السنة عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال:

زَارَ النَّبِيُّ ﷺ قَبْرَ أُمِّهِ، فَبَكَى وَأَبْكَى مَنْ حَوْلَهُ، فَقَالَ: «اسْتَأْذَنْتُ رَبِّي فِي أَنْ أَسْتَعْفِرَ لَهَا

فَلَمْ يُؤْذَنْ لِي، وَاسْتَأْذَنْتُهُ فِي أَنْ أُرُورَ قَبْرَهَا فَأُذِنَ لِي، فَزُورُوا القُبُورَ فَإِنَّهَا تُذَكِّرُ المَوْتِ»^٦،

ومن أقوال بعض العلماء قال الدقاق: "من أكثر ذكر الموت أكرم بثلاثة: تعجيل

^٣ أبو عمر، عثمان بن عبد الرحمن، "عرفة أنواع علوم الحديث" (سوريا-دار الفكر: بلا طبعة وسنة)، ص ٢٥٦

^٤ سورة آل عمران: الآية ١٨٥

^٥ سورة الملك: الآية ٢

^٦ الإمام مسلم، مسلم بن الحجاج النيسابوري، "صحيح مسلم" (بيروت- دار إحياء التراث العربي: بلا طبعة

وسنة)، ٦٧١/٢، رقم ٩٧٦

التوبة، وقناعة القلب، ونشاط العبادة، ومن نسي الموت عوجل بثلاثة : تسوية التوبة،

وترك الرضا بالكفاف، والتكاسل في العبادة"^٧

ومن هؤلاء الأئمة قد ذكر الإمام السيوطي في كتابه "لباب الحديث" في فضيلة

ذكر الموت الأحاديث بإسناد صحيح وروايات وثيقة، وقد حذف الإمام السيوطي

الأسانيد ولم يبين من أخرجه من المحدثين ودرجة الأحاديث فيه، وهذا الكتاب أيضا

معروفا عند بعض الناس والمعاهد في إندونيسيا ولذلك الباحثة تريد أن تتأكد حيث إن

الإسناد مهم جدا وأن علم الحديث من أجل العلوم الشرعية، واختارت الباحثة أحاديث

في هذا الباب حيث لم تُخرج تخريجا موسعا، وهي:

١. حديث: ((الموت جسر يوصل الحبيب إلى الحبيب))

٢. حديث: ((الموت أربع موت العلماء وموت الأغنياء وموت الفقراء وموت

الأمراء فموت العلماء ثلثة في الدين وموت الأغنياء حسرة وموت الفقراء راحة وموت

الأمراء فتنة))

٣. حديث: ((إن أولياء الله لا يموتون وإنما ينتقلون من دار إلى دار أخرى))

^٧ القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد، "التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة" (الرياض-مكتبة دار المنهاج للنشر

والتوزيع: الطبعة، الأولى، ١٤٢٥هـ)، ١/١٢٦

٤. حديث: ((نعم الموت راحة المؤمن))

٥. حديث: ((موت العلماء ظلمة في الدين))

٦. حديث: ((إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية أو

علم ينتفع به أو ولد صالح))

٧. حديث: ((اذكروا هاذم اللذات، قالوا: يا رسول الله وما هاذم اللذات؟،

قال: الموت الموت الموت))

٨. حديث: ((كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وعد نفسك من أهل

القبور))

٩. حديث: ((إذا مات العالم بكت عليه أهل السموات والأرض سبعين يوماً))

١٠. حديث: ((من لم يحزن لموت العالم، فهو منافق منافق منافق، قالها ثلاث

مرات))

١١. حديث: ((إذا مات الميت تقول الملائكة ما قدم؟ ويقول الناس ما

خلف؟))

ومن أسباب اختيار الموضوع، مايلي:

١. أن الكتاب انتشر في بعض المعاهد في إندونيسيا

٢. الإمام السيوطي حذف الأسانيد وادعى أن كل ما رواه في كتابه من الأخبار

صحيح

٣. تكميل البحوث المتعلقة بهذا الكتاب التي قام بها طلاب في قسم علوم الحديث

بكلية الإمام الشافعي

٤. وفي ذكر الموت فوائد، منها: طاعة الرسول ﷺ بما أمر الرسول ﷺ بذلك، ويحث

الإنسان على التوبة، والإقلاع عن المعصية.

الفصل الثاني: تحديد المسألة

بناء على خلفية البحث يمكن تحديد مسألته فيما يلي:

• ما تخرج الأحاديث في باب السابع والثلاثين في فضيلة ذكر الموت من كتاب

لباب الحديث؟

الفصل الثالث: هدف البحث

بناء على ما ذكرت الباحثة سابقا في تحديد المسألة، فهدف هذا البحث هو:

● معرفة تخريج الأحاديث في باب السابع والثلاثين في فضيلة ذكر الموت من كتاب

لباب الحديث.

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

أما الدراسة السابقة على حسب معرفة الباحثة بعد بحث في شبكة الإنترنت عما يتعلق بهذا الكتاب من التخريج لم يوجد، ولكن وجدت الباحثة شرحا واحدا لهذا الكتاب بعنوان "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث" للشيخ محمد بن عمر النووي البتني، ولم يقدّم الشارح بتخريج الأحاديث وإنما أحال بعض الأحاديث إلى بعض مصادره من غير حكم عليه.

ووجدت كذلك بعض البحوث العلمية كتبها بعض طلاب قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي في دراسة الأحاديث الواردة في كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي رحمه الله، ولم تجد الباحثة في الأبحاث التي تم تسجيلها في الكلية بحثا متعلقا بهذا الباب.

الفصل الخامس: الإطار النظري

لتحقيق هدف البحث استخدمت الباحثة طرقا مسلوكة عند علماء المحدثين،

ومنها:

١. جمع طرق الأحاديث الواردة في باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب الحديث.

سلكت الباحثة في هذه الدراسة طريقتين وهما:

أ. البحث من خلال ألفاظ الحديث

ب. البحث من خلال موضوع الحديث ومعناه

باستخدام برنامجي المكتبة الشاملة وجوامع الكلم

نمج السلف

٢. دراسة رجال الأحاديث

استخدمت الباحثة في هذه الدراسة ضوابط الجرح والتعديل، ومنها:

أ. تقديم الجرح المفسر على التعديل

ب. تقديم التعديل على الجرح المبهم

ج. الاعتماد على توثيق المتشددين لشدة تثبتهم في التوثيق

٣. دراسة متن الحديث

سلكت الباحثة في هذه الدراسة المقاييس والضوابط التي قررها المحدثون في نقد

متن الحديث، ومنها:

أ. عرض الحديث على القرآن

ب. عرض السنة بعضها على بعض

ج. عرض السنة على الإجماع، وغير ذلك من مقاييس

الفصل السادس: منهج البحث

أ. نوع الحديث

أما منهج البحث من حيث النوع يعتبر بحثاً مكتئباً فأقوم بمطالعة الكتب المتعلقة بموضوع هذا البحث. منها الكتب الحديثية، وكتب التخريج، وكتب الرجال، وكتب الجرح والتعديل، وغيرها.

ب. منهج جمع البيانات

وأما منهج البحث من حيث جمع البيانات هو المنهج الكيفي واعتمدت على كتاب

"لباب الحديث" للإمام السيوطي، والمصادر: الرئيسي والثانوية:

أما الرئيسي:

- فكتب الحديثية المسندة

وأما الثانوية:

- فكتب التخریج

- وكتب أحاديث الأحكام

- وكتب شروح الحديث

ج. منهج تحليل البيانات

فمن حيث تحليل البيانات سلكت الباحثة المنهج الوصفي على النقاط التالية:

- ذكر متن الحديث

- جمع طرق الحديث وترتيبها حسب الكتب الستة يليها موطأ مالك ثم مسند أحمد

ثم سنن الدارمي وما بعدها فحسب وفيات أصحاب الكتب الأقدم فالأقدم

- رسم شجرة الأسانيد

- صياغة التخریج

- دراسة الإسناد وذكر ترجمة الرواة مع ذكر أقوال النقاد في الجرح والتعديل، ثم ذكر

خلاصة من كلامهم بالنظر إلى ضوابط الجرح والتعديل، وإذا كان الراوي قد سبق

ذکرها تُكتفى بالإحالة إليه.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠

- دراسة المتن مع ذكر الشواهد إن وجدت

- خلاصة البحث

الفصل السابع : خطة البحث

أما خطة البحث فقسمت الباحثة إلى أربعة أبواب، وهي:

الباب الأول: المقدمة، وتشتمل على سبعة فصول:

الفصل الأول: خلفية البحث

الفصل الثاني: تحديد المسألة

الفصل الثالث: هدف البحث

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

الفصل الخامس: الإطار النظري

الفصل السادس: منهج البحث

الفصل السابع: خطة البحث

الباب الثاني: المدخل إلى موضوع البحث، ويشتمل على فصلين:



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الأول: التعريف بالإمام السيوطي، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسمه ونسبه ونسبته

المبحث الثاني: ولادته ونشأته

المبحث الثالث: حياته العلمية

المبحث الرابع: شيوخه وتلاميذه

المبحث الخامس: ثناء العلماء عليه

المبحث السادس: آثاره العلمية ووفاته

الفصل الثاني: التعريف بكتاب لباب الحديث، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: التعريف بالكتاب إجمالاً

المبحث الثاني: منهج المؤلف في هذا الكتاب

المبحث الثالث: مكانته العلمية

الباب الثالث: دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب

الحديث للإمام السيوطي، وفيه أحد عشر فصلاً:

الفصل الأول: حديث ((الموت جسر يوصل الحبيب إلى الحبيب))

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل الثاني: حديث ((الموت أربع موت العلماء وموت الأغنياء وموت الفقراء وموت

الأمراء فموت العلماء ثلثة في الدين وموت الأغنياء حسرة وموت الفقراء راحة وموت

الأمراء فتنة))

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل الثالث: حديث ((إن أولياء الله لا يموتون وإنما ينتقلون من دار إلى دار أخرى))

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل الرابع: حديث ((نعم الموت راحة المؤمن))

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل الخامس: حديث ((موت العلماء ظلمة في الدين))



المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل السادس: حديث ((إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية

أو علم ينتفع به أو ولد صالح))

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل السابع: حديث ((اذكروا هاذم اللذات، قالوا: يا رسول الله وما هاذم اللذات؟،

قال: الموت الموت الموت))

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل الثامن: حديث ((كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وعد نفسك من أهل

القبور))

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل التاسع: حديث ((إذا مات العالم بكت عليه أهل السموات والأرض سبعين

يوماً))

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل العاشر: حديث ((من لم يحزن لموت العالم، فهو منافق منافق منافق، قالها ثلاث

مرات))

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الفصل الحادي عشر: حديث ((إذا مات الميت تقول الملائكة ما قدم؟ ويقول الناس ما

خلف؟))

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: جمع طرق الحديث

المبحث الثاني: شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج و دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن والشواهد

المبحث الخامس: خلاصة البحث

الباب الرابع: الخاتمة، وتحتوي على:

١. نتائج البحث

٢. التوصية

٣. الفهارس، وتشتمل على:

أ. فهرس المصادر والمراجع

ب. فهرس الآيات القرآنية

ج. فهرس الأحاديث

د. فهرس الأعلام



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

هـ. فهرس الموضوعات

السيرة الذاتية



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني

المدخل إلى موضوع البحث

الفصل الأول: التعريف بالإمام السيوطي

المبحث الأول: اسمه ونسبه ونسبته

اسمه ونسبه

هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيرى الأسيوطى.^٨

نسبته

نسبته بالخضيرى بضم الخاء وفتح الضاد المعجمتين مصغراً،^٩ إلى محلة الخضيرية

بيغداد،^{١٠} تنسب إلى خضير مولى صالح صاحب الموصل، وكانت بالجانب الشرقي.^{١١}

^٨ السيوطى، عبد الرحمن بن أبى بكر، "حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة" (مصر-دار إحياء الكتب العربية: بلا طبعه، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م)، ٣٣٥/١

^٩ السيوطى، عبد الرحمن بن أبى بكر، "التحدث بنعمة الله"، (القاهرة-المطبعة العربية الحديثة: بلا طبعه، ١٣٩٢هـ)، نشرتها الدكتورة اليزابث ماري سارتين، ص ٦

^{١٠} العيدروس، عبد القادر بن شيخ بن عبد الله، "النور السافر عن أخبار القرن العاشر"، (بيروت-دار صادر: الطبعة الأولى، ٢٠٠١م)، ص ٩٠

^{١١} الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله، "معجم البلدان" (بيروت-دار صادر: بلا طبعه، ١٩٩٥م)، ص

وأما "السيوطي" أو "الأسيوطي" بالفتح ثم السكون، وياء مضمومة، وواو ساكنة، وطاء مهملة. ويقال أيضا "سيوط" بضم السين والياء.^{١٢} نسبة إلى بلد بصعيد مصر، وهو "سيوط" أو "أسيوط"، كما قال السيوطي: (كان الوالد يكتب في نسبه "السيوطي"، وغيره يكتب "الأسيوطي" وينكر كتابة الوالد، ولا إنكار، بل كلا الأمرين صحيح).^{١٣}

المبحث الثاني: ولادته ونشأته

ولد الإمام السيوطي رحمه الله بعد المغرب ليلة الأحد مستهل شهر رجب سنة ٨٤٩ هـ بالقاهرة^{١٤} وعندما كان عمره ثلاث سنين، أحضره والده مجلس شيخ الإسلام ابن حجر مرة واحدة، وحضر -وهو صغير- مجلس الشيخ المحدث زين الدين رضوان العقبى.^{١٥} ثم توفي والده سنة ٨٥٥ هـ^{١٦} فنشأ السيوطي يتيمًا^{١٧} وجعل الشيخ كمال الدين بن الهمام

^{١٢} الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، "القاموس المحيط" (بيروت-مؤسسة الرسالة: بلا طبعة، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م)، ص ٢٧٣

^{١٣} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "التحدث بنعمة الله"، (القاهرة-المطبعة العربية الحديثة: بلا طبعة، ١٣٩٢هـ)، نشرتها الدكتورة اليزابيث ماري سارتين، ص ١٢

^{١٤} العيدروس، عبد القادر بن شيخ بن عبد الله، "النور السافر عن أخبار القرن العاشر"، (بيروت-دار صادر: الطبعة الأولى، ٢٠٠١م)، ص ٩٠

^{١٥} العيدروس، عبد القادر بن شيخ بن عبد الله، "النور السافر عن أخبار القرن العاشر"، (بيروت-دار صادر: الطبعة الأولى، ٢٠٠١م)، ص ٩١

^{١٦} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة" (مصر-دار إحياء الكتب العربية: بلا طبعة، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م)، ص ٤٤٢

وصيا عليه، وختم القرآن وهو دون ثماني سنين، ثم حفظ عمدة الأحكام، ومنهاج

النووي، وألفية بن مالك.^{١٨}

المبحث الثالث: حياته العلمية

الحافظ السيوطي هو من ألك الرجال الذين اعتنوا بفن الرحلة، فبدلوا وسعهم فيها تلقيا

وسماعا وإجازة، رغم قلة رحلته، وعدم تجاوزها رحلتين على التحقيق هما: الرحلة الحجازية

والرحلة المصرية.

١. الرحلة الحجازية

كانت في ربيع الآخر سنة ٨٦٩هـ، حيث توجه إلى الحجاز الشريف لأداء

فريضة الحج، وكان سفره في البحر الأحمر (القلمزم) من جهة الطور، حيث وصل مكة

المكرمة في نصف جمادى الآخرة، ولقي فيها عدد من العلماء فلزمهم وأخذ العلم منهم،

وفي هذه الرحلة ألف السيوطي كراسته "النهضة المسكية والتحفة المكية".

^{١٧} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "حسن السمات في الصمت"، (مصر-دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع:

بلا طبعة، ٢٠١٠م)، ص ٤٤

^{١٨} العيدروس، عبد القادر بن شيخ بن عبد الله، "النور السافر عن أخبار القرن العاشر"، (بيروت-دار صادر:

الطبعة الأولى، ٢٠٠١م)، ص ٩٠

٢. الرحلة المصرية

بعد رجوع الإمام السيوطي إلى بلده في أول سنة ٨٧٠هـ، فأنشأ رحلته أخرى

إلى دمياط والإسكندرية وأعمالها، وذلك في رجب من هذه السنة. ولقي فيها أيضا عدد

من العلماء فلزمهم وأخذ العلم منهم، وقد جمع السيوطي فوائد هذه الرحلة في تأليف

أسماء "الاغتباط في الرحلة إلى الإسكندرية ودمياط"^{١٩}

المبحث الرابع: شيوخه وتلاميذه

شيوخه:

شيوخ السيوطي بلغت ست مئة شيخ ذكر ذلك تلميذه الشعراي في طبقاته

الصغرى، أما أسماء شيوخه إجازة وسماعا بلغوا إحدى وخمسين نفسا ولعل أبرز شيوخه

كما ذكر هو في كتابه حسن المحاضرة^{٢٠} عندما ترجم لنفسه: تقي الدين الشمني الحنفي،

ومحيي الدين الكافيحي، وعلم الدين البلقيني، وشرف الدين المناوي، وجلال الدين

المحلي، وعبد القادر بن أبي القاسم الأنصاري، وغيرهم.

^{١٩} الطباع، إباد خالد، "جلال الدين السيوطي معلمة العلوم الإسلامية"، (دمشق-دار القلم: الطبعة الأولى،

١٣١٧هـ-١٩٩٦م)، ص ٤١-٤٤

^{٢٠} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة" (مصر-دار إحياء الكتب

العربية: بلا طبع، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م)، ص ٣٣٩

وللسيوطي شيوخ من النساء وليس من الرجال فقط ومنهن: أمة العزيز بنت مُحَمَّد الإبناس، وفاطمة بنت جار الله بن صالح الطبري، وصفية بنت ياقوت المكية، ورقية بنت عبد القوي بن مُحَمَّد الجاوي، وعائشة بنت عبد الهادي، وسارة بنت السراج بن جماعة، وزينب بنت الحافظ العراقي، وغيرهم.^{٢١}

تلاميذه:

أما تلاميذه فقد تتلمذ على السيوطي كثير من الناس وذلك لأنه أجاز بالتدريس والافتاء في سن مبكرة، ومن أبرز تلاميذه: مُحَمَّد بن علي بن أحمد الداودي وهو من أشهر تلاميذه السيوطي وأكثرهم اتصالا به، وابن إياس مُحَمَّد بن أحمد بن إياس، والامام ابن طولون شمس الدين مُحَمَّد بن علي^{٢٢} نصح السلف

المبحث الخامس: ثناء العلماء عليه

كان الإمام السيوطي نادرة من نوادر الإسلام في القرون الأخيرة حفظا واطلاعا ومشاركة وكثرة تأليف، قال عنه ابن العماد الحنبلي في "السبائك" والشعراني في "الطبقات

^{٢١} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "حسن السمات في الصمت"، (مصر-دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع: بلا طبع، ٢٠١٠م)، ص ٤٥-٤٧

^{٢٢} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "نزول الرحمة في التحدث بالنعمة"، ت عبد الحميد شانوحة، (جدة-مكتبة دار الوفاء للنشر والتوزيع: الطبعة الأولى، ١٣١٧هـ)، ص ١٤-١٥

الصغرى": ((كان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه رجالا وغربا ومتنا وسندا واستنباطا للأحكام منه))^{٢٣}

وقال أبو الحسنات محمد عبد الحي الكنوي في حواشيه على الموطأ: ((وتصانيفه كلها مشتملة على فوائد لطيفة وفرائد شريفة تشهد كلها بتبحره وسعة نظره ودقة فكره))^{٢٤}

وقال تلميذه الدوادي: ((عاينت الشيخ وقد كتب في يوم واحد ثلاث كراريس تأليفا وتحريرا، وكان مع ذلك يملئ الحديث ويوجب عن المتعارض منه بأجوبة حسنة))^{٢٥}

وقال أيضا الشهاب أحمد بن عبد اللطيف البربر دفين دمشق في "الشرح الجلي": ((لا يقدح في الحافظ السخاوي ما قاله الحافظ السيوطي، ولا ما قاله هو فيه، لأن المعاصرة توجب المنافرة، والاتحاد في الصنعة، يغير من كل من المتعاصرين طبعه، وقد ورد أن عدو المرء من يعمل بعمله، وذلك لشدة حرص الإنسان على الأفراد وفسحة أمائه))^{٢٦}

^{٢٣} الكتاني، عبد الحي بن عبد الكبير، "فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخ والمسلسلات"، بيروت-دار الغرب الإسلامي: الطبعة الثانية، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م)، ص ١٠١١

^{٢٤} الكتاني، عبد الحي بن عبد الكبير، "فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخ والمسلسلات"، بيروت-دار الغرب الإسلامي: الطبعة الثانية، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م)، ص ١٠١٩

^{٢٥} الكتاني، عبد الحي بن عبد الكبير، "فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخ والمسلسلات"، بيروت-دار الغرب الإسلامي: الطبعة الثانية، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م)، ص ١٠٢٠

^{٢٦} الكتاني، عبد الحي بن عبد الكبير، "فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخ والمسلسلات"، بيروت-دار الغرب الإسلامي: الطبعة الثانية، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م)، ص ٩٩٢

المبحث السادس: آثاره العلمية ووفاته

تعددت مصنفات السيوطي في علوم الحديث والقرآن واللغة والفقه والتاريخ والأدب وغير ذلك من العلوم وله السيوطي نحو ٦٠٠ مصنف، منها: الإتيقان في علوم القرآن، والأحاديث المنيفة، وإسعاف المبطأ في رجال الموطأ، والأشباه والنظائر في العربية، والأشباه والنظائر في فروع الشافعية، والألفاظ المعربة، والألفية في مصطلح الحديث، الألفية في النحو، و إنباه الأذكياء لحياة الأنبياء، ولباب الحديث، وتاريخ الخلفاء، والتحبير لعلم التفسير، وتحفة المجالس ونزهة المجالس، و تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، وترجمان القرآن، وتفسير الجلالين، والجامع الصغير، وحسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، وغير ذلك.^{٢٧}

ومرض السيوطي سبعة أيام بورم شديد في ذراعه الأيسر ومات عن عمر إحدى

وستين وعشرة أشهر وثمانية عشر يومًا في سمر ليل الجمعة التاسع عشر من جمادى الأولى

سنة ٢١١ هـ في منزله بروضة المقياس وهذا هو التاريخ الأقرب للصواب.^{٢٨}

^{٢٧} الزركلي، خير الدين، "الأعلام"، (بيروت-دار العلم للملايين: الطبعة الخامسة عشر، ٢٠٠٢م)، ص ٣٠١/٣

^{٢٨} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "حسن السمات في الصمت"، (مصر-دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع:

بلا طبعة، ٢٠١٠م)، ص ٥٠

الفصل الثاني: التعريف بكتاب لباب الحديث

المبحث الأول: التعريف بالكتاب إجمالاً

اسم الكتاب

قد سمي الإمام السيوطي كتابه باسم "لباب الحديث" كما قال في مقدمة

الكتاب: فإني أردت أن أجمع كتاباً للأخبار النبوية، والآثار المروية، بإسناد صحيح وثيق،

فطرحت الأسانيد ووضعت أربعين باباً، في كل باب عشرة أحاديث وسميته "لباب

الحديث".^{٢٩}

موضوع الكتاب

وأما موضوع الكتاب هو: جمع الأحاديث النبوية والآثار المروية

نسبة الكتاب إلى المؤلف

أن الشيخ محمد بن عمر النووي البتني نسب الكتاب لباب الحديث للإمام

السيوطي في كتابه "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث"، حيث قال: فهذا شرح

^{٢٩} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "لباب الحديث"، (سورابايا-توكو كتاب الهداية: بلا طبعة،

على لباب الحديث للشيخ العلامة أبي بكر السيوطي تغمده الله برحمته واسكنه فسيح

جنته.^{٣٠}

المبحث الثاني: منهج المؤلف في هذا الكتاب

وأما منهج المؤلف في هذا الكتاب يتخلص فيما يلي:

١. بدأ السيوطي في كتابه بالمقدمة وذكر أسماء كل الأبواب مباشرة بعدها.

٢. رتب السيوطي كتابه على الأبواب وفي كل باب عشرة أحاديث، كما قال في

مقدمته، ولكن في بعض الأبواب ذكر السيوطي تسعة أحاديث أو إحدى عشرة

حديثاً.

٣. حذف السيوطي أسانيد الأحاديث وادعى أنها صحيحة وثيقة، كما قال في

مقدمته، مع عدم ذكر من خرج هذه الأحاديث.

المبحث الثالث: مكانته العلمية

وأما مكانة العلمية لهذا الكتاب كما قال الشيخ محمد بن عمر النووي البتني في كتابه

"تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث": وهذا الكتاب وإن كان فيه حديث

ضعيف لا ينبغي أن يهمل، لأن الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال كما قال

^{٣٠} البتني، محمد بن عمر النووي، "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث"، (سورابايا-مكتبة الهداية: بلا طبعة

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن حجر في تنبيه الأخيار والضعيف حجة في الفضائل باتفاق العلماء كما في شرح

المهذب وغيره، والله مستعان، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.^{٣١}



^{٣١} البنتني، محمد بن عمر النووي، "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث"، (سورابايا-مكتبة الهداية: بلا طبعة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الرابع

الخاتمة

نتائج البحث

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد:

فبتوفيق الله وعنايته قد تمت كتابة هذا البحث، وتوصلت الباحثة على النتائج الآتية:

١. أن كلام الإمام السيوطي رحمه الله بأن الأحاديث التي أوردها في كتاب "لباب

الحديث" كلها صحيح، فالأمر ليس كما ذكر.

٢. إن الأحاديث في باب فضيلة ذكر الموت من كتاب لباب الحديث هي أحاديث

بعضها صحيحة وبعضها ضعيفة وبعضها لم تقف الباحثة على إسنادها، وبيانه

كما يلي:

١. حديث ((إن أولياء الله لا يموتون وإنما ينتقلون من دار إلى دار أخرى))

هذا الحديث لم تقف الباحثة على سنده فالحديث لا أصل له

٢. حديث ((الموت أربع موت العلماء وموت الأغنياء وموت الفقراء وموت

الأمراء، فموت العلماء ثلثة في الدين وموت الأغنياء حسرة وموت

الفقراء رحمة وموت الأمراء فتنة))

هذا الحديث لم تقف الباحثة على سنده فالحديث لا أصل له.

٣. حديث ((إن أولياء الله لا يموتون وإنما ينتقلون من دار إلى دار أخرى))

الحديث صحيح لغيره أخرجه أبو نعيم في كتابه "حلية الأولياء وطبقات

الأصفياء" وفيه سفيان بن وكيع وعبد الله بن أحمد صدوق والإسناد يقوي

بعضها بعضاً.

٤. حديث ((نعم الموت راحة المؤمن))

هذا الحديث لم تقف الباحثة على سنده فالحديث لا أصل له.

٥. حديث ((موت العلماء ظلمة في الدين))

هذا الحديث لم تقف الباحثة على سنده فالحديث لا أصل له.

٦. حديث ((إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية أو

علم ينتفع به أو ولد صالح))

هذا الحديث صحيح لأن أخرجه الإمام مسلم في صحيحه

٧. حديث ((اذكروا هاذم اللذات، قالوا: يا رسول الله وما هاذم اللذات؟،

قال: الموت الموت الموت. ثلاثا))

هذا الحديث صحيح لغيره أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه في سننهم

والحاكم في المستدرک عن أبي هريرة مرفوعا؛ وفيه مُجَدُّ بن عمرو وهو صدوق،

والإسناد يقوي بعضها بعضا، فيكون الحديث صحيح لغيره.

٨. حديث ((كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وعد نفسك من

أهل القبور))

هذا الحديث صحيح لأن أخرجه البخاري في صحيحه والمتمن صحيح من

طرق أخرى عند العقيلي وابن الأعرابي.

٩. حديث ((إذا مات العالم بكت عليه السموات والأرض سبعين يوما))

هذا الحديث لم تقف الباحثة على سنده فالحديث لا أصل له.

١٠. ((من لم يحن لموت العالم، فهو منافق منافق منافق، قالها ثلاث مرات))

هذا الحديث لم تقف الباحثة على سنده فالحديث لا أصل له.

١٣٠

١١. حديث ((إذا مات الميت تقول الملائكة ما قدم؟ ويقول الناس ما

خلف؟))

الحديث صحيح لغيره من طريق ابن أبي شيبة وأبي داود عن محمد بن طريف

عن أبو أحمد الحبال، لأن فيه محمد بن طريف وهو صدوق، والإسناد يقوي

بعضها بعضا، فيكون الحديث صحيح لغيره.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

التوصيات

والتوصيات من الباحثة لمن قرأ أو لمن سيقوم بالبحث العلمي ما يلي:

١. أوصت الباحثة وأخوات المسلمات وكذلك القارئ لهذا البحث بتقوى الله تعالى

في السر والعلانية، والتمسك بكتابه تعالى وسنة رسول ﷺ واتباع طريقة السلف

الصالح علما وعملا وخلقاً.

٢. وأوصت الباحثة جميع طلبة العلم أن يهتم بالإسناد الذي شرف الله به هذه

الأمة على سائر الأمم، فلا يقبل الحديث إلا ما عرف طريقه ورواته ثقات

وعدول.

٣. أخيراً ترحو الباحثة أن يكون هذا البحث نافعا لطلاب العلم خاصة والمسلمين

عامة.

الفهارس

فهرس المصادر والمرجع

القرآن الكريم

ابن ماجه، ابن ماجه أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، "سنن ابن ماجه" ت

محمد فؤاد عبد الباقي (دار إحياء الكتب العربية) بلا طبعة وسنة.

ابن ظافر، محمد بن ظافر الشهري، "علم التخريج ودوره في حفظ السنة النبوية"

(بلا مدينة) بلا طبعة وسنة.

ابن المبارك، أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي، "الزهد

والرفائق لابن المبارك" ت حبيب الرحمن الأعظمي (بيروت-دار الكتب العلمية) بلا

طبعة وسنة.

ابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي،

"مصنف بن أبي شيبة" ت كمال يوسف الحوت (رياض-مكتبة الرشد) الطبعة الأولى

١٤٠٩هـ.

ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر

العسقلاني، "تقريب التهذيب" (سوريا-دار الرشيد) الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

_____، "المطالب العالية" (دار العاصمة للنشر والتوزيع) الطبعة الأولى

١٤١٩هـ-١٩٩٨م.

_____، "تهذيب التهذيب" (الهند- مطبعة دائرة المعارف النظامية) الطبعة

الأولى ١٣٢٦هـ.

ابن دقيق العيد، تقي الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري،

"شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية" (مؤسسة الريان) الطبعة السادسة

١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م.

ابن بطلال، ابن بطلال أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك، "شرح صحيح

البخاري" ت أبو تميم ياسر بن إبراهيم (السعودية-مكتبة الرشد) الطبعة الثانية

١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م.

أبو داود، أبو داود السجستاني، "الزهد لأبي داود السجستاني" ت أبو تميم ياسر

بن إبراهيم بن محمد (حلوان: دار المشكاة للنشر والتوزيع) الطعة الأولى ١٩٩٣هـ-

١٤١٤م.

_____، أبو داود السجستاني، أبو داود السجستاني، "سؤالات أبي عبيد

الآجري أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل" (المدينة المنورة) الطبعة الأولى

١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م

أبو شهبة، محمد بن محمد بن سويلم، "دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين

والكتاب المعاصرين" (مكتبة السنة)، الطبعة الأولى ١٩٨٩م.

أبو عمر، عثمان بن عبد الرحمن، "عرفة أنواع علوم الحديث" (سوريا-دار الفكر)

بلا طبعة وسنة.

أبو الفداء، إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي الحنفي الخلوئي، "روح البيان"

(بيروت-دار الفكر) بلا طبعة وسنة.

أبو ثعلبة، يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، "تفسير يحيى بن سلام" ت الدكتور هند

شلي (بيروت-دار الكتب العلمية) الطبعة الأولى ١٢٤٥هـ - ٢٠٠٤م.

أبو جعفر الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، "جامع

البيان في تأويل القرآن" ت أحمد محمد شاكر (مؤسسة الرسالة) الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ -

٢٠٠٠م.

أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، "مسند إمام أحمد" ت

شعيب الأرنؤوط (بيروت-مؤسسة الرسالة) الطبعة الأولى ١٤٢١هـ-٢٠٠١م.

أحمد حطية، الشيخ الطيب أحمد حطية، "شرح رياض الصالحين" (دروس

صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية) بلا طبعة وسنة.

أرشيف ملتقى أهل الحديث ٢ موقع المكتبة الشاملة (بلا مدينة) بلا طبعة وسنة.

الأعرابي، أبو سعيد بن الأعرابي، "معجم ابن الأعرابي" ت عبد المحسن بن إبراهيم

(السعودية-دار ابن الجوزي) الطبعة الأولى ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

الإمام مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القيري النيسابوري، "صحيح مسلم"

ت محمد فؤاد عبد الباقي (بيروت-دار إحياء التراث العربي) بلا طبعة وسنة.

الألباني، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، "سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء

من فقهها وفوائدها" (الرياض-المكتبة المعارف للنشر والتوزيع) الطبعة الأولى

١٤١٥هـ-١٩٩٥م.

_____، "صحيح الترغيب والترهيب" (الرياض-المكتبة المعارف) الطبعة

الخامسة بلا سنة.

_____، "ضعيف الجامع الصغير وزيادته" (المكتب الإسلامي) بلا طبعة

وسنة.

الأمير الصنعاني، مُجَّد بن إسماعيل الأمير الصنعاني، "التنوير شرح الجامع الصغير"

ت مُجَّد إسحاق مُجَّد إبراهيم (الرياض-دار الإسلام) الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ-٢٠١١م.

البخاري، مُجَّد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، "صحيح البخاري" ت

مُجَّد زهير بن ناصر الناصر (دار طوق النجاح) الطبعة ١٤٢٢هـ.

البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي الخراساني، "شعب

الإيمان" (رياض- مكتبة الرشد للنشر والتوزيع) الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ-٢٠٣م.

البغوي، أبو مُجَّد الحسين بن مسعود البغوي، "تفسير البغوي" ت عثمان جمعة

ضميرية (دار طيبة للنشر والتوزيع) الطبعة الرابعة ١٤١٧هـ/١٩٩٧م.

البنيني، مُجَّد بن عمر النووي البنيني، "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب

الحديث" (سورابايا-مكتبة الهداية) بلا طبعة وسنة.

الترمذي، مُجَّد بن عيسى بن سؤرة بن موسى بن الضحاك، "سنن الترمذي" ت

إبراهيم عطوة عوض المدرس (مصر- شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي) الطبعة

الثاني ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م.

التبريزي، محمد بن عبد الله الخطيب العمري، "مشكاة المصابيح" ت محمد ناصر

الدين الألباني (بيروت- المكتب الإسلامي) الطبعة الثالثة ١٩٨٥م.

الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله، "معجم البلدان" (بيروت: دار صادر)

١٩٩٥م.

الحاكم، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري،

"المستدرک علی الصحیحین" ت أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه

(بيروت- دار الكتب العلمية) الطبعة الأولى ١٤١١هـ-١٩٩٠م.

الحسن بن منصور الطبري، أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري

الرازي اللالكائي، " شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة" ت أحمد بن سعد بن

حمدان الغامدي (السعودية- دار طيبة) الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م.

الخطابي، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي، " معالم السنن "

(حلب-المطبعة العلمية) الطعة الأولى ١٣٥١هـ-١٩٣٢م.

الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، " تاريخ بغداد وذيوله" ت

مصطفى عبد القادر (بيروت- دار الكتب العلمية) الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

الدارمي، مُحَمَّد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، "الإحسان في

تقريب صحيح ابن حبان" (بيروت-مؤسسة الرسالة) الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ-١٩١٨م.

الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله مُحَمَّد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز الذهبي،

"تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام" ت الدكتور بشار عَوَّاد معروف (دار الغرب

الإسلامي) الطبعة الأولى ٢٠٠٣.

، "سير أعلام النبلاء" (مؤسسة الرسالة) الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ-

١٩٨٥م.

، "المغني في الضعفاء" (بلا مدينة) بلا طبعة وسنة.

الزركلي، خير الدين، "الأعلام"، (بيروت-لبنان: دار العلم للملايين)، الطبعة

الخامسة عشر ٢٠٠٢م.

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة"

(مصر: دار إحياء الكتب العربية) ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.

، "التحدث بنعمة الله"، (القاهرة: المطبعة العربية الحديثة،

١٣٩٢هـ)، نشرتها الدكتورة اليزابث ماري سارتين.

_____، "حسن السمات في الصمت"، (مصر: دار العلم والإيمان للنشر

والتوزيع) ٢٠١٠م.

_____، "نزول الرحمة في التحدث بالنعمة"، ت عبد الحميد شانوحة،

(جدة: مكتبة دار الوفاء للنشر والتوزيع) الطبعة الأولى ١٣١٧هـ.

_____، "باب الحديث"، (سورابايا: توكو كتاب الهداية)

١٤١١هـ/١٩٩١م.

_____، "شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور" ت عبد المجيد طعمة

حلي (لبنان-دار المعرفة) الطبعة الأولى ١٤١٧هـ-١٩٩٦هـ.

الشعراوي، الشيخ محمد متولي الشعراوي، "الآيات الكونية ودلالاتها على وجود

الله تعالى"، (بلا مدينة) بلا طبعة وسنة.

الطباع، إياد خالد، "جلال الدين السيوطي معلمة العلوم الإسلامية"، (دمشق:

دار القلم) الطبعة الأولى ١٣١٧هـ-١٩٩٦م.

الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، "جامع البيان في

تأويل القرآن" ت أحمد محمد شاکر (مؤسسة الرسالة) الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م.

١٤٠

العقيلي، أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي، "الضعفاء

الكبير" ت عبد المعطي أمين قلعجي (بيروت-دار المكتبة العلمية) الطبعة الأولى

١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.

العيدروس، عبد القادر بن شيخ بن عبد الله، "النور السافر عن أخبار القرن

العاشر"، (بيروت: دار صادر) الطبعة الأولى ٢٠٠١م.

الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، "القاموس المحيط" (بيروت-

مؤسسة الرسالة) ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م.

القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد، "التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة"

(الرياض-مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع)، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ.

الكتاني، عبد الحي بن عبد الكبير، "فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم

والمشايخات والمسلسلات"، (بيروت: دار الغرب الإسلامي) الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ-

١٩٨٢م.

المظهري، محمد ثناء الله، "تفسير المظهري" ت غلام نبي التونسي (الباكستان-

مكتبة الرشدية) الطبعة ١٤١٢هـ.

مجموعة من المؤلفين، " موسوعة أقوال أبي الحسن الدارقطني في رجال الحديث

وعلله" (بيروت - عالم الكتب للنشر والتوزيع) الطبعة الأولى ٢٠٠١.

المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، " تهذيب الكمال في أسماء الرجال"

(بيروت - مؤسسة الرسالة) الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، " سنن النسائي"

ت حسن عبد المنعم شلبي (بيروت - مؤسسة الرسالة) الطبعة الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.



فهرس الآفة القرآنة

رقم	آفة القرآنة	سورة	رقم الآفة	صفحة
١	﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّوْنَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْعُرُورِ﴾	البقرة	١٨٥	٢
٢	﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا﴾	الأنبياء	٤٤	٤٨
٣	﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا، وَالَّتِي السَّالَفَ لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا... الْآيَةُ﴾	الزمر	٤٢	٤٤
٤	﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنظَرِينَ﴾	الدخان	٢٩	١٠٧
٥	﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِن زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ... الْآيَةُ﴾	الجمعة	٦	٣٠
٦	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن مِّنْ أَرْوَاحِكُمْ﴾	التغابن	١٤	٦٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٤٣

			وَأَوْلَادِكُمْ وَعَدُوًّا لَكُمْ فَاخَذَرُوهُمْ...الآية ﴿﴾	
٢	٢	الملك	﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَفُورُ﴾	٧



فهرس الأحاديث النبوية

رقم	لقظ الحديث	صفحة
١	استأذنت ربي في أن أستغفر لها فلم يؤذن لي، واستأذنته في أن أزور قبرها فأذن لي، فزوروا القبور فإنها تذكركم الموت	٢
٢	الموت كفارة لكل مسلم	٣٠
٣	تحفة المؤمن الموت	٣٣
٤	كنا جلوسا عند النبي ﷺ إذ طلعت جنازة فقال النبي ﷺ "مستريح ومستراح منه" قلنا: ما مستريح ومستراح منه؟ فقال ﷺ "المؤمن يموت ويستريح من أوصاب الدنيا وبلائها ومصيباتها والكافر يموت فيستريح منه العباد والبلاد والشجر والدواب	٤٦
٥	ليس للمؤمن راحة دون لقاء الله عز وجل، ومن كانت راحته في لقاء الله فكأن قد	٤٦

٤٦	سألت رسول الله ﷺ عن موت الفجأة؟ فقال "راحة للمؤمن وأخذه أسف للفجر"	٦
٤٨	موت عالم أحب إلى إبليس من موت سبعين عبدا	٧
٤٨	موت العالم ثلثة لا يسدها شيء ما اختلف الليل والنهار	٨
٤٩	نأتي الأرض ننقصها من أطرافها، وقال: الموت	٩
١١٠	إن الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء، حتى إذا لم يبق عالما اتخذ الناس رءوسا جهالا، فسئلوا فأفتوا بغير علم، فضلوا وأضلوا	١٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الأعلام

رقم	اسم العلم	صفحة
١	إسماعيل بن جعفر	٥٨
٢	إبراهيم بن محمد	٤٠
٣	ابن مهدي	١١٩
٤	ابن وهب	٦٢
٥	أبو سلمة	٧٢
٦	أبو صالح	١١٦
٧	أبو أحمد الزبيري	٩٤
٨	أبو بكر محمد	٧٧
٩	أحمد بن زياد	٧٧
١٠	أبو الربيع	٦٦
١١	أبو محمد بن حيان	٤٣
١٢	أبو عبد الله الأغر	٥٥

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٤٧

٤٢	أحمد مُحمَّد بن سعيد	١٣
٤٢	أحمد بن عبدة	١٤
٩٦	أحمد بن عبدة	١٥
١٠١	أحمد بن عبيد	١٦
١٢١	أبو أحمد الحبال	١٧
١٢٣	أبو الزنباع	١٨
١٢٤	أبو جعفر	١٩
١٢٥	أبو عبد الله الحافظ	٢٠
٩٨	الأوزاعي	٢١
٧٩	الحسين بن حريث	٢٢
٥٦	العلاء	٢٣
٥٧	الزهري	٢٤
٦٣	الوليد بن مسلم	٢٥
٦٤	الربيع بن سليمان	٢٦
٧٤	الفضل بن موسى	٢٧

١٢٠	المحاربي	٢٨
٩٥	حماد بن زيد	٢٩
٥٤	عبد الرحمن بن يعقوب	٣٠
٦١	علي بن حجر	٣١
٨٩	عبدة بن أبي لبابة	٣٢
٤١	عبد الله بن أحمد	٣٣
٣٧	عمر بن عبد العزيز	٣٤
٣٨	عمرو بن دينار	٣٥
٩٢	علي بن عبد الله	٣٦
١٠٢	عمرو بن محمد	٣٧
١١٧، ٨٩	سليمان الأعمش	٣٨
١١٨، ٩٣	سفيان الثوري	٣٩
٣٨	سفيان بن عيينة	٤٠
٣٩	سفيان بن وكيع	٤١
٥٨	سليمان بن بلال	٤٢

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٤٩

٦١	قتيبة	٤٣
٩٠	ليث	٤٤
٧٣	مُحَمَّدُ بن عمرو	٤٥
٧٩	مُحَمَّدُ بن عبد الله المبارك	٤٦
٧٨	مُحَمَّدُ بن إبراهيم	٤٧
٩١	مُحَمَّدُ بن عبد الرحمن الطفاوي	٤٨
٩٨	مُحَمَّدُ بن يوسف	٤٩
٩٩	مُحَمَّدُ بن علي بن ميمون	٥٠
١٠٣	مُحَمَّدُ بن عبد الله الخضيرى	٥١
١٢١	مُحَمَّدُ بن طريف	٥٢
٦٥	مُحَمَّدُ بن وهب	٥٣
٦٥	مُحَمَّدُ بن يحيى	٥٤
٨٨	مجاهد	٥٥
٥٩	مرزوق بن أبي الهذيل	٥٦
٩٤ ، ٧٥	محمود بن غيلان	٥٧

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

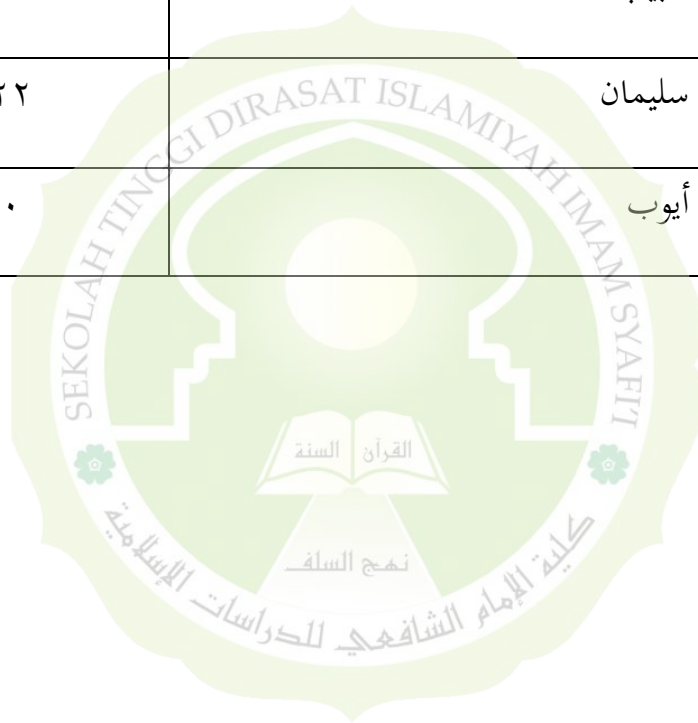
a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٥٠

١٠٠	مالك بن سعيير	٥٨
١٠١	مؤمل بن إهاب	٥٩
٧٦	يزيد بن هارون	٦٠
٩٧	يحي بن حبيب	٦١
١٢٢	يحي بن سليمان	٦٢
٦٠	يحي بن أيوب	٦٣



السيرة الذاتية

الإسم : نور ألقى إندرياني

محل وتاريخ الميلاد : ماتارام، ٣٠ يوليو ١٩٩٩م

الجنس : الأثنى

الديانة : الإسلام/مسلمة

البريد الإلكتروني : ulfaindriani3099@gmail.com

المرحلة الدراسية :

- متخرجة في المرحلة الابتدائية سنة ٢٠١١م بالمدرسة ٣٠ أمبينان بماتارام.
- متخرجة في المرحلة المتوسطة سنة ٢٠١٤م بمعهد أبي هريرة بماتارام.
- متخرجة في المرحلة الثانوية سنة ٢٠١٧م بمعهد أبي هريرة بماتارام.

ماتارام ٩ يونيو ٢٠٢١م

الباحثة



نور ألقى إندرياني

الرقم الجامعي: ٠٢٠٢.٣٨.٢٠٣٧