

معيار اختيار الزوج على ضوء مسلسلات الدراما الكورية وأثرها على المرأة في
اختيار الزوج (دراسة حالة في المجتمع الإسلامي في سومبرساري جمبر)

بحث علمي

مقدم لقسم الأحوال الشخصية بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.H.)



الباحث: محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي: ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

قسم الأحوال الشخصية

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية جمبر

٢٠٢٣ م

الإقرار على أصالة البحث
(PERNYATAAN KEASLIAN)

أنا الموقع تحته :

الاسم : محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي : ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

القسم : الأحوال الشخصية

أقر بأن هذا البحث الذي أعددتَه لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية من جهودي، ولا يشمل على آراء أو أقوال من سبقني إلا ما ذكرته في مراجع البحث.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.
والحمد لله رب العالمين.

جمبر، ٤ أغسطس ٢٠٢٣ م

الباحث



محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي: ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

الإقرار على عدم السرقة العلمية
(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

أنا الموقع تحته:

الاسم : محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي : ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

القسم : الأحوال الشخصية

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "معيار اختيار الزوج على ضوء مسلسلات الدراما الكورية"
(دراسة حالة على فتيات المسلمات في مقاطعة سومبرساري جبر)
كله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعد لنيل
العقوبة وفق القانون المتبعة.

جبر، ٤ أغسطس ٢٠٢٣ م

الباحث



محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي : ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

الإقرار على عدم السرقة العلمية
(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

أنا الموقع تحته:

الاسم : محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي : ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

القسم : الأحوال الشخصية

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "معيّار اختيار الزوج على ضوء مسلسلات الدراما الكورية"
(دراسة حالة على فتيات المسلمات في مقاطعة سومبرساري جمبر)
كله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعد لنيل
العقوبة وفق القانون المتبعة.

جمبر، ٤ أغسطس ٢٠٢٣ م

الباحث



محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي: ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

التصديق

(PENGESAHAN)

عنوان البحث : "معيار اختيار الزوج على ضوء مسلسلات الدراما الكورية"

(دراسة حالة على فتيات المسلمات في مقاطعة سومبرساري جمبر)

الاسم : محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي : ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

القسم : الأحوال الشخصية

تاريخ المناقشة : ٧ فبراير ٢٠٢٣

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة (S.H.)

جمبر، ٤ أغسطس ٢٠٢٣ م

رئيس قسم الأحوال الشخصية

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية



محمد نور الفهم الماجستير

الرقم التوظيفي: ٢٠١٩٠١٠٨٠٦١

موافقة المشرف

(PERSETUJUAN PEMBIMBING)

إلى رئيس قسم الأحوال الشخصية بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد اطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان: معيار اختيار الزوج على ضوء مسلسلات الدراما الكورية وأثرها على المرأة في اختيار الزوج (دراسة حالة في المجتمع الإسلامي في سومبرساري جمبر) التي قدمها الطالب:

الاسم : محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي : ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

القسم : الأحوال الشخصية

فأقدمها لفضيلتكم على أنها مستوفية الشروط كبحت علمي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.H.) في القسم الأحوال الشخصية فأمل من فضيلتكم الموافقة عليها وتكون لجنة المناقشة لها في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ٤ أغسطس ٢٠٢٣ م

المشرف

عارف حسن الخلق الملاحستير

الرقم التوظيفي: ٢٠١٦,٠٨٠١,٠٤١

موافقة لجنة الاختبار
(PERSETUJUAN PENGUJI)

تمت مناقشة الرسالة الجامعية :

عنوان البحث : معيار اختيار الزوج على ضوء مسلسلات الدراما الكورية وأثرها على المرأة في اختيار الزوج (دراسة حالة في المجتمع الإسلامي في سومبرساري جمبر)

الاسم : محمد إرلان مولودي

الرقم الجامعي : ٢٠١٧,٠٣,٠٦٣٢

القسم : الأحوال الشخصية

من قبل لجنة المناقشة المكونة من:

رئيس الجلسة / المشرف : عارف حسن الخلق الماجستير

المناقش الأول : محسن شروف الدين الماجستير

المناقش الثاني : ديني إراوان الماجستير

وذلك في يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ٧ فبراير ٢٠٢٣، في الساعة ٠٨,٠٠ بجمبر،

وأوصت بمنح الطالب الدرجة ٨١ (A-)

ملخص البحث

محمد إرلان مولودي، ٢٠٢٣، "معيار اختيار الزوج على ضوء مسلسلات الدراما الكورية وأثرها على المرأة في اختيار الزوج (دراسة حالة في المجتمع الإسلامي في سومبرساري جمبر)"

أصبحت مشاهدة مسلسلات الدراما الكورية أسلوب حياة لدى مجتمع سومبرساري، خاصةً بين الفتيات التي لهن ممثلين المفضلين، حيث يقضين وقتًا كبيرًا في متابعة ممثلين المفضلين. يلعب مسلسلات الدراما الكورية بلا شك دورًا كبيرًا في تشكيل وجهة نظر وتوقعات النساء بخصوص في اختيار معايير أزواجهن.

تم إعداد هذا البحث بالمنهجية الكيفية، وذلك عن طريق جمع البيانات مفصلة للحصول على معلومات تتعلق بالظاهرة المدروسة. تم جمع البيانات من خلال مقابلة الشخصية مع فتيات تتراوح أعمارهن بين سبعة عشر وخمسة وعشرين عامًا التي يشاهدن مسلسلات الدراما الكورية بانتظام، ثم تحليل الإجابات والاستجابات التي قدمتها المستجيبات.

وأما نتائج البحث وجود العديد من الأسباب التي تجعل الأشخاص يشاهدون مسلسلات الدراما الكورية، ومن أسباب المتميزة هو وسيلة للتسلية ورغبة في رؤية الممثلين المفضلين. يقدم الإسلام توجيهات شاملة لحياة الإنسان. من خلال المصادر الأساسية لتعاليم المسلمين، القرآن الكريم وأحاديث نبي صلى الله عليه وسلم، أن الإسلام قد قدم توجيهات واضحة بشأن الطابع والقيم المطلوبة في الزوج. ولذلك، ينبغي على الفتيات المسلمة وبلخصوص فتيات في مقاطعة سومبرساري أن يطابقن شريعة الإسلام كمرجع عند اختيارها للزوج لضمان توافق القيم والمعتقدات وبناء علاقة زوجية سعيدة وفقًا لدين الإسلام.

الكلمة المفتاحية: أثر مشاهدة مسلسلات الدراما الكورية، معيار في اختيار الزوج

Abstrak

Muhammad Erlan Mauludi, ٢٠٢٣, “Kriteria Memilih Suami Dalam Terang Serial Drama Korea dan Pengaruhnya Terhadap Wanita Dalam Memilih Suami”

Menonton drama korea perlahan menjadi gaya hidup masyarakat Indonesia khususnya Perempuan di Kecamatan Sumbersari, terutama kalangan remaja Wanita yang mengidolakan aktor dambaan mereka, mereka menghabiskan banyak waktu untuk menyaksikan aktor yang mereka sukai. Tentunya drama korea memiliki peran besar dalam membentuk persepsi dan ekspektasi terhadap Wanita dalam memilih kriteria suami mereka.

Penelitian ditulis dengan pendekatan kualitatif, yaitu mengumpulkan data secara mendalam untuk mendapatkan informasi detail berkaitan dengan fenomena yang diteliti. Pengumpulan data diperoleh dari mewawancarai wanita berusia tujuh belas hingga dua puluh lima tahun yang aktif menonton drama Korea, kemudian menganalisa jawaban dan respon yang informan berikan.

Hasil penelitian menunjukkan banyak sebab yang membuat seseorang menonton drama korea, dan alasan yang menonjol adalah sebagai media untuk menghibur diri serta keinginan melihat aktor yang disukai. Islam menyajikan petunjuk lengkap untuk kehidupan manusia. Melalui sumber utama ajaran umat Islam, yaitu Al-Quran dan hadis Nabi Muhammad *shallallahu alaihi wa sallam*, penelitian ini menyajikan bahwa Islam telah memberikan panduan jelas tentang karakter dan nilai-nilai yang diinginkan dalam seorang suami. Oleh karena itu, wanita muslim khususnya perempuan di kecamatan Sumbersari hendaknya menggunakan ajaran Islam sebagai acuan dalam menentukan pilihan calon suami untuk memastikan keselarasan nilai-nilai dan keyakinan dalam membangun hubungan pernikahan yang kokoh dan bahagia sesuai dengan ajaran agama Islam.

Kata Kunci : Dampak Menonton Drama Korea, Kriteria Memilih Suami.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله على توفيقه الذي شرح صدورنا لطلب العلم النافع، والصلاة والسلام على من هيا الله على يديه طريق المنافع، محمد وعلى آله وصحبه وكل باحث وقارئ.

فبعد أن شكر الله الباحث على توفيقه وامتنانه حتى تيسر الباحث إنجاز كتابة هذا البحث. يتقدم الباحث بالشكر والتقدير:

أولاً، لوالدي على دعائهما ونصيحتهما الصالحة للباحث. اللهم ارحمهما في الدنيا والآخرة. ثانياً، لرئيس كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية على مساعدته وحبه لطلبة الكلية فضيلة الدكتور محمد عارفين بدري حفظه الله. اللهم أقبل عليه الدنيا والآخرة.

ثالثاً، لرئيس قسم الأحوال الشخصية بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية صاحب الفضيلة الأستاذ محمد نور الفهمي الماجستير حفظه الله. بارك الله في علمه ووقته.

رابعاً، لمشرف البحث: صاحب الفضيلة الأستاذ عارف حسن الخلق الماجستير حفظه الله على توجيهات والإرشادات منه ووقته لإشراف كتابة البحث

خامساً، للأستاذين المناقشين الكريمين: الأستاذ محسن شرف الدين الماجستير والأستاذ ديني إراوان الماجستير، عسى الله أن يكتب جهودهما المبذولة لطلبة كلية الإمام الشافعي في ميزان حسناتهم.

سادساً، لجميع الأصدقاء المحبوبين، أصحاب البيت C١٨، CC٥، BB١٣٠، BB١١٥، في موكتيساري وأصحاب البيت رقم ٣١ في كيون ساري، الذين شجعوا الباحث لإنجاز كتابة البحث، حياكم الله وجزاكم الله خيراً

سابعاً، لجميع المخبرات ومن أعان الباحث ويسره وساعده في إنجاز كتابة هذا البحث.
فجزاهم الله عن الباحث جميعاً خير الجزاء.

فنسأل الله تعالى أن يوفق الجميع للعلم النافع والعمل الصالح، وأن يجعل علومنا خالصاً
لوجهه الكريم. وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

فهرس الموضوعات

i.....	الإقرار على أصالة البحث
ii.....	الإقرار على عدم السرقة البحث
iii.....	التصديق
iv.....	موافقة المشرف
v.....	موافقة لجنة الاختبار
vi.....	ملخص البحث
viii.....	كلمة الشكر والتقدير
x	فهرس الموضوعات
١	الباب الأول: المقدمة
٢	أ. خلفية البحث
٦	ب. تحديد المسائل
٧	ج. أهداف البحث
٧	د. دراسة السابقة
١٠	هـ. الإطار النظري
٢٦.....	و. منهج البحث
٢٩	ز. خطة البحث
٣٤	الباب الثاني: جمع البيانات
٣٤	الفصل الأول: نبذة عن منطقة سومبرساري
٣٧	الفصل الثاني: حالة الدينية للمجتمع بمنطقة سومبرساري
٣٩	الفصل الثالث: مقابلة الشخصية

٤٤	الفصل الرابع: مسلسلات الدراما الكورية عند فتيات سومبرساري.....
٤٤	المبحث الأول: بداية في تعريف مسلسلات الدراما الكورية.....
٥٠	المبحث الثاني: الوقت لمشاهدة مسلسلات الدراما الكورية.....
٥٨	المبحث الثالث: المكان والطريقة لمشاهدة مسلسلات الدراما الكورية.....
٦٥	المبحث الرابع: هدف في مشاهدة مسلسلات الدراما الكورية.....
٦٩	المبحث الخامس: بعد مشاهدة مسلسلات الدراما الكورية.....
٧٢	المبحث السادس: الممثلين والمسلسلات الدراما الكورية المحبوبة.....
٨٢	مبحث السابع: أسباب مشاهدة مسلسلات الدراما الكورية للفتيات.....
٨٧	الفصل الخامس: ما يتعلق بمعايير في اختيار الزوج.....
٨٧	المبحث الأول: وقت إنشاء معايير.....
٩٠	المبحث الثاني: معايير الرجال المرغوب في زواجهم.....
٩٤	المبحث الثالث: معايير التي تظهر بعد المشاهدة.....
٩٨	المبحث الرابع: آراء المخبرين بشأن معايير بعد مشاهدة.....
١١٢	المبحث الخامس: الأولوية في تحديد المعايير الزوج.....
١١٧	الباب الثالث: تحليل البيانات.....
١١٧	الفصل الأول: ظاهرة مشاهدة لمسلسل الكورية.....
١١٨	المبحث الأول: يعرف من التلفاز، وأصدقائهم يجعلن محبا للمشاهدة.....
١٢١	مبحث الثاني: الآن يشاهدن في أوقات معينة.....
١٢٢	المبحث الثالث: طريقتين لمشاهدة.....
١٢٣	المبحث الرابع: أحب نوعا للمخبرات.....
١٢٥	المبحث الخامس: أسباب المشاهدة.....
١٢٨	الفصل الثالث: معايير الفتيات في اختيار الزوج.....
١٢٨	المبحث الأول: ظهور معايير واضحة.....
١٣٦	الباب الرابع: الخاتمة.....

١٣٦	أ. نتائج البحث.....
١٣٨	ب. التوصيات.....
١٤٠	فهرس الآيات القرآنية.....
١٤٢	فهرس الأحاديث النبوية.....
١٤٤	المصادر.....
١٤٨	المرفقات.....