

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

السنة النبوية هي من مصادر للتشريع في الإسلام، وهي المتممة للقرآن الكريم وموضحة لأحكامه. فالسنة ما أُضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم من قول، أو فعل، أو تقرير، أو صفة^١. بالسنة يعرف مقصد كثير من الآيات القرآنية، وهي تفسير لها، وتبيين لها، وبها تُحدد التفاصيل العملية للعبادات والمعاملات، مما يجعلها مصدرًا هامًا لتشريعات الإسلام وتوجيهاته.

ولأهمية السنة ومنزلتها العالية عند الشرع أمر باتباعها ولزومها. وقد جاءت الأدلة في الحث على اتباع السنة ووجوب طاعة النبي صلى الله عليه وسلم وتحريم مخالفته. منها قول الله تعالى: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾^٢. قال ابن كثير (ت

^١ محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، [ط. ١٠؛ رياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢٥هـ]

ص. ١٧.

^٢ سورة الحشر: ٧.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧٧٥ هـ): "فإنه إنما يأمر بخير وإنما ينهى عن شر"^٣. فقد قام العلماء والمحدثون بجمع

الأحاديث في كتبهم لخدمة سنة رسوله صلى الله عليه وسلم والعناية بها حتى تنتشر بين

الأمة. ومن أجلها وأشهرها الأمهات الستة أو ما عرفت بكتب الستة، وهي صحيحا

البخاري ومسلم، وسنن أبي داود، وجامع الترمذي، وسنن النسائي، وسنن ابن ماجه.

فإن صحيحي البخاري ومسلم أصح الكتب بعد القرآن، فقد قال الإمام النووي

(ت ٦٧٦ هـ): "اتفق العلماء رحمهم الله على أن أصح الكتب بعد القرآن العزيز

الصحيحان البخاري ومسلم وتلقتهما الأئمة بالقبول"^٤. ثم بعد وجود هذه الكتب الستة

قام كثير من العلماء بعدهم بإكمالها، فقد أتوا بفوائد لم يأتيها الذين قبلهم، مثل

المستدركات، والمستخرجات، والزوائد، والأطراف، والجوامع^٥.

^٣ ابن كثير، إسماعيل بن عمر، تفسير القرآن العظيم، [ط. ٢؛ الرياض: دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٤٢٠ هـ]، ج. ٨، ص. ٦٧.

^٤ النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن حجاج، [بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٣٤٧ هـ] ج. ١، ص. ١٤.

^٥ المستدركات: كتاب يخرج فيه صاحبه أحاديث لم يخرجها كتاب ما من كتب السنة، وهي على شرط ذلك الكتاب.

المستخرج: أن يأتي المصنف المستخرج إلى كتاب من كتب الحديث، فيخرج أحاديث بأسانيد لنفسه من غير طريق صاحب الكتاب، فيجتمع معه في شيخه أو من فوقه

الزوائد: المصنفات التي يجمع فيها مؤلفوها الأحاديث الزائدة في بعض الكتب الحديثية عن الأحاديث الموجودة في كتب أخرى.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ومن أشهر المستدركات هو المستدرک علی الصحیحین للإمام الحاکم الذي جمع فيه الأحاديث التي اعتقد أنها صحيحة على شرط الشيخين. قال الإمام الحاکم رحمه الله تعالى (ت ٤٠٥ هـ) في مقدمته: "وأنا أستعين الله على إخراج أحاديث رواها ثقات، قد احتج بمنزلها الشيخان أو أحدهما، وهذا شرط الصحيح عند كافة فقهاء أهل الإسلام أن الزيادة في الأسانيد والمتون من الثقات مقبولة، والله المعين على ما قصدته، وهو حسبي ونعم الوكيل"^٦.

ولكن كثير الاعتراض والكلام عليه بين العلماء واشتهر بأن الحاکم متساهل في التصحيح. كما قال ابن الصلاح (ت ٤٦٣ هـ): "هو واسع الخطو في شرط الصحيح



الأطراف: يقتصر فيها مؤلفوها على ذكر طرف الحديث الدال على بقيته، مع الجمع لأسانيد، إما على سبيل الاستيعاب، أو على جهة التقيد بكتب مخصوصة.

الجوامع: كتاب الحديث المرتب على الأبواب، ويوجد فيه أحاديث في جميع موضوعات الدين وأبوابه. أنظر: أبو خضرة، هشام محمد صلاح الدين ونصر مقداد، هشام محمد وعثمان، محمود السيد، صحيح الكتب التسعة وزوائده، [ط. ٢؛ الجيزة: مكتبة الإيمان للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٤٠ هـ]، ص. ٣٠-٣٢.

^٦ الحاکم، محمد بن عبد الله، المستدرک علی الصحیحین، [ط. ١؛ القاهرة: دار التأصيل، ١٤٣٥ هـ]،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

متساهل في القضاء به^٧. وقال الذهبي (ت ٧٤٨ هـ): "يصحح في مستدرکه أحاديث ساقطة ويكثر من ذلك"^٨.

ومع ذلك اعتذر بعض العلماء عن تساهله فيه، منها ما نقل عن ابن حجر (ت ٨٥٢ هـ) حيث قال: " لكن قيل في الاعتذار عنه أنه عند تصنيفه للمستدرک كان في أواخر عمره ، وذكر بعضهم أنه حصل له تغير وغفلة في آخر عمره، ويدل على ذلك أنه ذكر جماعة في كتاب الضعفاء له وقطع بترك الرواية عنهم ومنع من الاحتجاج بهم"^٩. ويدل قول ابن حجر أن من أسباب وقوع الحاكم في التساهل هو الكتابة في عند لوغ عمره إلى الكبار فخالطته الغفلة، كما قال السخاوي (ت ٩٠٢ هـ): "يقال إن السبب في ذلك أنه صنفه في أواخر عمره، وقد حصلت له غفلة وتغير، أو أنه لم يتيسر له تحريره وتنقيحه"^{١٠}.

^٧ ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، معرفة أنواع علوم الحديث، [سوراي: دار الفكر، ١٤٠٦ هـ]، ص. ٢٢.

^٨ الذهبي، محمد بن أحمد، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، [ط. ١؛ بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، ١٣٨٢ هـ]، ج. ٣، ص. ٦٠٨.

^٩ ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد، لسان الميزان، [ط. ٢، بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٣٩٠ هـ]، ج. ٥، ص. ٢٣٣.

^{١٠} السخاوي، محمد بن عبد الرحمن بن محمد، فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي، [ط. ١؛ مصر: مكتبة السنة، ١٤٢٤ هـ]، ج. ١، ص. ٥٤.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

إن علم التخریج من العلوم المهمة، لكونه وسيلة من وسائل الوصول إلى السنة وتيسير التعامل معها، وهو من المعارف المهمة للأمة. التخریج هو عزو الحديث إلى من أخرجه من أئمة الحديث، والكلام عليه بعد التفتيش عن حاله ورجال مخرجه^{١١}. يقوم العلماء بتحليل أسانيد الأحاديث للتحقق من عدالة الرواة وضبطهم، ويصنفون الأحاديث إلى صحيحة، وحسنة، وضعيفة، وموضوعة. قال الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ):

"كان بعض شيوخنا يقول: من أراد الفائدة فليكسر قلم النسخ وليأخذ قلم التخریج"^{١٢}.

تسهم جهودهم في الحفاظ على السنة النبوية وتوجيه المسلمين نحو فهم دقيق لدينهم، مما يجعل التخریج أداة أساسية في هذا المجال.

ولقسم علم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر مشروع علمي في تخریج الأحاديث في المستدرك للإمام الحاكم. حيث شارك فيه عدد الطلاب والطالبات لاستيفاء متطلبات التخرج. ولذا أراد الباحث أن يشارك بتخریج الأحاديث التي أوردها الحاكم في كتابه ودراساتها سندا ومتنا لمعرفة مدى موافقة الحاكم للشيخين في

^{١١} آل عابد، أبو بكر عبد الصمد بن بكر بن إبراهيم، المدخل إلى تخریج الأحاديث والآثار والحكم عليها،

ط. ٢؛ المدينة المنورة: دار الطرفين، ١٤٣١هـ]، ص. ١٤.

^{١٢} الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، الجامع الأخلاق الراوي والسامع، [الرياض:

مكتبة المعارف، ١٤٤٤هـ]، ج. ٢، ص. ٢٨٢.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

٦

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

شرطهما أو أحدهما ومدى تساهل الحاكم فيه. كما قال الدكتور محمود طحان (ت ١٤٤٤

هـ) عن كتاب المستدرک: "لا يزال الكتاب بحاجة إلى تتبع وعناية"^{١٣}.

ومن أسباب مشاركة الباحث هي معرفة تساهل الحاكم في كتابه، والعناية عن

صحة السنة، والحصول على الدرجة الجامعية (S.Ag.). وفيما يلي الأحاديث التي قام

الباحث بتخريجها ودراستها وهي:

١. حديث عبد الله بن جعفر رقم ١٣٩٦ (إِذْ مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عَلَى دَابَّةٍ فَقَالَ: «أَحْمِلُوا هَذَا إِلَيَّ» فَجَعَلَنِي أَمَامَهُ ... الحديث).

٢. حديث عبد الله بن جعفر رقم ١٣٩٧ (مَسَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِيَدِهِ عَلَى الْأُمِّيِّ قَالَ: - أَظُنُّهُ قَالَ ثَلَاثًا - فَلَمَّا مَسَحَ ... الحديث).

٣. حديث بشير رقم ١٣٩٨ (بَيْنَمَا أَنَا أُمَاشِي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

فَقَالَ: «يَا ابْنَ الْخِصَاصِيَّةِ مَا تَنْقِمُ عَلَيَّ اللَّهُ أَصْبَحْتَ تُمَاشِي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» ... الحديث).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني: تحديد المسائل

من خلال خلفية البحث يمكن تحديد المسائل الآتية:

١. من خرج أحاديث المستدرك للإمام الحاكم في كتاب الجنائز رقم (١٣٩٦-١٣٩٨)

سوى الإمام الحاكم؟

٢. ما درجة هذه الأحاديث صحة وضعفا؟

٣. هل وقع تساهل الإمام الحاكم في الحكم على تلك الأحاديث؟

الفصل الثالث: أهداف البحث

بناء على ما ورد في تحديد المسائل تكون أهداف البحث ما يلي:

١. معرفة من خرج أحاديث المستدرك للإمام الحاكم رقم (١٣٩٦-١٣٩٨) في

كتاب الجنائز سوى الإمام الحاكم.

٢. معرفة درجة الأحاديث صحة وضعفا.

٣. معرفة وقوع تساهل الإمام الحاكم في الحكم على تلك الأحاديث.

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

بعد أن قام الباحث بمطالعة بعض الكتب والبحوث والرسائل العلمية فلم يجد بحثا

مستقلا في الموضوع الذي يبحث فيه إلا أنه وجدت البحوث ذات صلة بالإمام الحاكم

وكتابه المستدرك، منها ما يلي:

أولا، رسالة علمية بعنوان "مفهوم قول الإمام الحاكم في كتابه المستدرك صحيح

الإسناد دراسة تطبيقية على كتاب الوتر من بداية الكتاب إلى نهايته" لعام ٢٠١٨،^{١٤}

لنور خالص بن كورديان. وقد سلك الباحث المنهج الكمي في جمع البيانات والمنهج

الكيفي تحليل البيانات، ونتائج البحث هو أن المراد بصحيح الإسناد هو الحديث الذي

ليس كلهم رجال البخاري ومسلم أو أحدهما، وعدد الأحاديث التي حكم عليها الحاكم

صحيح الإسناد في كتاب الوتر من مستدركه ثلاثة أحاديث، حديثان منه ضعيف الإسناد

وحديث واحد حسن الإسناد، وتبين صحة قول ابن الصلاح وابن حجر في تساهل

الحاكم. وجه الإتفاق بين الباحثين في ناحية أن البحث في تخريج بعض أحاديث المستدرك،

ووجه الفرق بين الباحثين في الأحاديث المخرجة.

^{١٤} نور خالص بن كورديان، مفهوم قول الإمام الحاكم في كتابه المستدرك صحيح الإسناد دراسة تطبيقية

على كتاب الوتر من بداية الكتاب إلى نهايته، *Al-Majaalis Jurnal Dirasat Islamiyah*، ج. ٣،

ع. ٣، [٢٠١٨].

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ثانياً، رسالة علمية بعنوان "مفهوم قول الحاكم صحيح على شرط الشيخين عند ابن حجر العسقلاني وتطبيقه على بعض الأحاديث التي حكم عليها الحاكم به في كتاب الإيمان من كتاب المستدرک من حديث رقم ١٧ إلى حديث رقم ٢١٣" لعام ٢٠٢٠^{١٥}، لنور خالص بن كورديان وعائشة بنت رحمہ. وقد سلك الباحثان المنهج الكيفي في جمع البيانات خلال بحثهما، ومن أهم نتائج البحث أن الأحاديث التي حكم عليها الحاكم بأنها صحيحة على شرط الشيخين من باب الإيمان من المستدرک لا يوجد منها حديث توافر فيه شروط الصحيح على شرط الشيخين عند ابن حجر، ولا يوجد حديث صحيح على شرط الشيخين عنده، فالأحاديث التي حكم عليها الحاكم بالصحة على شرط الشيخين قد لا تكون صحيحة على شرطهما عند ابن حجر العسقلاني. وجه الإتفاق بين الباحثين في جهة الكلام عن كتاب المستدرک على الصحيحين، ووجه الفرق بين الباحثين في جهة أخرى أنه عبارة عن مناقشة مفهوم قول الحاكم في المستدرک: (صحيح على شرط الشيخين) عند ابن حجر العسقلاني وأن الباحث قام بتخريج بعض الأحاديث في كتاب الجناز من "المستدرک".

^{١٥} نور خالص بن كورديان وعائشة بنت رحمہ، "مفهوم قول الحاكم صحيح على شرط الشيخين عند ابن حجر العسقلاني وتطبيقه على بعض الأحاديث التي حكم عليها الحاكم به في كتاب الإيمان من كتاب المستدرک من حديث رقم ١٧ إلى حديث رقم ٢١٣"، *Al-Majaalis Jurnal Dirasat Islamiyah*، ج. ٨، ع. ١، [٢٠٢٠].

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ثالثاً، بحث علم بعنوان "المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة و تحقيقاً" التي كتبها الباحثون لنيل درجة الدكتوراه في كلية الدعوة وأصول الدين بقسم الكتاب والسنة بجامعة أم القرى بمكة، التي قد كتبها عدد من الباحثين. وجه الإتفاق بين الباحثين في جانب النقاش في كتاب "المستدرك على الصحيحين"، ووجه الفرق في جانب أن البحوث المذكورة ركزت في جانب التحقيق للكتاب مع دراسة أحاديثه مختصرة، ولم يقصد الباحثون فيها تخريجاً موسعاً وأن الباحث قام بتخريج بعض الأحاديث في كتاب الجنائز من "المستدرك".

رابعاً، مشروع بحث علمي بعنوان "تخريج أحاديث المستدرك لأبي عبد الله الحاكم"، قام به عدد من الباحثين والباحثات من طلاب قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمهورية مصر، الذين قاموا بتخريج أحاديث الكتاب لاستيفاء متطلبات التخرج. ومن أهم نتائج البحوث أن هناك أحاديث وقع الحاكم في التساهل في تصحيحها.

منهم:

رقم	اسم الطالب	رقم الحديث	النتيجة
١.	عبد الرؤوف كيازي قردوس	٧٢٢٣-٧٢٢٨	صح ٤ حسن ١ ضعيف ١

Hak cipta dilindungi Undang-undang

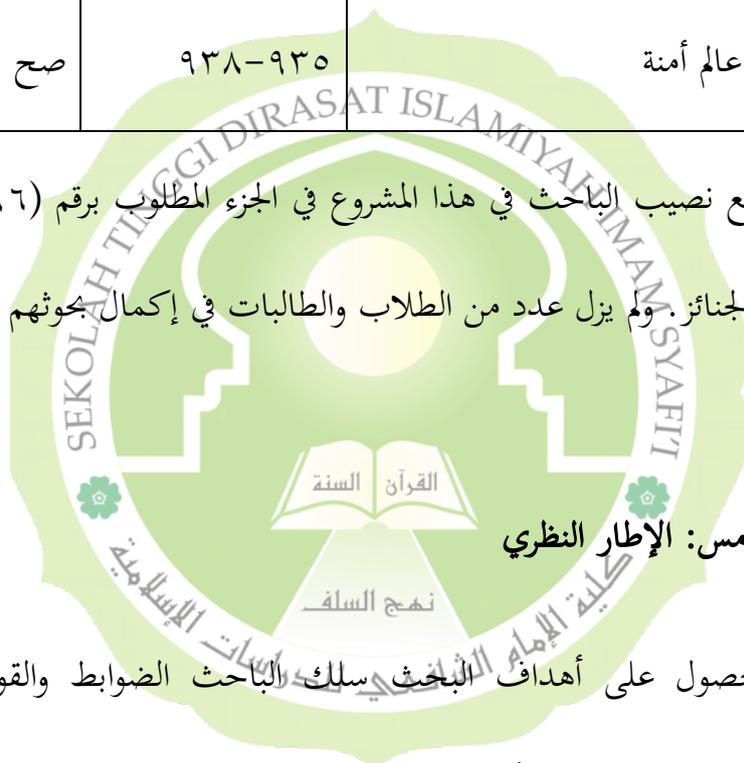
١١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ضعيف ٩	٦٤٥-٦٣٧	ريو رزقي سنجايا	.٢
صح ٢ حسن ١	٩٢٦-٩٢٤	فتح الله علي	.٣
صح ٣ حسن ١١	٨٣٣-٨٢٠	فيصور فتحان مدني	.٤
صح ٢ ضعيف ٢	٩٣٨-٩٣٥	عالم أمانة	.٥

ويقع نصيب الباحث في هذا المشروع في الجزء المطلوب برقم (١٣٩٦-١٣٩٨)

من كتاب الجنائز. ولم يزل عدد من الطلاب والطالبات في إكمال بحوثهم لهذا المشروع.



الفصل الخامس: الإطار النظري

للحصول على أهداف البحث سلك الباحث الضوابط والقواعد في دراسة

الأحاديث ونقدها من خلال أسانيدھا ومتونها، وهي:

١. جمع طرق الحديث (استخراج الحديث)

فهي جمع الأسانيد للحديث الواحد باعتبار الصحابي الواحد. ولا يمكن معرفة

تفرد الراوي ومخالفته لغيره إلا إذا جمع طرق الحديث. فعن علي ابن المديني (ت

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٣٤ هـ) رحمه الله : "الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه"^{١٦}. فجمع الباحث

طرق الحديث، لأنه لا يمكن الحكم على الحديث من حيث السند أو المتن إلا بعد

جمع طرقه، وذلك بخمسة طرق، وهي:

أ. النظر في الإسناد، أو طرف منه.

ب. النظر في ألفاظ المتن.

ج. النظر في الموضوع.

د. النظر في حال الحديث عموماً (سنداً ومتناً).

هـ. استخدام البرامج الإلكترونية الحاسوبية^{١٧}.

ويستخدم الباحث الطريقة الخامسة في هذا البحث.

٢. دراسة أسانيد الحديث

^{١٦} الخطيب البغدادي، أحمد بن علي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع [د. ط؛ الرياض: مكتبة المعارف، د. ت]، رقم ١٦٤١.

^{١٧} آل عابد، أبو بكر عبد الصمد بن بكر بن إبراهيم، المدخل إلى تخريج الأحاديث والآثار والحكم عليها،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

والقواعد التي يستخدم الباحث في هذه الدراسة وهي:

أ. تعيين الراوي

وهو معرفة أعيانهم، حتى وقف على ترجمته ومرتبته بدقة، وبماذا

يستحق أن يوصف. ولد سلك الباحث هذه الخطوات لتعيين الراوي:

١. التخريج الموسع، فقد يكون مبهماً في رواية ثم يأتي في رواية أخرى فيبينه هذا

الذي أهمه فيعينه ويسميه، وعليه يعرف المبهم ويستطيع الحكم عليه.

٢. إن كان الراوي مبهماً، فالرجوع إلى كتب المبهمات.

٣. دراسة التلاميذ والشيخ، ككتاب تهذيب الكمال وإكمال تهذيب الكمال

٤. الرجوع إلى كتب الأطراف، مثل كتاب "تحفة الأشراف" للزمري و "إتحاف

المهرة" للحافظ ابن حجر.

٥. الرجوع إلى كتب التخريج والعلل، مثل "نصب الراية" لجمال الدين الزيلعي

و "التلخيص الحبير" لإبن حجر^{١٨}.

^{١٨} العوني، حاتم بن عارف بن ناصر الشريف، التخريج ودراسة الأسانيد، ص. ٥٢-٥٦.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. الجرح والتعديل

الجرح هو وصف متى التحق بالراوي والشاهد سقط الاعتبار بقوله،

وبطل العمل به^{١٩}. ويستخدم الباحث القواعد التالية:

١. الموصوف بما يقتضي تليين روايته تتقوى روايته بوجود قرينة مرجحة لجانب

ضبطه لحديث معين.

٢. الموصوف بما يقتضي رد روايته فهو الضعيف جدا فمن دونه لا يقوي غيره

ولا يتقوى بغيره.

التعديل بمعنى وصف متى التحق بهما اعتُبر قولهما وأخذ به^{٢٠}. وقد

استعملت كلمة التعديل بمعنى التوثيق، وهو الحكم بعدالة الراوي وضبطه

معا لأنهما أساس قبول خبر الراوي^{٢١}. القاعدة التي استعملها الباحث في

قبول رواية الراوي هي أن يكون الراوي عدلا ضابطا، كما قال ابن الصلاح

^{١٩} ابن الأثير، المبارك بن محمد، جامع الأصول في أحاديث الرسول، [ط. ١؛ مطبعة الملاح: مكتبة الحلواني، ١٣٨٩ هـ]، ج. ١، ص. ١٢٦.

^{٢٠} المصدر السابق.

^{٢١} عبد العزيز بن محمد، ضوابط الجرح والتعديل، [ط. ٢؛ بريدة: القصيم، ١٤٢٥ هـ]، ص. ١٣-١٤.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(ت ٦٤٣ هـ): "أنه يشترط فيمن يحتج بروايته أن يكون عدلاً ضابطاً لما

يرويه"^{٢٢}.

ثم في إقبال الجرح والتعديل، قدم الباحث قول الحافظ ابن حجر

(ت ٨٥٢ هـ)، وهو:

١. قبول التعديل مبهماً.
٢. إن كان من جرح مجملاً قد وثقه أحد من أئمة هذا الشأن، لم يُقبل الجرح فيه من أحد كائناً من كان إلا مفسراً.
٣. وإن كان من جرح جرحاً مبهماً قد خلا عن التعديل قبل فيه الجرح وإن كان مبهماً إذا صدر من إمام عارف^{٢٣}.

^{٢٢} ابن الصلاح، معرفة أنواع علوم الحديث، ص. ١٠٤.

^{٢٣} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، [القاهرة: المكتبة التوقيفية،

١٤٢٠ هـ]، ج. ١، ص. ٢٢٩.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وإذا تعارض الجرح المفسّر مع التعديل بصدورهما من إمامين فأكثر،

سلك الباحث مذهب الجمهور، وهو تقديم الجرح على التعديل مطلقاً،

سواء زاد عدد المعدلين على عدد المجرّحين أو نقص عنه أو استويا^{٢٤}.

٣. دراسة متون الحديث

سلك الباحث بعض الخطوات في دراسة متون الحديث، منها:

أ. شرح غريب الحديث

غريب الحديث هو ما وقع في متون الأحاديث من الألفاظ

الغامضة البعيدة عن الفهم. ولمعرفة معاني هذه الألفاظ أن يظفر به

مفسراً في بعض روايات الحديث، والنظر في كتاب العلماء في شرح الغريب

مثل كتاب النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير.

^{٢٤} السخاوي، محمد بن عبد الرحمن بن محمد، فتح المغيبي بشرح ألفية الحديث للعراقي، ج. ٢، ص.

^{٢٥} الحلبي، نور الدين محمد عتر، منهج النقد في علوم الحديث، [ط. ٣؛ دمشق: دار الفكر، ١٤٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. معرفة سبب ورود الحديث

وهو ما ورد الحديث متحدثا عنه أيام وقوعه. ومنزلة هذا الفن من

الحديث كمنزلة أسباب النزول من القرآن الكريم^{٢٦}. ويعرف سبب ورود

الحديث من كتب العلماء مثل كتاب البيان والتعريف في أسباب ورود

الحديث الشريف لإبن حمزة الحسني.

ج. معرفة ناسخ الحديث ومنسوخه

النسخ هو رفع الشارع حكما منه متقدما بحكم منه متأخرا^{٢٧}.

فمعرفة الناسخ والمنسوخ يتفرع عليهما حكمان متغايران في النفي

والإثبات، فالنفي يكون للمنسوخ والإثبات يكون للناسخ أو العكس^{٢٨}.

^{٢٦} الحلبي، نور الدين محمد عتر، منهج النقد في علوم الحديث، ص. ٣٣٤.

^{٢٧} الحلبي، نور الدين محمد عتر، منهج النقد في علوم الحديث، ص. ٣٣٥.

^{٢٨} الحلبي، نور الدين محمد عتر، منهج النقد في علوم الحديث، ص. ٣٣٦.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل السادس: منهج البحث

نهج الباحث عدة المناهج في إعداد بحثه:

١. نوع البحث

هذا البحث يعتبر بحثاً كئفياً مكتئباً بحيث إن الباحث أراد أن يعرف كئفية رتبة

الأحادئ المدروسة وكئفية وقوع الحاكم في التساهل خلال دراساتها.

٢. منهج جمع البئانات

يستخدم الباحث في جمع البئانات المنهج الكئفي. وذلك أن الباحث جمع البئانات

والمعلومات المتعلقة بالموضوع من المصدرين:

نهج السلف

أ. المصدر الرئيس الأضائي للدراسات الإسلامية

وهو كتاب المستدرك على الصئحئين لأبي عبد الله الحاكم، والطبعة المستخدمة

لهذا البحث هي طبعة دار التأصيل، الطبعة الأولى سنة ١٤٣٥هـ-٢٠١٤م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. المصدر الثنائي أو الفرعي

وهو الكتب المساعدة سوى كتاب المستدرک علی الصحیحین. ککتب الأطراف والتخاریج والجرح والتعدیل وغير ذلك، سواء كانت مطبوعة أو الإلکترونية بالاستخدام المکتبة الشاملة وغيرها.

٣. منهج تحليل البينات

سار الباحث في هذا على المنهج الكيفي بالنظرية التاريخية في دراسة سند الحديث بأن يجمع طرق الحديث، ثم قام بترجمة رواة الحديث، ثم قام برسم شجرة الإسناد، لمعرفة أحوالهم من حيث الجرح والتعديل وأما في دراسة متن الحديث فاستخدم القواعد التي وضعها المحدثون، ثم الحكم على ذلك الحديث.

٤. منهج عرض البينات

منهج الباحث في العرض كما يلي:

أ. أولاً في جمع طرق الحديث:

١. ذكر الباحث الحديث كاملاً مع ذكر متنه وإسناده من طريق الإمام الحاكم

وحكمه على ذلك الحديث مع ذكر رقمه كما هو مكتوب في المطبوع.

٢٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. ذكر المصادر بتقديم كتب الستة حسب الترتيب المشهور، ثم ذكر غيرها على

حسب أقدمية سنة وفاة أصحابها.

٣. التوسع في التخريج من الطرق على ملتقى الطرق دون ذكر الألفاظ إلا إذا

وجدت فائدة زائدة على ما قبله فيكتب اللفظ الزائد.

٤. رسم الباحث شجرة الإسناد من خلال الطرق المجموعة، مع تمييز الرواة ثقافتهم

من ضعفهم بالألوان.

ب. ثانيا في دراسة الأسانيد تكون بـ:

١. ذكر مدار الحديث في تلك الأسانيد.

٢. ترجمة الرواة التي لها تأثير في صحة الإسناد وضعفه. إن كان الراوي متفقا

على حاله تعديلا أو تجريحا فاكتفى الباحث بقول ابن حجر في "التقريب"،

وإن كان مختلفا فيه فذكر كلام الأئمة فيه حتى يتبين حاله.

٣. ذكر كلام علماء الجرح والتعديل مع ذكر خلاصة الحكم في الراوي.

٤. ضبط المشكلات من الأسماء والأنساب سواء كان بشكل أو بحروف.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥. تحرير الخلاف في الحديث أو الأثر المختلف فيه رفعا ووقفا مع الترجيح إن

كان وجد.

٦. بذل الوسع في ذكر الشواهد إذا كان الحديث ينزل عن درجة الحسن لذاته

ومحتاج إلى تقويته.

٧. الحكم على الحديث مع ذكر حكم الأئمة المتقدمين ومن بعدهم، وقدم

الباحث تلخيص حكم الحديث للذهبي وللألباني.



الفصل السابع: خطة البحث

يشتمل هذا الباب على أربعة أبواب، فيما يلي:

الباب الأول: المقدمة، وفيها سبعة فصول، وهي:

الفصل الأول: خلفية البحث.

الفصل الثاني: تحديد المسائل.

الفصل الثالث: أهداف البحث.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الرابع: الدراسات السابقة.

الفصل الخامس: الإطار النظري.

الفصل السادس: منهج البحث.

الفصل السابع: خطة البحث.

الباب الثاني: المدخل، وفيه التعريف عن المؤلف وكتابه، وفيه فصلان:

الفصل الأول: التعريف بالإمام الحاكم وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المبحث الثاني: نشأته العلمية ورحلاته.

المبحث الثالث: بعض شيوخه وتلاميذه.

المبحث الرابع: ثناء العلماء عليه.

المبحث الخامس: عقيدته.

المبحث السادس: مؤلفاته.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث السابع: وفاته.

الفصل الثاني: التعريف بكتاب "المستدرک علی الصحیحین"، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب.

المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلفه وسبب تأليفه.

المبحث الثالث: منهج المؤلف في الكتاب

المبحث الرابع: عناية العلماء بالكتاب.

المبحث الخامس: آراء العلماء في كتابه.

المبحث السادس: شرط المؤلف في كتابه.

المبحث السابع: شرط الشيخين وبيان قول المؤلف "صحيح على شرط

الشيخين".

الباب الثالث: تخريج أحاديث المستدرک لأبي عبد الله الحاكم رقم (١٣٩٦-١٣٩٨) من

كتاب الجنائز، وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: حديث رقم ١٣٩٦ و١٣٩٧، وفيه خمسة مباحث:

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: جمع طرق الحديث.

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد.

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الأسانيد.

المبحث الرابع: خلاصة الحكم على الحديث.

المبحث الخامس: شرح الغريب وشيء من فوائده.

الفصل الثاني: حديث رقم ١٣٩٨ ، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: جمع طرق الحديث.

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد.

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الأسانيد.

المبحث الرابع: خلاصة الحكم على الحديث.

المبحث الخامس: شرح الغريب وشيء من فوائده.



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الرابع: الخاتمة، وفيها ثلاث نقاط:

١. نتائج البحث.

٢. التوصية.

٣. الفهارس.

