

## ملخص البحث

### (ABSTRAK)

المستدرك على الصحيحين يعتبر من أكبر وأشهر كتب المستدركات صنفه الإمام الحاكم النيسابوري. والإمام الحاكم رحمه الله قد اشترط في كتابه الصحة، واشترط أنه سيخرج الأحاديث التي احتج بها الشيوخان. ولكن العلماء ينتقدونه بأنه متساهل في تصحيح الأحاديث التي أخرجه في كتابه المستدرك على الصحيحين. وبناء على قولهم، أرادت الباحثة أن تتحقق من صحة كلامهم بتخريج الأحاديث في كتاب "المستدرك على الصحيحين" للإمام الحاكم وهي أحاديث رقم ٣١٧-٣١٥ من كتاب العلم. وأهداف البحث التي تدفعها الباحثة في كتابة هذا البحث هي معرفة من شارك الحاكم في تحريره للأحاديث، ومعرفة درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف، ومعرفة وجه تساهل الحاكم في تلك الأحاديث.

يعتبر هذا البحث بحثاً مكتبياً، وللوصول إلى أهداف البحث استخدمت الباحثة المنهج الكيفي في جمع البيانات والمنهج الوصفي بتحليل المحتوى مع احتمال المنهج الاستقرائي بأن جمعت طرق الحديث، ثم وضحت برسم الشجرة، وذكرت صياغة التخريج ودراسة الأسانيد، ثم شرحت ألفاظ غريب الحديث والشيء من فوائده، ثم الأخير حكمت على الأحاديث. وبعد دراسة الأحاديث تحصلت النتائج فيما يلي:

حديث أبي أمامة (رقم ٣١٥) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير، وأبو نعيم في الحلية، والبيهقي في الآداب، وهو بمجموع طرقه حسن صحيح، وتبين تساهل الحاكم في تصحيح وإخراج هذا الحديث في كتابه لأن فيه أبا قلابة وهو صدوق، وأبو الحسين وهما ليسا من رجال الشيوخين أو أحدهما. وحديث أنس بن مالك (رقم ٣١٦) أخرجه البيهقي في المدخل إلى سنن الكبير وفي شعب الإيمان، وحكمه صحيح لأن رجالهم كلهم ثقات، ولم يظهر تساهل الحاكم فيه. وحديث عبد الله بن شقيق (رقم ٣١٧) أخرجه الدارمي في مسنده موقوفاً، وحكمه صحيح لأن رجالهم كلهم ثقات، ولم يظهر تساهل الحاكم فيه.

**الكلمات المفتاحية:** المستدرك، تحرير الحديث، كتاب العلم

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله على إحسانه وله الشكر على توفيقه وامتنانه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده

لا شريك له تعظيمًا لشأنه وأشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله الداعي إلى رضوانه

صلوات ربى وسلامه عليه وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه وتمسك بشرعه إلى يوم

الدين أما بعد.

فإني أشكر الله عز وجل على نعمه التي لا تعد ولا تُحصى، ولا أنسى أن أقدم بالشكر

لقائد هذا البلد الذي منحني حرية الدراسة، وخاصة العلوم الدينية وعلم الحديث، حتى

أتمكن من إكمال هذا البحث.

ثم أقدم شكر لكل من ساهم مساعدي في إنجاز هذا البحث، منهم:

١. مدير كلية الإمام الشافعي الدكتور محمد عارفين بن بدري حفظه الله تعالى.

٢. رئيس قسم علوم الحديث الأستاذ الدكتور إمها حسن أية الله أشعري حفظه الله

تعالى.

٣. مشرف بحثي الأستاذ نندانج حسني عزيزي الماجستير حفظه الله تعالى الذي قد

بذل جهده في التوجيه والإرشاد خلال إشرافه على هذا البحث، فجزاه الله خيرا

وعسى الله أن يجعل ذلك كله في ميزان حسناته.

٤. جميع الأساتذة والأساتذات حفظهم الله الذين درسوني العلوم الدينية الإسلامية

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

في هذه الكلية.

٥. والدي المحبوبين أبي مُحْمَّدْ وَأُمِّي جُحْرِيَّتْ حفظهما الله على اهتمامها

وتشجيعهما ودعائهما وكل جهودهما لي منذ أن كنت صغيرة حتى الآن. أطال

الله وبارك في عمرهما وعسى أن يجمعنا في جنته الفردوس.

٦. جميع الطالبات في دفعة ٢٠٢٠ لقسم علوم الحديث وكل من ساعدني أيام

الدراسة في هذه الكلية، جزاهن الله أحسن الجزاء ويسير الله جميع أمورهن.



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس الموضوعات

ii .....	الإقرار على أصالة البحث.....
ii .....	(PERNYATAAN KEASLIAN)
iii .....	الإقرار على عدم السرقة العلمية.....
iii .....	(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)
iv .....	التصديق.....
iv .....	(PENGESAHAN)
v .....	موافقة المشرف.....
v .....	(PERSETUJUAN PEMBIMBING)
vi .....	توصية لجنة المناقشة.....
vi .....	(PERSETUJUAN TIM PENGUJI)
vii .....	ملخص البحث.....
vii .....	(ABSTRAK)
viii .....	كلمة الشكر والتقدير.....
X .....	فهرس الموضوعات.....
١٥ .....	الباب الأول.....
١٥ .....	المقدمة.....

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الأول: خلفية البحث .....	١٥
الفصل الثاني: تحديد المسألة .....	١٨
الفصل الثالث: أهداف البحث .....	١٨
الفصل الرابع: الدراسات السابقة .....	١٩
الفصل الخامس: الإطار النظري .....	٢٧
الفصل السادس: منهج البحث .....	٢٨
أ. نوع البحث .....	٢٨
ب. منهج جمع البيانات .....	٢٨
ت. منهج عرض البيانات .....	٢٩
الفصل السابع: خطة البحث .....	٣٠
الباب الرابع: الخاتمة .....	٣٤
الباب الثاني .....	٣٥
الفصل الأول: التعريف بالمؤلف .....	٣٥
المبحث الأول : اسمه ونسبة ونسبته وكتاباته ولقبه .....	٣٥
المبحث الثالث: شيوخه وتلاميذه .....	٣٧
المبحث الرابع : ثناء العلماء عليه .....	٣٨
المبحث الخامس: عقیدته .....	٤٠
المبحث السادس: مصنفاته .....	٤١

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث السابع: وفاته ..... ٤٢	٤٢
الفصل الثاني: التعريف بكتاب المستدرك على الصحيحين ..... ٤٣	٤٣
المبحث الأول: التعريف بالكتاب ..... ٤٣	٤٣
المبحث الثاني: سبب تأليف الكتاب ..... ٤٤	٤٤
المبحث الثالث: منهج المؤلف في الكتاب ..... ٤٥	٤٥
المبحث الرابع: شروط البخاري ومسلم عند الحاكم، ومعنى كلام الحاكم: صحيح على شرطهما أو أحدهما وصحيح الإسناد ..... ٤٩	٤٩
المبحث الخامس: كلام العلماء في تساهل الحاكم ..... ٥٤	٥٤
المبحث السادس: أقوال العلماء على الكتاب ..... ٥٥	٥٥
المبحث السابع: عناية العلماء بمستدرك الحاكم ..... ٥٧	٥٧
الباب الثالث ..... ٥٨	٥٨
تخریج ثلاثة أحاديث من كتاب المستدرک على الصحيحين في كتاب العلم رقم (٣١٥-٣١٧) ..... ٥٨	٥٨
الفصل الأول: ..... ٥٨	٥٨
تخریج حديث رقم ٣١٥ ((مَنْ غَدَا إِلَى الْمَسْجِدِ لَا يُرِيدُ إِلَّا لِيَتَعَلَّمَ خَيْرًا أَوْ يُعَلِّمُهُ كَانَ لَهُ أَجْرٌ مُعْتَمِرٌ تَامٌ الْعُمْرَةِ، فَمَنْ رَاحَ إِلَى الْمَسْجِدِ لَا يُرِيدُ إِلَّا لِيَتَعَلَّمَ خَيْرًا أَوْ يُعَلِّمُهُ فَلَهُ أَجْرٌ حَاجٌ تَامٌ الْحِجَّةِ)) ..... ٥٨	٥٨
المبحث الأول: جمع طرق الحديث ..... ٥٩	٥٩
المبحث الثاني: شجرة الإسناد ..... ٦٠	٦٠

Hak cipta dilindungi Undang-undang

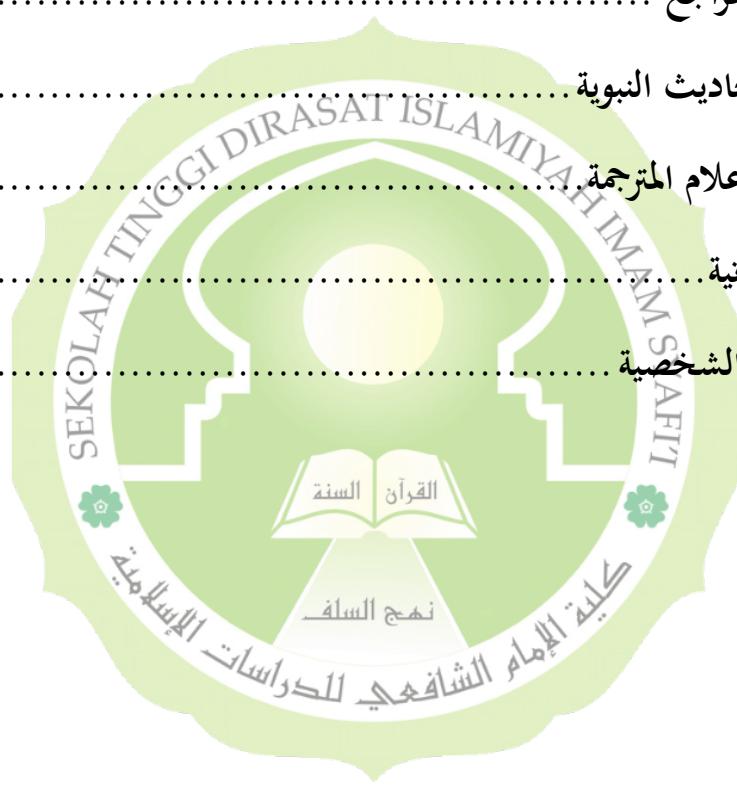
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الأسانيد.....	٦١ .....
المبحث الرابع: خلاصة الحكم على الحديث .....	٦٦ .....
المبحث الخامس: شرح الغريب وشيء من فوائده .....	٦٧ .....
الفصل الثاني: .....	٦٩ .....
تخريج حديث رقم ٣١٦ (( "مَنْهُومَانِ لَا يَشْبَعُانِ: مَنْهُومُ فِي عِلْمٍ لَا يَشْبَعُ، وَمَنْهُومُ فِي دُنْيَا لَا يَشْبَعُ" )) .....	٦٩ .....
المبحث الأول: جمع طرق الحديث .....	٧٠ .....
المبحث الثاني: شجرة الإسناد .....	٧١ .....
المبحث الرابع: خلاصة الحكم على الحديث .....	٧٥ .....
المبحث الخامس: شرح الغريب وشيء من فوائد الحديث .....	٧٥ .....
تخريج حديث رقم ٣١٧ (( جاءَ أَبُو هُرَيْرَةَ إِلَى كَعْبٍ يَسْأَلُ عَنْهُ وَكَعْبٌ فِي الْقَوْمِ، فَقَالَ كَعْبٌ: مَا تُرِيدُ مِنْهُ؟ فَقَالَ: أَمَا إِنِّي لَا أَعْرِفُ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَكُونُ أَحَفَظَ لِحَدِيثِهِ مِنِي، فَقَالَ كَعْبٌ: أَمَا إِنِّي لَمْ تَجِدْ أَحَدًا يَطْلُبُ شَيْئًا إِلَّا سَيَشْبَعُ مِنْهُ يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ، إِلَّا طَالِبٌ عِلْمٍ وَطَالِبٌ دُنْيَا، فَقَالَ: أَنْتَ كَعْبٌ، فَإِنِّي لِمِثْلِ هَذَا جِئْتُ )) .....	٧٦ .....
المبحث الأول: جمع طرق الحديث .....	٧٧ .....
المبحث الثاني: شجرة الإسناد .....	٧٨ .....
المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الأسانيد.....	٧٩ .....
المبحث الرابع: خلاصة الحكم على الحديث .....	٨٠ .....

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٨٢ .....	الباب الرابع
٨٢ .....	الخاتمة
٨٢ .....	أ. نتائج البحث
٨٣ .....	ب. التوصية
٨٤ .....	المصادر والمراجع
٨٩ .....	فهرس الأحاديث النبوية
٨٩ .....	فهرس الأعلام المترجمة
٩٢ .....	السيرة الذاتية
٩٢ .....	المعلومات الشخصية



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الأول

### المقدمة

#### الأول: خلفيّة البحث

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرْوَرِ أَنفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ

أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِي اللَّهَ فَلَا مُضْلِلٌ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُهُ فَلَا هَادِيٌ لَهُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ،

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

أما بعد:

فإن علم الحديث أفضل العلوم وأعلاها وأجل المعرف وبه حفظ الله الدين

الإسلامي من التزيف، أو التحريف، أو التبديل، والحديث أولى ما يفسر به كلام الله تعالى،

وهو دراسة شاملة للحديث النبوى من حيث السند والمتن يعني بما نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم

عليه وسلم من أقوال، وأفعال، وتقريرات، وتدرس سيرة النبي صلى الله عليه وسلم قبلبعثة

وبعدها، وقد كانت العناية بهذا الأصلى الشرعي عظيمة منذ زمن النبي صلى الله عليه

وسلم، لأن الحديث وسيلة يعرف بها الدين فحفظ الصحابة حديث النبي صلى الله عليه

وسلم وتناقلوه بينهم، ويرجعون إليه حين يختلفون أو يشكل عليهم أمر من أمور الدين.

وقد تنوّعت عناية السلف رحمهم الله تعالى بالسنة المطهرة، ولذلك نلاحظ أنهم

يبذلون غاية الجهد وكافة الإمكانيات ومختلف الوسائل في العناية بالسنة علما وعملا، حفظا

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وكتاب، ودراسة، ونشرها بين الأمة. ومن وجوه تلك العناية: تدوين سنة النبوة، فكانوا

يجمعون أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم في كتاب واحد، فمنهم من كتب كتب

المسانيد<sup>١</sup> كلام الطيالسي في مسنده، ومنهم من كتب كتب الجماع<sup>٢</sup> كلام الإمام البخاري

والإمام مسلم في صحيحهما، ومنهم من كتب كتب السنن<sup>٣</sup> كلام أبي داود والإمام

الترمذى والإمام النسائي والإمام ابن ماجه، ومنهم من كتب كتب المستدرکات<sup>٤</sup> كلام

الحاكم في مستدركه، ومنهم من كتب كتب المعاجم<sup>٥</sup> كلام الطبراني في معاجمه الثلاثة،

---

<sup>١</sup> المسانيد جمع، ومفرداتها مُسند، وهو مصطلح يُطلق على الكتب التي تجمع أحاديث كل صحيحي من الصحابة على حدة وتضعها في باب لوحده، وتسمّيها باسمه، ولا يُشترط صحة الأحاديث المروية لهذا الصحابي، فقد تكون صحيحة وقد تكون حسنة أو ضعيفة، وقد جأ المؤلفون إلى هذه الطريقة من التأليف بغاية تسهيل الوصول من قبل طلبة العلم لمرويات الصحابي الذي يريدونه، وتعدّلت الطرق في الترتيب بين أسماء الصحابة داخل كل مسنن من هذه المسانيد. ابن حجر العسقلاني (١٩٩٨)، المطالب العالية بزوائد المسانيد الشمانية (الطبعة ١)، الرياض : دار العاصمة ، صفحة ٨٣، جزء ا.

<sup>٢</sup> الجامع هو نوع من أنواع كتب الحديث النبوي التي اعنتت بجمع عدد كبير من الأحاديث، ما يضم جميع أقسام الحديث: من أحاديث العقائد، والأحكام والرائق، والأداب والتفسير، والتاريخ والسير، والفنون والملائكة وأحاديث المناقب والفضائل وغيرها. (الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المصنفة - أبو عبد الله محمد بن أبي الفيض الكتاني)

<sup>٣</sup> كتب السنن هي الكتب التي تجمع أحاديث الأحكام المرفوعة مرتبة على أبواب الفقه : الاستدراك في اصطلاح أهل الحديث : هو جمع الأحاديث التي تكون على شرط أحد المصنفين ولم يخرجها في كتابه ، ومعلوم أن الشيفيين البخاري ومسلم لم يستوعبا الصحيح في كتابيهما، ولا التزم بذلك، إذن فهناك أحاديث هي على شرطهما أو على شرط أحدهما لم يخرجها في كتابيهما، وقد عنى العلماء بالاستدراك عليهمما، وألقوا في ذلك المصنفات، وأطلقوا عليها اسم المستدرکات.

<sup>٤</sup> كتاب تذكر فيه الأحاديث على ترتيب الشيوخ، والغالب عليها اتباع الترتيب على حروف المجاء، فيبدأ المؤلف المعجم بالأحاديث التي يرويها عن شيخه أبان، ثم إبراهيم، وهكذا .

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ومن العلماء من اعتنى بجمع الأحاديث الصحيحة منهم الإمام البخاري والإمام مسلم،

ومن سلك منهجهما في جمع الأحاديث الصحيحة هو الإمام الحاكم في كتابه المستدرك.

والمستدرك على الصحيحين لإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري

وهو الكتاب الذي جمع فيه مؤلفه الأحاديث التي استدركها على الصحيحين مما فاتهما

على شرطهما، واشترط الإمام الحاكم في كتابه الصحة حيث قال في مقدمة كتابه: "وأنا

أستعين الله على إخراج أحاديث رواها ثقات، قد احتاج بعثتها الشیخان أو أحدھما، وهذا

شرط الصحيح عن كافة فقهاء أهل الإسلام أن الزيادة في الأسانيد والمتون من الثقات

مقبولة، والله المعين على ما قصدته، وهو حسيبي ونعم الوكيل".<sup>٦٠</sup>

وقد عرف عند العلماء أن أبا عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري صاحب

الكتاب "المستدرك على الصحيحين" من المتساهلين في تصحيح الأحاديث الذي أخرجه

في كتابه. قال الذهبي (ت ٧٤٨): "إمام صدوق، لكنه يصحح في مستدركه أحاديث

ساقطة، ويكثر من ذلك، فما أدرني هل خفيت عليه، فما هو من يجهل ذلك".<sup>٦١</sup> وقال

<sup>٦٠</sup>الحاكم، أبو عبد الله الحاكم النيسابوري، "المستدرك على الصحيحين"، تحقيق: مركز البحوث وتقنية

المعلوم، [القاهرة: دار التأصيل، ١٤٣٥ هـ]، ص: ٢١٤.

<sup>٦١</sup>الذهبي، محمد ابن أحمد، "ميزان الاعتلال في نقد الرجال"، [بيروت: دار المعرفة، ١٩٩٥ م]، ص:

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المعلمي (ت ١٣٨٦): "هذا وذكرهم للحاكم بالتساهل إنما يخصونه بالمستدرك".<sup>٨</sup>

هذا مما تحمل الباحثة على القيام بالثبت من بعض ما ورد في "المستدرك على

الصحيحين" من الأحاديث صحتا وضعفا، وأرادت الباحثة أن تتحقق حكم الأحاديث

ووقوع ذلك التساهل في تصحيحها وذلك بدراسة بعض الأحاديث في كتاب "المستدرك

على الصحيحين" لأبي عبد الله الحكم برقم (٣١٥-٣١٧) من كتاب العلم.

## الفصل الثاني: تحديد المسألة

بناء على خلفية البحث يمكن تحديد المسألة فيما يلي:

١. من شارك الحكم في تحريره للأحاديث الثلاثة رقم ٣١٥-٣١٧ في "كتاب العلم"

من كتاب المستدرك على الصحيحين؟

٢. ما درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف؟

٣. هل وقع في تلك الأحاديث تساهل الحكم أم لا؟

## الفصل الثالث: أهداف البحث

بناء على ما ذكر في تحديد المسألة تكون أهداف هذا البحث فيما يلي:

١. معرفة من شارك الحكم في تحريره للأحاديث الثلاثة رقم (٣١٥-٣١٧) في "كتاب

<sup>٨</sup> المعلمي، عبدالرحمن اليماني، "التنكيل بما في ثأنيب الكوثوفي من الأباطل"، [بيروت: المكتبة الإسلامية، الطبعة الثانية، ١٤٠٦ هـ]، ص: ٢٣٦.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"العلم" من كتاب المستدرك.

٢. معرفة درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف.

٣. معرفة وجه تساهل الحاكم في تلك الأحاديث.

#### الفصل الرابع: الدراسات السابقة

أما الدراسات السابقة على حسب معرفة الباحثة بعد مطالعة بعض الكتب

والرسائل والبحوث العلمية، فلم تجد الباحثة بحثاً عنوان "تخریج أحاديث المستدرک لأبي

عبد الله الحاکم الرقم (٣١٥-٣١٧) من کتاب العلم"، ولكن وجدت بعض البحوث التي

تعلق بهذا البحث.

وهي ما يلي:

١. "دراسة الأحاديث التي سكت عليها الحاکم في المستدرک والذهبی في التلخیص"

هذا البحث كتبه سلطان بن سليم الساعدي لنيل الشهادة العالمية

(الماجستير) في كلية الحديث الشريف والدراسات الإسلامية بالمدينة المنورة. ونتائج

هذا البحث أن الباحث جمع ١٥٧ أحاديث سكت عليها الحاکم في المستدرک

والذهبی في التلخیص. أما وجه شبه بين بحثي وبحثه فيكون في تخریج أحاديث

المستدرک. وأما الفرق بين بحثي وبحثه أنه خرج الأحاديث التي سكت عليها الحاکم

والذهبی من باب ذکر سعد القرط -رضی اللہ عنہ- من کتاب معرفة الصحابة إلى

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

نهاية كتاب المستدرك، وأنني سأخرج ثلاثة أحاديث من كتاب العلم في المستدرك

الحاكم.

## Hadits in Al-Mustadrak Ala Ash-Shahihaini .٢

هذا البحث كتبها نصفة الرافة باللغة الإنجليزية لنيل درجة الماجستير في كلية

أصول الدين والشخصية في الجامعة الإسلامية ولي سنغوا (Walisongo)

سمrag (Semarang)، نتائج هذا البحث أن الباحثة قامت بدراسة الأحاديث

التي لم يحكم عليها الإمام الحاكم، واختارت ثمانية أحاديث. وهي تستخدم أربعة

طرق في تخريج الحديث وهي رسمت شجرة الإسناد، ودراسة الإسناد، ونقد المتن

وحكم على الحديث. وأما وجه الشبه بين بحثي وبحثها فيكون في تخريج أحاديث

المستدرك. أما فرق بين بحثي وبحثها أن عنوان بحثها في كتاب الإيمان وأما عنوان

بحثي في كتاب العلم وإنما لم تجمع طرق الحديث.

## ٣. المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة وتحقيقا

البحوث العلمية التي كتبها الطالب لنيل درجة الدكتوراه في كلية الدعوة وأصول

الدين قسم الكتاب والسنة بجامعة أم القرى بمكة، كما يلي:

عنوان البحث	السنة	اسم الباحث أو الباحثة	الرقم

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المستدرك على الصحيحين لإمام الحاكم من حديث (إن سياحة أمة الجهاد في سبيل الله) إلى نهاية حديث (مراء بالقرآن الكفر).	٢٠١٣ م	عطية بن نوري بن محمد بن خلف السيد الفقيه	١.
المستدرك على الصحيحين لإمام الحاكم من حديث ٩٧٤ - ١٤٦٤ نهاية التكبير الجنائز.	٢٠١٣ م	جميلة بنت منيع بن عنية	٢.
المستدرك على الصحيحين لإمام الحاكم من حديث ٦٧٦٤ - ٧٣٥٥ آخر باب أحاديث صلة الرحيم.	٢٠١٥ م	عبد العزيز بن عبد الرحمن السلفي المحسن	٣.
المستدرك على الصحيحين لإمام الحاكم من حديث في كتاب الفتن والملاحم إلى نهاية كتاب	٢٠١٧ م	فيزة بنت عبد الله	٤.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المستدرك.			
-----------	--	--	--

نتائج هذه البحوث أن لكل باحث منهم يحقق ويدرس أكثر من ٤٥٠

أحاديث، أما فرق بين بحثي وبحثهم، أئمهم لم يذكروا طرق الحديث بأسانيدها، ولم

يذكر بدراسة المتن ولا شجرة الإسناد.

وهناك بحوث أخرى كتبها الطلاب والطالبات بقسم علوم الحديث لنيل

الدرجة الجامعية (S.Ag.) في كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمنبر،

وهي ما يلي:

نتائج البحث	سنة المناقشة	اسم الباحث أو الباحثة	عنوان البحث	الرقم
١. الحديثان منها صحيح ٢. حديث واحد منها حسن	٢٠٢٢	عائشة علي مصري	تخریج أحادیث المستدرک لأبی عبد الله الحاکم رقم (٣٤١)	١

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

صحيح			٣٥٢) من كتاب	
٣. حديث واحد			العلم	
منها صحيح				
غيره				
٤. حديث واحد				
منها حسن				
١. الحديثان منها ضعيف جدا	٢٠٢٢	رحمة رمضان	٢. تحرير أحاديث المستدرك لأبي عبد الله الحاكم رقم (٤٣٤ - ٤٢٦) من كتاب	
٢. حديث واحد منها ضعيف		القرآن السنة نهج السلف		
٣. حديث واحد منها حسن			العلم	
لذاته				
٤. حديث واحد منها صحيح				

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

لذاته				
٥. حديث واحد				
منها حسن				
١. أربعة أحاديث صحيح	٢٠٢٢	ديلاً أكتاراني	تخریج أحاديث "المستدرک" لأبی عبد الله الحاکم رقم (٢٤٣)	٣
٢. حديث واحد منها ضعيف			(٢٤٩) من كتاب الإیمان	
٣. حديث واحد منها صحيح لغیره				
١. أربعة أحاديث أسانیدها حسنة وتبین وقوع تساهل الحاکم	٢٠٢٢	فجر الحسن الخاتمة	تخریج أحاديث "المستدرک" لأبی عبد الله الحاکم رقم (٢٥٠)	٤
٢. حديث واحد			(٢٥٩) من كتاب	

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الإسناد	الإيمان			
حسن ولكن				
صححة				
الحاكم، فيظهر				
منه تساهل				
الحكم				
٣. حديثان				
صحيحان				
ومتوارثان				
٤. حديثان				
صحيحان				
بجمع طرقه				
٥. حديث واحد				
منها صحيح				
الإسناد ومع				

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.



ذلك يظهر تساهل الحكم فيه				
١. ثلاثة أحاديث صحيح ٢. حديثان صحيح غيره ٣. حديث واحد منها ضعيف	٢٠٢١	محمد عبد الرشيد	تخریج أحاديث "المستدرک" لأبی عبد الله الحكم رقم (٥٢-٥٧) من كتاب الإيمان	.٥

وبعد قراءة هذه البحوث العلمية، لم تجد الباحثة كتاباً أو بحثاً علمياً بعنوان

"تخریج أحاديث المستدرک لأبی عبد الله الحكم رقم (٣١٥-٣١٧) من كتاب

العلم". لذلك تقوم الباحثة بتخریج تلك الأحاديث بإذن الله تعالى.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الخامس: الإطار النظري

للحصول على أهداف البحث استخدمت الباحثة طرقاً مسلوكة عند العلماء المحدثين،

منها:

### أ. جمع طرق الحديث

قال الإمام أحمد: "الحديث إذا لم تجمع طرقه لم تفهمه والحديث يفسر بعضه

بعضًا"<sup>٩</sup>

في جمع طرق ثلاثة أحاديث في كتاب العلم (٣١٥-٣١٧)<sup>١٠</sup> من كتاب المستدرك،

مستخدماً طرقين :

١) النظر إلى ألفاظ المتن<sup>١١</sup>.

٢) النظر إلى موضوع الحديث والمعنى المراد منه<sup>١٢</sup>.

ب. دراسة رواة الحديث

استخدمت الباحثة بعض قواعد الجرح والتعديل عند المحدثين في الكلام على رجال

الأسانيد.

<sup>٩</sup> الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت، "الجامع لأخلاق الروي وآداب السامع" [الرياض: مكتبة المعرف، دون سنة الطبعه] (٢١٢/٢).

<sup>١٠</sup> آل عابد، أبي بكر عبد الصمد "المدخل إلى تخريج الأحاديث والأثار والحكم عليها" [المدينة المنورة،

مكتبة الملك فهد، ١٤٣١ هـ] ص: ٤٩

<sup>١١</sup> المصدر السابق، ص: ٦٤

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

قال الخطيب البغدادي: "والسبيل إلى معرفة علة الحديث أن يجمع بين طرقه وينظر

في اختلاف رواته، ويعتبر بمكانتهم من الحفظ ومنزلتهم من الإتقان والضبط".<sup>١٢</sup>

## الفصل السادس: منهج البحث

المنهج الذي تسيرت إليها الباحثة في هذا البحث هي كما يلي:

### أ. نوع البحث

هذا البحث يعتبر مكتبياً، قامت الباحثة بطالعة كتب الأحاديث والبحوث العلمية

والتاريخ وترجم الرواة وبعض الكتب المتعلقة بهذا الموضوع.

### ب. منهج جمع البيانات

تقوم الباحثة جمع البيانات في هذا البحث على المنهج الكمي الاستقرائي<sup>١٣</sup>، وهو

منهج جمع البيانات بطالعة بعض الكتب من كتب العلماء المتقدمين والمعاصرين

والبحوث العلمية المتعلقة بالبحث. فستنبئ الباحثة من النقاط المهمة المتعلقة

بالموضوع. وتعتمد الباحثة على المصادر الآتية:

---

الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت، "الجامع لأخلاق الرواية وآداب السامع" [الرياض: مكتبة المعارف، ٧ دون سنة الطبعه] (٢٩٥/٢).

<sup>١٣</sup> يعرف الاستقراء على أنه عملية ملاحظة الظواهر وجمع المعلومات والبيانات عنها من أجل التوصل إلى مبادئ عامة وعلاقة كلية، إذ أن الباحثة في المنهج الاستقرائي ينتقل من الجزء إلى الكل، أو من الخاص إلى العام، حيث يبدأ الباحثة بالتعرف على الجزئيات ثم يقوم بعمميم النتائج على الكل.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١) المصدر الرئيسي في الدراسة: وهو كتاب المستدرك على الصحيحين لأبي عبد

الله الحاكم النيسابوري.<sup>١٤</sup>

٢) المصدر الثاني وهو الكتب المساعدة التي ستساعد الباحثة على إكمال هذا

البحث، ككتب الأحاديث المسندة وكتب الجرح والتعديل وكتب الشروح

الحديثية وكتب طبقات الرواية وغير ذلك من الكتب ذات العلاقة بالبحث.

### ت. منهاج عرض البيانات

أما منهاج الذي استخدمت الباحثة في عرض بحثها فهو كما يلي:

١) كتابة الحديث كاملاً مع سنته من كتاب المستدرك على الصحيحين

للإمام الحاكم النيسابوري<sup>١٥</sup>

٢) تخريج الحديث وجمع<sup>١٦</sup> الطرق على حسب أصحاب الكتب الستة ثم

على حسب وفيات مخرجيها من أصحاب كتب الأحاديث.

٣) رسم شجرة الإسناد الحديث.

٤) نقل أقوال أهل الجرح والتعديل ما يتبيّن به حاله إذا كان الراوي

مختلفاً في الحكم عليه، وإذا كان ثقة فتكتفي الباحثة بقول ابن حجر

العسقلاني رحمه الله تعالى.

<sup>٨</sup> اعتمدت الباحثة في المصدر الرئيس كتاب المستدرك الحاكم (مصر: دار التأسيل، ١٤٣٥ـ٢٠١٤م).

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥) بيان الكلمات الغربية والغامضة من المصطلحات العلمية الغاربة.

٦) ذكر الحكم على الحديث.

## الفصل السابع: خطة البحث

قسمت الباحثة هذا البحث إلى أربعة أبواب، وهي كما يلي:

الباب الأول: مقدمة وتشتمل على سبعة فصول:



الفصل السابع : خطة البحث.

الباب الثاني: المدخل ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول: التعريف بالمؤلف ويشتمل على سبعة مباحث:

المبحث الأول : اسمه ونسبه ونسبته وكنيته ولقبه.

المبحث الثاني : التعريف بمولده ونشأته.

المبحث الأول.

المبحث الثاني.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث : شيوخه وتلاميذه.

المبحث الرابع : ثناء العلماء عليه.

المبحث الخامس : عقیدته.

المبحث السادس : مصنفاته.

المبحث السابع : وفاته.

الفصل الثاني: التعريف بكتاب المستدرک على الصحيحين ويشتمل على سبعة

مباحث:

المبحث الأول : التعريف بالكتاب.

المبحث الثاني : سبلة تأليف الكتاب.

المبحث الثالث : منهج المؤلف في الكتاب.

المبحث الرابع : شروط البخاري ومسلم عند الحاكم، ومعنى كلام

الحاكم: صحيح على شرطهما أو أحدهما وصحيح الإسناد.

المبحث الخامس : كلام العلماء في تساهل الحاكم.

المبحث السادس : أقوال العلماء على الكتاب.

المبحث السابع : عناية العلماء بمستدرک الحاكم.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثالث: تخرج ثلاثة أحاديث من كتاب المستدرك في كتاب العلم ويشتمل

على ثلاثة فصول:

الفصل الأول تخرج حديث رقم ٣١٥ ((مَنْ غَدَا إِلَى الْمَسْجِدِ لَا يُرِيدُ إِلَّا لِيَتَعَلَّمَ

خَيْرًا أَوْ يَعْلَمُهُ كَانَ لَهُ أَجْرٌ مُعْتَمِرٌ تَامٌ الْعُمْرَةُ، فَمَنْ رَاحَ إِلَى الْمَسْجِدِ لَا يُرِيدُ إِلَّا

لِيَتَعَلَّمَ خَيْرًا أَوْ يَعْلَمُهُ فَلَهُ أَجْرٌ حَاجٌ تَامٌ الْحِجَّةُ)) وفيه خمسة مباحث:



الفصل الثاني: تخرج حديث رقم ٣١٦ ((مَنْهُوْمٌ لَا يَشْبَعَانِ: مَنْهُوْمٌ فِي عِلْمٍ لَا

يَشْبَعُ، وَمَنْهُوْمٌ فِي دُنْيَا لَا يَشْبَعُ)) وفيه خمسة مباحث:

- |               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| المبحث الأول  | : جمع طرق الحديث.              |
| المبحث الثاني | : شجرة الإسناد.                |
| المبحث الثالث | : صياغة التخرج ودراسة الإسناد. |
| المبحث الرابع | : خلاصة الحكم على الحديث.      |

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الخامس : شرح الغريب وشيء من فوائده.

الفصل الثالث: تخريج حديث رقم ٣١٧ (( جاءَ أَبُو هُرَيْرَةَ إِلَى كَعْبٍ يَسْأَلُ عَنْهُ وَكَعْبٌ

فِي الْقَوْمِ، فَقَالَ كَعْبٌ: مَا تُرِيدُ مِنْهُ؟ فَقَالَ: أَمَا إِنِّي لَا أَعْرِفُ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ

اللهِ يَعْلَمُ يَكُونُ أَحْفَظَ حِدِيثَهُ مِنِّي، فَقَالَ كَعْبٌ: أَمَا إِنَّكَ لَمْ تَجِدْ أَحَدًا يَطْلُبُ شَيْئًا إِلَّا

سَيَشْبَعُ مِنْهُ يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ، إِلَّا طَالِبٌ عِلْمٍ وَطَالِبٌ دُنْيَا، فَقَالَ: أَنْتَ كَعْبٌ، فَإِنِّي

لِمِثْلِ هَذَا چَنْتُ)) وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول

: جمع طرق الحديث.

المبحث الثاني

: شجرة الإسناد.

المبحث الثالث

: صياغة التخريج ودراسة الإسناد.

المبحث الرابع

: خلاصة الحكم على الحديث.

المبحث الخامس

: شرح الغريب وشيء من فوائده.

- Hak cipta dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الرابع: الخاتمة

١. نتائج البحث

٢. التوصيات

٣. المصادر والمراجع

٤. الفهارس، ويشتمل على:

أ. فهرس الآيات القرآنية

ب. فهرس الأحاديث

ت. فهرس الأعلام المترجمة

