

الباب الثاني

الفصل الأول: عينة البحث

المبحث الأول: نبذة عن مقاطعة ماكاسار

مقاطعة ماكاسار هي إحدى المقاطعات في مدينة جاكرتا الشرقية، وتقع بين خط الطول ١٠٦ درجة و ٤٩ دقيقة و ٣٥ ثانية شرقاً وخط العرض ٦ درجات و ١٠ دقائق و ٣٧ ثانية جنوباً. تغطي مساحتها ٢١،٨٥ كيلومتر مربع، وهذه المساحة تمثل ١١،٦٢٪ من إجمالي مساحة مدينة جاكرتا الشرقية التي تبلغ مساحتها ١٨٨،٠٣ كيلومتر مربع. تتألف المقاطعة من ٥ أحياء و ٥٤ تجمعاً حيوياً (RW) و ٥٦٤ جماعة جوارية (RT)، ويبلغ إجمالي الشخص فيها ٢٠٤،٥٩٦ شخص (احتساب سكاني لعام ٢٠١٠، مكتب الإحصاء).^١

الأحياء الخمسة في مقاطعة ماكاسار، وهي:

١. الحي بينانغ رانتي (Pinang Ranti)

٢. الحي ماكاسار (Makasar)

٣. الحي هاليم بيردانا كوسوما (Halim Perdana Kusuma)

٤. الحي جيبينانغ ملايو (Cipinang Melayu)

^١ المكتب المركز الإحصاء جاكرتا الشرقية، "مقاطعة ماكاسار في الإحصاء فس عاس ٢٠٢١". ص ٥.

Badan Pengurus Statistika Jakarta Timur, "Kecamatan Makasar dalam Angka ٢٠٢١" hal. ٥.

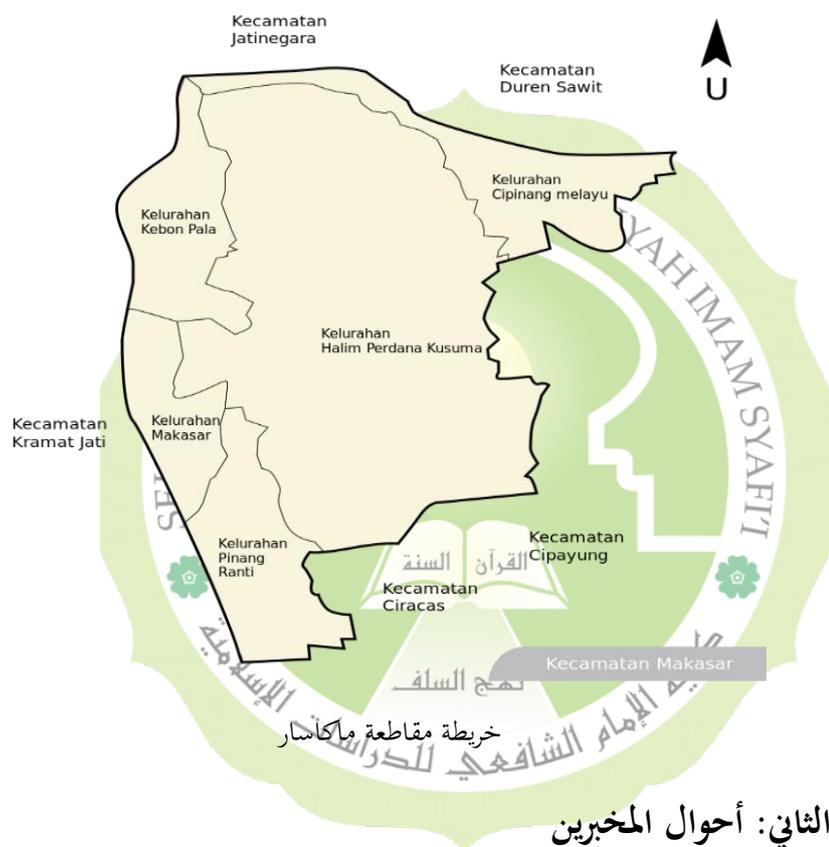
Hak cipta dilindungi Undang-undang

٢١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥. الحي كيون بالا (Kebon Pala)^٢

مقاطعة ماكاسار تحدها شمالا مقاطعة جاتينيجارا (Jatinegara)، وتحدها شرقا مقاطعة بوندوك جيدي (Pondok Gede) في بيكاسي، وتحدها جنوبا مقاطعة كرامات جاتي (Kramat Jati)، وتحدها غربا مقاطعة جييايونغ (Cipayung)^٣.



للمخبرون في هذا البحث دور مهم. ولذلك يعتمد الباحث اعتمادا كبيرا على إخبارهم وبياناتهم في جمع البيانات. ولا بد أن يراعي الأوصاف المناسبة قبل مقابلتهم

^٢ مصدر السابق

^٣ Badan Pengurus Statistika Jakarta timur, "Kecamatan Makasar dalam Angka ٢٠٢١" hal. ٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الشخصية. وفي هذا البحث اختار الباحث المخبرين مع مراعات الأوصاف المحددة حسب مقتضيات هذا البحث. وأوصاف المخبرين التي حددها الباحث وهي:

١. المخبرون في هذا البحث إما العنيف أي الولد، ومن تعرّضوا للعنف أي الوالدين، ومن قادة المجتمع، ومن له خبير في علم النفس.
٢. أن يكون بين العنيف ووالديه لهم علاقة نسبية.
٣. أن يكون سن العنيف فوق اثني عشر سنة أي بعد خروجه من المرحلة الابتدائية، وهو يسكن في مقاطعة ماكاسار.
٤. أن يكون الوالدان ممن تعرضوا للعنف الأسري ماديا كان أو معنويا، ويسكنوا في مقاطعة ماكاسار.
٥. أن يكون قادة المجتمع ممن يسكن في مقاطعة ماكاسار.
٦. أن يكون خبيرا في علم النفس والاتصال وقد انتهى من مرحلة الدكتوراة (S٣).

المبحث الثالث: المخبرون في هذا البحث

بدأ الباحث في هذا البحث بجمع البيانات عن طريقة المقابلة الشخصية على المجتمع المختارين، وقد وجد الباحث ١١ (أحد عشر) شخصا منها؛ ٣ (ثلاثة) من صنف العنيف، و ٦ (ستة) ممن تعرضوا للعنف الأسري، و ١ (واحد) من قادة المجتمع، و ١ (واحد) من له خبير في علم النفس، فأسمائهم فيما يلي:

أ. العنف لعنف الأسري تجاه الوالدين في مقاطعة ماكاسار

١. العنيف الأول

أصهري سيبي (Ashari Saibi)	الاسم
٢٨ سنة	العمر
حسابهم خاص (Wiraswasta)	المهنة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الولد	الحالة
-------	--------

٢. العنيفة الثاني

محمد أليف ديفنزا (Muhammad Alif Devanza)	الاسم
٢٢ سنة	العمر
طالب العلم	المهنة
الولد	الحالة

٣. العنيفة الثالث

رزق ستياوان (Rizki Setiawan)	الاسم
٢٨ سنة	العمر
موظف القطاع الخاص (Karyawan Swasta)	المهنة
الولد	الحالة

ب. المَعْرُوضون للعنف الأسري تجاه الوالدين في مقاطعة ماكاسار

١. الشخص الأول

أدي فرمن (Adi Firman)	الاسم
٥٧ سنة	العمر
تاجر	المهنة
الأب	الحالة

٢. الشخص الثاني

برتا ولي نينغلن (Barita Wuli Nainggolan)	الاسم
٦٧ سنة	العمر
Mengurus rumah tangga/ رعاية الأسرة (IRT)	المهنة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الأُم	الحالة
-------	--------

٣. الشخص الثالث

الاسم	فتريا بسبتا سري (Fitri Puspita Sari)
العمر	٣٥ سنة
المهنة	مُحافظة البيت / Mengurus rumah tangga (IRT)
الحالة	الأُم

٤. الشخص الرابع

الاسم	حلمة (Halimah)
العمر	٤٩ سنة
المهنة	مُحافظة البيت / Mengurus rumah tangga (IRT)
الحالة	الأُم

٥. الشخص الخامس

الاسم	تن سراتنة (Tin Suratinah)
العمر	٨٢ سنة
المهنة	مُحافظة البيت / Mengurus rumah tangga (IRT)
الحالة	الأُم

٦. الشخص السادس

الاسم	أحمد رياضي (Ahmad Riyadi)
العمر	٤٣ سنة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المهنة	موظف مدني (Pegawai Negri Sipil/ PNS)
الحالة	الأب

ج. قادة المجتمع في مقاطعة ماكاسار

الاسم	فطاني أحمد (Fathoni Ahmad)
العمر	٧٤ سنة
المهنة	الأستاذ
الحالة	قادة المجتمع (Tokoh Masyarakat)

د. الخبير في علم النفس و الاتصال

الإسم	نينا ستي سلمنيا سيريجار (Nina Salmania Siregar)
العمر	٥٧ سنة
المهنة	المحاضرة في الجامعة ميدان أريا (Universitas Medan Area) في سومطرة الشمالية في دراسات علم النفس و الاتصال (Psikolgi dan Komunikasi)
الحالة	خبيرة في علم النفس و الاتصال

المبحث الرابع: الأسئلة المقابلة

أ. الأسئلة العامة للأولاد وللوالدين:

١. ما اسمك؟

٢. ما حالتك في هذه المقابلة؟

٣. أين تسكن؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. من تجربتك، هل يمكنك التعرف على العوامل الأكثر والأغلب أو الأهم التي

تسبب إلى العنف تجاه الوالدين؟

٥. هل هناك عوامل خارجية، مثل الضغوط الاقتصادية، أو الاجتماعية، أو البيئية،

أو نقص التعليم؟

٦. هل فيه العوامل الداخلية، مثل مشاكل نفسية، أو بسبب شرب الخمر أو

المخدرات؟

٧. هل تؤثر الفروق الزمنية و الخلفية الاجتماعية بين الوالدين والأولاد؟

٨. في رأيك، هل هناك علامات تحذيرية معينة أو مشغلات يمكن أن تثير العنف

ضد الوالدين في حياة الأسرة؟

ب. الأسئلة الخاصة للوالدين:

١. في رأيك ما هو العنف تجاه الوالدين؟

٢. ما الذي في رأيك الشيء الذي يدفع أو يشجع على العنف تجاه الوالدين؟

٣. كيف تبحث عن الدعم أو المساعدة للتعامل مع هذا الوضع؟

٤. ما رأيك في كيفية التعامل مع حالات العنف تجاه الوالدين من قبل المجتمع؟

٥. في تجربتك، ما الذي يمكن أن يساعد الضحايا أو أطراف ثالثة في وقف الجاني

والعنف ضد الوالدين؟

٦. كيف يمكن للدعم الاجتماعي، مثل العائلة والأصدقاء، أو المؤسسات

المجتمعية، أن يلعب دورًا في وقف العنف ضد الوالدين؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧. ما هي استراتيجيتك المفضلة لإيقاف هذا السلوك؟

ج. الأسئلة الخاصة للأولاد:

١. ما الذي يدفعك إلى ارتكاب العنف تجاه الوالدين؟

٢. كيف تشعر بعد وقوع العنف؟ هل شعرت بالندم أو حاولت إيقاف هذا السلوك؟

٣. كيف تشعر تجاه الوالدين بعد وقوع العنف؟ هل هناك محاولات لتحسين العلاقة؟

د. الأسئلة الخاصة لقادة المجتمع

١. ما اسمك؟

٢. كيف ترى في حالة العنف الأسري تجاه الوالدين في مقاطعة ماكاسار؟

٣. في رأيك ما هي العوامل الرئيسة في العنف تجاه الوالدين؟

٤. في رأيك، ما الاستراتيجيات الفعالة لتصد عن هذه الحالة لدى المجتمع؟

هـ. الأسئلة الخاصة لخبير في علم النفس و الاتصال

١. ما اسمك؟

٢. كيف سيرتك الذاتية في تعليمك؟

٣. ما مهنتك الآن؟

٥. من منظور علم النفس، ما هي الاستراتيجيات أو العلاجات التي تعتبر الأكثر

فعالية لمساعدة الأولاد في وقف سلوكهم العنيف واستعادة العلاقة مع والديهم؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٦. بعد أن أجرى الباحث مقابلات، تبين أن طريقة النصح المتبادل لم تكن فعالة بعد، حيث قام ٩ من كل ١٠ المشاركين بتكرار العنف بعد محاولة النصح المتبادل. في رأيك، أي نوع من التواصل يجب أن يكون موجودًا لوقف سلوك العنف تجاه الوالدين في الحياة الزوجية؟

الفصل الثاني: عوامل العنف الأسري تجاه الوالدين في مقاطعة ماكاسار.

المبحث الأول: عوامل العنف الأسري تجاه الوالدين التي سببها من قبل الأولاد

١. عدم العناية بالأعمال المنزلية

فعدم عناية الولد على والديه طبعاً يثير غضبهما، وهو لا يقبل هذا الغضب، فتصادما بينهما. حيث قال رزق ستياوان (Rizki Setiawan):

"كثيراً ما يكون كسولاً في تنظيف المنزل، وقلة المساعدة في الأعمال المنزلية."^٤

ولا يخالف قول رزق ستياوان (Rizki Setiawan) قول تن سرتنة (Tin Suratinah) لديها الأولاد وعادة وقع العنف عليها بسبب عدم إرادة إعناية أولادهم في الأعمال المنزلية فغضبت وعارض أولادها برومي القول البذيء عليها. حيث قصت:

"على الأغلب وقع النزاع مع الأولاد عندما أغضبهم وهم يغضبوني، وأغضبهم بسبب أنهم يتأخرون عن أداء الأعمال المنزلية المخصصة عليهم. وقد تم توزيع العمل الخاص لكل منهم، حيث يجب على كل شخص أداء واجبه في الوقت المناسب، وإذا لم يقوموا بذلك، فإنني أبدأ بالشكوى والانتقادات. عندما حان وقت عمله لم يقم بالنظافة ولم يقم بالمسح."^٥

^٤ رزق ستياوان حفظ الله تعالى، المقالة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠٢٣

^٥ تن سرتنة حفظ الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. إضاعة الوقت

إضاعة الوقت هو من عوامل وقوع العنف الأسري تجاه الوالدين وذلك عندما غلب على أولادهما اللعبة الإلكترونية (Game Online) فكلما تكلم والداه لا يسمع ولا يطيع، أو يخرج من البيت ولم يعد حتى الليل فهذا يثير الفرع على الوالدين. حيث قال محمد أليف ديفنزا (Muhammad Alif Devanza):

"غالبًا بسبب أنني أعب اللعبة الإلكترونية بشكل مفرط، وقد قال لي والداي مرات بأن أقل من اللعب، ولكنني لازلت أعب، وانتهت الأمور بالنزاع معهما."^٦

ولا يخالف محمد أليف ديفنزا (Muhammad Alif Devanza) قول أحمد رياضي (Ahmad Riyadi) أن ولده يلعب اللعبة الإلكترونية كثيرًا، وهو ممن يرى أن سكوت الولد من أمر والديه هو العنف الأسري لأنه يفسد الصحة النفسية لدى الوالدين. حيث قال:

"عوامله في بعض الأحيان أن الأولاد في هذا العصر صعوبة السيطرة عليهم، مثل ولدي بالأمس، في المنزل يلعب اللعب دائمًا، وعندما يلعب اللعب ينسى كل واجباته مثل الصلاة. وكذلك أيضا في بعض الأحيان نحاول مساعدته وتوجيهه وتذكيره في مواعيد الدراسة. أن الأولاد في هذا العصر لا يستمعون لأقوالنا وظهرت عبوسة من وجوههم، ويسكتون ولا يجيبون عندما نسألهم هل مستعدون لتغيير أخلاقكم أم لا؟ وبالنسبة لي سكوت الولد هو العنف."^٧

^٦ محمد أليف ديفنزا حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٣

^٧ أحمد رياضي حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني: عوامل العنف الأسري تجاه الوالدين التي سببها من قبل الوالدين

١. الضغوط الشديدة من الوالدين

كثير من الآباء و الأمهات لا يدركون أن تربيتهم ومعاملتهم تجاه أولادهم تؤثر بشكل كبير على سلوكهم، فمهما كان سوء تربيتهم مع الضغوط الشديدة ولا يعطيهم حرية قط فلا عجب بسوء سلوكهم في المستقبل. لذلك، هذا الأمر يمكن أن يؤدي إلى وقوع العنف الأسري تجاه الوالدين.

كما شعر أسهري سبي (Ashari Saibi) وهو يشعر لضغوط من قبل والده سنوات عديدة، والآن بعد أن توقف والداه عن ممارسة الضغط عليه، أصبح علاقته أكثر انسجاماً^٨. وهو أحد من أصحاب مقاطعة ماكاسار، وبه قال:

"العناصر المعنية هي، ربما من حيث معاملة الوالدين مع أولادهم وما إلى ذلك. إذا تعاملنا بلطف وبطريقة صحيحة يمكن أن يكون له آثار إيجابية لنا، وبذلك في الواقع من الأسهل بالنسبة لنا سماع نصائحهم ونطيع كلامهم بسهولة. فهذا أحسن من تصرفهم بطريقة سيئة. قد يكون هناك ضغوط من الوالدين. وله تأثير كبير في وقوع هذه القضية."^٩

ولا خلاف بين قول أسهري سبي (Ashari Saibi) وقول محمد أليف ديفنزا (Muhammad Alif Devanza) له الأم التي تضغطه دائماً عندما أراد أن يستريح بأن يلعب اللعبة الإلكترونية (Game online) بحيث قال:

^٨ ملاحظة (جاكرتا، ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٣).

^٩ أسهري سبي حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"فيه الضغوط الشديد وكثرة المنهيات من الوالدين، بسبب كثير من اللعب حتى يضيع الوقت، فعدم الطاعة على والدين."^{١٠}

واتفق رزق ستياوان (Rizki Setiawan) على قولهما، له والدان كثير الغضب

ولا يشعر بالاطمئنان في بيته، بحيث أن يقول:

"ملل في البيت وضغوط من الوالدين. أولاً يهتمان بأحد أولادهما فقط دون الآخرين، ثم ثانياً كثير الغضب، فهذا أحياناً سبب يمكن أن يكون هناك ملل وضجر في المنزل."^{١١}

٢. السوسولوجيا النفسية (Sosiopsikologis)^{١٢}

أهم العوامل في الوقوع العنف الأسري تجاه الوالدين هو يورث من سوسولوجيا نفسية والديه، لأن هذه القضية لا يخلو عن علاقة الوالدين مع أولادهما وسوء تربيتهم منذ صغارهم، فلا عجب بوقوع هذه القضية. كما قال شيخ فطاني أحمد (Fathoni Ahmad):
"عقوق الوالدين. في الواقع، البداية دائماً لا يخلو من الوالدين، وكيفية تربية الأولاد منذ الصغر. لذا، إذا كان الولد أهمله والداه، فلا يمكننا أن نلومه. يجب أن ننظر أولاً إلى كيفية تعامل الوالدين للطفل، هل كان هناك اهتمام ورعاية؟ إذا كان والدان لم يكونا مهتمين، فبالأكيد سيكون تأثير ذلك على الولد، فقد يصبح فظاً ومتشددًا أو معارضا بشكل كبير.

^{١٠} محمد أليف ديفترا حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٣.

^{١١} رزق ستياوان حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠٢٣.

^{١٢} Sosiopsikologi adalah bagaimana orang-orang terdekat memperlakukan anak yang tumbuh kembang dalam pola pengasuhannya dahulu

السوسولوجيا النفسية هي كيفية معاملة الأشخاص المقربين للطفل أثناء نموه وتربيته. نينا سلمنيا سيريجار حفظها الله تعالى، المقابلة الشخصية، ميدان، في التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

لذا، التربية والتعليم الديني يبدأ بالتمو الشخصي، من الوالدين أولاً، وكيفية معاملة الأولاد. إذا كان هناك تربية في الأخلاق ورعاية جيدة، فمن المحتمل أن تكون النتيجة إيجابية.^{١٣}

٣. الجزء من جنس العمل

إن من أحد عوامل العنف الأسري تجاه الوالدين تعامل هذا الوالد مع والديه فيما سبق، فالجزء من جنس العمل. كما قال شيخ فطاني أحمد (Fathoni Ahmad):

"سبب هذا العنف أن الوالدين غير بارين بوالديهما من قبل، فهذا جزء من الله، أو يكون العنف نتيجة من تصرفات الآباء السابقين. حيث يتأثر الأولاد بسلوكيات آبائهم. من المهم أن ننظر إلى الماضي لنفهم تأثيره على الحاضر والمستقبل."^{١٤}

ومنه قول الله - تعالى - في الحديث القدسي: (يا عبّادي إنّما هي أعمالكم أخصيها لكم، ثمّ أوفّيكم إيّاها، فمن وجد خيراً، فليحمد الله ومن وجد غير ذلك، فلا يلو من إلا نفسه)^{١٥} أن الله باق لا يموت ويجازي الناس على أعمالهم.

٤. التربية القاسية

التربية من الوالدين هي أول تربية قبل دخول في مدرسة ولها دور كبير لتكوين سلوك الأولاد جيداً أم سيئاً. فالتربية القاسية لا تناسب لدى الأولاد وهي من العوامل الرئيسة لوقوع العنف الأسري تجاه الوالدين. حيث قال برتا ولي نينغلن (Barita Wuli Nainggolan):

^{١٣} فطاني أحمد حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٣.

^{١٤} فطاني أحمد حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٣.

^{١٥} مسلم، "صحيح مسلم" المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، باب بر الوالدين، رقم: ٢٥٧٧.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"ولدي كان مطيعًا في فترة دراسته في المدرسة. والده كان شخصًا صارمًا، وهذا مفهوم لأنه يعمل في المحطة. وله الولد الوحيد وهو أيضًا من أصل باتاك (Batak)^{١٦}، وهذا يعني أنه يتبع تقاليد باتاك. لذلك، في الماضي، زوجي كان يلجأ إلى العقوبات الجسدية أحيانًا. كان من الصعب على ولدي أن يعارض أو يقاوم هذا. بالتالي، نشأ ولدي بطبعه القاسي بسبب هذه التربية الصارمة. لقد أصبح ولدي أيضًا قاسيا ومعاند على والده. مع مرور الوقت، وقد أصبح كبيرًا.^{١٧}"

ولا يخالف قول بارتا ولي نينغلن (Barita Wuli Nainggolan) قول أسهري سيبى (Ashari saibi) له الأب الذي يريه على طريقة التربية القاسية منذ صغاره. حيث قال:

"ربما تمت تربيته بالقسوة في الماضي، ولكنه يتعامل معي بنفس القسوة حتى الآن، فلا يناسب. وليس هناك أساليب جديدة أو تواصل لطيف منه، ولا يثير إلى الصراع. بل هذا الأسلوب يمكن يزيد المشكلة الأخرى وتسيء الحالة.^{١٨}"

المبحث الثالث: عوامل العنف الأسري تجاه الوالدين التي سببها من الخارج

١. البيئة الاجتماعية

البيئة تؤثر بشكل كبير على سلوك وأخلاق الأولاد، مثل كيفية تفاعلهم في المجتمع، وفي مكان إقامتهم، ومع من يتواصلون. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: (الرَّجُلُ عَلَى دِينِ

^{١٦} باتاك هو شعب للذين يسكنون في سومترا الشمالية. أنظر: هلوهاوا، "Konsep Berpikir Suku Batak Toba: Anakkon Hi Do Hamoraon di Au". الأفكار: مجلة التربية، و الاجتماعية، و الثقافة. مجلد ٨، رقم ٢ (٢٠٢٢).

^{١٧} برتا ولي نينغلن، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠٢٣.

^{١٨} أسهري سيبى حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

خَلِيلِهِ، فَلْيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يُخَالِفُ^{١٩}. لذلك، أن الحياة الاجتماعية خارج المنزل لها دورًا كبيرًا في تشكيل الأخلاق.

كما شعرت فتريا بسبتا سري (Fitria Puspita Sari) لها ولد من طلاب المدرسة المتوسطة وهو يلعب كثيرا مع زملائه بعد انتهاء الدراسة ولا يرجع مباشرة إلى البيت ولا يخبرها، فهذا الأمر يثير الخشية عليها ويسبب غضبها والولد لا يقبل من ذلك مما يدفعه إلى القول البذيء. حيث قصت فتريا:

"مثل التأخر في الرجوع إلى البيت بعد الدراسة بسبب اللعب ولا يخبرني، وكذلك العودة إلى المنزل في وقت متأخر في الليل. في هذا الحال أحياناً يحاول ولدي الدفاع عن نفسه بعد أن أكله بالغضب، و هو يتحدث كأنه أذكي مني."^{٢٠}

ولا يخالف قول فتريا بسبتا سري (Fitria Puspita Sari) قول أحمد رياضي (Ahmad Riyadi) وأدي فرمن (Adi Firman) لهما ولد قد تغير سلوكه منذ التحاقه بالمرحلة المتوسطة، مثل شرب الدخان ويتعامل مع أصحابه الذين يعقون والديهم غالباً، ولا يباليون بأوامر الله ونواهيه، فيجربونه إلى الأخلاق الدنيئة. حيث قال أحمد رياضي (Ahmad Riyadi):

"أما ولدي على الأغلب عوامله بسبب معاملته أصحابه، وعندما يتعرف على اللعبة الإلكترونية يلعب كثيرا مع أصدقائه، ينسون الصلاة، وينسون الدراسة، وينسون كل شيء تقريباً، لأن ولدي على الغالب يصاحب، وخاصة منذ دخوله المدرسة الثانوية. ففي فترة

^{١٩} الترمذي، محمد بن عيسى بن سؤرة بن موسى بن الضحاك، "السنن الترمذي" [مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م] رقم ٢٣٧٨.

^{٢٠} فتريا بسبتا سري حفظها الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المدرسة المتوسطة قمت بتسجيله في مدرسة إسلامية، لكنه الآن بدأ بشرب الدخان، حتى قامت المدرسة بتفتيش البول ودخل في ضمن المدخنين.^{٢١}

وقال أدي فرمن (Adi Firman):

"تأثير البيئة دائماً موجود، بدءاً من أننا نحن الآباء نمنعه عن التدخين، والتجمع مع أشخاص غير مثقفين، والجلوس مع أشخاص يحملون عناصر مخدرة محرمة. بسبب هذا التأثير اضطرت دراسته ويجعله عنيفاً على والديه. عندما ينبغي له أن يتلقى نصائح من والديه، يصبح غالباً مشتتاً وغاضباً."^{٢٢}

٢. سوء الحالة الاقتصادية

الحالة الاقتصادية من أحد أساس الاستقرار وسعادة في الحياة الزوجية. حين ساءت الحالة الاقتصادية لدى الأسرة ستؤثر سعادة الحياة الزوجية، كما شعرت بارتا ولي نينغلن (Barita Wuli Nainggolan) لها ولدان عنيفان بسبب البيئة السيئة، وعمل والديه لا يكسب الكثير من المال، مما يؤدي إلى قول بذيء علي والديه. حيث قصت:

"تشاجر ريكاردو مع والده. وقال 'أنتك قبيح الوجه، ولا تعرف نفسك. وأنتك فقير!' مع أن يدي والده اللتين قامتا على السعي في حقه حتى يحصل على المرحلة الجامعية (S1)، ولو دفع بنفسه أكثر. ولكن هذا هو زوجي. زوجي طيب. مسؤوليته كنفقته وإعطاء الطعام. كلها طيب وحقا. ثم بعد هذه الحالة بدأ والده لا يشعر بالرضا. لأن ولده الوحيد، يعامله بذلك و الناس يرون إلى هذه القضية. هذا هو مصيرنا بأن لدينا الولد. هذا هو ما

^{٢١} أحمد رياضي حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٣

^{٢٢} أدي فرمن حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

حدث حتى الآن. وباختصار، بعد تلك الحالة مرض والده حتى اضطرّ الذهاب إلى المستشفى.^{٢٣}

ولا يخالف قول بارتا ولي نينغلن (Barita Wuli Nainggolan) قول تن سرتنة (Tin Suratinah) وهي قد أهدت بنتها دبابة لينتفع بها أسرتها لكن تباع بدون إذن ولا كلام، ولو كانت تحتاج إلى الفلوس حقيقة لكن تباع الدبابة بغير إذن ولا كلام. هذا الذي يسبب غضب الوالدة، ولا تقبل لأن الدبابة قد أهديت إليها. حيث قالت تن سرتنة: "من الناحية الاقتصادية، والدخل الشهري قليل جدًا وربما لا يكفي. القصة هي أنني قمت بشراء دبابة لبنتي إسمها ليز (Liz) فإنها تذهب كثيرًا للشراء في الليل وتستعير دبابة الجيران، فلذلك اشتريتها لها لنتفع بها وأسرتها أيضًا، وبعد أسبوعين ما رأينا تلك الدبابة ثم فجأة جاء الخبر أن الدبابة قد بيعت."^{٢٤}

٣. سوء الاتصال

تواصل جيد بين الأولاد والوالدين بالتأكيد سيكون مفتاحًا لسعادة الأسرة، وبالتالي، سوء التفاهم والاتصال بينهما بسبب اختلافات الرأي وسوء الفهم فبذلك يمكن أن تؤدي إلى حدوث عنف تجاه الوالدين. حيث قال أدي فرمن (Adi Firman):

"لأنه في بعض الأحيان الولد لا يبالي بآراء الوالدين ولا يقبلها، بسبب الفرق في وجهات النظر، وهذا يمكن أن يؤدي إلى تبادل الحجج، فأصبحت الخصومة بيننا، حتى يدفعنا إلى القول الشديد والقاسي."^{٢٥}

^{٢٣} برتا ولي نينغلن، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠٢٣

^{٢٤} تن سرتنة حفظها الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٣

^{٢٥} أدي فرمن حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ولا يخالف قول أدي فرمن (Adi Firman) قول حلمة (Halimah) لها يذهب كثيرا من ولا يكلمها إلى أين يذهب ومتى يعود. حيث قالت:
"عادةً، ولدي يُحب السهر، ويذهب من البيت ولم يخبر متى عودته، مما يثير القلق في نفسي."^{٢٦}

٤. اختلاف الثقافات

اختلاف الثقافات بين الوالدين عندما يريان والديهما وبين أولادهم عندما يريان والديهم فيه فروق كثير مع مرور الزمن واختلاف الثقافات. كما قال أسهري سبي (Ashari Saibi):

"أبي يمكن وصفه بأنه شخص ذو طابع مستبدّ، وأسلوب تربيته هو أسلوب استبدادي. يجب أن نلتزم بكل ما يقوله. والطريقة التي يستخدمها ليست ذات صلة بالزمن الحالي هنا. يعاملني كأنني في عصور قديمة."^{٢٧}

وصدق أبوه أدي فرمن (Adi Firman) حيث قال:
"في الزمن السابق، كان والدانا يتعامل ننا بشكل قاس أحياناً، وكانا يستخدمان عقوبات مثل الضرب بالعصا أو الحزام عندما نعود متأخرين إلى البيت، فلا نقبل أسلوب تربيتهم القاسية. قديما كانت النصائح قليلة والمعلومات ناقصة، ولم تكن مثل هذا العصر الرقمي."^{٢٨}

^{٢٦} حلمة حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠٢٣.

^{٢٧} أسهري سبي حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٣.

^{٢٨} أدي فرمن حفظه الله تعالى، المقابلة الشخصية، جاكرتا، في التاريخ ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٣.