خمسة أحاديث حسنها الإمام الترمذي في جامعه وضعفها الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي من أبواب الندور والأيمان عن رسول الله على إلى أبواب الجهاد عن رسول الله على الله الله الله على الله

(دراسة مقارنة)

بحث علمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag)



إعداد الطالب: محمد توفيق الرحمن

الرقم الجامعي : ۲۰۱٦.۳۸.۰۲۰۲

قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر ۲۰۲۰ م

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على أصالة البحث

(PERNYATAAN KEASLIAN)

أنا الموقع تحته :

الاسم : محمد توفيق الرحمن

الرقم الجامعي : ٢٠١٦،٣٨،٠٦٠٢

القسم : علوم الحد

أقر بأن هذا البحث الذي أعددته لاستيفاء شروط التخرج ونيل الشهادة الجامعية

من جهودي ولا يشتمل على آراء أو أقوال من سبقني إلا ما ذكرته في مراجع البحث.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين،

والحمد لله رب العالمين لم السلف الشافعي الحراسات

جمبر، ۱۱ إبريل ۲۰۲۰ م



محمد توفيق الرحمن

الرقم الجامعي: ٢٠١٦،٣٨،٠٦٠٢

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على عدم السرقة العلمية

(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

أنا الموقع تحته :

الاسم : محمد توفيق الرحمن

الرقم الجامعي : ٢٠١٦،٣٨،٠٦٠٢

القسم : علوم الحديد

أقر بأن هذا البحث بعنوان "خمسة أحاديث حسنها الترمذي في جامعه و ضعفها

الألباني في ضعيف الترمذي من أبواب النذور والأيمان عن رسول الله عليه إلى أبواب

الجهاد عن رسول الله علي (دراسة مقارنة) في كله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف

مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعد لنيل العقوبة وفق القوانين المتبعة.

علم الشافعي للحواسات

جمبر، ۱۱ أبريل ۲۰۲۰ م

الباحث

METERAL TEMPEL TEMPEL TO THE TEMPEL TEMPEL TO THE TEMPEL TO THE TEMPEL TO THE TEMPEL TO THE TEMPEL TEMPEL TO THE TEMPEL TO THE TEMPEL TO THE TEMPEL T

محمد توفيق الرحمن

الرقم الجامعي: ٢٠١٦،٣٨،٠٦٠٢

- 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

التصديق (PENGESAHAN)

عنوان البحث

خمسة أحاديث حسنها الإمام الترمذي في جامعه وضعفها الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي من ابواب مدرر والله عليه (دراسة مقارنة) (دراسة مقارنة) (دراسة مقارنة) والمحرن سنن الترمذي من أبواب النذور والأيمان عن رسول الله عليه إلى أبواب الجهاد عن

نهج السلف

الاسم : محمد توفيق الرحمن رقم الطالب : ٢٠١٦،٣٨،٠٦٠٢

القسم : علوم الحديث تاريخ المناقشة : ٢٣ إبريل ٢٠٢٠م

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)

الشافعي الحواساتجبر، ٢٠ مايو ٢٠٢٠ م

رئيس قسم علوم الحديث



رقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة المشرف

(PERSETUJUAN PEMBIMBING)

إلى رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية. السلام عليكم ورحمة الله وبكاته

الاسم : محمد توفيق الرحمن

الرقم الجامعي: ٢٠١٦،٣٨،٠٠٠

القسم : علوم الحديث

فأقدمها لفضيلتكم على أنها مستوفية الشروط كبحث علمي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Ag.) في قسم علوم الحديث، فآمل من فضيلتكم الموافقة عليها وتكون لجنة المناقشة لها في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ۱۱ أبريل ۲۰۲۰ م

المشرف

الدكتور محمد نور إحسان

رقم التوظيف: ۲۱٬۰٤۱۱۷۳٬۰۱

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة لجنة الإختبار

(PERSETUJUAN PENGUJI)

تحت مناقشة الرسالة الجامعية:

عنوان البحث:

خمسة أحاديث حسنها الترمذي في جامعه و ضعفها الألباني في ضعيف الترمذي من أبواب الجهاد عن رسول الله على (دراسة مقارنة).

اسم الطالب : محمد توفيق الرحمن

الرقم الجامعي 🕐 : ٢٠١٦،٣٨،٠٦٠٢

القسم 📜 : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من : القواة السنة

رئيس الجلسة/المشرف : الدكتور محمد نور إحسان

المناقش الأول: نور خالص بن كوردييان الماجستير

المناقش الثابي : الدكتور راي جرافيكا بناتران

وذلك في يوم الخميس الموافق لتاريخ ٢٣ إبريل ٢٠٢٠ م في الساعة العاشرة بجمبر وأوصت بمنح الطالب الدرجة ٨٩ (A) مع التقدير جيد جدا.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

ملخص البحث

(ABSTRAK)

روى الإمام الترمذي الأحاديث الكثيرة في سننه وحكم عليها بالحسن، وجاء في عصر الحديث المحدث الشيخ الألباني فقام بدراسة تلك الأحاديث وحكم على كثير منها بالضعف.

لقد اختلف حكمهما على الحديث، لذا أراد الباحث أن يقارن بين حكم الإمام الترمذي على الحديث وبين حكم الشيخ الألباني لمعرفة سبب الخلاف بينهما ومعرفة نتيجة المقارنة بين حكمهما، فاخترت "خمسة أحاديث حسنها الترمذي في جامعه لكن الألباني ضعفها في كتابه ضعيف سنن الترمذي" من أبواب الندور والأيمان عن رسول الله الله الله الله الما الله عقم أحد بدراسة مقارنة تلك الأحاديث.

وهذا البحث من البحوث المكتبية، والمنهج الذي استخدم هو المنهج الإستقرائي في جمع البيانات والمنهج الوصفي والمقارنة في تحليلها.

تتلخص نتائج البحث: الحديث الأول: حسنه الترمذي لعدم راوة متهمين بالكذب فيه وروي من وجه آخر وليس شاذا. وضعفه الألباني لوجود عبيد الله بن زحر فهو ضعيف، والراجح أنه حديث حسن لأنه له شاهد ومتابعات، ولأن الراوي الذي أعله الألباني محتلف فيه، الحديث الثاني: حسنه الترمذي لعدم راوة متهمين بالكذب فيه والحديث ليس شاذا وروي من وجه آخر. وضعفه الألباني من حيث المتن لمخالفته الحديث الصحيح واعتبر هذا الحديث بهذا المتن من الأحاديث الموضوعة والواهية، والراجح أنه ضعيف لمخالفته للحديث الصحيح، الحديث الثالث: حسنه الترمذي لأنه روي من غير وجه. والحديث ضعفه الألباني لأن سليمان بن موسى راو مختلف فيه، الحديث الموابع: حسنه الترمذي لأن الحديث أتى من طريق آخر. وضعفه الألباني لانقطاع السند في أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود أنه لم يك يسمع عن أبيه، والذي يظهر في أن الحديث ضعيف لوجود الانقطاع بن عبد الله بن مسعود أنه لم يك يسمع عن أبيه، والذي يظهر في أن الحديث ضعيف لوجود الانقطاع فيه. والحديث ضعفه الألباني لوجود يزيد بن أبي زياد وهو غريب قال عنه الألباني: "ضعيف"، والواجح فيه. والحديث ضعيف، لأن في إسناده أبا زياد الهاشي وهو ضعيف والحديث لا شاهد له ولا متابع.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحابته ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد.

الحمد لله على توفيقه، بهذا انتهيت من كتابة هذا البحث وحاولت أن أدقق كل الدقة وبذلت كل البذل وطرحت جميع الأفكار والآراء، وأتمنى من الجميع تقدير الجهود الذي بذلت في كتابة هذا البحث، وأشكر للجميع على التعاون والإقتراح.

وجهت شكري بعد شكر الله على والدي المجبوبين المشتاقين إلي، بدعائهما وصلت الله نهاية البحث وأشكرهما على كل ما فعلا من أجلي.

والشكر أيضا موصول إلى كلية الإمام الشافعي ومدرسيها وبالخصوص مديرها الأستاذ الدكتور محمد عارفين بدري حفظه الله ورعاه الذي قام بتربية هذه الكلية، كما وصلت شكري أيضا إلى رئيس قسم علوم الحديث الأستاذ نور خالص بن كورديان الماجستير حفظه الله تعالى ورعاه عسى الله أن يعمر عمرهما ويبارك حياتهما.

ثم وجهت أيضا شكرا جزيلا وجزاء خيراكثيرا على الأستاذ الدكتور محمد نور إحسان حفظه الله ورعاه على إشرافه لإنجاز هذا البحث، فإنه حفظه الله الذي شرفني بكل صبر وأتى باقتراحات وساعدين من كل عسر وعناء أحسن الله إليه.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ثم أشكر إلى جميع الأصدقاء الذين تعاونوا معي في إنهاء هذا البحث، أشكر على صاحب المصمم الذي بيده صمم هذا البحث وأشكر أيضا على رفيقي الذي رفقني في أكثر حالتي في حالة الصحة و المرض، أقول جزاهم الله خيرا كثيرا على مساعداتهم.

ثم أسأل الله تعالى الكريم الرحيم أن يصلح نياتنا ويثبت علومنا أن يحفظنا من كل مرض وأن يجعل الجنة خير بيت مثوانا ومثوى المسلمين، وصلى الله على نبينا محمد وعلى

مرض وأن يجعل الجنة خير بيت مثوانا ومثوى المسلمين، وصلى الله على نبينا محمد وعلى الله على نبينا محمد وعلى الله وصحبه وسلم.

| Second Picture | Contract |

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

 a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الموضوعات

i			أصالة البحث	الإقرار على
ii			عدم السرقة	الإقرار على
iii				التصديق
iv	GGI DI	RASAT ISLAN	رف	موافقة المش
v			الإختبار	موافقة لجنة
vi	T. H.		حث الح	ملخص البه
vii	SEKOLA		ر والتقدير	كلمة الشك
	55 	القرآن السنة	بوعات الم	فهرس الموض
١	**************************************	الشافعي للحران	،: المقدمة	الباب الأول
١			ة البحث	١. خلفيا
۸			اختيار الموضوع	۲. سبب
۸			المسألة	۳. تحدید
۸			، البحث	٤. أهداف
9			سات السابقة	٥. الدراه

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

 a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

 b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١١	طار النظري	٢. الإد
۱۳	ج البحث	۷. منه
۱۲	نوع البحث	. أ
١٤	منهج عرض البحث	ب.
10	منهج تحليل البحث	ج.
	يني. ASAT ISI. مراسب ASAT ISI. من	الباب الثا
10		
10	الأول: اسمه ونسبه	
	الثاني مولده وحياته العلمية القرآن السنة القرآن السنة الثالث شيوخه	المبحث
	al miles exist	المبحث
١٨	و الرابع: أخلاقه إلى الشاهم السالم المالية السالم المالية السالم السالم المالية السالم المالية المالية المالية	المبحث
۱۹	، الخامس : مكانته العلمية وثناء العلماء عليه	المبحث
۲.	، السادس : الآثآر العلمية	المبحث
۲۳	ئاني : التعريف بجامع الترمذي	الفصل ال
۲۳	الأول: اسم الكتاب	المبحث
۲۳	الثاني: سبب تأليف الجامع ورتبته بين كتب الستة	المبحث
70	، الثالث: منهج المؤلف	المبحث

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

 a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

 b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

70	المبحث الرابع: ميزات الكتاب والمآخذ عليه
	الفصل الثالث : التعريف بالألباني
۲٧	المبحث الأول: اسمه ونسبه
۲۸	المبحث الثاني: ولادته وحياته العلمية ووفاته
۲٩	المبحث الثالث: شيوخه
٣.	المبحث الرابع: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
٣٣	المبحث الخامس : الآثآر العلمية
٣ ٤	
٣٤	
٣٤	١٠ تعريف الحسن عند الترمذي١٠
٣0	٢٠ تعريف الحسن عند الألباني
٣٦	المبحث الثاني : تعريف الحسن عند غيره
٣٦	١. تعريف الحسن عند الخطابي
٣٦	٢٠ تعريف الحسن عند ابن الجوزي٢٠
٣٦	٣. تعريف الحسن عند البيقويي
٣٦	٤. تعریف الحسن عند ابن الصلاح
٣٧	ه. تعریف الذهبی

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

 Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

 a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

 b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣١	٦٠ تعریف ابن حجر تعریف ابن حجر
٣/	الباب الثالثا
	الدراسة والمقارنة لخمسة أحاديث حسنها الترمذي في جامعه وضعفها الألباني في
	ضعيف الترمذي (من أبواب النذور والأيمان عن رسول الله عليه إلى أبواب الجهاد
٣/	· ·
٣٨	الفصل الأول: الحديث الأول (إِنَّ أُخْتِي نَذَرَتْ أَنْ تَمْشِي)
۳٥	المبحث الأول: دراسة الحديث
۳٥	المطلب الأولى: جمع الطرق وصياغة التخريج
٤١	المبحث الثاني: ذكر سبب تحسين الترمذي وتضعيف الألباني للحديث
٥.	المبحث الثالث: خلاصة البحث
٥.	المبحث الرابع: شواهداسع السان
٥١	الفصل الثاني: الحديث الثاني (إِنَّا أَنَا رَجُلُ مِنْكُمْ فَارِسِيٌّ)
07	المبحث الأول: دراسة الحديث
٥٦	المبحث الثاني: ذكر سبب تحسين الترمذي وتضعيف الألباني للحديث
0 /	المبحث الثالث: خلاصة البحث
00	المبحث الرابع: شواهد
٥٥	الفصل الثالث: الحديث الثالث (أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُنَفِّلُ)

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

 Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

 a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

 b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: دراسة الحديث
المبحث الثاني: ذكر سبب تحسين الترمذي وتضعيف الألباني للحديث ٦٧
المبحث الثالث: خلاصة البحث
المبحث الرابع: شواهد ٩٠٠
الفصل الرابع: الحديث الرابع (مَا تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ الأُسَارَى)٧٠
المبحث الأول: دراسة الحديث ٨٦٠.١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
المبحث الأول: دراسة الحديث ١٥٠٠ ١٥٠٠ المبحث الألباني للحديث ٢٦ ٧٦ المبحث الثاني: ذكر سبب تحسين الترمذي وتضعيف الألباني للحديث
المبحث الثالث: خلاصة البحث
المبحث الرابع: شواهد
الفصل الخامس: الحديث الخامس (بَعَثَنَا رَسُولُ اللهِ عَيْنَا فِي سَرِيَّةٍ فَحَاصَ) ٧٨
المبحث الأول: كراسة الحديث
المبحث الأول: دراسة الحديث
المبحث الثالث: خلاصة البحث
المبحث الرابع: شواهد
الباب الرابع
الخاتمة
النتائج

- Hak cipta dilindungi Undang-undang
 Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

9 4	التوصيات
۹ ۳	الفهارسالفهارسالفهارس
٩٣	فهرس الآيات القرآنية
٩٣	فهرس الأحاديثفهرس الأحاديث
9 £	فهرس الأعلام المترجمة
٩٦	فهرس الأعلام المترجمة
1.	PEROTO Ilmin in the property of the property o

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

الباب الأول

المقدمة

1. خلفية البحث

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

إن الدين عند الله الإسلام فهو دين كامل أتم الله هذه النعمة ولقد رضيه الله لنا دينا. اعلم أن مصدر دين الإسلام القرآن والسنة، فالسنة تبين القرآن، قال تعالى (وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم و لعلهم يتفكرون) فالقرآن حجة والسنة متمته، فالقرآن أحوج إلى السنة تفسيرا و تبيينا له.

ولا نعرف السنة إلا بتعلم علوم الحديث، ومنزلة علوم الحديث لا تخفى عند طلبة الحديث. قال الإمام النووي (ومن أهم أنواع العلوم تحقيق معرفة الاحاديث النبويات أعني معرفة متونها صحيحها وحسنها وضعيفها متصلها ومرسلها ومنقطعها ومعضلها ومقلوبها ومشهورها وغريبها وعزيزها و متوارتها وآحادها وأفرادها و معروفها وشاذها ومنكرها ومعللها

ا سورة النحل، الآية ٤٤.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وموضوعها ومدرجها وناسخها ومنسوخها وخاصها وعامها ومجملها ومبينها ومختلفها وغير ذلك من أنواعها المعروفات ومعرفة علم الأسانيد أعني معرفة حال رجالها وصفاتهم المعتبرة....)٢.

فالحديث الصحيح أو الحسن يكون حجة وأما الضعيف فلا يكون حجة إلا مع المرجحات". ومعرفة صحة الحديث وضعفه لا تكون إلا بجمع الطرق ودراستها وتخريج معلمة والنظر في تصحيح العلماء وتضعيفهم وأيضا النظر في حكم المؤلف في كتبه.

واختلاف أئمة الحديث في الحكم على الأحاديث أمر معروف عند المحدثين ولأن ذلك أمر اجتهادي، لقد روى الإمام الترمذي الأحاديث الكثيرة في جامعه وحكم عليها القراق السنة بالحسن، كقوله " هذا حديث حسن ".

وفي هذا العصر قام الشيخ الألباني رحمه الله بخدمة جامع الترمذي ودراسة أحاديثها، فحكم على كثير من الأحاديث التي حسنها الترمذي بالضعف، ومثال ذلك ((قال الترمذي: حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي

النووي، محي الدين يحيى بن شرف، "المنهاج شرح صحيح مسلم بن حجاج" (بيروت: دار إحياء التراث العربي
 ١٣٩٢ م) مقدمة ص ٣

[&]quot; الألباني، "سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة" (الرياض، دار النشر دار المعارف الطبعة : الأولى ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م) ٢٥٠/٨

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

لَيْلَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ : "بَعَثَنَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَرِيَّةٍ فَحَاصَ النَّاسُ حَيْصَةً فَقَدِمْنَا الْمَدِينَةَ فَاخْتَبَيْنَا بِهَا وَقُلْنَا هَلَكْنَا ثُمَّ أَتَيْنَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْصَةً فَقَدِمْنَا الْمَدِينَةَ فَاخْتَبَيْنَا بِهَا وَقُلْنَا هَلَكْنَا ثُمَّ أَتَيْنَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللهِ خَوْنُ الْفَرَّارُونَ قَالَ بَلْ أَنْتُمْ الْعَكَّارُونَ وَأَنَا فِئَتُكُمْ ")) قَالَ أَبُو عِيسَى : "هَذَا حَدِيثُ حَسَنٌ " فَي قَالَ الألباني : "ضعيف " في اللهُ عَسَنٌ " في الله الألباني : "ضعيف " في الله عَلَيْهِ وَسَنُ " في الله المُلباني : "ضعيف " في الله عَلَيْهِ وَسَنُ " في الله المُلباني : "ضعيف " في الله عَلَيْهِ وَسَنُ " في الله المُلباني : "ضعيف " في الله عَلَيْهِ وَسَنُ " في الله المُلباني : "ضعيف " في المُلباني : "ضعيف " في الله المُلباني : "ضعيف " في المُلباني : " ضعيف " في المُلباني المُلباني : " ضعيف " في المُلباني المُلباني

ولذا سأدرس خمسة أحاديث في الجامع من أبواب النذور والأيمان عن رسول الله عليه المحمد وبين المحمد عن رسول الله عليه أقارن بين حكم الترمذي للأحاديث وبين حكم الألباني، وأبين سبب الخلاف بينهما في ذلك.

ثم اخترت خمسة أحاديث رواها الترمذي في جامعه بالحسن فحسب، دون قوله "حسن صحيح أو حسن غريب". فإن في الجامع أحاديث راوها الترمذي ب "حسن صحيح أو حسن غريب". من أمثلة ذلك الله علنه وسَلَّى الله عَلَيْه وَسَلَّمَ إِذَا بَعْثُ جَيْشًا أَوْ سَرِيَّةً يَقُولُ هُمُ إِذَا رَأَيْتُمْ مَسْجِدًا أَوْ سَمِعْتُمْ مُؤَذِّنًا فَلَا تَقْتُلُوا أَحَدًا)) هَلَا حَدِيثُ حَسَنُ صَحِيحٌ غَرِيبٌ، وحديث ((إِذَا رَأَيْتُمْ مَسْجِدًا، أَوْ سَمِعْتُمْ مُؤَذِّنًا، فَلَا تَقْتُلُوا حَدَيثُ أَوْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَنِّ عَرِيبٌ، وحديث ((إِذَا رَأَيْتُمْ مَسْجِدًا، أَوْ سَمِعْتُمْ مُؤَذِّنًا، فَلَا تَقْتُلُوا أَحَدًا)) هَلَا حَدِيثُ حَسَنُ صَحِيحٌ غَرِيبٌ، وحديث ((إِذَا رَأَيْتُمْ مَسْجِدًا، أَوْ سَمِعْتُمْ مُؤذِّنًا، فَلَا تَقْتُلُوا أَحَدًا)) هَلَا حَدِيثُ حَسَنُ عَرِيبٌ،

^{*} الترمذي، "سنن الترمذي"، بتحقيق و تعليق أحمد بن محمد شاكر، (الطبعة ثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م) أبواب الجهاد، باب ما جاء في الفرار من الزحف ٢١٥/٤.

[°] الألباني، "ضعيف الترمذي"، أشرف على طباعته والتعليق عليه زهير الشاويش، (مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض) الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ/١٩٩١ م رقم ٢٥ ص ١٩٩٧.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

وهذا البحث تكملة لما كتبه عارف يولينشاه (من أبواب الصلاة إلى أبواب الحج)، وشاركه بعض أصدقائي من نفس الدفعة إمام عارف الدين (من أبواب الجنائز إلى أبواب البيوع)، وسوهيري (من أبواب الأحكام إلى أبواب الأضاحي).

سميت بحثي ب خمسة أحاديث حسنها الترمذي في جامعه وضعفها الألباني في ضعيف الترمذي من أبواب الندور والأيمان عن رسول الله عليه إلى أبواب الجهاد عن رسول الله عليه (دراسة مقارنة).

والأحاديث هي ج

١. حَدَّثَنَا عَمُودُ بْنُ عَيْلانَ قَالَ: حَدَّثَنَا وَكِيعٌ عَنْ سُمْيَانَ عَنْ يَخْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عُبَيْدٍ عَنْ عُبَيْدٍ اللهِ بْنِ مَالِكٍ اليَحْصِبِيِ عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ اللهِ بْنِ رَحْرٍ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الرُّعَيْنِيِّ عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَالِكٍ اليَحْصِبِيِ عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ اللهِ بْنِ مَالِكٍ اليَحْصِبِيِ عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ إِنَّ أُخْتِي نَذَرَتْ أَنْ تَنْشِي إِلَى البَيْتِ حَافِيَةً غَيْرَ مُخْتَمِرٌ وَلْتَصُمُ ثَلَاثَة قَالَ النَّبِيُ يَشِيدٍ: "إِنَّ اللهَ لَا يَصْنَعُ بِشَقَاءِ أُخْتِكَ شَيْئًا، فَلْتَرْكُبْ وَلْتَحْتَمِرْ وَلْتَصُمْ ثَلَاثَة فَقَالَ النَّبِي يَشِيدٍ: "إِنَّ اللهَ لَا يَصْنَعُ بِشَقَاءٍ أُخْتِكَ شَيْئًا، فَلْتَرْكُبْ وَلْتَحْتَمِرْ وَلْتَصُمْ ثَلَاثَة فَقَالَ النَّبِي يَشِيدٍ: "إِنَّ اللهَ لَا يَصْنَعُ بِشَقَاءٍ أُخْتِكَ شَيْئًا، فَلْتَرْكُبْ وَلْتَحْتَمِرْ وَلْتَصُمْ ثَلَاثَة أَنْ اللهَ لَا يَصْنَعُ بِشَقَاءٍ أُخْتِكَ شَيْئًا، فَلْتُرَكُبْ وَلْتَحْمَرْ وَلْتَصُمْ ثَلَاثَة أَنْ اللهَ لَا يَعْمَلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ أَهْلِ أَنْ عَلَيْمًا فَا لَا يَعْمَلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ أَهْلِ أَنْ عَلَالًا لِللهِ إِنْ أَنْ اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى هَذَا عِنْدَ أَهْلِ اللهِ لَمْ وَقُولُ أَحْمَلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ أَهْلِ العَمَلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ أَهْلِ العَلَمْ وَقُولُ أَحْمَلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ أَلْكُ اللهِلْمِ، وَهُو قَوْلُ أَحْمَلُ عَلَى وَالْعَمَلُ عَلَى الْتَسُولَ ".

آ الترمذي، "سنن الترمذي" بتحقيق و تعليق أحمد بن محمد شاكر، الطبعة ثانية ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م، أبواب النذور والأيمان، باب النذر ١٦٧٤.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

قال الألباني: ضعيف٧.

٢. حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ عَنْ أَبِي البَحْتَرِيّ أَنَّ جَيْشًا مِنْ جُيُوشِ المِسْلِمِينَ كَانَ أَمِيرَهُمْ سَلْمَانُ الفَارِسِيُّ حَاصَرُوا قَصْرًا مِنْ قُصُورِ فَارِسَ، فَقَالُوا : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، أَلَا نَنْهَدُ إِلَيْهِمْ؟ قَالَ: دَعُونِي أَدْعُهُمْ كَمَا سَمِعْتُ رَسُولَ عَلَيْكُ يَدْعُوهُمْ فَأَتَاهُمْ سَلْمَانُ، فَقَالَ هَمْ: "إِنَّمَا أَنَا رَجُلٌ مِنْكُمْ فَارِسِيٌّ تَرَوْنَ العَرَبَ يُطِيعُونَني، فَإِنْ أَسْلَمْتُمْ فَلَكُمْ مِثْلُ الَّذِي لَنَا وَعَلَيْكُمْ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْنَا، وَإِنْ أَبَيْتُمْ إِلَّا دِينَكُمْ تَرَكْنَاكُمْ عَلَيْهِ وَأَعْطُونَا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَأَنْتُمْ صَاغِرُونَ"، قَالَ: وَرَطَنَ إِلَيْهِمْ بِالفَارِسِيَّةِ، "وَأَنْتُمْ غَيْرُ مُحْمُودِينَ، وَإِنْ أَبَيْتُمْ نَابَذْنَاكُمْ عَلَى سَوَاءٍ"، قَالُوا: مَا نَحْنُ بِالَّذِي نُعْطِي الجِزْيَة، وَلَكِنَّا نُقَاتِلُكُمْ، فَقَالُوا: يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، أَلَا نَنْهَدُ إِلَيْهِمْ؟ قَالَ: لَا، فَدَعَاهُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامِ إِلَى مِثْل هَذَا، ثُمَّ قَالَ: انْهَدُوا إِلَيْهِمْ، قَالَ: فَنَهَدْنَا إِلَيْهِمْ فَفَتَحْنَا ذَلِكَ القَصْرَ. وفي البَاب عَنْ بُرَيْدَةَ وَالنُّعْمَانِ بْنِ مُقَرِّنٍ، وَابْنِ عُمَرً، وَابْنِ عَبَّاسِ وَحَدِيثُ سَلْمَانَ حَدِيثٌ حَسَنٌ، لَا نَعْرَفُهُ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ^.

الألباني، "ضعيف الترمذي"، أشرف على طباعته والتعليق عليه زهير الشاويش، (مكتب التربية العربي لدول
 الخليج بالرياض) الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ/١٩٩١ م رقم ١٦ ص ١٨٠.

[^] الترمذي، "سنن الترمذي"، بتحقيق و تعليق أحمد بن محمد شاكر، (الطبعة ثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م) أبواب السير عن رسول الله، باب ما جاء في الدعوة قبل القتال، ١١٩/٤.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

قال الألباني: ضعيف٩.

٣. حَدَّثَنِي مُحُمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الحَارِثِ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ مُوسَى، عَنْ مَكْحُولٍ، عَنْ أَبِي سَلَّامٍ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الحَارِثِ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ مُوسَى، عَنْ مَكْحُولٍ، عَنْ أَبِي سَلَّامٍ، عَنْ أَبِي البَدْأَةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الصَّامِتِ، "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُنَفِّلُ فِي البَدْأَةِ البُدُّةَ، وَفِي الفَقُولِ التُّلُثُ" وَفِي البَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَحَبِيبِ بْنِ مَسْلَمَةَ، وَمَعْنِ بْنِ الثَّبُعَ، وَفِي القُفُولِ التُّلُثُ" وَفِي البَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَحَبِيبِ بْنِ مَسْلَمَةَ، وَمَعْنِ بْنِ يَرِيدَ، وَابْنِ عُمَرَ، وَسَلَمَةً بْنِ الأَكْوَعِ: وَحَدِيثُ عُبَادَةً حَدِيثٌ حَسَنٌ وَقَدْ رُوييَ هَذَا لِيَكِيدَ، وَابْنِ عُمَرَ، وَسَلَمَةً بْنِ الأَكْوَعِ: وَحَدِيثُ عُبَادَةً حَدِيثُ حَسَنٌ وَقَدْ رُوييَ هَذَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَهُ الْعَلَاهُ الللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

٤. حَدَّثَنَا هَنَّادٌ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ، عَنْ الأَعْمَشِ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ،
 عَنْ عَبْدِ اللهِ قَالَ: لَمَّا كَانَ يَوْمُ بَدْرٍ وَجِيءَ بِالأُسَارَى، قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ قَالَ: لَمَّا كَانَ يَوْمُ بَدْرٍ وَجِيءَ بِالأُسَارَى، قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَا تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ الأُسَارَى" فَذَكُر قِصَّةً فِي هَذَا الحَدِيثِ طَوِيلَةً: وَفِي البَاب وَسَلَّمَ: "مَا تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ الأُسَارَى" فَذَكُر قِصَّةً فِي هَذَا الحَدِيثِ طَوِيلَةً: وَفِي البَاب عَنْ عُمْرَ وَأَبِي أَيُّوبَ وَأَنس وَأَبِي هُرَيْرَةً. وَهَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ. وَأَبُو عُبَيْدَةَ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ عَنْ عُمْرَ وَأَبِي أَيُّوبَ وَأَنس وَأَبِي هُرَيْرَةً. وَهَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ. وَأَبُو عُبَيْدَةَ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ

^٩ الألباني، "ضعيف الترمذي"، أشرف على طباعته والتعليق عليه زهير الشاويش، (مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض) الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ/١٩٩١ م رقم ١ ص ١٨٢.

[·] الترمذي، "سنن الترمذي"، بتحقيق و تعليق أحمد بن محمد شاكر، (الطبعة ثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م) أبواب السير عن رسول الله، باب ماجاء في النفل، ١٣٠/٤.

۱۱ الألباني، "ضعيف الترمذي" أشرف على طباعته والتعليق عليه زهير الشاويش، (مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض) الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ/١٩٩١ م رقم ١٢ ص ١٨٤.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

أَبِيهِ وَيُرْوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَكْثَرَ مَشُورَةً لِأَصْحَابِهِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ

قال الألباني: ضعيف١٦.

٥. حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ : "بَعَثَنَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ فِي سَرِيَّةٍ فَحَاصَ النَّاسُ حَيْصَةً فَقُدِمْنَا الْمَدِينَة عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ : "بَعَثَنَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللهِ فَاحْتَبَيْنَا مِهَا وَقُلْنَا هَلَكُنَا ثُمُّ أَتَيْنَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللهِ غَلْمُ الْفَرَّارُونَ قَالَ بَلْ أَنْتُمْ الْعَكَّارُونَ وَأَنَا فِيَتُكُمْ " قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ لا غَثُ الْفَرَارُونَ قَالَ بَلْ أَنْتُمْ الْعَكَّارُونَ وَأَنَا فِيَتُكُمْ " قَالَ أَبُو عِيسَى هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ لا نعرفه إلا من حديث يزيد بن أبي زياد فلا ومعنى قوله : فحاص الناس حيصة، يعني : أغم فروا من القتال، ومعنى قوله: "بل أنتم العكارون"، والعكار : الذي يفر إلى إمامه لينصره ليس يريد الفرار من الزحف. إلى أنتم العكارون"، والعكار : الذي يفر إلى إمامه قال الألباني : ضعيف ".

۱۲ الترمذي، "سنن الترمذي"، بتحقيق و تعليق أحمد بن محمد شاكر، (الطبعة ثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م) أبواب الجهاد، باب ما جاء في المشورة ٢١٣/٤.

۱۲ الألباني، "ضعيف الترمذي"، أشرف على طباعته والتعليق عليه زهير الشاويش، (مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض) الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ/١٩٩١ م رقم ٣٤ ص ١٩٦

الترمذي، "سنن الترمذي"، بتحقيق و تعليق أحمد بن محمد شاكر، (الطبعة ثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م) أبواب الجهاد، باب ما جاء في الفرار من الزحف، ٢١٥/٤.

۱۰ الألباني، "ضعيف الترمذي"، أشرف على طباعته والتعليق عليه زهير الشاويش، (مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض) الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ/١٩٩١ م رقم ٣٥ ص ١٩٧٧.

٨

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

۲. سبب اختيار الموضوع

من المعروف عند المحدثين أن منهج الترمذي في جامعه التكلم على درجة الإسناد ورجاله وما اشتمل عليه من العلل، فأحببت دراسة أحاديثه حتى أقف على علل الحديث وتكون هذه الدراسة مراجعة لى في علوم الحديث فضلا علم المصطلح.

٣. تحديد المسألة

بناء على خلفية البحث يمكن تحديد المسألة في الأسئلة التالية:

١. ما سبب تحسين الترمذي وتضعيف الألباني لخمسة أحاديث المذكورة من أبواب

النذور والأيمان عن رسول الله عِلَيْنَ إلى أبواب الجهاد عن رسول الله عِلَيْنَ ؟

٢. ما نتيجة المقارنة بين حكمهما ؟

٤. أهداف البحث

بناء على ما سبق في تحديد المسألة تكون أهداف البحث ما يلي:

- ١. كشف السبب الذي لأجله حسن الترمذي الأحاديث في الأبواب السابقة.
- ٢. كشف السبب الذي لأجله ضعف الألباني الأحاديث التي حسنها الترمذي في الأبواب السابقة.
 - ٣. معرفة نتيجة المقارنة بين حكم الترمذي والألباني.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

٥. الدراسات السابقة

بعد مطالعة الكتب وجدت بعض البحوث والرسالة تتعلق بموضوع بحثي، منها:

1. كتاب خمسة أحاديث حسنها الترمذي في جامعه (من أبواب الصلاة إلى أبواب الحج) وضعفها الألباني في ضعيف الترمذي (دراسة مقارنة)، كتبه عارف يولينشاه خريج طلاب الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر.

قام الباحث بالمقارنة بين تحسين الترمذي وتضعيف الألباني للأحاديث، وكشف السبب الذي حسن به الترمذي الحديث يعني وجود الشواهد ووجود الرواة الذين لم يتهموا بالكذب ولا يكون الحديث شاذا وروي من وجه آخر.

وكشف سبب تضعيف الألباني للحديث وهو وجود الرواة الذين ضعفهم بعض الأئمة والألباني يميل إلى تضعيفهم. ثم أتى الباحث برأي أرجح عنده.

٢. وكتاب منهج الإمام الترمذي في الحكم على الحديث بالحسن في الجامع أعده الطالب قبلي بن هني في كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية بجامعة وهران –السانيا–.

١.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

هذه مذكرة تتحدث عن الإمام الترمذي ومنهجه في الحكم على الحديث بالحسن في الجامع. وهذا الكتاب يبين لنا أن ما وقع من الإمام الترمذي في تحسين الحديث إنما هو اجتهاده وقد يخطئ، وذلك من قبيل الطبع البشري ولا عصمة بعد النبي على أيضا عن كلام الناس على تساهل الترمذي فإنه أتى من توثيقه الضعيف، ويبين بأن الترمذي أخرج الحديث ما عمل به الفقهاء صح أم ضعف.

٣. ثم كتاب منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه كتبها الطالبة عائشة الحاج لخضر بجامعة الحاج لخضر

هذه رسالة علمية تتحدث عن منهج الشيخ الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه ووجه المناسبة بين الموضوع. احتوى موضوع البحث على مقارنة الحكم.

٤. تراجع العلامة الألباني فيما نص عليه تصحيحا وتضعيفا، جمع وأعده أبو
 الحسن محمد حسن الشيخ.

لقد من الله هذه الأمة في هذه الفترة بالمجدد الإمام المحدث الفذ الهمام القدوة المجاهد إمام أهل الحديث في عصره بلا مدافعة العلامة أبو عبد الرحمن محمد ناصر المجاهد إمام أهل الحديث في عصره بلا مدافعة العلامة أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني حيث قام بمراجعة الأحاديث التي ضعفها وحسنها وصححها.

11

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ثم قام أبو الحسن محمد حسن الشيخ بتتبع كتب الشيخ الألباني وجمع أحاديثه التي نص على تراجعه عنها مع ذكر كلام الشيخ الألباني على كل حديث. وهذا الكتاب جمع فيه الأحاديث تراجعها الشيخ الألباني من التضعيف إلى التصحيح، من التصحيح إلى التصحيح أو التصحيح إلى التصحيح إلى التصحيح أو التحسين إلى التصحيح إلى التصحيح أو التحسين إلى التضعيف.

والشيخ الألباني له جهود كبيرة وخدمات جليلة لجامع الترمذي حيث قام بتحقيق الجامع سنن الترمذي ودراسته ثم قسمه إلى صحيح وضعيف. وهذا الجهد هو كتاب "صحيح سنن الترمذي وضعيفه" تتميز هذه الطبعة بمزيد من التدقيق والمراجعة والتصحيح لعدد غير قليل من الأخطاء من المطبعية والعلمية، أرجع إليهما في هذا البحث.

٦. الإطار النظري

للحصول على أهداف البحث، استخدمت القواعد المقررة في قبول الروايات، منها مايلى :

أ. جمع الطرق

۱۲

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

جمعت طرق الحديث مع صياغتها، قال الخطيب البغدادي في المقنع: "والسبيل إلى معرفة علة الحديث أن تجمع طرقه وينظر في اختلاف رواته ويعتبر بمكانهم من الحفظ ومنزلتهم في الإتقان والضبط"١٦.

ب. دراسة رواة الأحاديث

في هذه النقطة طبقت قواعد الجرح والتعديل على الرواة التي تناسب أحوالها، فإن وجد الراوي الذي اختلف فيه علماء الجرح والتعديل راجعت إلى قواعد تعارض الجرح

اعتمدت على قواعد علماء المحدثين في نقد المتن وهو ي

أ. أن يكون المتن سالما من العيوب كالشاذ والإدراج وغير ذلك.

ب. الإهتمام بصفة رواية الحديث لفظا ومعنى.

ت. أن يكون النقد وفق مقاييس العامة (القرآن والسنة والعقل والحس).

١٦ ابن الملقن، سراج الدين أبو حفص عمر بن على، "المقنع في علوم الحديث" (السعودية : دار فواز للنشر ١٤١٣ هـ) ١/١٣٢.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

٧. منهج البحث

أ. نوع البحث

هذا البحث يعد بحثا مكتبيا الذي قام بمطالعة الكتب التي تتعلق بموضوع البحث.

منهج البحث

والمنهج الذي سلكته للوصول على الأهداف المطلوبة هو الإعتماد على مصدرين؛ المصدر الأساسي والمصدر الثانوي.

أما الأساسي فهو كتاب سنن الترمذي بتحقيق وتعليق أحمد بن محمد شاكر (ج ١٠)، ومحمد فؤاد عبد الباقي (ج ٣)، وإبراهيم غطوة عود المدرس في الأزهر الشريف (ج ٤، ٥) الناشر شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر وهي الطبعة ثانية، (ج ٤، ٥) الناشر شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر وهي الطبعة ثانية، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م وعدد الأجزاء ٥ أجزاء.

وكتاب ضعيف سنن الترمذي لمحمد بن ناصر الألباني الذي علق عليه زهير الشاويش من مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض، والذي قام بتوزيعه المكتب الاسلامي ببيروت وهي الطبعة الأولى، سنة ١٤١١ هـ / ١٩٩١ م.

۱۳

١٤

- 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وأما الثانوي هو كتب الحديث وكتب الرجال وكتب الجرح والتعديل والطبقات والشروحات التي لها علاقة بمذا الموضوع.

ب. منهج عرض البحث

أ. ذكر خمسة أحاديث حسنها الترمذي في جامعه وضعفها الألباني في ضعيف الترمذي (من أبواب النذور والأيمان عن رسول الله إلى أبواب الجهاد عن رسول الله عَلِيْكِيُّهِ ﴾.

- ب. معنى الحسن عند الترمذي، وذكر سبب تحسينه للحديث المدروس.
 - ت. معنى الحسن عند الألباني
 - ث. ذكر سبب تضعيف الألباني للحديث المدروس.
 - ج. ترتيب الدراسة للأحاديث، على الناحو التالي: المسلم السالم المسلم المس

 - ب. جمع طرق الحديث والصياغة.
 - ت. دراسة السند.
 - ث. خلاصة البحث.
 - ج. ذكر الشواهد.
 - ح. القيام بالمقارنة بين حكم الترمذي والألباني للحديث.

10

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ج. منهج تحليل البحث

أما منهج تحليل البحث الذي مشيت عليه هو المنهج الوصفي والمقارنة. والخطوات التي استعملتها في مقارنة الحكم مايلي :

- ١. جمع خمسة أحاديث حسنها الترمذي وضعفها الألباني مع صياغتها.
 - ١. النظر في سبب تحسين الترمذي والنظر في سبب تضعيف الألباني.
 - ٣. مطالعة الكتب التي لها علاقة بالموضوع.
 - ٤. القيام بالمقارنة بين الحديث الذي حسنه الترمذي وضعفه الألباني.

الباب الثاني

الفصل الأول: التعريف بالترمذي

المبحث الأول: اسمه ونسبة م الشاهم الحواسك

هو الحافظ العلم الإمام البارع محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، وقيل: هو محمد بن عيسى بن يزيد بن سورة بن السكن السلمي الترمذي الضرير مصنف (الجامع)١٧٠.

۱۱ الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، "سير أعلام النبلاء" بتحقيق مجموعة من المحققين على إشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، (الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م) ٢٧٠/١٣

١٦

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

ويقال محمد بن عيسى بن سورة بن شداد بن عيسى السلمي الترمذي الضرير ١٠٠ عرف بالترمذي نسب إلى الترمذ وهو مدينة مشهورة من أمهات المدن تقع على مجرى نفر جيحون على الجهة الشرقية لجمهورية أوزبكستان ١٩٠٠.

المبحث الثانى : مولده وحياته العلمية

١. مولده

ولد الإمام الترمذي في حدود سنة عشر ومائتين ه، والعلماء اختلفوا في ولادته، فقيل : إنه ولد أكمه، وقيل: ولد أعمى، والصحيح أن الإمام الترمذي أضر في كبره بعد رحلته وكتابته العلم . ٢٠.

القرآن السنة

۲. حياته الع<mark>لمية</mark>

الإلمام الشافعي الحراسات

١٨ المصدر السابق ٢٧١/١٣.

https://ar.wikipedia.org/wiki/%D^/.AA%D^/.B\/.D٩\/.٨٥\/.D^\/.B\\!
الثلاثاء ٢٠٢٠/٠٢/١٧ م، الساعة ٢٢,٠٠.

^{۲۰} الذهبي، "سير أعلام النبلاء"، بتحقيق مجموعة من المحققين على إشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، (الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) ٢٧٠/١٣.

۱۷

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

الإمام الترمذي أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في طلب العلم والصبر على تحصيله، فإنه قد لقي شيوخ بلاده وأخذ عنهم مبادئ العلم وتزكية النفس ليتلقى بعد ذلك بالأئمة المحدثين خارج بلده في الرحلة ٢٠٠٠.

فالرحلة في طلب العلم ليس من الأمور الجديدة لدى المحدثين، بل الرحلة من فعلهم في حياتهم ويجعلونها وسيلة لحصول العلم. وارتحل الإمام الترمذي إلى بلاد كثيرة، وسمع من علماء الخراسان والعراق والحرمين، ولم يرحل إلى مصر والشام ٢٠.

٣. وفاته

مات أبو عيسى الترمذي بالترمذ ليلة الإثنين لثلاث عشرة ليلة مضت من رجب سنة

تسع وسبعين ومئتين (٢٧٩)٢٣. القراق السنة

لمبحث الثالث: شيوخه السلف

سمع الإمام الترمذي من العلماء الكثيرين، ذكر الإمام الذهبي في "السير"٢٤ منهم:

^{٢١} قبلي بن هني، "منهج الإمام الترمذي في الحكم على الحديث بالحسن في الجامع" تحت إشراف الدكتور عبد القدير سليماني (سنة : ٢٠٠٧/٢٠٠٦) ص ٢٣.

^{۲۲} الذهبي، "سير أعلام النبلاء"، بتحقيق مجموعة من المحققين على إشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، (الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) ٢٧١/١٣.

٢٣ الذهبي، "سير أعلام النبلاء"، بتحقيق مجموعة من المحققين على إشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، (الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) ٢٧٧/١٣.

٢٤ الذهبي، "سير أعلام النبلاء"، ٣١/١٣.

١٨

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.
 - ١. إسحاق بن راهوية المروزي (ت ٢٣٨ هـ)
 - ۲. قتيبة بن سعيد البلخي (ت ۲٤٠ هـ)
 - ٣. محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ)
 - ٤. محمد بن بشار العبدي (ت ٢٥٢ هـ)
 - ٥. محمود بن غيلان العدوي (ت ٢٤٩ هـ)

وغيرهم.

المبحث الرابع: أخلاقه

الإمام الترمذي له أخلاق كريمة، منها:

- الصبر في طلب العلم وتحصيله، حتى يكون قدوة لمن عاش بعده ٢٠.
 - ٢٠ مما اشتهر بين الناس أنه أمين وعالم ٢٠٠.
- من أخلاقه أيضا أنه اتصف بالصلاح والإستقامة والورع والزهد والتقى والديانة،
 وكان بكّاء حتى قيل إنه عمى بسبب كثرة البكاء ٢٧.

^{۲۰} قبلي بن هني، "منهج الإمام الترمذي في الحكم على الحديث بالحسن في الجامع" تحت إشراف الدكتور عبد القدير سليماني (سنة ٢٠٠٧/٢٠٠٦) ص ٣٩.

^{٢٦} الخليلي، "الإرشاد في معرفة علماء الحديث" (الرياض، مكتبة الرشد: الطبعة الأولى ١٤٠٩ هـ) بتحقيق الدكتور محمد سعيد عمر إدريس، ٩٠٥/٣.

 $^{^{7}}$ قبلي بن هني، "منهج الإمام الترمذي في الحكم على الحديث بالحسن في الجامع" ص 7

19

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

المبحث الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

كان الإمام الترمذي من الذين يشتغلون بالحفظ وكتابة الدواوين ولا يشتغل بأمر السياسة الذي وقع في زمنه.

قال ابن حبان في (الثقات): "كان أبو عيسى ممن جمع وصنف وحفظ وذاكر "٢٨.

وقال الحاكم : سمعت عمر بن علك يقول : "مات البخاري فلم يخلف بخراسان

مثل أبي عيسى، في العلم والحفظ والورع والزهد فبكى حتى عمي، وبقي ضريرا سنين"٢٩.

وقال عبد الفتاح: "أبو عيسى محمد بن عيسى سورة بن شداد بن الضحاك السلمى

الضرير البغوي الترمذي من أئمة علماء الحديث الشريف وحفاظه وهو من أهل ترمذ على

نفر جيحون، تتلمذ على البخاري وشاركه في ابعض شيوخه. ومن مصنفاته: (الجامع الكبير)

وهو أحد الكتب الستة في الحديث والشمائل النبوية و(العلل) وغيرها" .٣٠

وقال أبو سعد الإدريسي: "كان أبو عيسي يضرب به المثل في الحفظ"١".

^{۲۸} البُستي، محمد بن حبان (المتوفى: ٣٥٤هـ)، "الثقات" تحت مراقبة الدكتور محمد عبد المعيد خان (الطبعة الأولى ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م) ٤٣/٩.

^{۲۹} الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، "تذكرة الحفاظ" (الطبعة: الأولى ١٩٩٨هـ ١٩٩٨ م، لبنان: دار الكتب العلمية بيروت) ١٥٤/٢.

^{٣٠} عبد الفتاح الشافعي (المتوفى : ١٤٠٩هـ)، "هداية القاري إلى تجويد كلام الباري" (الطبعة الثانية : المدينة المنورة، مكتبة طيبة) ٧١٥/٢.

^{٣١} الذهبي، "تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام" بتحقيق الدكتور بشار عوّاد معروف (الطبعة الأولى ٢٠٠٣ م : دار الغرب الإسلامي) ٦١٧/٦.

۲.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث السادس: الآثآر العلمية

وقد ترك الإمام الترمذي مؤلفات كثيرة، منها مطبوع ومنها لم يعرف طباعتها.

من الكتب المطبوعة:

١. الشمائل المحمدية والخصائل المصطفوية

هذا الكتاب أحد كتب السيرة، ذكر الإمام الترمذي في هذا الكتاب صفات النبي الخلقية والخُلقية وبين الشمائل والأخلاق والآداب التي تحلى بها للتأسى به سلوكا وعملا واهتداء.

(الطبعة الأولى سنة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م والمحقق سيد بن عباس الجليمي القرآن السنة والناشر المكتبة التجارية بمكة المكرمة)

علل الترمذي (علل الكبير)

علل الترمذي الكبير هو أحد كتب الحديث وهو عبارة عن عدة أحاديث يرويها الإمام الترمذي بأسانيده، ثم يعقبها بالحكم على كل حديث منها إما بكلامه -وهذا قليل- وإما بكلام شيوخة الذين يذكرهم، فيقول عقب الحديث: "سألت عن فلان، فقال: كذا"، وقد كان النصيب الأوفر من الحكم على هذه الأحاديث من نصيب الإمام البخاري والذي يصدر المؤلف نقل على هذه الأحاديث من نصيب الإمام البخاري والذي يصدر المؤلف نقل

۲1

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

كلامه بقوله: سألت عن محمد، ويقول في بعض الأحيان: سألت عنه محمد بن إسماعيل. وقد بلغت نصوص هذا الكتاب ٤٨٤ نصا مسندا.

(رتب أبو طالب القاضي هذا الكتاب على كتب الجامع - لأن المؤلف ولم يرتبه فقام القاضي بترتيبه على طريقة الأبواب الفقهية - بتحقيق صبحي السامرائي أبو المعاطي النوري وهي الطبعة الأولى سنة ٩٠٤ ه. والذي قام بنشره مكتبة النوضة العربة بيتروي)

٣. العلل الصغير

هذا كتاب جمع فيه الأحاديث الفقهية والذي عليها عمل الفقهاء ماعدا حديثين، قال الترمذي في مقدمة هذا الكتاب : "إن جميع ما في هذا الكتاب من الحديث فهو معمول به وقد أخد به بعض أهل العلم ما خلا حديثين، حديث بن عباس : "أن النبي صلى الله عليه وسلم جمع بين الظهر والعصر بالمدينة والمغرب والعشاء من غير خوف ولا سفر ولا مطر"، وحديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : "إذا شرب الخمر فاجلدوه فإن عاد في الرابعة

۲۲

- 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فاقتلوه". ثم قال : "وقد بينا علة الحديثين جميعا في الكتاب، قال : وما ذكرنا في هذا الكتاب من اختيار الفقهاء"٢٦.

(المحقق أحمد محمد شاكر وآخرون، دار إحياء التراث العربي ببيروت بدون السنة)

ومن الكتب التي لم يقف الباحث على طباعتها:

ومن الحتب الي م يسر GIDIRASAT ISLAMINATION . "" الزهد" . الزهد" . الزهد" الم ٢. كتاب الأسماء والكني ٢٠. ٣. كتاب التاريخ ٣٠

٣٢ الترمذي، "مقدمة العلل" حقق عليه أحمد محمد شاكر وآخرون، (دار إحياء التراث العربي ببيروت بدون سنة) ص الأولى.

نمج السلة

Es Hay ideals sall

٣٣ ابن حجر (المتوفى ٨٥٢ هـ)، "تمذيب التهذيب"، الناشر مطبعة دائرة المعارف النظامية بهند (الطبعة الطبعة الأولى، سنة ١٣٢٦ هـ) ٣٨٩/٩.

٣٤ المصدر السابق

٣٥ المصدر السابق ٩/٣٨٨.

٢٦ الخزرجي (المتوفي بعد ٩٢٣ هـ)، "خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال"، حقق عليه عبد الفتاح أبو غدة (مكتب المطبوعات الإسلامية/دار البشائر بحلب/بيروت، الطبعة الخامسة، ١٤١٦ هـ) ص ٣٥٥.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني: التعريف بجامع الترمذي

المبحث الأول: اسم الكتاب

قال صاحب كشف الظنون: "قد اشتهر جامع الترمذي بالنسبة إلى مؤلفه، فيقال جامع الترمذي، ويقال له السنن أيضا والأول أكثر "٣٧".

نسبة الجامع إلى مؤلفه لائقة بالصنف باعتبار أنه دائما يورد وراء حديث الباب ما ورد عن الصحابة من أحاديث تشهد له. ٣٨.

المبحث الثاني: سبب تأليف الجامع ورتبته بين كتب الستة الجامع من الجامع الجامع الجامع الجامع الجامع الجامع الجامع الجامع المجامع المجام

١. سبب تأليف الجامع القرآن السنة

سبب تأليفه أنه سئل عن تصنيف كتاب يجمع فيه أحاديث النبي عليه فامتنع، ثم تراجع الإمام الترمذي وبدأ بتأليف الكتاب رجاء أن ينتفع به الناس. قال رحمه الله تعالى في العلل: "وإنما حملنا على ما بينا في هذا الكتاب من قول الفقهاء

۲۳

٣٧ القسطنطيني، حاجي خليفة (المتوفى: ١٠٦٧هـ)، "كشف الظنون" (بغداد، مكتبة المثني ١٩٤١م) ص

^{^^} خذيري، الطاهر الأزهر، "المدخل إلى جامع الإمام الترمذي" (الكويت، مكتب شؤون الفتية، الطبعة الأولى : ۲۲۱ه/ ۲۰۰۷م) ص ٤٣.

۲ ٤

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وعلل الحديث لأنا سئلنا عن هذا فلم نفعله زمانا ثم فعلناه لما رجونا فيه من منفعة الناس"٣٩".

۲. رتبته

اشتهر بين الأئمة أن رتبة الجامع بعد سنن أبي داود وقبل النسائي، قال أبو عيسى: "صنفت هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرفضوا به ومن كان في بيته فكأنما في بيته نبي يتكلم".

وقال صاحب كشف الظنون: "الجامع الصحيح لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي وهو ثالث كتب الستة"\".

وقال الذهبي: " انحطت رتبة جامع الترمذي عن سنن أبي داود والنسائي السائي السائي المحلوب والكلبي وأمثالهما "٢٠٠٠.

٣٩ الترمذي، "العلل الصغير" بتحقيق أحمد محمد شاكر وآخرون (بيروت، دار إحياء التراث العربي) ص ٧٣٨.

[·] القسطنطيني، "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون" ص ٥٥٩.

ا المصدر السابق

^{٢٢} السيوطي (المتوفى : ٩١١ هـ)، "تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي" بتحقيق أبي قتيبة نظر محمد الفاريابي (دار طيبة، بدون سنة) ص ١٨٧.

40

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وأميل إلى قول صاحب كشف الظنون " أن الجامع سنن الترمذي كتاب الثالث من كتب الستة".

المبحث الثالث: منهج المؤلف

رتب أبو عيسى الترمذي كتابه على الأبواب على طريقة الجوامع الشاملة للأحكام وغيرها، وكل باب من أبواب الترمذي يحمل عنوان المسألة أو الحكم الذي روى الترمذي محمل عنوان المسألة أو الحكم الذي الحديث من أجله، ويورد في الباب حديثاً أو أكثر ثم يتبع ذلك بآراء الفقهاء في المسألة وعملهم بذلك الحديث تصحيحاً وتحسيناً وتضعيفاً؛ ويتكلم على درجة الإسناد ورجاله وما اشتمل عليه من العلل، ويذكر ما للحديث من الطرق، ثم إن كان هناك أحاديث أخرى تناسب الترجمة فإنه يشير إليها بقوله: "وفي الباب عن فلان، وفلان" من الصحابة ٤٠٠.

الشافعي للحراسات المبحث الرابع: ميزات الكتاب والمآخذ عليه

ميزات الكتاب

٣٠ الزهراني، "تدوين السنة النبوية "، (الطبعة الأولى، سنة ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م : الرياض، دار الهجرة و التوزيع) ص ۱۳۸.

77

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

قال الشيخ أحمد شاكر في مقدمة تحقيق الجامع: "أن جامع الإمام الترمذي عتاز بثلاثة لا توجد في شيء من كتب السنة (الأصول و غيرها)"¹¹:

أ. أن الإمام الترمذي يختصر طرق الحديث اختصارا لطيفا، فيذكر واحدا ويومئ إلى ما عداه، فبعد أن يروي الترمذي حديث الباب يذكر أسماء الصحابة الذين رويت عنهم أحاديثه، سواء أكانت بمعنى الحديث الذي رواه أم بمعنى آخر أم بإشارة إليه ولو من بعيد.

ب. أنه في الأعم الغالب يذكر اختلاف الصحابة والتابعين وفقهاء المذاهب المتبوعة، ويبين أقواهم في المسائل الفقهية التي يوردها إبان روايته لأحاديث المتعارضة الباب، وكثيرا يشير إلى دلائلهم ومآخذ مذاهبهم، ويسرد الأحاديث المتعارضة في المألة في المالة المتعارضة في المألة في المألة المتعارضة في المألة المتعارضة في المألة المتعارضة في المألة المتعارضة السلة المتعارضة في المألة المتعارضة السلة المتعارضة المتعارضة

ج. أنه يعنى أشد العناية ببيان درجة الحديث من حيث قبوله أو رده مع توضيح أحوال الرواة ورجال الحديث ووصف منازلهم رواية ودراية، وبذلك صار كتاب الجامع تطبيقا عمليا لقواعد مصطلح الحديث وعلومه وبالخصوص علم العلل، وأصبح أنفع ما يكون للعالم والمتعلم.

³³ خذيري، الطاهر الأزهر، "المدخل إلى جامع الإمام الترمذي" (الكويت، مكتب شؤون الفتية، الطبعة الأولى : 12۲۸هـ/ ۲۰۰۷ م) ص ٦٠-٦٠.

۲٧

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

٢. المآخذ على الكتاب

من مآخذه هي :

أ. أن للجامع أحاديث ضعيفة، حتى أخرج الشيخ الألباني كتابا مخصصا بضعيف جامع الترمذي ذكر فيه قرابة ١٠٠٠ حديث وافق في معظمها

ما ضعفه الترمذي ° DRASAT ISL

ب. من المعلوم أن أحاديث الجامع منها الصحيح ومنها الضعيف، ولكن لم يبين الإمام الترمذي أسباب عمل بعض فقهاء الأمة بالأحاديث التي لم تصح في جامعه، فذكر الحديث ثم قال "وعليه العمل عند أهل العلم" ولا القرآن السنة

الفصل الثالث: التعريف بالألباني

المبحث الأول: اسمه ونسبه

هو الإمام المحدث أبو عبد الله محمد بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم الأشقودري الألباني الأرنؤوطي المعروف باسم محمد ناصر الدين الألباني.

[°] جود الله، عامر بن عبد الفتاح، "الأحاديث التي لم تصح و عليه العمل (دراسة استقرائية نقدية لأبواب العبادات في جامع الترمذي)" ص ٦.

٤٦ المصدر السابق ص ٢.

۲۸

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثانى: ولادته وحياته العلمية ووفاته

1. مولده

ولد الشيخ ناصر الدين الألباني عام ١٣٣٣ هـ / ١٩١٤ م في أشقودرة عاصمة القديمة لألبانيا^{٤٧}.

٢. حياته العلمية

هاجر الألباني يصحبه والده إلى دمشق مقيما فيها بعد أن تولى زاغو (ملك ألبانيا) ببلاده نحو الحضارة الغربية العلمانية. أتم العلامة الألباني دراسته الابتدائية في مدرسة جمعية الإسعاف الخيري في دمشق بتفوق.

ونظرا لسوء رأي والده في المدارس النظامية من الناحية الدينية، قرر عدم إكمال الدراسة ووضع له برنامجا علميا مركزا بتعليمه القرآن والتجويد وبعض علوم الدينية والعربية. وله مهنة إصلاح الساعة أخذها عن أبيه حتى صار من أصحاب الشهرة

^{٧٤} القريوتي، عاصم عبد الله، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني" (جدة دار المدني) ص ٤.

۲9

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وأخذ يكسب رزقه منها⁴. وهذه المهنة توفر له وقتا جيدا للمطالعة، ودراسة علة العلوم الشرعية من مصادرها الأصلية⁴.

۳. وفاته

توفي الألباني قبيل يوم السبت في الثاني والعشرين من جمادى الآخرة الأدن في مدينة عمان عاصمة الأردن في ١٤٢٠هـ الموافق الثاني من أكتوبر ١٩٩٩م. في مدينة عمان عاصمة الأردن في

حي ماركا الجنوبية.°.

المبحث الثالث تشيوخه

للألباني شيوخ أخذ منهم مبادئ العلم، ومن شيوخه: القرآن السنة

- ١. والده الشيخ الحاج نوح الألباني (لم أجد سنة الوفاة) ٥٠.
 - ۲. الشيخ سعيد البرهاني (۱۳۸٦ هـ/ ۱۹۹۷ م)۰۰.

⁴ القريوتي، عاصم عبد الله، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني" (جدة دار المدني) ص ٤.

٤٩ المصدر السابق

[.] ۲۰۲۰/۲/۲ م ساعة ۲۰۲۰/۲/۲ م ساعة https://ar.wikipedia.org/wiki° ،

١٥ الشيباني، محمد بن إبراهيم،" حياة الألباني و آثاره و ثناء العلماء عليه" (مكتبة السداوي الطبعة الأولى :

۱٤٠٧ هـ/۱۹۸۷ م) ص ٥٥.

٥٢ المصدر السابق

٣.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.
 - ۳. الشيخ بمجت البيطاري (۱۳۹٦ هـ/ ۱۹۷۲م)۳۰.
 - ٤. الشيخ محمد راغب الطباخ (١٣٧٠هـ / ١٩٥١ م) ٥٠٠.

المبحث الرابع: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

1. مكانته العلمية

مما يدل على مكانته العلمية تمكن له عددا من المناصب العلمية، منها:

أ. اختارته كلية الشريعة في جامعة دمشق ليقوم بتحريج أحاديث البيوع الخاصة

بموسوعة الفقه الإسلامي، التي عزمت الجامعة على إصدارها عام ١٩٩٥ م°٠.

ب. اختير عضوا في لجنة الحديث، التي شكلت في عهد الوحدة بين مصر وسوريا

القرآن السنة للإشراف على كتب السنة وتحقيقها ٥٦٠.

ج. طلبته الجامعة السلفية في بنارس "الهند" أن يتولى مشيخة الحديث، فاعتذر عن

ذلك لصعوبة اصطحاب الأهل والأولاد بسبب الحرب بين الهند وباكستان

آنذاك٥٠.

^{°°} القريوتي، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني" ص ٢١.

¹⁰ الشيباني،" حياة الألباني و آثاره و ثناء العلماء عليه " ص ٥٠.

^{°°} القريوتي، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني" ص ٢٠.

٥٦ المصدر السابق

٥٧ القريوتي، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني" ص ٢.

٣1

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.
- د. طلبه معالي وزير المعارف في المملكة العربية السعودية شيخ حسن بن عبد الله آل شيخ عام ١٣٨٨ هـ، بتولية الإشراف على قسم الدراسات الإسلامية العليا في جامعة مكة، وقد حالت الظروف دون تحقيق ذلك^٠.
- ه. اختير عضوا للمجلس الأعلى للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة من عام ١٣٩٥ هـ ١٣٩٥ هـ ١٣٩٥ م.
- و. خصصت له إدارة المكتبة الظاهرية بدمشق غرفة ليتفرغ للبحث والتحقيق وهذا لم يحصل لأي أحد من قبل ...
 - ٢. ثناء العلماء عليه

لقد من الله على هذه الأمة في هذه الفترة من الزمان بالإمام المجدد المحدث الفذ الهمام العلامة محمد ناصر الدين الألباني، وقد كثر الثناء عليه، من ذلك:

أ. قال سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز: "ما رأيت تحت أديم السماء عالماً بالحديث في العصر الحديث مثل العلامة محمد ناصر الدين الألباني"¹¹.

١٠٠ القريوتي، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني" ص ٢١.

^{°°} الشيباني،" حياة الألباني و آثاره و ثناء العلماء عليه " ص ٧٤.

٦٠ المصدر السابق ص ٧٥.

١٦ الشيباني،" حياة الألباني و آثاره و ثناء العلماء عليه " ص ٦٥، ٦٦.

37

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. قال العلامة محمد بن صالح العثيمين: "فالذي عرفته عن الشيخ من خلال الجتماعي به وهو قليل، أنه حريص جداً على العمل بالسنة، ومحاربة البدعة، سواء كان في العقيدة أم في العمل، أما من خلال قراءتي لمؤلفاته فقد عرفت عنه ذلك، وأنه ذو علم جم في الحديث رواية ودراية وأن الله تعالى قد نفع فيما كتبه كثيراً من الناس، من حيث العلم ومن حيث المنهاج والاتجاه إلى تعلم الحديث، وهذه ثمرة كبيرة للمسلمين ولله الحمد"⁷⁷.

ج. قال العلامة المفسر محمد الأمين الشنقيطي يقول الشيخ عبد العزيز الهده:

"أن العلامة الشنقيطي يجل الشيخ الألباني إجلالاً غريباً، حتى إذا رآه ماراً
وهو في درسه في الحرم المدني يقطع درسه قائماً ومسلماً عليه إجلالاً له"٦٠.

د. قال الشيخ عبد الله العبيلان: الأعزي نفسي وإخواني المسلمين في جميع أقطار الأرض بوفاة الإمام العلامة المحقق الزاهد الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، وفي الحقيقة الكلمات تعجز أن تتحدث عن الرجل، ولو لم يكن من مناقبه إلا أنه نشأ في بيئة لا تعد بيئة سلفية، ومع ذلك صار من أكبر الدعاة إلى

۲۹ يوم السبت ليلا، تاريخ http://www.saaid.net/Warathah/١/albani.htm

۲۰,۰۰ ساعة ۲۰,۲۰/۲/

٦٣ المصدر السابق

34

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الدعوة السلفية والعمل بالسنة والتحذير من البدع لكان كافياً، حتى أن شيخنا عبد الله الدويش والذي يعد من الحفاظ النادرين في هذا العصر وقد توفي في سن مبكرة"، يقول رحمه الله : "منذ قرون ما رأينا مثل الشيخ ناصر كثرة إنتاج وجودة في التحقيق، ومن بعد السيوطي إلى وقتنا هذا لم يأت من حقق علم الحديث بهذه الكثرة والدقة مثل الشيخ ناصر"٦٤٠.

ه. قال فضيلة الشيخ عبد المحسن العباد: "لقد كان رحمه الله من العلماء الأفذاذ الذين أفنوا أعمارهم في خدمة السنة والتأليف فيها والدعوة إلى الله عز وجل ونصرة العقيدة السلفية ومحاربة البدعة، والذب عن سنة الرسول عليه وهو من العلماء المتميزين، وقد شهد تميزه الخاصة والعامة "٠٠".

المبحث الخامس: الآثار العلمية السلف المداسك

الإمام الألباني له مؤلفات كثيرة جدا منها:

- ١. شرح وتعليق على العقيدة الطحاوية.
 - ٢. مختصر صحيح البخاري.

۲۹ يوم السبت ليلا، تاريخ http://www.saaid.net/Warathah/١/albani.htm

۲۰,۰۰ ساعة ۲۰,۰۰

٦٥ المصدر السابق

۲٤

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.
 - ٣. صحيح وضعيف الترغيب والترهيب.
 - ٤. آداب الزفاف في السنة المطهرة.
 - ٥. حجاب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة.
 - ٦. سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها.
 - ٧. سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة.

ه. صحيح الأدب الفرد.

وغير ذلك من مؤلفاته ٢٦.

الفصل الرابع: مفهوم الحديث الحسن عند الترمذي والألباني ومن غيره

المبحث الأول: تعريف الحسن عند الترمذي والألباني

ا. تعریف الحسن عند الترمذي شاهمي الحواسات الترمذي شاهمي الحواسات

قال أبو عيسى : "وما ذكرنا في هذا الكتاب "حديث حسن" فإنما أردنا به حسن إسناده -عندنا- كل حديث يروى لا يكون في إسناده متهم بالكذب، ولا يكون الحديث شاذا ويروى من غير وجه نحو ذلك. فهو عندنا حديث حسن "٢٠.

١٦ القريوتي، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني" (جدة : دار المدني) . 47/47.

٧٠ عبد الرحمن بن أحمد، "شرح علل الترمذي " (الأردن : مكتبة النار ١٤٠٧ هـ) ٥٧٣/٢.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

والذي لابد أن نتوصل إليه أن تحسين الترمذي للحديث في الجامع إنما استعمله الترمذي للحديث المعلول عنده ٦٨٠.

٢. تعريف الحسن عند الألبابي

ولما كان الحديث الحسن ينقسم إلى قسمين، فيما يلي أذكر تعريف الحسن من كل قسم عند الشيخ الألباني، ذكرت الطالبة عائشة في رسالتها منهج الألباني، ذكرت الطالبة عائشة في رسالتها منهج الألباني، ذكرت الطالبة عائشة في رسالتها منهج الألباني،

1. الحسن لذاته (وافق الشيخ ابن الصلاح في تعريف الحسن لذاته) وهو: ما اتصل سنده وعدلت رواته خفيف الضبط، عدم الشذوذ وعدم وجود العلة.

٢. الحسن لغيره (وافق الشيخ جمهور المحدثين في تعريف الحسن لغيره) وهو: الحديث السنة الشيخ السنة الشيخ السنة الضعيف الذي لم يشتد ضعفه وانجبر بمجيئه من طرق أخرى.

30

۱۸ عبد القادر مصطفى عبد الرزاق، "الشاذ والمنكر وزيادة الثقة"، الذي نشرته دار الكتب العلمية ببيروت (الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٥ م) ص ٣٣٣.

¹⁹ عائشة، رسالة علمية عن "منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه" بجامعة الحاج لخضر تحت إشراف أ. د. سلمان نصر (السنة الجامعية ١٤٢٧-١٤٢٧ هـ/٢٠٠٦-٢٠٠٧ م) ص ٨٩ و ٩٣.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثانى: تعريف الحسن عند غيره

١. تعريف الحسن عند الخطابي

قال الخطابي في "معالم السنة" أن الحديث الحسن هو ما عرف مخرجه واشتهر رجاله وعليه مدار أكثر الحديث وهو الذي يقبله أكثر العلماء ويستعمله عامة الفقهاء .٧٠

۲. تعریف الحسن عند ابن الجوزي RASAT ISLA

قال ابن الجوزي في "الموضوعات" أن الحديث الحسن هو ما فيه ضعف قريب محتمل ٧١.

تعريف الحسن عند البيقون

عرف البيقوني الحديث الحسن بقوله:

والحسن المعروف طرقا وغدت رجاله لا كالصحيح اشتهرت

أي ما اتصل سنده واشتهر رجاله ولكن رجاله ليسوا بتامّي الضبط كرجال الصحيح٧٠.

٤. تعريف الحسن عند ابن الصلاح

عرف ابن الصلاح الحديث الحسن بتقسيم تعريف الحسن إلى قسمين:

٣٦

[·] الخطابي، حمد بن محمد بن إبراهيم، " معالم السنة " (حلب : المطبة العلمية ١٣٥١ هـ) ص ٦.

۷۱ ابن الجوزي، عبد الرحمن بن على بن محمد، " الموضوعات " (المدينة : المكتبة السلفية ١٣٨٦ هـ) ص ٣٥.

٧٢ البيقويي، عمر بن محمد فتوح، " المنظومة البيقونية " (دار المغني ١٤٢٠ هـ) ص ٨.

37

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الحسن لذاته : "هو ما رواه العدل خفيف الضبط مع اتصال السند".

الحسن لغيره: "هو ما رواه الضعيف إذا كثرت مخارج أسانيده، وتعددت طرق حديثه" ٢٣٠.

٥. تعريف الذهبي

عرف الذهبي الحديث الحسن بقوله: "الحَسَنُ ما ارتَقَى عن درجة الضعيف، ولم يَبلُغ بَرُجة الضعيف، ولم يَبلُغ برجة الصحَّة الصحَرَّة الصَرَّة الصحَرَّة الصَرَّة الصَر

٦. تعریف ابن حجر

عرف الحافظ بن حجر في "النخبة" الحديث الحسن بقوله: إمّا اتصل إسناده ورواه

القرآن السنة عدل خفيف الضبط عن مثله من غير شذوذ ولا علة ٢٠٠ ".

ومن بين هذه التعريفات اختار الباحث تعريف ابن حجر لأنه مع الجمهور.

٧٣ الحربي، سليمان بن خالد،" الكواكب الدرية على المنظومة البيقونية " ص ٢٥.

^{٧٤} الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد، " الموقوظة في علم المصطلح " (حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية ١٤٠٥ هـ) ص ٢٦.

[°] الحربي، " الكواكب الدرية على المنظومة البيقونية " ص ٢٥.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الرابع

الخاتمة

١. نتائج البحث

هذه ما تيسر لي كتابة نتائج البحث:

أ. حديث "إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْنَعُ بِشَقَاءِ أُخْتِكَ شَيْعًا، فَلْتُرْكَبْ وَلْتَحْمَرْ وَلْتَصُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ" أَخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجة والنسائي والدارمي والبيهقي.

الحديث حسنه الترمذي لعدم راوة متهمين بالكذب فيه والحديث روي من وجه آخر وليس شاذا وعليه العمل (قول أحمد وإسحاق). وضعفه الألباني لوجود عبيد الله بن زحر فهو ضعيف، بعد النظر إلى سبلب تحسين الترمذي وتضعيف الألباني للحديث، وافق الباحث الإمام الترمذي في تحسين الحديث لأنه له شاهد ومتابعات، ولأن الراوي الذي أعله الألباني (عبيد الله بن زحر) مختلف فيه ولعل الألباني يميل إلى تضعيف هذا الراوي والله أعلم.

٨٩

٩.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. حديث "إِنَّمَا أَنَا رَجُلُ مِنْكُمْ فَارِسِيُّ تَرَوْنَ العَرَبَ يُطِيعُونَنِي، فَإِنْ أَسْلَمْتُمْ فَلَكُمْ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْنَا، وَإِنْ أَبَيْتُمْ إِلَّا دِينَكُمْ تَرَكْنَاكُمْ عَلَيْهِ وَأَعْطُونَا الجِزْيَةَ الَّذِي لَنَا وَعَلَيْكُمْ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْنَا، وَإِنْ أَبَيْتُمْ إِلَّا دِينَكُمْ تَرَكْنَاكُمْ عَلَيْهِ وَأَعْطُونَا الجِزْيَةَ عَلَيْهِ وَأَعْطُونَا الجِزْية عَنْ يَدٍ وَأَنْتُمْ صَاغِرُونَ " أخرجه أحمد والترمذي.

حسن الترمذي الحديث لعدم راوة متهمين بالكذب فيه والحديث ليس شاذا وروي من وجه آخر. وضعفه الألباني من حيث المتن لمخالفته الحديث الصحيح واعتبر هذا الحديث بهذا المتن من الواهية لا أصل له. فرأى الباحث بأن حديث الباب ضعيف لمخالفته للحديث الصحيح كما ذكر الشيخ الألباني في السلسلة، ووافق الباحث الشيخ الألباني في تضعيفه للحديث.

ج. حديث "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُنَفِّلُ فِي البَدْأَةِ الرُّبُعَ، وَفِي القُفُولِ الثُّلُثَ" أخرجه الترمذي وابن ماجه.

حسنه الترمذي لأنه روي من غير وجه. والحديث ضعفه الألباني لأن سليمان بن موسى ضعيف، قال عنه البخاري: "عنده مناكير". وافق الباحث الإمام الترمذي في تحسين الحديث، فقد جاء الحديث من طريق آخر يشهد له. وسليمان بن موسي راو مختلف فيه ولعل الترمذي قبل هذا الراوي.

91

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.
- حديث "مَا تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ الأُسَارَى" أخرجه أحمد الترمذي وأبو يعلى والحاكم. حسنه الترمذي لأن الحديث أتى من طريق آخر. وأما الألباني ضعفه لانقطاع السند في أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود أنه لم يك يسمع عن أبيه وبه قال ابن حجر في التقريب. بعد اطلاع الأسباب، وافق الباحث الشيخ الألباني في تضعيف الحديث لوجود الانقطاع في السند، يعني عدم سماع أبي عبيدة عن أبيه عبد الله بن مسعود، وأبو عبيدة معروف بالإرسال أرسل أشياء عن أبيه وبه قال ابن حجر في التقريب، والحديث له طريق لكنه ضعيف والله أعلم.
- مد حديث "بَعَثَنَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَرِيَّةٍ فَحَاصِ النَّاسُ حَيْصَةً فَقَدِمْنَا اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ الْفَرَارُونَ قَالَ بَلْ أَنْتُمْ الْعَكَّارُونَ وَأَنَا فِقَتُكُمْ" أَخِرِهَهُ أحمد بألفاظ غير الترمذي اللهِ فَحْنُ الْفَرَّارُونَ قَالَ بَلْ أَنْتُمْ الْعَكَّارُونَ وَأَنْ فِقَتُكُمْ" أَخِرِهِهُ أَصِد بألفاظ غير الترمذي والبخاري في "الأدب" وأبو داود والترمذي والشافعي وأبو يعلى والبيهقي وابن الجارود. حسنه الترمذي لعدم رواة متهمين بالكذب فيه، وفي نظر الباحث هذا من اجتهاده إذا أصاب له أجران وإذا أخطأ فله أجر. والحديث ضعفه الألباني لوجود يزيد بن أبي زياد وهو غريب قال عنه الألباني : "ضعيف". من هنا وافق الباحث الشيخ الألباني في تضعيف الحديث، لأن في إسناده أبا زياد الهاشمي وهو ضعيف وقال البخاري في "الأدب":"لم أثر عليه"، والحديث لا يعرف إلا من أبي زياد أي لا شاهد له ولا متابع. "الأدب":"لم أثر عليه"، والحديث لا يعرف إلا من أبي زياد أي لا شاهد له ولا متابع.

97

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

٢. التوصيات

هذه بعض اقتراحات وبعض الوصيات وجهتها لي ولنا جميعا، ووددت إلقائها هنا:

أ. أوصيكم ونفسي بوصية الأنبياء أن تتقوا الله وأن تجاهدوا النية في إنهاء البحث ولاتتكاسلوا ولا تغتروا بالتسويف والتأجيل فإنه من حيل الشيطان، وينبغي على الطالب إذا أراد انهاء بحثه أن يداوم نفسه على الكتابة والقراءة فسوف ينتهي بسرعة إن شاء الله بإذنه تعالى.

ب. أن تجعل كل ما عملت وبذلت جهدك هنا عبادة لله تعالى ترجو ثوابه، فإنك إذا بحثت تجد علوما كثيرة ربما لم تقرأها ولم تسمعها من أحد، فأوصيكم باستغال الوقت بعملية البحوث والكتابة والقراءة فإنك إن لم تستعمل وقتك للخير استعملك الوقت للشر فإن النفس تأمر بالسوء كما قال تعالى في سورة يوسف (إن النفس لأمارة بالسوء). ج. رجاء على طالب الحديث أن يكثر بالبحوث الحديثية فإنه يساعدنا على مراجعة المصطلحات الحديثية وخاصة في دراسة أحاديث الترمذي فإن فيه تطبيقا لعلم العلل. د. أدعو إلى طالب الحديث خصوصا وللجميع عموما أن يواصلوا هذا البحث فإني وجدت الأحاديث التي لم يمكنني بحثها في هذا الجال، عسى أن يوفقني يسهلني وإياكم مواصلة هذا البحث والله ولى ذلك والقادر عليه.

98

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣. الفهارس أ. فهرس الآيات القرآنية

90	إن النفس لأمارة بالسوء
١	وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم و لعلهم يتفكرون
	ب. فهرس الأحاديث ASAT ISL
٣	إِذَا رَأَيْتُمْ مَسْجِدًا أَوْ سَمِعْتُمْ مُؤَدِّنَا فَلَا تَقْتُلُوا أَحَدً
٧٠	أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَنَفَّلَ سَيْفَهُ
09	أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُنَفِّلُ فِي البَدْأَةِ
٥٠	إن الله لغني عن نذرها مرها فلتركب القران السنة
٣٧	إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْنَعُ بِشَقَاءٍ أُخْتِكَ شَيْعًا، فَلْتَرَّكَبْ وَلْتَخْتَمِرْ
٥١	إِنَّمَا أَنَا رَجُلٌ مِنْكُمْ فَارِسِيٌّ تَرُوْنَ الْعَرَبَ يُطِيعُونَنِي
٧٨	بَعَثَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَرِيَّةٍ
79	شَهِدْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَفَلَ الرُّبُعَ بَعْدَ الْخُمْس
٣	كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا بَعَثَ جَيْشًا
٧٠	لَمَّا كَانَ يَوْمُ بَدْرٍ وَجِيءَ بِالْأُسَارَى
٧٧	مَا رَأَيْتُ أَحَدًا قَطُّ كَانَ أَكْثَرَ مَشُورَةً

9 ٤

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ج. فهرس الأعلام المترجمة

٤٢				مر	عقبة بن عا
٤٣			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	مَالِكٍ	عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
٤٤		RASAT IS	SLA1.	رعيني	أبو سَعِيدٍ ال
٤٥	GIL		A	ِ زَحْرٍ	عُبَيْدِ اللَّهِ بْرِ
٤٦		JRASAT IS		بيدٍيد	یَخْیَی بْنِ سَعِ
۰۲	SEKOL		5	رِسِيُّ ٨٠٠٠	سَلْمَانُ الفَا
٥٣		قرآن السنة			أبو البَحْتَرِ <i>يِّ</i>
οξ	E HELLY	مع الساف حمد للحواسا	الشراة	سَّائِبِ	عَطَاءِ بْنِ ال
٦٠		350 50		صامت	عبادة بن ال
٦١	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • •		• • • • • • • • •	أبو أمامة .
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠					أبو سلام .
٦٣			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		مَكْحُولٍ
٦٤			•••••	مُوسَى	سُلَيْمَانَ بْنِ
7.0				.	. ~ 11 1 6

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

90

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

 a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

 b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧٢		عبد الله بن مسعود
٧٣		أبو عبيدة بن عبد الله
٧٤		عمرو بن مرة
٧٥		الأعمشالأعمش
۸۳		ابْنِ عُمَرَا
Λ٤	DIRASAT ISLA	عبد الرحمن بن أبي ليلي
Λο	CEXOTRASAT ISLA SEXOTRASAT ISLA THE CHILL SERVICE STATE OF THE CHILL SERV	

97

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

د. فهرس المصادر و المراجع

القرآن الكريم.

ابن الجارود (ت ۳۰۷ هـ)، "المنتقى من السنن المسندة" بتحقيق عبدالله عمر البارودي (مؤسسة الكتاب الثقافية ببيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ /١٩٨٨ م).

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد، " الموضوعات " (المدينة : المكتبة السلفية

3 × 1877

ابن حبان، "مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار" (المنصورة، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ/١٩٩١م).

ابن سعد (المتوفى: ٢٣٠هـ)، "الطبقات الكبرى" حقق عليه إحسان عباس (دار صادر المتوفى: ١٩٦٨هـ)، "الطبقات الكبرى" حقق عليه إحسان عباس (دار صادر بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٦٨م).

ابن عساكر (المتوفى: ٧١هه)، "تاريخ دمشق" بتحقيق عمرو بن غرامة العمروي (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، سنة ١٤١٥ هـ /١٩٩٥ م).

ابن الملقن، سراج الدين أبو حفص عمر بن علي، المقنع في علوم الحديث (السعودية : دار فواز للنشر ١٤١٣ هـ).

9 ٧

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

أبو حاتم (المتوفى ٣٢٧ هـ)، "الجرح والتعديل"، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر، آباد الدكن-الهند (دار إحياء التراث العربي ببيروت : الطبعة الأولى، ١٢٧١ هـ/ ١٩٥٢ م).

أحمد بن حنبل (المتوفى ٢٤١ هـ)، "مسند الإمام أحمد بن حنبل" بتحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرون (مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى سنة ٢٤٢١ هـ /٢٠٠١ م).

الألباني، محمد بن ناصر اللهين، "إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل" (المكتب

الإسلامي ببيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م).

_____، "ضعيف الترمذي" الذي علق عليه زهي الشاويش من مكتب

التربية العربي لدول الخليج بالرياض، توزيع: المكتب الاسلامي ببيروت و هي طبعة

الأولى، ١١١) هـ - ١٩٩١م السله

______، سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة

الرياض، النشر دار المعارف الطبعة: الأولى ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.

البخاري، أبو عبد الله (المتوفى ٢٥٦ هـ)، "الأدب المفرد بالتعليقات" حققه وقابله على أصوله سمير بن أمين الزهيري مستفيدًا من تخريجات وتعليقات العلامة الشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني (مكتبة المعارف للنشر والتوزيع بالرياض، الطبعة الأولى، ١٩٩٨ هـ / ١٩٩٨ م).

91

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

_____، "الأدب المفرد" بتحقيق محمد فؤاد عبدالباقي (دار البشائر ______). الأبد الطبعة الثالثة، ١٤٠٩ هـ/١٩٨٩ م).

البيقوني، عمر بن محمد فتوح، " المنظومة البيقونية " (دار المغني ١٤٢٠ هـ).

البيهقي، أحمد بن الحسين، "سنن البيهقي الكبرى" بتحقيق محمد عبد القادر عطا (دار البيهقي، أحمد بن الحسين، الطبعة الثالثة ١٤٢٤ هـ/٢٠٠٣ م).

الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى، "العلل الصغير" بتحقيق أحمد محمد شاكر وآخرون (بيروت، دار إحياء التراث العربي).

بتحقيق و تعليق أحمد بن محمد شاكر (ج الباقية عبد الباقية (ج ٢)، وإبراهيم غطوة عود المدرس في الأزهر (٢،١٠)، ومحمد فؤاد عبد الباقية (ج ٢)، وإبراهيم غطوة عود المدرس في الأزهر

الشريف (ج ٤،٥) الناشر شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر وهي الطبعة ثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م.

_____، "مقدمة العلل" حقق عليه أحمد محمد شاكر وآخرون، (دار

إحياء التراث العربي ببيروت بدون سنة).

جود الله، عامر بن عبد الفتاح، "الأحاديث التي لم تصح و عليه العمل (دراسة استقرائية نقدية لأبواب العبادات في جامع الترمذي)".

99

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

حاجي خليفة القسطنطيني، (المتوفى: ١٠٦٧هـ)، "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون " (بغداد، مكتبة المثنى ١٩٤١م).

حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي، " معالم السنة " (حلب: المطبة العلمية ١٣٥١ هـ). الخذيري، الطاهر الأزهر، "المدخل إلى جامع الإمام الترمذي" (الكويت، مكتب شؤون الفتية، الطبعة الأولى: ٢٠٠٧ه/ ٢٠٠٧م).

الخليلي، "الإرشاد في معرفة علماء الحديث" (الرياض، مكتبة الرشد: الطبعة الأولى ١٤٠٩

ه) بتحقیق الدکتور محمد سعید عمر إدریس، ۹۰٥/۳.

الدارمي (المتوفى ٢٥٥ هـ)، "مسند الدارمي" بتحقيق حسين سليم سد الداراني (المملكة العربية السعودية، دار المغني للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى سنة ١٤١٢ هـ/٢٠٠٠

.(;

الذهبي، أبو عبد الله، " الموقوظة في علم المصطلح " (حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية الذهبي).

"تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام" بتحقيق الدكتور بشار عوّاد معروف (الطبعة الأولى ٢٠٠٣ م: دار الغرب الإسلامي).

_____، "تذكرة الحفاظ" (الطبعة: الأولى ١٩٩٨هـ/ ١٩٩٨ م، لبنان: دار

الكتب العلمية ببيروت).

١..

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

. "سير أعلام النبلاء" بتحقيق مجموعة من المحققين على إشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، (الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م).

السِّحِسْتاني، أبو داود سليمان بن الأشعث، "سنن أبي داود" بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد (بيروت، المكتبة العصرية، صيدا).

سليمان بن خالد الحربي،" الكواكب الدرية على المنظومة البيقونية " (بلا مكان وبدون ASAI ISLA).

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، (المتوفى: ٩١١ هـ)، "تدريب الراوي في شرح تقريب السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، (المتوفى: ١١٥ هـ)، النواوي" بقحقيق أبي قتيبة نظر محمد الفاريابي (دار طيبة، بدون سنة).

الشافعي، محمد بن إدريس، "مسند الشافعي" (دار الكتب العلمية ببيروت بدون سنة).

عاصم عبد الله القريوتي، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني" (جدة دار المدني).

عائشة، رسالة علمية عن "منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه" بجامعة الحاج الخضر تحت إشراف أ. د. سلمان نصر (السنة الجامعية ١٤٢٨-١٤٢٨ هـ/٢٠٠٦م)

عبد الرحمن بن أحمد، "شرح علل الترمذي " (الأردن : مكتبة النار ١٤٠٧ هـ).

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

عبد الفتاح الشافعي (المتوفى: ٩٠٩هـ)، "هداية القاري إلى تجويد كلام الباري" (الطبعة الثانية : المدينة المنورة، مكتبة طيبة).

عبد القادر مصطفى عبد الرزاق، "الشاذ والمنكر وزيادة الثقة"، الذي نشرته دار الكتب العلمية ببيروت (الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٥ م)

العسقلاني، أحمد ابن حجر، "تقريب التهذيب" بتحقيق محمد عوامة (دار الرشيد بسوريا، ASAT ISLA الطبعة: الأولى، ٢٠٤٦ هـ/ ١٩٨٦ م).

م "تقريب التهذيب" بتحقيق: محمد عوامة دار الرشيد (سوريا:

الطبعة الأولى، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م).

قبلي بن هني، "منهج الإمام الترمذي في الحكم على الحديث بالحسن في الجامع" تحت إشراف الدكتور عبد القدير سليماني (سنة: ٢٠٠٧/٢٠٠٦).

القزويني، ابن ماجة، "الثقات" بتحقيق السيد شرف الدين أحمد (دار الفكر، الطبعة الأولى ١٩٧٥ هـ/ ١٩٧٥ م).

. "الثقات" تحت مراقبة الدكتور محمد عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية، (طبع بإعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية الطبعة الأولى، ١٣٩٣ هـ/١٩٧٣ م).

١.١

1.7

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

"سنن ابن ماجه" بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي (دار إحياء الكتب العربية : بدون سنة).

"مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار" (المنصورة، دار العنصورة، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ /١٩٩١ م).

محمد بن إبراهيم الشيباني،" حياة الألباني و آثاره و ثناء العلماء عليه" (مكتبة السداوي ASAT ISLA الطبعة الأولى : ٧٤٤٧ هـ/١٩٨٧ م).

المزي (المتوفى: ٧٤٢هـ)، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال" بتحقيق بشار عواد معروف (بيروت : مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠م).

الموصلي، أبو يعلى (ت ٢٠٧ هـ)، "مسندائي يعلى"، بتحقيق حسين سليم أسد (دار الموصلي، أبو يعلى (ت ٢٠٧ هـ).

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب، "السنن الصغرى للنسائي" بتحقيق عبد الفتاح أبو غدة (حلب، مكتب المطبوعات الإسلامية: الطبعة الثانية سنة ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م).

النووي، محي الدين يحيى بن شرف، المنهاج شرح صحيح مسلم بن حجاج (بيروت: دار إحياء التراث العربي ١٣٩٢ م).

1.5

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

القادر عطا (دار الكتب العلمية ببيروت: الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ/١٩٩٠م).

http://www.saaid.net/Warathah/١/albani.htm يوم السبت ليلا،

تاریخ ۲۹/۲۰/۲۹ ساعة ۲۰٫۰۰۰ تاریخ

م ۲۰۲۰/۲/۲ م /https://ar.wikipedia.org/wiki

ساعة ٢,٢٢ . .

https://ar.wikipedia.org/wiki/%DA%AA%DA%B\%D9%A0

. 1 پوم الثلاثاء 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

ملم الشافع الحراسات

1 . ٤

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

السيرة الذاتية

الإسم : محمد توفيق الرحمن بن درتام بن سكياد

محل وتاريخ الميلاد: برابس، ٢٥ ديسمبر ١٩٩٦ م

Ds. Prapag lor, Kec. Losari, Kab. Brebes jateng: العنوان

الجنس : ذك

الديانة اسلا

اسم الأب : درتام بن سكياد القرآن السنا

اسم الأم : وارفيني بنت داليل مع السله

تخرج المدرسة :

المدرسة الإبتدائية : المدرسة الإبتدائية الوطنية ١٠ لوساري برابس بجاوى الوسطى

المدرسة المتوسطة: المعهد الأخوة الإسلامية بجاوي الوسطى

المدرسة الثانوية : المدرسة العالية بمعهد الأخوة الإسلامية بجاوى الوسطى

الجامعة : بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر جاوى الشرقية

1.0

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

taufyqur 10. @gmail.com: Email

هذه السيرة كتبتها على ما هي عليها، والحمد الله رب العالمين.

