

دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل باب " في فضيلة التوبة" من كتاب "لباب

الحديث" للإمام السيوطي

ببحث علمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag)



الباحثة:

دسما أولياء سندي أوالجاتي

الرقم الجامعي: ٢٠١٦ . ٣٨ . ٠٥٤٢

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر

٢٠٢٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على أصالة البحث (PERNYATAAN KEASLIAN)

الموقعة أدناه :

اسم الطالبة : دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٢

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "دراسة نقدية خمسة أحاديث من أوائل باب
"في فضيلة التوبة" من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي". من جهودي ولا يشتمل
على آراء أو أقوال من سبقني إلا ما ذكرته في مراجع البحث.

جمبر، ١٠ أبريل ٢٠٢٠

الباحثة



دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي: ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على عدم السرقة العلمية (PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

الموقعة أدناه :

اسم الطالبة : دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٢

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل باب
"في فضيلة التوبة" من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي". كله خال من السرقة
العلمية، لو اكتشف مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعدة لنيل العقوبة وفق
القوانين المتبعة.

جمبر، ١٠ أبريل ٢٠٢٠

الباحثة



دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي: ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

التصديق

(PENGESAHAN)

عنوان البحث : دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل باب "في فضيلة التوبة" من

كتاب "لباب الحديث" للإمام السيوطي.

الاسم : دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٤٢

القسم : علوم الحديث

تاريخ المناقشة

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة الجامعة (S.Ag).

جمبر، ١٠ مايو ٢٠٢٠

رئيس قسم علوم الحديث

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

نور خالص بن كورديان الشافعي

رقم التوظيف : ٢١١١٠٩٨٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة المشرف

(PERSETUJUAN PEMBIMBING)

رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بعنوان: "دراسة نقدية

لخمسة أحاديث من أوائل باب في فضيلة التوبة من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي".

الذي قدمته الطالبة :

اسم الطالبة : دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي : ٢٠١٦ . ٣٨ . ٠٠٥٤٢

القسم : علوم الحديث

تبين أنه مستوفي الشروط كبحت علمي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى

(S.Ag) في قسم علوم الحديث الشريف، لذا أقدمه إلى فضيلتكم آملاً أن تتكرموا بإبداء

الموافقة عليه وتحديد مناقشته في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ٢٠ أبريل ٢٠٢٠

المشرف



الدكتور محمد نور إحسان الماحجستير

رقم التوظيف: ٢١٠٤١١٧٣٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

توصية لجنة المناقشة

(PERSETUJUAN TIM PENGUJI)

تمت مناقشة البحث الجامعي :

عنوان البحث : دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل باب "في فضيلة التوبة" من

كتاب "لباب الحديث" للإمام السيوطي.

الاسم : دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٢

القسم : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من :

رئيس الجلسة / المشرف : الدكتور محمد نور إحسان

المناقش الأول : هندي واليوا لنسا الماجستير

المناقش الثاني : نور إحسان سلفياتورو الماجستير

وذلك في يوم الإثنين الموافق تاريخ ٢٧/٠٤/٢٠٢٠م في الساعة ١٣:٠٠-١٤:٠٠ بجمبر

وأوصت بمنح الطالبة الدرجة ٩١ (A+) مع التقدير ممتاز.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ملخص البحث

(ABSTRAK)

قد انتشر واشتهر بين المسلمين الإندونيسيين، كتاب "لباب الحديث" للإمام السيوطي الذي جمع فيه الأحاديث في فضائل الأعمال مع حذف أسانيدھا، وادعى أن كل ما ورد فيه من الأخبار صحيح؛ وقد تبعه على ذلك كثير من الناس. فلذا أرادت الباحثة أن تخرج خمسة أحاديث من أوائل باب "في فضيلة التوبة" ولمعرفة درجتها.

فهذا البحث يعتبر بحثاً مكتئباً، حيث قامت الباحثة بمطالعة الكتب الحديثية في جمع مادتها. فأما المنهج الذي سلكته فيه هو المنهج الكيفي في جمع البيانات بالاعتماد على كتاب لباب الحديث وكتب الأحاديث وشروحها والتراجم وغير ذلك مما يتعلق بهذا الموضوع. والمنهج الوصفي في تحليل البيانات.

وتلخص البحث في النقاط التالية: من خرج خمسة أحاديث من أوائل باب "في فضيلة التوبة" وما درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف. فالحاصل من تخرج خمسة أحاديث في فضيلة التوبة؛ الحديث الأول ((التائب من الذنب كمن لا ذنب له، والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمستغفر من ذنبه)) أخرجه ابن الدنيا والبيهقي وابن عساكر وابن الجوزي وحكمه ضعيف. والحديث الثاني ((الندم توبة والتائب من الذنب كمن لا ذنب له)) أخرجه الطبراني وأبو نعيم الأصبهاني وحكمه ضعيف. والحديث الثالث ((ما من شيء أحب إلى الله تعالى من شائب تائب وما من شيء أبغض إلى الله تعالى من مقيم على معاصيه)) أخرجه ابن الدنيا والقشيري والشجري الجرجاني وابن عساكر وحكمه ضعيف. وحديثان لا أصل لها وهما الحديث الرابع ((لكل شيء حيلة وحيلة الذنب التوبة)) والحديث الخامس ((لكل شيء دواء ودواء الذنب التوبة)). ودعوى اشتراط الصحة لأحاديث الكتاب غير مسلم وليس جميع أحاديثه صحيحة بل يوجد منها الأحاديث الضعيفة والموضوعة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل التربية مشتقة من اسمه؛ وجعل أشرف الأعمال عمل المرين
والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى من
اتهدى بهديه إلى يوم الدين؛ وبعد:

في نهاية عملي المتواضع أحمد الله العظيم وأشكره كثيرا أن وفقني إلى إنجاز هذا العمل،
وتناولت كافة العناصر وطرح جميع الأفكار والآراء، وأتمنى أن ينال البحث اعجابكم، وأتمنى
من الجميع تقدير الجهود الذي بذلته في كتابة هذا البحث، وشكرا للجميع.

وبعد حمد الله تعالى وشكره على إنهاء لهذا العمل أتقدم عبارات الشكر والتقدير إلى
والدي العزيزين اللذين غرسا في حب العلم من الصغر، وقدما لي كل غال ونفيس، وكان
لهما الفضل بعد الله فيما وصلت إليه الآن فلا أملك إلا الدعاء لهما بطول العمر وحسن
العمل وبلوغ الجنان.

وأتقدم بجزيل شكري وعظيم امتناني إلى كلية الإمام الشافعي والقائمين عليها ممثلة
بمديرها الدكتور محمد عارفين بن بدري وفقه الله تعالى، كما أتقدم بالشكر لقسم علوم
الحديث برئاسة نور خالص كورديان الماجستير وفقه الله تعالى.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وإن واجب العرفان يدعوني أن أتقدم بالشكر الوفير والتقدير الكبير للأستا الدكتور محمد نور إحسان وفقه الله تعالى الذي كان له فضل الإشراف على هذه الدراسة، ويساعدني كثيرا من كل عناء، أحسن الله إليه.

ثم أشكر جميع صديقاتي الطالبة العلم في كلية الإمام الشافعي، وخاصة من ساعدتني في إنجاز هذا البحث بالنصيحة والإرشاد منهن: رئيسة الفصل هي الأخت بيستي كارونيا ثم الأخت أماني فداء فاطمة وقائنة نسبية وريح الجنة وفاديا فاريدا أستوتي وغيرهن من قسم علوم الحديث المستوى الثامن. وغير هن من الصديقات.

وأسأل الله الكريم رب العرش العظيم رب السماوات والأرض بأسمائه الحسنی وصفاته العليا أن يوفقنا للعلم النافع والعمل الصالح، ويباركنا في علمنا، وأن يصلح أمورنا، ويجعل اللجنة مصيرنا يوم القيامة، والله ولي ذلك والقادر عليه. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

جمبر، ١٠ أبريل ٢٠٢٠

الكاتبة



دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي: ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الموضوعات

i	الإقرار على أصالة البحث
ii	الإقرار على عدم السرقة العلمية
iii	التصديق
iv	موافقة المشرف
v	توصية لجنة المناقشة
vi	ملخص البحث
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	فهرس الموضوعات
١	الباب الأول
١	المقدمة
١	الفصل الأول : خلفية البحث
٤	الفصل الثاني: تحديد المسائل

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤.....	الفصل الثالث: أهداف البحث
٥.....	الفصل الرابع: الدراسات السابقة.
١٥.....	الفصل الخامس: الإطار النظري
١٧.....	الفصل السادس: منهج البحث
١٨.....	الفصل السابع: خطة البحث
٢٤.....	الباب الثاني
٢٤.....	التعريف بالإمام السيوطي وكتاب "لباب الحديث"
٢٤.....	الفصل الأول : التعريف بالإمام السليوطي السنة
٢٤.....	المبحث الأول : اسمه ونسبه نجم السلف
٢٥.....	المبحث الثاني : مولده ونشأته
٢٦.....	المبحث الثالث : بعض شيوخه وتلاميذه
٢٧.....	المبحث الرابع : آثاره العلمية
٢٨.....	المبحث الخامس : وفاته
٢٩.....	الفصل الثاني : التعريف بكتاب "لباب الحديث"

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٩.....المبحث الأول : التعريف بالكتاب إجمالاً

٣٠.....المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلفه

٣٠.....المبحث الثالث: منهج المؤلف في الكتاب

الفصل الثالث : التعريف بالتوبة لغة وشرعاً، وورودها في القرآن وبيان شروطها

٣٢.....وفضائلها

٣٢.....المبحث الأول : تعريف بالتوبة

٣٤.....المبحث الثاني : ورود التوبة في القرآن الكريم

٣٥.....المبحث الثالث : شروط التوبة

٣٧.....المبحث الرابع : فضائل التوبة

٣٩.....الباب الثالث

دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل باب "في فضيلة التوبة" من كتاب لباب

٣٩.....الحديث للإمام السيوطي

الفصل الأول : حديث ((التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ، وَالْمُسْتَغْفِرُ مِنْ

٣٩.....الذَّنْبِ وَهُوَ مُقِيمٌ عَلَيْهِ كَالْمُسْتَهْزِئِ بِرَبِّهِ))

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول : جمع طرق الحديث ٣٩

المبحث الثاني : دراسة الإسناد ٤٢

المبحث الثالث : شجرة الإسناد ٦٧

المبحث الرابع : دراسة المتن ٦٨

المبحث الخامس : الحكم على الحديث ٧٠

الفصل الثاني : حديث ((النَّدْمُ تَوْبَةٌ وَالتَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ)) ... ٧٢

المبحث الأول : جمع طرق الحديث ٧٢

المبحث الثاني : دراسة الإسناد ٧٣

المبحث الثالث : شجرة الإسناد ٨١

المبحث الرابع : دراسة المتن ٨٢

المبحث الخامس : الحكم على الحديث ٨٢

الفصل الثالث : حديث ((مَا مِنْ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ شَابِّ تَائِبٍ وَمَا مِنْ شَيْءٍ أَبْغَضُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ مُقِيمٍ عَلَى مَعَاصِيهِ)) ... ٨٤

المبحث الأول : جمع طرق الحديث ٨٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨٦.....المبحث الثاني: دراسة الإسناد

١٠١.....المبحث الثالث : شجرة الإسناد

١٠٢.....المبحث الرابع : دراسة المتن

١٠٣.....المبحث الخامس : الحكم على الحديث

١٠٤.....الفصل الرابع : حديث ((لِكُلِّ شَيْءٍ حِيلَةٌ وَحِيلَةُ الذُّنْبِ التَّوْبَةُ))

١٠٤.....المبحث الأول: جمع طرق الحديث

١٠٤.....المبحث الثاني: دراسة الإسناد

١٠٤.....المبحث الثالث: شجرة الإسناد

١٠٥.....المبحث الرابع : دراسة المتن

١٠٥.....المبحث الخامس: الحكم على الحديث

١٠٦.....الفصل الخامس : حديث ((لِكُلِّ شَيْءٍ دَوَاءٌ وَدَوَاءُ الذُّنْبِ التَّوْبَةُ))

١٠٦.....المبحث الأول: جمع طرق الحديث

١٠٧.....المبحث الثاني : دراسة الإسناد

١٠٧.....المبحث الثالث: شجرة الإسناد

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٧.....	المبحث الرابع : دراسة المتن
١٠٨.....	المبحث الخامس: الحكم على الحديث
١٠٩.....	الباب الرابع
١٠٩.....	الخاتمة
١٠٩.....	١. النتائج
١١٢.....	٢. التوصيات
١١٤.....	٣. المصادر والمراجع
١٢٨.....	الفهارس
١٢٨.....	فهرس الآيات القرآنية
١٢٩.....	فهرس الأحاديث النبوية
١٣٠.....	فهرس الأعلام

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وهو الكريم الوهاب، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد:

فإن التوبة هي العودة إلى الله تعالى بقلب نادم على معصيته، راجياً مغفرته ورضاه، باكياً خوفاً من عقابه، مصراً على عدم الرجوع إلى معصيته، لأن الله يحب التوبة لعباده. والتوبة مشروعة بالكتاب والسنة النبوية، فقد أمر سبحانه وتعالى بالتوبة قال: { وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ } وقال: { وَهُوَ الَّذِي يُقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ }^٢ وقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- (يَأْتِيهَا النَّاسُ تُوبُوا إِلَى اللَّهِ فَإِنِّي أَتُوبُ فِي الْيَوْمِ إِلَيْهِ مِائَةً مَرَّةً)^٣.

^١ سورة النور: ٣١

^٢ الشورى: ٢٥

^٣ صحيح مسلم، كتاب الذكر و الدعاء والتوبة والاستغفار، باب استحباب الاستغفار والاستكثار منه،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فضائل التوبة عظيمة وكثيرة، ومنها:

١. أنها سبب جالب لمحبة الله.

قال الله تعالى { إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ }^١.

٢. أنها سبب الفلاح.

قال الله تعالى { وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ }^٢.

٣. أنها سبب لقبول أعمال العبد والعفو عن سيئاته.

قال الله تعالى { وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا }^٣.

٤. أنها سبب لكل خير.

قال الله تعالى { فَإِنْ تُبْتُمْ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ }^٤.

وقد كتب الإمام السيوطي رحمه الله كتابا سماه "باب الحديث"، الذي جمع فيه

الأحاديث في فضائل الأعمال، وادعى الإمام السيوطي أن كل ما ورد فيه من الأخبار

صحيح وقد تبعه على ذلك كثير من الناس. لكنه حذف أسانيدها ولم يذكر حكمها من

^١ البقرة: ٢٢٢.

^٢ النور: ٣١.

^٣ الفرقان: ٧١.

^٤ التوبة: ٣.

ناحية الصحة والضعف. وهذا الكتاب قد انتشر واشتهر بين المسلمين الإندونيسيين، وأوجدت ترجمته باللغة الإندونيسية. وقد نقل كثير من الوعاظ منه الأحاديث في فضائل الأعمال ويذكرونها في خطبهم مع عدم الذكر لحالة الحديث. فلهذا قام بعض طلاب بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر بدراسة هذا الكتاب وتخرج أحاديثها، ولأجل معرفة درجة الأحاديث فيه من الصحة والضعف ومعرفة رجال سنده.

فلأجل ذلك أرادت الباحثة دراسة هذه الأحاديث من حيث السند والمتن، فاختارت

خمسة الأحاديث من أوائل باب فضيلة التوبة، وهي:

١. (التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ، وَالْمُسْتَغْفِرُ مِنَ الذَّنْبِ وَهُوَ مُقِيمٌ عَلَيْهِ كَالْمُسْتَهْزِئِ بِرَبِّهِ).

٢. (النَّدَمُ تَوْبَةٌ وَالتَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ).

٣. (مَا مِنْ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ شَيْءٍ تَائِبٍ وَمَا مِنْ شَيْءٍ أَبْعَضُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ مُقِيمٍ عَلَى مَعْصِيَتِهِ).

٤. (لِكُلِّ شَيْءٍ حِيلَةٌ وَحِيلَةُ الذَّنْبِ التَّوْبَةُ).

٥. (لِكُلِّ شَيْءٍ دَوَاءٌ وَدَوَاءُ الذَّنْبِ التَّوْبَةُ).

أ. أسباب اختيار الموضوع، ما يلي:

١. الإمام السيوطي حذف الإسناد وادعى أن كل ما ورد فيه من الأخبار صحيح.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤

٢. كثيرة تداول الناس لهذا الكتاب في أندونيسيا.

٣. بغية التحقق من درجة الأحاديث الواردة فيه.

٤. تكميل البحوث المتعلقة بهذا الكتاب التي قام بها طلاب كلية الإمام الشافعي.

٥. التطبيق العملي للقواعد والضوابط المتعلقة بكيفية التخريج ونقد السند والمتن والجرح

والتعديل وغيرها.

الفصل الثاني: تحديد المسائل

بناء على خلفية البحث يمكن تحديد المسائل، فيما يلي:

١. من خرج خمسة أحاديث من أوائل باب " في فضيلة التوبة " من كتاب لباب

الحديث؟

٢. وما درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف؟

الفصل الثالث: أهداف البحث

بناء على ما ذكر سابقا في تحديد المسائل، أهداف البحث فيما يلي :

١. معرفة من خرج خمسة أحاديث من أوائل باب " في فضيلة التوبة " من كتاب لباب

الحديث.

٢. معرفة درجة الحديث من ناحية الصحة والضعف.

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

أما الدراسة السابقة على حسب معرفة الباحثة بعد مطالعة بعض الكتب والبحوث والرسائل العلمية، لم تجد كتابا أو مستقلا على دراسة علمية في موضوع (دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل باب "في فضيلة التوبة" من كتاب "لباب الحديث" للإمام السيوطي). وجدت الباحثة شرحا واحدا للكتاب وهو كتاب "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث" للشيخ محمد بن عمر النووي البتني، وكتاب "Terjemah Lubabul Hadits Makna Jawa Pegon dan Terjemah Indonesia" لأحمد سونرتو، وكذلك وجدت بعض الكتب والبحوث التي تتعلق بالموضوع، منها فيما يلي:

الرقم	عنوان البحث	الباحث وتاريخ المناقشة	نتائج البحث
١	تخريج خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة لا إله إلا الله من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	حمدان (٢٠١٧/٠٥/٢٠)	- حديث واحد حسن - حديث واحد ضعيف - ثلاثة أحاديث موضوعة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>- حديث واحد صحيح</p> <p>- حديث واحد حسن</p> <p>لغيره</p> <p>- حديث واحد موضوع</p> <p>- حديثان ضعيفان جدا</p>	<p>حيدر أبو بكر</p> <p>(٢٠١٧/٠٥/١٣)</p>	<p>تخريج خمسة الأحاديث الأواخر من</p> <p>باب فضيلة لا إله إلا الله من كتاب</p> <p>لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>٢</p>
<p>-</p>	<p>فيصل دي</p> <p>(٢٠١٧)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث</p> <p>الأوائل من باب فضيلة العلم</p> <p>والعلماء من كتاب لباب الحديث</p> <p>للإمام السيوطي</p>	<p>٣</p>
<p>- حديثان موضوعان</p> <p>- ثلاثة أحاديث ضعيفة</p> <p>جدا.</p>	<p>محمد أسر</p> <p>(٢٠١٧/٠٥/١٣)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة أحاديث</p> <p>الأواخر من باب فضيلة العلم</p> <p>والعلماء من كتاب لباب الحديث</p> <p>للإمام السيوطي</p>	<p>٤</p>
<p>- حديث واحد صحيح</p> <p>- حديثان موضوعان</p>	<p>أحمد زرقاني</p> <p>(٢٠١٨/٠٤/٢٨)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث</p> <p>الأوائل في باب فضيلة السنن من</p>	<p>٥</p>

- حديث واحد ضعيف		كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	
- حديث واحد لأصل له - حديث واحد ضعيف الإسناد صحيح المتن - حديث واحد حسن - حديثان ضعيفان	أحمد زين الدين (٢٠١٨/٠٥/٢٩)	نقدية خمسة الأحاديث الأواخر في باب فضيلة السنن من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	٦
- حديث واحد موضوع - حديث واحد ضعيف - بقية حسنة لغيره	أحمد عكاثة عسقلاني (٢٠١٨)	تخريج للأواخر في التاسع عشر من القرآن السنة باب فضيلة الدعاء من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	٧
- حديث واحد لا أصل له - حديثان صحيحان - حديثان ضعيفان	أديفيكو فيتريا (٢٠١٨/٠٥/٠٢)	نقد خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة الوضوء من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨

-	<p>ذالكفل (٢٠١٧/١٢/٣٠)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة الصلاة على النبي من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	٩
<p>- حديث واحد صحيح لغيره - حديث واحد حسن - حديث واحد ضعيف جدا - حديث واحد موضوع - حديث واحد ضعيف</p>	<p>رمضانا دارما فوترا (٢٠١٨/٠٤/٣٠)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة الجمعة من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	١٠
<p>- حديث واحد حسن لغيره - حديث واحد موضوع - حديث واحد منكر</p>	<p>ريوت ريادي (٢٠١٨/٠٥/٠٧)</p>	<p>تخريج خمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة السواك من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	١١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>- حديثان صحيحان</p>			
<p>- حديث واحد صحيح - حديثان حسن - حديث واحد ضعيف جدا - حديث واحد ضعيف</p>	<p>سعد عبدالله (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة المساجد من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٢</p>
<p>-</p>	<p>سميعون (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة العمائم من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٣</p>
<p>- حديث واحد صحيح - حديث واحد حسن لغيره - حديثان ضعيفان جدا - حديث واحد موضوع</p>	<p>عبد الغني ماجدي (٢٠١٨/٠٦/٠٤)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة من أحاديث الأواخر من باب في فضيلة الإيمان من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٤</p>

١٠

<p>- حديث واحد صحيح</p> <p>- حديث واحد ضعيف</p> <p>- حديث واحد ضعيف</p> <p>جدا</p> <p>- حديثان حسن</p>	<p>عفيف مولانا مالك</p> <p>إبراهيم (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية خمسة الأحاديث</p> <p>الأوائل من باب فضيلة الدعاء من</p> <p>كتاب لباب الحديث للإمام</p> <p>السيوطي</p>	<p>١٥</p>
<p>- حديث واحد ضعيف</p> <p>جدا</p> <p>- حديث واحد صحيح</p> <p>المتن ضعيف السند</p> <p>- ثلاثة أحاديث موضوعة</p>	<p>عمار عبدالرحمن</p> <p>(٢٠١٨)</p>	<p>نقد خمسة الأحاديث الأواخر من</p> <p>باب فضيلة العمائم من كتاب</p> <p>لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٦</p>
<p>- حديث واحد ضعيف</p> <p>جدا</p> <p>- ثلاثة أحاديث صحيحة</p> <p>- ثلاثة أحاديث ضعيفة</p>	<p>فوزان فجرين</p> <p>(٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية كل الأحاديث من</p> <p>باب فضيلة السلام من كتاب لباب</p> <p>الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٧</p>

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>- حديث واحد ليس بحديث الرسول - حديثان لا أصل له</p>			
<p>- حديث واحد موضوع - حديثان ضعيفان - حديث واحد لا يصح - وحديث واحد ليس له الإسناد</p>	<p>لقمان الحاكم (٢٠١٨/١٠/٠٢)</p>	<p>نقد خمسة الأحاديث الأواخر من في فضيلة الأذان من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٨</p>
<p>- ثلاثة أحاديث ضعيف جدا - حديثان بقيتها ضعيفان</p>	<p>محمد إدريس (٢٠١٨/٠٥/٠١)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب في فضيلة السواك من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٩</p>
<p>- حديث واحد حسن - حديث واحد ضعيف</p>	<p>محمد جوهان شفيق (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية خمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة الاستغفار</p>	<p>٢٠</p>

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>- ثلاثة أحاديث موضوع لا أصل له</p>		<p>من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	
<p>- أربعة صحيحة - حديثان حسن لغيره - حديثان ضعيفان - حديث واحد ضعيف - حديث واحد موضوع</p>	<p>محمد رزال ذولهمي (٢٠١٨)</p>	<p>تخريج كل الأحاديث من باب فضيلة الصوم من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>٢١</p>
<p>- حديث واحد لا أصل له - حديثان صحيحان - حديثان ضعيفان</p>	<p>محمد سيف الإسلام (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة الاستغفار من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>٢٢</p>
<p>- حديث واحد لا أصل له - حديثان صحيحان - حديثان ضعيفان</p>	<p>محمد طريق الهدى (٢٠١٨/٠٤/١٠)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة الأذان من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>٢٣</p>

<p>- حديثان ضعيفان جدا</p> <p>- حديث واحد موضوع</p> <p>- حديث واحد منكر</p> <p>- حديث واحد لم يقفو</p> <p>الباحث في حكمه</p>	<p>محمد فكري</p> <p>(٢٠١٨/١١/٠٧)</p>	<p>دراسة نقدية للخمسة الأوائل من</p> <p>باب فضيلة الزكاة من كتاب لباب</p> <p>الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>٢٤</p>
<p>-</p>	<p>محمد كامل</p> <p>حاكمين (٢٠١٨)</p>	<p>نقد أربعة الأحاديث الأواخر في</p> <p>باب فضيلة المسجد من كتاب</p> <p>لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>٢٥</p>
<p>-</p>	<p>محمد يوسف</p> <p>(٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث</p> <p>الأواخر من باب فضيلة الوضوء من</p> <p>كتاب لباب الحديث للإمام</p> <p>السيوطي</p>	<p>٢٦</p>

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>- حديث واحد موضوع لا أصل له</p> <p>- حديث واحد صحيح</p> <p>- حديث واحد ليس بحديث الرسول</p> <p>- حديثان لم يقف الباحث في حكمها</p>	<p>نواف نظمي إبراهيم</p> <p>بافضل (٢٠١٨)</p>	<p>تخريج خمسة أحاديث من أواخر باب فضيلة الصدقة من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>٢٧</p>
<p>- حديث واحد حسن لغيره</p> <p>- حديثان صحيحان</p> <p>- حديثان ضعيفان</p>	<p>نوفان راجا</p> <p>كورنياوان</p> <p>(٢٠١٨/٠٤/٢٨)</p>	<p>خمسة أحاديث من الأوائل باب فضل الفريضة من كتاب لباب الحديث للسيوطي</p>	<p>٢٨</p>
<p>- حديث واحد موضوع</p> <p>- ثلاثة أحاديث صحيحة</p> <p>- حديثان حسن لغيره</p> <p>- حديثان حسنان</p>	<p>هارداني سوسينو</p> <p>(٢٠١٨/٠٥/٣٠)</p>	<p>دراسة نقدية كل الأحاديث من باب فضيلة صلاة الجماعة من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>٢٩</p>

- حديثان لأصل له			
-	مختار عزيز (٢٠١٨)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في الباب الحادي والعشرون في فضيلة ذكر الله تعالى من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	٣٠

وجه الشبه والفرق بين بحثي والدراسات السابقة:

وجه الشبه أن جميع البحوث تتعلق بدراسة الأحاديث الواردة في كتاب لباب الحديث

للإمام السيوطي؛ أن الفرق فإن بحثي يتعلق بخمسة أحاديث من أوائل باب فضيلة التوبة؛

والبحوث السابقة تتعلق بالأبواب الأخرى الخاصة بها.

الفصل الخامس: الإطار النظري

أما للحصول على أهداف البحث استخدمت الباحثة بعض القواعد والضوابط التي

تتعلق بهذا الموضوع، ومنها:

١. جمع طرق الأحاديث الأوائل الواردة في باب فضيلة التوبة من كتاب لباب الحديث.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

استخدمت الباحثة في هذه النقطة ببعض الطرق، وهي:

أ. النظر إلى طرف الحديث.

ب. النظر إلى ألفاظ الأحاديث.

ج. استخدام البرامج الإلكترونية الحاسوبية.

٢. دراسة رجال الأحاديث.

استخدمت الباحثة في هذه الدراسة الضوابط التي وضعها المحدثون في الجرح والتعديل،

ومنها فيما يلي:

أ. تقديم الجرح المفسر على التعديل.^١

ب. تقديم التعديل على الجرح المبهم.^٢

٣. دراسة متون الأحاديث.

استخدمت الباحثة فيه إحدى مقاييس نقد متون الحديث على حسب ما احتيج

إليه، ومن مقاييسه فيما يلي:

أ. عرض الأحاديث على القرآن الكريم.

^١ انظر، عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف، "ضوابط الجرح و التعديل" (بدون ذكر المدينة ولا

سنة الطبع). ص: ٤١.

^٢ انظر، عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف، "ضوابط الجرح و التعديل" ص: ٤٢.

ب. عرض الأحاديث على السنة الصحيحة.

ج. عرض روايات الحديث الواحد على بعضه.

د. ركافة لفظ الحديث أو بعد معناه عن الحق.

هـ. اشتمال الحديث على أمر منكر أو مستحيل.

الفصل السادس: منهج البحث

هذه الدراسة داخلة في جملة الدراسات المكتبية حيث إنني أعتمد على استقراء واطلاع الكتب في جمع مادتها، ثم استخدمت الباحثة المنهج الكيفي وذلك بالحكم على الرواة والأحاديث معتمدا على القواعد والأصول التي وضعها المحدثون في الحكم على الرواة والأحاديث. وأما منهج بحثي في هذا الموضوع ما يلي:

١. منهج جمع البحث

استخدمت الباحثة بالمنهج الكيفي وتعتمد على المصدرين، الرئيسي والثانوي. أما الرئيسي فهو كتاب "لباب الحديث" للإمام السيوطي رحمه الله الذي طبعه توكو الهداية بسورابايا، يتكون من مجلد واحد، و ٩٠ صفحة. واختارت الباحثة هذه الطبعة لأنها أقرب المطبع من مكان الباحثة. وأما الثانوي فهو كتب (المتن والشروح والمقالات والتراجم وغيرهم) الذي يتعلق بهذا الموضوع.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. منهج تحليل البحث

أما منهج تحليل البحث الذي سرت عليه هو:

أ. جمع طرق تلك الأحاديث.

ب. ترجمة رجال الأحاديث.

ج. رسم شجرة الإسناد.

الفصل السابع: خطة البحث

أما خطة البحث فقسمتها إلى أربعة أبواب، وهي:

الباب الأول: المقدمة، وتشتمل على:

الفصل الأول: خلفية البحث

نهج السلف

الفصل الثاني: تحديد المسائل

الفصل الثالث: أهداف البحث

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

الفصل الخامس: الإطار النظري

الفصل السادس: المنهج البحث



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل السابع : خطة البحث

الباب الثاني : التعريف بالإمام السيوطي وكتاب "لباب الحديث"، ويشتمل على

ثلاثة فصول:

الفصل الأول : التعريف بالإمام السيوطي، ويشتمل على خمسة مباحث :



المبحث الأول : اسمه ونسبه

المبحث الثاني : مولده ونشأته

المبحث الثالث : بعض شيوخه وتلاميذه

المبحث الرابع : آثاره العلمية

المبحث الخامس : وفاته

الفصل الثاني : التعريف بكتاب "لباب الحديث"، ويشتمل على مباحثين:

المبحث الأول : التعريف الكتاب إجمالاً

المبحث الثاني : نسبة الكتاب إلى مؤلفه

المبحث الثالث : منهج المؤلف في الكتاب

الفصل الثالث : التعريف بالتوبة لغة وشرعا، وورودها في القرآن وبيان شروطها

وفضائلها

المبحث الأول : التعريف بالتوبة

المبحث الثاني : ورود التوبة في القرآن الكريم

المبحث الثالث : شروط التوبة

المبحث الرابع : فضائل التوبة

الباب الثالث : دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل باب "في فضيلة التوبة" من

كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي، ويشتمل على خمسة فصول:

الفصل الأول : حديث ((التائب من الذنب كمن لا ذنب له، والمستغفر من

الذنب وهو مقيم عليه كالمستهزى بربه))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني : حديث ((النَّدْمُ تَوْبَةٌ وَالتَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث

الفصل الثالث : حديث ((مَا مِنْ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ شَابٍ تَائِبٍ وَمَا

مِنْ شَيْءٍ أَبْغَضُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ مُقِيمٍ عَلَى مَعَاصِيهِ))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الرابع : حديث ((لِكُلِّ شَيْءٍ حِيلَةٌ وَحِيلَةُ الذُّنْبِ التَّوْبَةُ))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث

الفصل الخامس : حديث ((لِكُلِّ شَيْءٍ دَوَاءٌ وَدَوَاءُ الذُّنْبِ التَّوْبَةُ))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الرابع : الخاتمة

ويشتمل على:

١. النتائج

٢. التوصيات

٣. المصادر والمراجع

٤. الفهارس، ويشتمل على :

أ. فهرس الآيات القرآنية

ب. فهرس الأحاديث النبوية

ج. فهرس الأعلام القرآن السنة

نهج السلف



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني

التعريف بالإمام السيوطي وكتاب "لباب الحديث"

الفصل الأول : التعريف بالإمام السيوطي

المبحث الأول : اسمه ونسبه

هو الإمام الحافظ أبو الفضل عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد بن سابق الدين بن الفخر عثمان بن ناظر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي الصلاح أيوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخضيرى السيوطي.^١

نسبته إلى "الخضيرى" وهي محلة في بغداد تعرف بالخضيرية.^٢ وينسب أيضاً إلى بلد بصعيد مصر، وهو "سيوط" أو "أسيوط". قال الإمام السيوطي: (كان الوالد يكتب في نسبته "السيوطي"، وغيره يكتب "الأسيوطي" وينكر كتابة الوالد ولا إنكار، بل كلا الأمرين صحيح).^٣

^١ السيوطي، عبد الرحمن بن كمال الدين، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة" (مصر: دار إحياء

الكتب العربية، ١٣٨٧ هـ) ٣٣٥/١

^٢ السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، (ت ٩٥٥ هـ)، "التحدث بنعمة الله تعالى"، (القاهرة: المطبعة العربية

الحديثة، ٥٨٩٥ هـ)، ص ٦.

^٣ المصدر السابق ص ١٢.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني : مولده ونشأته

ولد رحمه الله بسيوط^١ بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة (١٤٩ هـ).^٢ وقد نشأ في القاهرة يتيماً (مات والده وعمره خمس سنوات).^٣ وقد وصل في القرآن إذ ذاك إلى سورة التحريم. ثم تولى رعايته وتأديبه جماعة منهم: الفقيه الحنفي كمال الدين بن الهمام (ت ٥٠٥ هـ)، فإنه كان من كبار أصدقاء والده.^٤



^١ الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد، "الأعلام"، دار العلم للمالين، الطبقة الخامسة عشر ٢٠٠٢ م، ٦٩/٢.

^٢ السيوطي، عبد الرحمن بن كمال الدين، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة"، مصر: دار إحياء الكتب العربية، ١٣٨٧ هـ، ٣٣٦/١.

^٣ الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد، "الأعلام"، دار العلم للمالين، الطبقة الخامسة عشر ٢٠٠٢ م، ٣٠١/٣.

^٤ الدمشقي، عبد الحي بن أحمد العكري، (ت ٥٦٠ هـ)، "شذرات الذهب في أخبار من ذهب"، (دار الكتب العلمية)، ٥٢/٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فحفظ القرآن وله دون ثمان سنين ثم حفظ العمدة^١، ومنهاج الفقه والأصول^٢، وألفية

ابن مالك^٣؛ وشرع في الاشتغال بالعلم من مستهل سنة أربع وستين، فأخذ الفقه والنحو

عن جماعة من الشيوخ، وأجاز بتدريس العربية في مستهل سنة ست وستين^٤.

المبحث الثالث : بعض شيوخه وتلاميذه

من شيوخه : الشيخ محمد المجذوب، وشيخ الإسلام علم الدين البلقيني، وشيخ

الإسلام شرف الدين المناوي، والإمام العلامة تقي الدين الشبلي الحنفي، وسيف الدين

الحنفي، وسراج الدين البلقيني، والشهاب الدين الشارمساخي، والعلامة أستاذ الوجود

محيي الدين الكافينجي^٦ وغيرهم.

^١ يعني: "عمدة الأحكام من كلام خير الأنام"؛ للإمام عبد الغني المقدسي (توفي سنة ٦٠٠هـ).

^٢ يعني: "منهاج الوصول إلى علم الأصول"؛ للبيضاوي (توفي سنة ٦٨٥هـ)، و"منهاج الطالبين وعمدة

المتقين"، للإمام النووي. (<http://pustakamuhibbin.blogspot.com/٢٠١٥/١٠/biografi-imam->)

(suyuthi.html)، يوم الجمعة، تاريخ ٢١ فبراير ٢٠٢٠، ساعة ٢٣:٣٠ WIB.

^٣ يعني: "ألفية ابن مالك"، في النحو.

^٤ السيوطي، عبد الرحمن بن كمال الدين، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة" مصر: دار إحياء الكتب

العربية، ١٣٨٧ هـ، ١/٣٣٦-٣٣٧.

^٥ انظر "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة"، ١/٣٣٦-٣٣٨.

^٦ السيوطي، "تاريخ الخلفاء" مكتبة نزار مصطفى الباز، الطبعة الأولى: ٤٢٥هـ-٢٠٠٤م، لمحقق: حمدي

الدمرداش، ١/٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ومن أشهر تلاميذه : شمس الدين الداودي^١ وشمس الدين ابن طولون، وابن إياس^٢،

وشمس الدين محمد بن يوسف، وشمس الدين بن محمد بن أحمد^٣ وغير ذلك.

المبحث الرابع : آثاره العلمية

قد ألف الإمام السيوطي رحمه الله مؤلفات كثيرة، فلا يكاد فن من فنون العلم إلا

وقد ألف فيه كتاباً. وذكر السيوطي عن نفسه في (حسن المحاضرة): "ورزقت التبخر في

سبعة علوم: التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والمعاني، والبيان، والبديع؛ على طريقة

العرب والبلغاء، لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة.^٤

له نحو ٣٠٠ مصنف، منها الكتاب الكبير، والرسالة الصغيرة، ومن أشهرها كتاب

"الإتقان في علوم القرآن"، و"الألفية في مصطلح الحديث"، و"تدريب الراوي في شرح

^١ انظر "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة"، ١/٢٥٤.

^٢ السيوطي، "نزول الرحمة في التحدث بالنعمة"، مكتبة دار الوفاء للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ، تحقيق: عبد الحميد شانوحة، ص ١٥.

^٣ السيوطي، "نزول الرحمة في التحدث بالنعمة"، مكتبة دار الوفاء للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ، تحقيق: عبد الحميد شانوحة، ص ١٥-١٦.

^٤ المصدر السابق. ١/ ٣٣٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

تقريب النواوي"، و"تفسير الجلالين"، و"الجامع الصغير"، و"حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة"، و"الباب الحديث"، غيرها.^١

المبحث الخامس : وفاته

توفي الإمام السيوطي رحمه الله تعالى سنة إحدى عشرة وتسعمائة (٩١١هـ).^٢ في

سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى الأولى في منزله بروضة المقياس بعد أن مرض سبعة

أيام بوزم شديد في ذراعه الأيسر، و عمره إحدى وستين سنة وعشرة أشهر وثمانية عشر

يوماً، ودفن في حوش قوصون خارج باب القرافة.^٣



^١ الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد، "الأعلام"، دار العلم للمالين، الطبقة الخامسة عشر ٢٠٠٢ م،

٣٠١/٣.

^٢ المصدر السابق.

^٣ الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد العسكري، "شذرات الذهب في أخبار من ذهب" دار بن كثير

١٤٠٦هـ، لمحقق: عبد القادر الأرناؤوط، محمود الأرناؤوط، ٥٥/٨.

الفصل الثاني : التعريف بكتاب "لباب الحديث"

المبحث الأول : التعريف بالكتاب إجمالاً

كتب الإمام السيوطي رحمه الله كتاباً سماه بـ "لباب الحديث" الذي طبعه توكو الهداية بسورابايا، يتكون من مجلد واحد، و ٩٦ صفحة. الذي جمع فيه الأحاديث النبوية والآثار المروية، بإسناد صحيح وثيق، بزعمه فحذف جميع أسانيدها، ويتكون هذا الكتاب من أربعين باباً وفي كل باب عشرة أحاديث، كما ذكرها في مقدمة كتابه.^١

وقال الشيخ محمد بن عمر النووي البتني في مقدمة كتابه: "فهذا شرح على "لباب الحديث" للشيخ العلامة الفهامة جلال الدين ابن العلامة أبي بكر السيوطي تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته". وسمي كتابه بـ "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث".^٢ موضوع هذا الكتاب هو جمع الأحاديث في فضائل الأعمال ولم يذكر حكمها من ناحية الصحة والضعف. حيث قال الإمام السيوطي (الباب الأول): في فضيلة العلم والعلماء، (الباب الثاني): في فضيلة لا إله إلا الله، (الباب الثالث): في فضيلة بسم الله الرحمن الرحيم، (الباب الرابع): في فضيلة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، (الباب

^١ السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، "لباب الحديث" ص ١-٢.

^٢ البتني، محمد بن عمر النووي، "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث" ص ١.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٠

الخامس): في فضيلة الإيمان، (الباب السادس): في فضيلة الوضوء، (الباب السابع): في

فضيلة السواك.....وهكذا إلخ.^١

المبحث الثاني : نسبة الكتاب إلى مؤلفه

أن الشيخ محمد بن عمر النووي البنتي نسب كتاب لباب الحديث للشيخ العلامة

جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى.^٢

ولم تقف الباحثة على المترجمين ذكروا نسبة هذا الكتاب إلى السيوطي رحمه الله.

المبحث الثالث : منهج المؤلف في الكتاب

وأما المنهج الذي سار الإمام السيوطي عليه في كتابه يتلخص فيما يلي:

١. بدأ الإمام السيوطي في كتابه بالمقدمة.

٢. رتب هذا الكتاب على الأبواب وفي كل باب عشرة أحاديث، كما قال في مقدمته؛

"وجعلته أربعين بابا، في كل باب عشرة أحاديث".^٣ ولكنه في بعض الأبواب ذكر

إحدى عشرة حديثا.

^١ السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، "لباب الحديث" ص ٢

^٢ البنتي، محمد بن عمرو النووي، "تنقيح القول الخثيث في شرح لباب الحديث"، (سورابايا: مكتبة الهداية)،

ص ١.

^٣ انظر، "لباب الحديث" ص ١.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣١

٣. حذف أسانيد الأحاديث وزعم أنها صحيحة وثيقة، قال السيوطي: " فإني أردت أن

أجمع كتابا للأخبار النبوية، والآثار المروية، بإسناد صحيح وثيق، فحذفت الأسانيد".^١

٤. أن الإمام السيوطي -رحمه الله- لا يعزو الأحاديث إلى مصادرها من الكتب الحديثية.



الفصل الثالث : التعريف بالتوبة لغة وشرعا، وورودها في القرآن وبيان شروطها

وفضائلها

المبحث الأول : تعريف بالتوبة

التوبة في اللغة : الاعتراف والندم والإقلاع والعزم على ألا يعاود الإنسان ما اقترفه.^١

وقيل: التوبة في اللغة: الرجوع عن الذنب.^٢

وقال ابن فارس في مادة: (توب) التاء والواو والباء كلمة واحدة تدلُّ على الرجوع.

ويقال: تابَ مِنْ ذَنْبِهِ؛ أَي رَجَعَ عَنْهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً وَمَتَابًا، فَهُوَ تَائِبٌ. والتوب: التوبة،^٣

قال الله تعالى {قَابِلِ التَّوْبِ} .^٤

التوبة في الشرع : الرجوع إلى الله تعالى، وترك المعصية والندم على فعلها والعزم على

عدم العودة إليها.

^١ مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى - أحمد الزيات - حامد عبد القادر - محمد النجار)،

"المعجم الوسيط"، دار الدعوة، ٩٠/١.

^٢ الجرجاني، علي بن محمد، "التعريفات"، بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ

-١٩٨٣م، ص ٧٠.

^٣ ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا، "معجم مقاييس اللغة" دار الفكر ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩م، المحقق :

عبد السلام محمد هارون، ٣٥٧/١.

^٤ غافر: ٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وقيل التوبة: هو الرجوع إلى الله بحل عقدة الإصرار عن القلب، ثم القيام بكل حقوق

الرب.^١

وقيل: الرجوع عن الأفعال المذمومة إلى الممدوحة،^٢ وقال الله تعالى {وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ

جَمِيعاً أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ}.^٣

التوبة النصوح: هي توثيق بالعزم على ألا يعود لمثله، قال ابن عباس، رضي الله

عنهما: التوبة النصوح الندم بالقلب، والاستغفار باللسان، والإقلاع بالبدن، والإضمار

على ألا يعود. وقيل: ألا يبقى على عمله أثرًا من المعصية سرًّا وجهرًا.^٤

وقال ابن القيم: "حقيقة التوبة: هي الرجوع إلى الله بالتزام فعل ما يجب وترك ما

يكره فهي رجوع من مكروه إلى محبوب فالرجوع إلى المحبوب جزء مسمأها والرجوع عن

المكروه الجزء الآخر".^٥

^١ انظر "التعريفات"، ص ٧٠.

^٢ انظر "التعريفات"، ص ٧٠.

^٣ النور: ٣١.

^٤ انظر "التعريفات"، ص ٧٠.

^٥ ابن القيم، محمد بن أبي بكر، "مدارج السالكين"، بيروت، لبنان: دار الكتاب العربي،

١٣٩٣هـ/١٩٧٣م، ١/١٩٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

قال أبو حامد الغزالي رحمه الله: "ومن معانيها؛ ترك المعاصي في الحال والعزم على

تركها في الاستقبال وتدارك ما سبق من التقصير في سابق الأحوال".^١

المبحث الثاني : ورود التوبة في القرآن الكريم

وردت التوبة في القرآن الكريم على ثلاثة أوجه:^٢

الأول: بمعنى التجاوز والعفو، وهذا مقيد ب"على"، ومنه قوله تعالى {ذَلِكُمْ خَيْرٌ

لَكُمْ عِنْدَ بَارئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ} ^٣ وقوله تعالى {وَيُدْهَبُ غِيْظَ قُلُوْبِهِمْ وَيَتُوبُ اللهُ عَلَى مَنْ

يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ}.^٤

الثاني: بمعنى الرجوع والإنابة، وهذا مقيد ب"إلى"، ومنه قوله عز وجل {وَإِذْ قَالَ

مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَادِكُمُ الْعِجَلِ فَتُوبُوا إِلَى بَارئِكُمْ} ^٥ وقوله تعالى

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا}.^٦

^١ الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد، "إحياء علوم الدين"، بيروت: دار المعرفة، ٤/٥٠.

^٢ http://www.alukah.net/sharia/٠/٤٠٦٤/#_ftn٥ ، يوم الأربعاء، تاريخ ١٥ يناير ٢٠٢٠،

ساعة ٢٠:١٠ WIB .

^٣ البقرة: ٥٤

^٤ التوبة: ١٥

^٥ البقرة: ٥٤

^٦ التحريم: ٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الثالث: بمعنى الندم على الزلة، وهذا غير مقيد لا بـ"إلى" ولا بـ"على"، ومنه قوله

عز وجل {إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُّوا} ^١ وقوله تعالى {فَإِنْ تَابْتُمْ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ} ^٢.

المبحث الثالث : شروط التوبة

ومن خلال ما سبق يتبين لنا أن التوبة لا بد أن يجتمع فيها الأمور التالية: ^٣

١. أن تكون خالصة لله عز وجل - وقال تعالى: { وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ } ^٤.
٢. الإقلاع عن الذنب.
٣. العلم بقبح الذنب.
٤. العزم على ألا يعود إلى تلك المعصية مستقبلاً.
٥. تدارك ما يمكن تداركه من رد المظالم ونحو ذلك.
٦. الندم على فعله. ^٥

^١ البقرة: ١٦٠

^٢ التوبة: ٣

^٣ الحمد، محمد بن إبراهيم بن أحمد، "شرح الثابتة في القدر"، ص ٢٤٦.

^٤ البينة: ٥

^٥ الحكمي، حافظ بن أحمد بن علي، "معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول"، دار ابن القيم

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧. أن تكون قبل الغرغرة؛^١ لما جاء عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه

وسلم قال: "إن الله تعالى يقبل توبة العبد ما لم يغرغر".^٢

٨. أن تكون قبل طلوع الشمس من مغربها؛^٣ لما جاء في صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي

الله عليه وسلم قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من تاب قبل أن تطلع الشمس

من مغربها تاب الله عليه".^٤

٩. أن تكون قبل الموت؛^٥ لقوله صلى الله عليه وسلم: "إذا لم تتب قبل موتها"، ولقوله

تعالى: {وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ

إِنِّي تُبْتُ الْآنَ}.^٦

^١ الحمد، محمد بن إبراهيم، "مصطلحات في كتب العقائد"، باب التوبة والإستغفار، دراسة تحليلية، ص

١٨٣.

^٢ الترمذي، أبواب الدعوات، باب {إِنَّ اللَّهَ يُقْبِلُ تَوْبَةَ الْعَبْدِ مَا لَمْ يُغْرَغِرْ}، رقم: ٣٥٣٧، ص ١٠٤٨ وابن

ماجة، أبواب الزهد، باب ذكر التوبة، رقم: ٤٢٥٣، ص ٦١٩.

^٣ الحمد، محمد بن إبراهيم، "مصطلحات في كتب العقائد"، باب التوبة والإستغفار، دراسة تحليلية، ص

١٨٤.

^٤ صحيح مسلم، كتاب الذِّكْرِ والدَّعَاءِ والتَّوْبَةِ والاستغفار، باب استحباب الاستغفار والاستكثار منه، رقم:

٢٧٠٣، ص ١٠٤٠.

^٥ العثيمين، محمد بن صالح بن محمد، "القول المفيد على كتاب التوحيد"، دار ابن الجوزي، المملكة العربية

السعودية، الطبعة: الثانية، محرم ١٤٢٤هـ، ٢/٢٦.

^٦ النساء: ١٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الرابع : فضائل التوبة

التوبة لها فضائل عظيمة، وأسرار بديعة، وفوائد متعددة، فمن ذلك ما يلي:^١

١. التوبة سبب للفلاح؛

قال تعالى { تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعاً أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ }^٢.

قال ابن كثير: افعلوا ما أمركم به من هذه الصفات الجميلة والأخلاق الجليلة، واتركوا ما كان عليه أهل الجاهلية من الأخلاق والصفات الرذيلة؛ فإن الفلاح كل الفلاح في فعل ما أمر الله به ورسوله، وترك ما نهى عنه.

٢. بالتوبة تكفر السيئات؛ فإذا تاب العبد توبة نصوحاً كفر الله بها جميع ذنوبه وخطاياها.

قال تعالى { قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ

يَعْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ }^٣.

٣. بالتوبة تبدل السيئات حسنات؛ فإذا حسنت التوبة بدل الله سيئات صاحبها حسنات،

وذلك فضل من الله، وتكرم.

^١ الحمد، محمد بن إبراهيم، "شرح التائية في القدر"، ص ٢٤٨-٢٥٠.

^٢ النور: ٣١

^٣ الزمر: ٥٣

قال تعالى {إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ

وَوَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا} ١.

قال سعيد بن المسيب: هو تبديل الله سيئاتهم التي عملوها بحسنات يوم القيامة،

فيعطيهن مكان كل سيئة حسنة.

٤. التوبة سبب للمتاع الحسن؛

قال تعالى {وَأَنْ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُمْ مَتَاعًا حَسَنًا إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَيُؤْتِ

كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ} ٢.

٥. التوبة سبب لنزول الأمطار، وزيادة القوة، والإمداد بالأموال والبنين؛

قال تعالى على لسان هود _عليه السلام_ : {وَيَا قَوْمِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ

يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَىٰ قُوَّتِكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوْا مُجْرِمِينَ} ٣. وقال عز وجل

على لسان نوح _عليه السلام_ : {فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا وَيُرْسِلِ السَّمَاءَ

عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا} ٤.

١ الفرقان: ٧٠

٢ هود: ٣

٣ هود: ٥٢

٤ نوح: ١٠-١٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الرابع

الخاتمة

١. النتائج

لقد تم البحث بفضل الله عز وجل وتوفيقه، ومن أهم ما توصلت إليه من النتائج

ما يلي:

أولاً : بعد دراسة خمسة أحاديث من أوائل باب "في فضيلة التوبة"، تحصلت

عند الباحثة عدة نتائج، كما يلي:

أ. الحديث الأول؛ ((التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ، وَالْمُسْتَغْفِرُ مِنَ الذَّنْبِ

وَهُوَ مُقِيمٌ عَلَيْهِ كَالْمُسْتَهْزِئِ بِرَبِّهِ)) أخرجه ابن أبي الدنيا(ت ١٤٥هـ) في "

التوبة"، والبيهقي(ت٤٥٨هـ) في "شعب الإيمان" و " السنن الكبرى"، وابن

عساكر(ت ٥٧١هـ) في "تاريخ دمشق" و "التوبة"، وابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)

في "التحقيق في مسائل الخلاف". وهو ضعيف من حيث السند لوجود ثلاثة

رواة ضعفاء وهم: سعيد الحمصي وسلم بن سالم وسعيد بن عبد الجبار؛ وراويين

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

مجهولين وهما: أبو جعفر بن عبد الحميد الفرغاني وأبو عبد الله محمد بن علي

الروذباري.

ب. الحديث الثاني؛ ((النَّدَمُ تَوْبَةٌ وَالتَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ)) أخرجه

الطبراني في "المعجم الكبير"، وأبو نعيم الأصبهاني في "معرفة الصحابة". وهو

ضعيف، فيه يحيى بن أبي خالد، وابن أبي سعيد الأنصاري، كلاهما مجهولان.

ج. الحديث الثالث؛ ((مَا مِنْ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ شَابِّ تَائِبٍ وَمَا مِنْ

شَيْءٍ أَبْغَضُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ مُقِيمٍ عَلَى مَعَاصِيهِ)) أخرجه ابن أبي الدنيا في

"التوبة"، والقشيري في "الرسالة القشيرية" والشجري الجرجاني في "ترتيب الأمالي

الخميسية"، وابن عساكر في "التوبة"، باللفظ ((مَا مِنْ شَيْءٍ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

مِنْ شَابِّ تَائِبٍ)). وهو ضعيف؛ لوجود طريف بن سليمان أبو عاتكة؛ عامة

ما يرويه عن أنس لا يتابعه عليه أحد وعُسان بن عبيد فيه ضعف.

د. الحديث الرابع؛ ((لِكُلِّ شَيْءٍ حِيلَةٌ وَحِيلَةُ الذَّنْبِ التَّوْبَةُ)) لم تقف الباحثة على

سنده ولعل الإمام السيوطي أورده بالمعنى، فهذا الحديث لا أصل له، ولكن من

حيث المتن له معنى صحيح، لأنه لا حيلة للسلامة من شر الذنوب إلا التوبة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

هـ. الحديث الخامس؛ ((لِكُلِّ شَيْءٍ دَوَاءٌ وَدَوَاءُ الذُّنْبِ التَّوْبَةُ)) لم تقف الباحثة على

سنده ولعل الإمام السيوطي أورده بالمعنى، فهذا الحديث ليس له أصل، ولكن

من حيث المتن له معنى صحيح لأن الذنب داء يمرض القلب ودواءه هو التوبة.

ثانيا : قد يكون سند الحديث ضعيفا ولكن متنه يوافق معنى الحديث الصحيح.

ثالثا : أن الإمام السيوطي رحمه الله تعالى قد يذكر الحديث بالمعنى.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. التوصيات

قد تم هذا البحث الحمد لله رب العالمين؛ ولذلك أوصي نفسي وطلاب الله بتقوى الله عز وجل، والالتزام بكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. واتباع منهج السلف الصالح في طلب العلم ولأنهما مفتاح السعادة في الدنيا والآخرة.

أوصت الباحثة لجميع طلبة العلم أن يهتم بتخريج الحديث لمعرفة درجته ومعرفة الزيادة والنقص في متن الحديث ومعرفة الوجوه المختلفة لرواية الحديث مما يساعد في الاستنباط الصحيح للأحكام الفقهية.

أوصت الباحثة لجميع طلبة العلم أن يهتم بالإسناد الذي شرف الله به هذه الأمة على سائر الأمم، فلا يقبل الحديث إلا ما عرف طريقه ورواته ثقات وعدول.

وأرجو من الطالبات الاستمرار في عمل مكتوب لمناقشة بمزيد من التفصيل عن كتاب لباب الحديث؛ مثل لماذا الإمام السيوطي أورد بالمعنى ويقرر أن ذلك الحديث صحيح.

وأصيكم بأن يجتهدوا ويحرصوا كل الحرص في التخلق بالسلوك الإسلامي وأن تكونوا

مفاتيح الخير ومغاليق للشر؛ وأن يحرصوا على تخريج الأحاديث المتعلقة بفضائل الأعمال

لكثرة انتشارها في بلدنا.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وأخيرا أسأل الله تعالى أن يغفر لنا جميع الخطايا ويقبل عملي في إتمام هذا البحث،

وأن يجعلنا ممن يستمعون القول ويتبعون أحسنه؛ وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله

وصحبه أجمعين.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣. المصادر والمراجع

القرآن الكريم

ابن أبي حاتم الرازي، "الجرح والتعديل"، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحيدر آباد الدكن - الهند دار إحياء التراث العربي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٢٧١ هـ ١٩٥٢ م.

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد، "الضعفاء والمتروكين"، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٦ هـ.

ابن القيم، محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، "مدارج السالكين"، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ١٣٩٣ هـ/١٩٧٣ م.

ابن القيم، "الجواب الكافي"، دار المعرفة - المغرب، الطبعة: الأولى ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م.

ابن القيم، محمد بن أبي بكر، "إعلام الموقعين عن رب العالمين"، دار الجيل - بيروت، ١٩٧٣ م، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد.

ابن تيمية، أحمد بن عبد الحلیم، "شرح العمدة في الفقه"، مكتبة العبيكان - الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ، تحقيق: د. سعود صالح العطيشان.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن تيمية، أحمد بن عبد الحلیم، "مجموع الفتاوى"، المدينة النبوية، المملكة العربية

السعودية، ١٤١٦هـ/١٩٩٥م.

ابن حجر العسقلاني، "لسان الميزان"، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان

الطبعة: الثانية، ١٣٩٠هـ/١٩٧١م.

ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، "تقريب التهذيب"، دار المكتبة العلمية

بيروت-لبنان، الطبعة الثانية ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله، "تاريخ دمشق"، دار الفكر

للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، "معجم مقاييس اللغة" دار الفكر

١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

ابن ماجة القزويني، أبي عبد الله محمد بن يزيد، "سنن ابن ماجة"، دار السلام،

الرياض، الطبعة الثانية، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

أبو القاسم الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب، "المعجم الكبير"، مكتبة ابن تيمية،

القاهرة الطبعة: الثانية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي، "إحياء علوم الدين"، دار المعرفة -

بيروت.

أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى، "معرفة

الصحابة"، دار الوطن للنشر، الرياض الطبعة: الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.

أبي بكر محمد بن عبدالغني البغدادي، "التقيد لمعرفة رواة السنن والمسانيد"، دار

الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٨ هـ.

البنيني، محمد بن عمر النووي، "تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث"،

سورابايا: مكتبة الهداية، بلا سنة الطبيعة.

البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين، "شعب الإيمان"، دار الكتب العلمية، بيروت،

الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ.

الجرجاني، علي بن محمد، "التعريفات"، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة

الأولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.

جلال الدين السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "تاريخ الخلفاء" مكتبة نزار مصطفى

الباز، الطبعة الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

جلال الدين السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر

والقاهرة"، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.

جلال الدين السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "لباب الحديث، دون الطبعة

الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، "التحقيق في مسائل الخلاف"، دار

الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

الحكمي، حافظ بن أحمد بن علي، "معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم

الأصول"، دار ابن القيم - الدمام، الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.

الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، "تاريخ

بغداد"، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.

الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، "المتفق والمفترق"، دار القادري،

دمشق، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.

الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان، "تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير

والأعلام"، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣م.

الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان، "سير أعلام النبلاء"،

مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الزركلي دمشقي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، "الأعلام"

دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشرة ٢٠٠٢ م.

زين الدين قاسم بن فُطْلُوْبَعَا الحَنْفِي، "الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة"، مركز

النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة صنعاء، اليمن، الطبعة

الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.

زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي المناوي، "فيض التقدير

شرح الجامع الصغير"، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ -

١٩٩٤ م.

السبكي، تاج الدين عبد الوهاب، "طبقات الشافعية الكبرى"، هجر للطباعة والنشر

والتوزيع، الطبعة الثانية، ١٤١٣ هـ، دار الشافعية للدراسات الإسلامية

الشجري الجرجاني، يحيى بن الحسين بن إسماعيل بن زيد، "ترتيب الأمالي الخميسية

للشجري"، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.

شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، "تهذيب التهذيب"، الطبعة الأولى

١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي، "شذرات الذهب في أخبار من ذهب"

دار بن كثير ١٤٠٦ هـ.

العثيمين، محمد بن صالح بن محمد، "القول المفيد على كتاب التوحيد"، دار ابن

الجوزي، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الثانية، محرم ١٤٢٤ هـ.

القرطبي، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، "الاستيعاب في معرفة

الأصحاب"، دار الجيل، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.

القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، "الرسالة القشيرية"، دار المعارف،

القاهرة.

المباركفوري، أبو الحسن عبيد الله بن محمد عبد السلام، "مرعاة المفاتيح شرح مشكاة

المصابيح"، إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء - الجامعة السلفية - بنارس الهند،

الطبعة: الثالثة، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.

مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى - أحمد الزيات - حامد عبد القادر

- محمد النجار)، "المعجم الوسيط"، دار الدعوة.

محمد بن إبراهيم الحمد، "مصطلحات في كتب العقائد"، باب التوبة والإستغفار،

دراسة تحليلية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

محمد بن إبراهيم بن أحمد الحمد، "شرح التائية في القدر"، دون الطبعة

المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"،

مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.

مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري، "صحيح مسلم" بيروت، دار

إحياء التراث العربي، الطبعة الثامنة ١٤٣٧ هـ.

أما البحوث العلمية:

إبراهيم بافضل، نواف نظمي، "تخريج خمسة أحاديث من أواخر باب فضيلة الصدقة

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

إبراهيم، عفيف مولانا مالك، "دراسة نقدية خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة

الدعاء من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

أبو بكر، حيدر، "تخريج خمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة لا إله إلا الله

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

إدريس، محمد، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب في فضيلة السواك

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

أسر، محمد، "دراسة نقدية لخمسة أحاديث الأواخر من باب فضيلة العلم والعلماء

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" ، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

الحاكم، لقمان، "نقد خمسة الأحاديث الأواخر من في فضيلة الأذان من كتاب لباب

الحديث للإمام السيوطي" ، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

حاكمين، محمد كامل، "نقد أربعة الأحاديث الأواخر في باب فضيلة المسجد من

كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" ، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

حمدان، "تخريج خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة لا إله إلا الله من كتاب

لباب الحديث للإمام السيوطي" ، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

دى، فيصل، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة العلم والعلماء

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

ذو الكفل، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة الصلاة على

النبي من كتاب لباب الحديث للإمام عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي"، رسالة جامعية،

قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

ذوهمي، محمد رزال، "تخريج كل الأحاديث من باب فضيلة الصوم من كتاب لباب

الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

ريبادي، ريبوت، "تخريج خمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة السواك من

كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

زرقاني، أحمد، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة السنن من

كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

زين الدين، أحمد، "نقدية خمسة الأحاديث الأواخر في باب فضيلة السنن من كتاب

لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

سميعون، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة العمائم من

كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

سوسينو، هارداني، "دراسة نقدية كل الأحاديث من باب فضيلة صلاة الجمعة من

كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

سيف الإسلام، محمد، "دراسة نقدية خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة

الاستغفار من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

شفيق، محمد جوهان، "دراسة نقدية خمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة

الاستغفار من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

عبدالرحمن، عمار، "نقد خمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة العمائم من كتاب

لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

عبدالله، سعد، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة المساجد

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

عزيز، مختار، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في الباب الحدي

والعشرون في فضيلة ذكر الله تعالى من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" رسالة

جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي

الشرقية.

عسقلاني، أحمد عكاشة، "تخريج للأواخر في التاسع عشر من باب فضيلة الدعاء من

كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فجرين، فوزان، "دراسة نقدية كل الأحاديث من باب فضيلة السلام من كتاب لباب

الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

فكرى، محمد، "دراسة نقدية للخمسة الأوائل من باب فضيلة الزكاة من كتاب

لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

فوترا، رمضان دارما، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة الجمعة

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

فيتريا، أديفيكو، "نقد خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة الوضوء من كتاب

لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

كورنياوان، نوفان راجا، "خمسة أحاديث من الأوائل باب فضل الفريضة من كتاب

لباب الحديث للسيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراستات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ماجدي، عبد الغني، "دراسة نقدية لخمسة من أحاديث الأواخر من باب في فضيلة

الإيمان من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

الهدى، محمد طريق، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة

الأذان من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

يوسف، محمد، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة الموضوع

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمر جاوي الشرقية.

سونرتو، أحمد، "Terjemah Kitab Lubabul Hadits Makna Jawa Pegon"

dan Indonesia"، سورابايا: المفتاح.

<http://pustakamuhibbin.blogspot.com/2015/10/biografi-imam->

suyuthi.html، يوم الجمعة، تاريخ ٢١ فبراير ٢٠٢٠، ساعة ٢٣:٣٠ WIB.

http://www.alukah.net/sharia/0/4064/#_ftn5، يوم الأربعاء، تاريخ ١٥ يناير

٢٠٢٠م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ساعة، ٢٠٢٠ مارس ١٥ تاريخ، يوم الأحد، <http://islamqa.info/ar/answers>

.WIB ٢٢:١٠

ساعة ٢٣:٣٠، يوم الاثنين تاريخ مارس ٢٠٢٠، <http://binothaimen.net/content/١٠٥٨٧>

.WIB ٢٣:٣٠ ساعة



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفهارس

فهرس الآيات القرآنية

۳۸..... {...وَيُمدِّدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيِّنَ وَيَجْعَلَ لَكُمْ جَنَاتٍ وَيَجْعَلَ لَكُمْ أَنْهَارًا}

۳۷..... {...يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا}

۳۵..... {إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُوا}

۲..... {إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ}

۳۸..... {أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ...}

۳۴..... {ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ بَارئِكُمْ فَتَابِعْكُمْ} السنة

۲..... {وَإِنْ تُبْتُمْ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ} نهج السلف

{قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ

جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ} ۳۷.....

{وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ...} ۳۴.....

{وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا

يَزْنُونَ} ۷۰.....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

۳۸..... { وَأَنْ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُغْفِرْ لَكُمْ مَتَاعًا حَسَنًا... }

۳۸..... { وَإِنِّي لَعَفَاؤٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى }

۱..... { وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ }

۳۵..... { وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ }

۲..... { وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا }

۱..... { وَهُوَ الَّذِي يُقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ }

۳۸..... { وَيَا قَوْمِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا... }

۳۴..... { وَيُنْزِلُ عَلَيْهِمْ غِيظًا مَلِيحًا وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ }

۳۴..... { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا }

فهرس الأحاديث النبوية

۱۰۸..... ((اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبَ كُلِّ دَفْعَةٍ وَجَلِّهِ وَأَوَّلِهِ وَآخِرِهِ وَعَلَانِيَتِهِ وَسِرِّهِ))

۱۰۷..... ((أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ فَأَكْثَرُوا الدُّعَاءَ))

۷۲..... ((التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ))

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨٤.....((الَّذِمُّ تَوْبَةٌ))

٣٦.....((إن الله تعالى يقبل توبة العبد ما لم يغفر))

٣٦.....((من تاب قبل أن تطلع الشمس من مغربها تاب الله عليه))

١.....((يَأْتِيهَا النَّاسُ تُوبُوا إِلَى اللَّهِ فَإِنِّي أَتُوبُ فِي الْيَوْمِ إِلَيْهِ مِائَةَ مَرَّةٍ))

٥٤.....إبراهيم بن إسماعيل العنبري

٨٧.....إبراهيم بن دحيم

٩٣.....إبراهيم بن سعيد

٧٤.....ابن أبي سعيد الأنصاري

٧٥.....ابن أبي فديك

٤٢.....ابن عباس

٦٤.....ابن ناصر محمد بن ناصر

٥٨.....أبو أحمد عبد الله بن عدي

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

- ٩١..... أبو الحسين أحمد بن عبد الله الصفار.
- ٩٧..... أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين بن التوزي.
- ٩٨..... أبو القاسم القشيري.
- ٦٠..... أبو القاسم زاهر بن طاهر.
- ٩٩..... أبو المظفر.
- ٦١..... أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت.
- ٤٩..... أبو بكر بن أبي الدنيا عبد الله بن محمد.
- ٩٥..... أبو بكر محمد بن أحمد بن هارون.
- ٥٧..... أبو جعفر محمد بن عبد الحميد الفرغاني.
- ٧٣..... أبو سعيد الرزقي الأنصاري.
- ٥١..... أبو سعيد بن أبي عمرو محمد بن موسى بن الفضل.
- ٥٠..... أبو عبد الله الصفار محمد بن عبد الله.
- ٩٦..... أبو عبيد الله بن عمران المرزوباني.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

- ٥٥..... أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن حمدويه
- ٥٣..... أبو كريب
- ٨٧..... أبي عاتكة طريف بن سليمان
- ٦٣..... أحمد بن أحمد المتوكلي
- ٤٧..... أحمد بن بديل الياامي
- ٨٦..... أنس بن مالك
- ٩٤..... إبراهيم بن عبيدالله بن الجنيد
- ٧٧..... الحسين بن إسحاق التستري
- ٨٩..... الحكم بن موسى
- ٧٦..... دحيم
- ٥٩..... سعد الجنزودي محمد بن عبدالرحمن
- ٤٥..... سعيد الحمصي
- ٥٢..... سعيد بن عبد الجبار

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٦.....	سعید بن عبد العزیز
٤٦.....	سلم بن سالم
٧٩.....	سليمان بن أحمد
٤٤.....	عاصم الجدامي
٤٣.....	عطاء بن أبي رباح
٩٢.....	علي بن أحمد بن عبدان الأهوزي
٨٨.....	غسان بن عبيد
٩٠.....	محمد بن الفضل بن جابر بن شاذان
٧٣.....	يحيى بن أبي خالد

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية

الاسم : دسما أولياء سندي أولجاتي

محل وتاريخ الميلاد : سري فندووا، ١١ ديسمبر ١٩٩٦ م

العنوان : قرية سري فيندووا، حي باندار سريياوونوا، كابوفاتن لامبونغ

الشرقية

: الأثنى

الجنس

: الإسلام

الديانة

نمج السلف

: ٠٨٥٣٩٠٢٧٩٦٥٥

رقم الهاتف

البريد الإلكتروني : desmaaulia11@gmail.com

: أحمدى

اسم الأب

: سوغياتي

اسم الأم

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. المراحل الدراسية

١. متخرجة في المدرسة الابتدائية ٠٢ سري فيندووا سنة ٢٠٠٨ م
 ٢. متخرجة في المدرسة المتوسطة ٠١ باندار سريباوونوا سنة ٢٠١١ م
 ٣. متخرجة في المرحلة الثانوية بمعهد الشيخ ابن باز سنة ٢٠١٥ م
 ٤. الآن في المستوى الأخير من قسم علوم الحديث في كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر جاوي الشرقية.
- وهذه السيرة مثبتت على ما هي عليها، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

جمبر، ١٠ أبريل ٢٠٢٠
الباحثة



دسما أولياء سندي أولجاتي

الرقم الجامعي: ٠٠٥٤٢ .٣٨ .٢٠١٦