Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i lember.

# بيِّيِ مِٱللَّهِ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّجِي مِر الباب الأول

#### المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ومن يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن نجدًا عبده ورسوله، أما بعد. فما زالت نعم الله عز وجل علينا تترى، ومن أعظم نعمه بعد الإسلام والإيمان، العلم النافع، ثم نعمة الزواج، إذ جعله سكنا لنا، وقرنه بالمودة والرحمة مع التفكر في خلقه سبحانه، كما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِنَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكّرُونَ ﴾ ليَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكّرُونَ ﴾ يشرع الزواج للرجل كما تشرع للمرأة لتحقق أسباب العفة والسلامة؛ كما قال يشرع الزواج للرجل كما تشرع للمرأة لتحقق أسباب العفة والسلامة؛ كما قال

عليه الصلاة والسلام في حديث ابن مسعود : ((يا معشر الشباب، من استطاع منكم الباءة فليتزوج؛ فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم؛

<sup>(</sup>۱) سورة الروم: ۲۱.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Svafi'i lember.

فإنه له وجاء)) ، وهذا يشمل الرجال والنساء، على الجميع الزواج إن استطاع. فالرجل يتزوج، والمرأة تتزوج، ولا ترد الكفء، ولهذا ورد في حديث الآخر: ((إذا خطب إليكم من ترضون دينه وخُلقه فزوجوه، إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد عريض))، فترك النكاح من أسباب الفساد وفشو الفواحش، وأما النكاح فهو من أسباب العقّة، ومن أسباب غض البصر، ومن أسباب كثرة الأمة.

والله تعالى الكريم أسأل أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم وصلى الله

على مُحِّد وآله وسلم.

أ. خلفية البحث

اشتهر إندونيسيا بكثرة القبائل واللغات وثقافات مختلفة المؤثرة في إجراءات النكاح لذا أسست قوانين لحل مشاكل في الحياة الزوجية. فيقدم الإسلام إرشادات كاملة ومفصلة حول مسائل النكاح بالرجوع إلى القرآن والسنة، كما قال الله تعالى:

Ų

<sup>(</sup>۱) حديث صحيح. البخاري، أبو عبد الله مُجَّد بن إسماعيل البخاري الجعفي، "صحيح البخاري"، [دمشق: دار ابن كثير دار (اليمامة) الطبعة الخامسة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م]، ص ١٩٥٠.

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> مُجُدَّ بن إسماعيل الأمير الصنعاني، "سب*ل السلام شرح بلوغ المرام في كتاب النكاح"*، [المكية: دار الحديث، ١١٨٢هـ] ص: ١٥٩

<sup>(</sup>۳) حدیث حسن. الترمذي، مُحِدً بن عیسی بن سؤرة بن موسی بن الضحاك، "سنن الترمذي" أبواب النكاح باب ما جاء إذا جاءكم من ترضون دینه فزوجوه (حدیث رقم: ۱۰۸٤) [ مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفی البابي الحلبي، الطبعة الثانية، ۱۳۹٥هـ – ۱۹۷۰م] ص ۳۸٦.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

# ﴿ يَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا ، إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ ا

وبينما في قانون إندونيسيا رقم ١ لسنة ١٩٧٤ بشأن الزواج للفقرة ١ من المادة "Perkawinan adalah sah, apabila dilakukan على ما يلي: menurut hukum masing-masing agamanya dan معتقد") kepercayaannya itu".

أن لكل منطقة في إندونيسيا لها نظام القانون العرفي الذي ينظم الحياة الاجتماعية المتنوعة، كما ورد في الفقرة الم من المادة ١٩٤٥ لسنة ١٩٤٥ م: "Negara mengakui dan menghormati kesatuan—kesatuan masyarakat hukum adat beserta hak-hak
"تعترف الدولة وتحترم الوحدات المجتمعية للقانون العرفي لا يزال وحقوقها التقليدية ..."). لذلك فإن النكاح الذي تتم على أساس القانون العرفي لا يزال إجراؤه حينما لم يكن هناك تعارض.

<sup>(</sup>۱) سورة الحجرات: ۱۳.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

٤

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

والعرفي في إندونيسيا تتأثر بنظام القرابة الموروثة فينقسم نظام القرابة إلى ثلاثة بموعات، وهي: الأول: نظام القرابة الوالدين (Bilateral) هو استخلاص النسب من الأب وَالأم. وأتباع نظام هذه القرابة شعب جَاوَى وَمَادُوْرًا وَسُونْدَا وَبُوْجِيسْ من الأب وَالنَانِي: نظام القرابة الأبوية (Patrilineal)، وهو اتباع نسب الأب في وَمَاكَاسَرْ. وَالنَانِي: نظام القرابة الأبوية (Patrilineal)، وهو اتباع نسب الأب في قبائل بَاتَاكُ وَأَمْبُونْ وَبَالِي. وَالنَالث: نظام القرابة الأُمُوْمِيّة (Matrilineal) هو نظام القرابة من خلال حُط الأم على سبيل المثال في قبيلة مينانجكابو (سومطرة الغربية). القرابة من خلال حُط الأم على سبيل المثال في قبيلة مينانجكابو (سومطرة الغربية). يختلف النظام الأمُوْمِيّة عن نِظام القرابة الأخرى من حيث أن الولد سيأخذ قبيلة أمه وسيحصل على ميراث من عائلة أمّه. أن نظام القرابة الأمومية يتكون من مجتمع وسيحصل على ميراث من عائلة أمّه. أيُوْدِي (Bodi) وَشَانِيَاغُوْ (Caniago) وكُوْتُوْ مينانجكاباو من القبائل الرئيسية هي: يُؤدِي (Bodi) وَشَانِيَاغُوْ (Caniago) وَيُؤيِّيَانِحُ (Koto) وَرَيْلِيَانِحُ (Koto)

<sup>(1)</sup> Riyan Fitriatmoko, Sri Sudaryatmi, Triyono, "Praktik perkawinan campuran Antar Masyarakat Adat di Kota Batam dan Akibat Hukumnya (Studi Pada Perkawinan Campuran Antara Pria Batak dan Wanita Minangkabau di Sungai Panas Kota Batam)", [Diponegoro: Diponegoro Law Journal, Vol. ٦, No. ٢, Thn. ٢٠١٧], hal. ٢.

<sup>(</sup>r) Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, "Adat Dan Upacara Perkawinan Daerah Sumatera Barat", [Jakarta: Balai Pustaka, ١٩٩٧], hal.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(Melayu) وَجَامْبَاكْ (Jambak) وَسِيْكُومْبَانجْ (Melayu) وغيرها. يتنوع القبائل ميناجكاباو عرفا مختلفا في كل منطقة سومطرة الغربية أحده النكاح التقليدي عند مجتمع باريامان.

قضى مجتمع باريامان (Pariaman) الشروط المحددة في النكاح إلى ثلاثة: ولها هي تاندو (Tando)، وهي رباط وعد بإعطاء شيء مثل الخواتم أو الأساور أو معرما من الأشياء القيمة التي ثم الاتفاق عليها بين العائلتين لتزويج أولادهما. والثاني هي عمره، وهو أن يدفع الرجل مبلغا من المال للمرأة عند عقد النكاح. والثالث هي مال جابويك (Uang Japuik) أو مال هيلانغ (Uang Hilang). مال جابويك من موكب تقليد باجابويك هو مبلغ من المال أو البضائع التي تقدم المرأة للرجل حينما يقبل الرجل بالعيش مع زوجته في منزل عائلة الزوجة. وبعد ذلك ترد عائلة الرجل أموال جابويك بمبلغ أكثر منها. " يتكون هذا المبلغ من الملابس والجوهرات والأواني الفخارية. بخلاف المال هيلانغ لا يتم جزاءه من قبل عائلة الرجل. فوكان سرى تقليد باجابويك على الرجال النبلاء الذين لديهم اللقب مثل: سِيْدِي (Sidi)، بَاغِينْدُو (Bagindo)

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> المصدر السابق، ص: ۱۱.

<sup>(</sup>۲) أي يسمى هذا الموكب بمانجابويك مارابولاي (Manjapuik Marapulai)

<sup>(</sup>r) أي يسمى هذا الموكب بمَانْجَالَانجْ مِينْتُو (Manjalang Mintuo).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق، ص: ٣٢.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وسُوْتَانْ (Sutan) ثم بمرور الوقت يُمنح اللقب لجميع الرجال عندما يتزوجوا وهذا لا يستبعد احتمال أن أولئك الذين يعملون كسائقين يستحقون على مال جابويك. ا

بيّن أَنْطُو الله قال: "كانت عادة النكاح العربي أن يجهزوا منزلا ومحتوياته ومهرا بمبلغ حتى أربعين ريالاً أو ما يساوي مائة وخمسين مليون روبية الذي يتعين بعائلة المرأة فيصبح هذا عبئًا على الرجل وهذا ما يسبب في تأخر النكاح لأن لا يستطيعون تحمل كلفته. لذلك يقترح أن تغير هذه العادة كما قال النبي على: ((إنَّ مِن يُمنِ المرأةِ تَيسير خِطبتِها، وتَيسير صَداقِها، وتَيسير رَحِها الله على النظر إلى هذه الحالة على تقليد باجابويك أن يُسمَهل عملية النكاح".

أن تقليد بَاجَابُويِكُ (Bajapuik) يعبر خطاب المرأة الرجل للحصول على موافقة الزواج باعطاء مبلغ من المال وهذا يخلاف ما يعرفه الفقهاء في المخطوبة وبنسبة لبعض الناس يصبح عبئا على أسرة المرأة لأن المرأة هي الخاطب للرجل والتي حصلت

<sup>(1)</sup> Roni Zuli Putra, "*Tradisi Uang Japuik dan Status Sosial Laki-Laki*",[ Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Bab 1, 7.17], hal. 7.

<sup>(</sup>۲) المقابلة مع أنطو كمجتمع باريامان بتاريخ ١٢ مارس ٢٠٢٢م

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> تَيسير رَحِمِها: أي للولادةِ بأن تكونَ سريعةَ الحَمْلِ، كثيرةَ النَّسلِ. يُنظر: ((فيض القدير)) للمناوي (٤٣/٢).

<sup>(</sup>٤) إسناده حسن. أحمد، الإمام أحمد بن حنبل. "مسند أحمد" مسند النساء مسند الصديقة عائشة بنت الصديق في المحديث رقم: ٢٤٤٧٨ ) [ مؤسسة الرسالة :الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - د - ٢٠٠١ م]، ص: ٣٨٦.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

على أموال الخطوبة. لا مانع في الإسلام أن تقدمت المرأة للرجل فإن كان هذا الرجل ذا خلق ودين، مثل قصة الأب الذي طلب من النبي موسى عليه السلام أن يتزوج إحدى بناته. ا

نشأ باجابويك من عادات مجتمع باريامان ويستمر حتى يومنا هذا ومع ذلك عدم وجود حكم النكاح يشرح هذه التقليد في الشريعة. ولكن لم يتم ذكر جميع الحالات ASAT ISI من الحديدة التي ظهرت صراحة في النص، من الكتاب والسنة، لذا يقوم بعض العلماء مبادئ فقهية التي يمكن استخدامها لأخذ الأحكام من مصادر الشريعة الإسلامية فتوجد فيها المبحث عن الحالة التي تتكرر حتى تصبح عادة وهي إحلى فروع قاعدة العادة محكمة يعني "المعروف عرفا كالمشروط شرطا" هي أن ما يكون من الأمور التي يعلمها الناس ويلتزمون بما في عقودهم وذلك بتعارفهم عليها فإنه ينزل منزلة ما يَنُصُ على الشتراطه في العقد."

وورد في القرآن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عموما فلم ير العلماء بوجوب هذا العرف باجابويك وإنما غايتها إباحة. كما يقول الله سبحانه وتعالى:

γ

 $<sup>^{(1)}</sup>$  سورة القصص: ۲۷. [انظر: فهرس  $^{(1)}$ 

<sup>(</sup>۲) د. عبد الرحمن العبد اللطيف، "القواعد الفقيه ۲"، [الجامعة الإسلامية: السعودية، ١٤٢٣ه – ٢٦٠م]، ص: ٢٦.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: ١٠٤. [انظر: فهرس ٥].

Hak cipta dilindungi Undang-undang

٨

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيْمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَآءِ اَوْ اَكْنَنْتُمْ فِيْ اَنْفُسِكُمْ عَلِمَ اللهُ اَنَّكُمْ سَتَذْكُرُوْنَهُنَّ وَلٰكِنْ لَا تُوَاعِدُوْهُنَّ سِرًّا اِلَّآ اَنْ تَقُوْلُوْا قَوْلًا مَّعْرُوْفًا ﴾ اللهُ اَنْكُمْ سَتَذْكُرُوْنَهُنَّ وَلٰكِنْ لَا تُوَاعِدُوْهُنَّ سِرًّا اِلَّآ اَنْ تَقُوْلُوْا قَوْلًا مَّعْرُوْفًا ﴾ اللهُ اَنْكُمْ سَتَذْكُرُوْنَهُنَّ وَلٰكِنْ لَا تُوَاعِدُوْهُنَّ سِرًّا اِلَّآ اَنْ تَقُوْلُوْا قَوْلًا مَعْرُوْفًا ﴾

بالنظر إلى تطبيق دراسات على التقاليد يقوم العلماء علاج مشاكل تفاصل ما في النكاح. المشكلة التي تنشأ في تقليد باجابويك هل هذا التقليد مخالف للقاعدة أم لا؟ لذلك تريد الباحثة أن تعرف إلى أي مدى إمكانية تطبيق هذا التقليد بناء على قاعدة فقهية العادة محكمة وتريد الباحثة أن تشرح حقيقة وما يستفاد من تقليد باجابويك في الحياة الزوجية بمنهج مقابلات مع القادة المجتمع والمجتمعات ثم تحللها بقاعدة الفقهية العادة محكمة. فقي النهاية قررت الباحثة أن تأخذ هذا البحث بالعنوان "باجابويك عند مجتمع باريامان على ضوء قاعدة العادة محكمة".

ب. تحدید المسائل

فبناء على خلفية هذا البحث، يجب على الباحثة في تحديد المسائل في هذا

البحث . فمن الأسئلة الرئيسية لهذا البحث:

- ١. ما هي حقيقة باجابويك عند مجتمع باريامان؟
- ٢. ما هي مفيدة من أموال جابويك في الحياة الزوجية عند مجتمع باريامان؟
  - ٣. وما هي وجهة النظر باجابويك على ضوء قاعدة العادة محكمة؟

(١) سورة البقرة: ٢٣٥.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i lember.

## ج. أهداف البحث

بناء على ما تقدم في تحديد المسائل، فتكون أهداف هذا البحث كالآتية:

- ١. معرفة حقيقة باجابويك عند مجتمع باريامان
- ٢. معرفة مفيدة من أموال جابويك في الحياة الزوجية عند مجتمع باريامان
  - ٣. معرفة وجهة النظر باجابويك على ضوء قاعدة العادة محكمة

الدراسات السابقة

قمت بالمطالعة والبحث عن الكتب والمقالات والبحوث العلمية عن هذا الموضوع، فالحمد لله تعالى وجدت بعض البحوث العلمية المؤلفة باللغة الإندونيسية ذات الصلة بالموضوع وهي كما يلي: القران السنة

"Kedudukan Uang Jemputan Dalam . \

Perkawinan Bajapuik Pada Masyarakat

Minangkabau Pariaman Ditinjau Dari Undang-

Undang Nomor \ Tahun \9\\ Tentang

Perkawinan"

[موضع المال باجابويك في مجتمع مينانجكاباو باريامان مراجعة للقانون رقم المنت ١٩٧٤ عن الزواج]

Hak cipta dilindungi Undang-undang

١.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Svafi'i lember.

وهو البحث الميداني لهجرة المسلم Hijratul Muslim من جامعة سومطرة الشمالية (Universitas Sumatera Utara) سنة ٢٠١٥، ووجدت هذا الشمالية منشور في موقع الجامعة يوم الثلاثاء ٤ رمضان ١٤٤٣هـ:

وجعلت الباحثة فيه التمهيد، وأربعة الفصول، والخاتمة. ومن مباحثها مرتكز على معلى البداية استخدام الأموال باجابويك بناء على القانون رقم ١ سنة ١٩٧٤م فإن الأموال باجابويك هي ملكية مشتركة لكلا الأموال باجابويك هي ملكية فطرية ولكن من حيث وظيفة هي ملكية مشتركة لكلا الزوجين واعتبارا للقاضي في حل النزاعات متعلقة بمسألة إعادة الأموال باجابويك. وفي نفاية المناقشة تقتر الباحثة إجراء التنشئة الاجتماعية تفيد بأن تطبيق باجابويك قد تم إنشاؤه لحماية النساء حتى تتحقق العدالة للمتزوجين.

فتشابه البحثان في الكلام عن باجابويك وأما هذا البحث يختلف عن ما هي حقيقة ومفيدة من تطبيق باجابويك في الحياة الزوجية عند مجتمع باريامان وتحللها على ضوء قاعدة العادة محكمة في نطاق باب النكاح.

"Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Tradisi . r Perkawinan Bajapuik Di Padang Pariaman

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

# (Studi di Desa Sungai Kasai Sumatera Barat Kecamatan Pariaman Kota Pariaman)"

[قيم التربية الإسلامية في تقليد زواج باجابويك في بادانج باريامان سومطرة الغربية (الدراسة في قرية سونغاي كاساي مقاطعة باريامان)]

وهو البحث الميداني لرحمانيا Rahmania من الجامعة الإسلامية لدراسة ASAT ISL التربية الإسلامية بنغكولو (IAIN Bengkulu) سنة ٢٠١٩م، ووجدت هذا البحث منشور في موقع الجامعة يوم الأحد ٢١ شوال ٢٤٤٣هـ:

http://repository.iainbengkulu.ac.id/id/eprint/rqrq

وجعلت الباحثة فيه التمهيد، وأربعة الفصول، والخاتمة. ومن مباحثها مرتكز على مفهوم وبيان أهداف التربية الإسلامية في تقليد باجابويك عند الحياة الزوجية بناء على سورة الروم الآية ٢١. وبينت الباحثة بأن نتائج الدراسة تثبت أن ستعطى التربية الإسلامية حول النصيحة وكيفية بما تكون أسرة السكينة للمتزوجين من أخ لأم وموظفي مكتب الشؤون الدينية عندما يبدأ تقليد باجابويك.

فتشابه البحثان في الكلام عن باجابويك وأما هذا البحث يختلف عن ما هي حقيقة ومفيدة من تطبيق باجابويك في الحياة الزوجية عند مجتمع باريامان وتحللها على ضوء قاعدة العادة محكمة في نطاق باب النكاح.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i lember.

"Peran Mamak Dalam Pelaksanaan Tradisi . r Bajapuik (Studi di Nagari Lubuk Pandan Kecamatan rXvv Enam Lingkung Kabupaten Padang Pariaman)"

[دور خال في تنفيذ تقليد باجابويك (الدراسة في قرية لوبوك باندان منطقة ASAT ISL اينام لينكونج بادانج باريامان)]

وهو البحث الميداني لتري نينسي جوليانتي زن Tri Nency Julianti وهو البحث الميداني لتري نينسي جوليانتي زن UIN Maulana (UIN Maulana) من جامعة الإسلامية مولانا مالك إبراهيم مالانج Malik Ibrahim Malang) موقع الجامعة يوم الأحل ٢١ شوال ٢٤٤٢هـ;

وجعلت الباحثة فيه التمهيد، وأربعة الفصول، والخاتمة. ومن مباحثها مرتكز على مفهوم ماماك أو أخ لأم وبيان أن دور أخ لأم كان الذي بحث زوجا لبنت أخته ويحديد المقدار أموال باجابويك في النكاح الابنة قبل عقد النكاح وكان دور أخ لأم أهم من الأب في العملية السلسة لعقد زواج بنت أخته في قرية لوبوك باندان منطقة ١١Χ٢ إينام لينكونج بادانج باريامان.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

۱۳

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

فتشابه البحثان في الكلام عن باجابويك وأما هذا البحث يختلف عن ما هي حقيقة ومفيدة من تطبيق باجابويك في الحياة الزوجية عند مجتمع باريامان وتحللها على ضوء قاعدة العادة محكمة في نطاق باب النكاح.

## ه. الإطار النظري

أ) منظر عام لتقليد باجابويك (أ) منظر عام لتقليد باجابويك (عام لتقليد باجابويك:

إنه موكب خطوبة التي تقوم به عائلة المرأة أن تعطي مالا للرجل باتفاق بين الأخوال المتزوجين قبل عقد النكاح وعادة الزواج عند مجتمع مينانجكاباو خاصة في باريامان سومطرة الغربية.

٢) أقوال العلماء للمرأة أن تخطب لنفسها على الرجل للزواج به:

قال الإمام القرطبي في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنِي أُرِيدُ أَنْ أُنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتِيَ وَاللَّهُ اللَّهُ عرض الولي ابنته على الرجل، وهذه سنة قائمة، عرض صالح مدين ابنته على أبي بكر، وعثمان، على صالح بني إسرائيل، وعرض عمر بن الخطاب ابنته حفصة على أبي بكر، وعثمان،

<sup>(1)</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, "Adat Dan Upacara Perkawinan Daerah Sumatera Barat",[ Jakarta, Balai Pustaka, ١٩٩٧], hal. ٣٤.

<sup>(</sup>۲) سورة القصص: ۲۷.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Svafi'i lember.

وعرضت الموهوبة نفسها على النبي عَلَيْ ، فمن الحسن عرض الرجل وليته، والمرأة نفسها على الرجل الصالح". '

وقال ابن حجر في فتح الباري: "وفي الحديث جواز عرض المرأة نفسها على الرجل، وتعريفه رغبتها فيه، وأنه لا غضاضة عليها في ذلك، وأن تَعْرِض المرأة نفسها عليه بالاختيار، لكن لا ينبغى أن يصرح لها بالرد، بل يكفى السكوت". ٢

وقال الداعية سعد الشمري: "معنى الخطبة هو إبداء الرجل رغبته في الزواج بامرأة ولا يعد عقدا، أما ما يكون من جهة المرأة أو وليها فلا يقال له خطبة إنما هو عرض"."

ويقول د. صلاح المهيني: "حينما بعثت خديجة على النبي على النبي على النبي الله في الشام بلغها عن أخباره وطيب خصاله ما جعلها ترغب في الزواج منه، فأرسلت في خطبة النبي على ولأن الفقهاء متفقون على إن الأصل في الأمور الإباحة حتى يأتي دليل التحريم، ولا دليل يحرم خطبة المرأة للرجل فكان الجواز هو الحكم الشرعي لهذا".

<sup>(</sup>۱) أبو عبد الله، مُحُد بن أحمد الأنصاري القرطبي (۲۰۰ - ۲۷۱هـ)، "الجامع لأحكام القرآن"، [القاهرة: دار الكتب المصرية، ۱۳۸۶ هـ - ۱۹۶۶ م]، ج:۱۳، ص: ۲۷۱.

<sup>(</sup>۲) أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (۷۷۳ - ۸۵۲ هـ)، "فتح الباري بشرح صحيح البخاري"، [بيروت: دار المعرفة، ۱۳۷۹هـ]، ج:۹، ص: ۱۷۵.

استرجاع في ٣٠ اكتوبر ٢٠٢٢ <u>https://www.alanba.com.kw/١١٤٧١٧٥</u>, ٢٠٢٢ اكتوبر <sup>(\*)</sup> المصدر السابق

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وقال الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، الأربعاء، "إنه يجوز شرعًا للفتاة أن تخطب لنفسها، وللأب أن يخطب لابنته حين يشعر أن هناك شابًا مناسبًا لابنته، رغم أن ذلك مخالف لما جرت به العادة، وقد حدث ذلك بالفعل في عهد النبي صلي الله عليه وسلم". \

## ٣) ضوابط خطبة المرأة على الرجل في الشرع:

يجب على المرأة التي تختار زوجها أن تحدد المعايير أولا، وهي أن الرجل رجل صاحب أخلاق، يعرف حقوقه وحقوق زوجته ويحميها ويسعد بما، لكن لا يجوز ذلك بسبب أنه غني بالمال أو وسيم ولكن على أساس الدين يجب أن تكون لها الأولوية.

١. تقديم نفسها مباشرة السله

عن أنس رضى الله عنه قال: ((جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى رَسُولِ اللهِ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- تَعْرِضُ عَلَيْهِ نَفْسَهَا، قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللهِ، أَلَكَ بِي حَاجَةٌ؟ فَقَالَتْ بِنْتُ وَسَلَّمَ- تَعْرِضُ عَلَيْهِ نَفْسَهَا، قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللهِ، أَلَكَ بِي حَاجَةٌ؟ فَقَالَتْ بِنْتُ أَنَسٍ: مَا أَقَلَّ حَيَاءَهَا، وَا سَوْءَتَاهْ وَا سَوْءَتَاهْ، قَالَ: هِيَ خَيْرٌ مِنْكِ، رَغِبَتْ فِي النَّبِيِّ -

<sup>(</sup>۱) https://www.almasryalyoum.com/news/details/۱۱٤٥٤١٨, استرجاع في ۲۰۲۲

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّم فَعَرَضَتْ عَلَيْهِ نَفْسَها)). فابنة أنس كانت متأثرة بالعادات والتقاليد لكنه أراد أن يُصَحِّح لها هذه العادات والتقاليد بالشريعة الإسلامية، وقد استنبط الفقهاء من هذا الحديث جواز أن تعرض المرأة نفسها على الرجل الصالح، وهنا يأتى معيار الدين والخلق. أ

في كتاب فتح الباري<sup>٦</sup>، طلبت النساء أن يزوجها النبي على قال الحافظ ابن ASAT ISL محجر العسقلاني في رواية تحكي عن نساء أخريات قدمن أنفسهن للنبي على بنا في ذلك خولة بنت حكيم وأم شريك وفاطمة بنت شريح وليلى بنت حاتم وزينب بنت خزيمة وميمونة بنت الحارث.

٢. تقديم نفسها من خلال الوسيط الموثوق به

المله الشافعي للحراسات

<sup>(</sup>۱) البخاري، أبو عبد الله مُحَّد بن إسماعيل البخاري الجعفي. "صحيح البخاري" كتاب النكاح باب عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح (حديث رقم: ٥١٢٠) [ دمشق :دار ابن كثير دار (اليمامة) الطبعة الخامسة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣م]، ص ١٩٦٧.

شیخ – الأزهر – عَرْض – https://www.youmv.com/story/۲۰۱۷/٦/٧/٣٢٧٣٣٢٦ . المرأة – نفسها – علی – الرجل – الصالح – جائز – شرعًا استرجاع في ۳۰ اكتوبر ۲۰۲۲ . المرأة – نفسها – علی – الرجل – الصالح – جائز – شرعًا (۲)

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> انظر: ص: ۱٤، حاشية: ٣.

<sup>(</sup>٤) هو أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣ه - ٨٥٢ه). تلخيص الحبير.اسم المكتبة: المكتبة الازهريه - القاهرة.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

١٧

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

إذا شرعت المرأة بالثقل أو الإحراج لنقلها مباشرة، يمكن طلب المساعدة من الأشخاص آخرين الموثوق به في الإسلام مثل الأب والأم والأخ أو الصديق المقرب الموثوق به.

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما يحَدِّثُ: ((أَنَّ عُمرَ بنَ الخطَّاب حين تأيَّت حفصةُ بنتُ عُمرَ مِن خُنيس بن خُذافةَ السَّهميّ -وكان من أصحابِ رَسولِ الله صلَّى اللهُ عليه وسلَّم، قد شهدَ بدرًا وتوفّي بالمدينة - قال عمرُ: فلَقِيتُ عُثمانَ بنَ عَفَّان فَعَرَضتُ عليه حفصةً، فقلتُ: إِنْ شِئتَ أَنكُحْتُك حفصةَ بنتَ عُمَرَ. قال: سأنظُرُ فِي أمري فلَبِثتُ لياليَ، فقال: قد بدا لِي ألَّا أتزوَّجَ يومي هذا. قال عمر: فلقيتُ أبا بكر فقُلتُ: إنْ شئتَ أنكُخْتُك حفصةَ بنتَ عُمَرَ. فصَمَت أبو بكر فلم يرجِعْ إليَّ شيئًا، فكنتُ عليه أوجَدَ مني على عثمان، فلَبِثتُ لياليَ، ثمَّ خطَبَها رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وسلَّم فأنكَحْتُها إِيَّاه، فلقِيني أبو بكر فقال: لعلَّك وجدْتَ عليَّ حين عرَضْتَ على حَفصةَ فلم أرجِعْ إليك! قلتُ: نعم. قال: فإنَّه لم يمنَعْني أن أرجِعَ إليك فيما عرَضْتَ إِلَّا أَنِي قد عَلِمتُ أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ قد ذكرَها، فلم أكُنْ لأُفشِيَ سِرَّ رَسول الله عَلِيَةِ، ولو تركها لقَبلْتُها)). `

<sup>(</sup>۱) البخاري. "صحيح البخاري" كتاب النكاح باب تفسير ترك الخطبة (حديث رقم: ٥١٤٥) [دمشق: دار ابن كثير دار (اليمامة) الطبعة الخامسة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م]، ص ١٩٧٦

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Svafi'i lember.

## ٤) موقف الرجال عندما يجدون النساء التي تقدمن نفسها للزواج:

١. ينبغي على الرجال تقوى على الله. لأن التقوى سيسهل الله أموره. قال تعالى:
 ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴾ (

٢. ينبغي أن يذكر وصية النبي على لكل رجل يريد الزواج: ((تُنكح المرأة لأربع للماله ولحسبها وجمالها ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك)). ٢

٣. ينبغي للرجل أن يلتقي بوالد المرأة أو وليها. قال النبي على: ((إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد. قالوا يا رسول الله وإن كان فيه قال: إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه. ثلاث مرات).

٤. ينبغي أن يقوم بأداء صلاة الاستخارة قبل أن تقرر الاستمرار أم لا ثم المنابعي أن يقوم بأداء صلاة الاستخارة المستخارة المستمرار أم الا ثم المنابعي أن يقوم بأداء صلاة الاستخارة المستخارة المنابعي أن يقوم بأداء صلاة المستخارة المستخارة المنابعي أن يقوم بأداء صلاة الاستخارة المنابعي أن يقوم بأداء صلاة الاستخارة المنابعي أن يقوم بأداء صلاة المنابعي أن يقوم بأداء المنابعي أن يقوم بأداء صلاة المنابعي أن يقوم بأداء صلاة المنابعي أن يقوم بأداء صلاة المنابعي أن يقوم بأداء المنابعي أن يقوم بأداء صلاة المنابعي أن يقوم بأداء المنابع أداء المنابع أن يقوم بأداء المنابع أن يقوم بأداء المنابع أن يقوم بأداء المنابع

(۲) إسناده صحيح. أبي داود. "سنن أبي داود" كتاب النكاح باب ما يؤمر به من تزويج ذات الدين (حديث رقم: ۲۰٤٧) [الهند: المطبعة الأنصارية بدهلي ١٣٢٣ هـ]، ص ١٧٤.

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق: ٤

<sup>(</sup>۲) حسن لغيره. "سنن الترمذي" أبواب النكاح باب ما جاء إذا جاءكم من ترضون دينه فزوجوه (حديث رقم: ١٠٨٥ ) [مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الثانية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م] ص

https://bimbinganislam.com/sikap-laki-laki-ketika-datang-wanita-menawarkan-diri/, ۲۰۲۲ سبتمبر ۲۶

Hak cipta dilindungi Undang-undang

19

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥. ينبغي أن يجنب التواصل معها حتى تحل له. إذا يريد في التواصل، فافعل ذلك مع الوالدين أو الولي. ١

## ب)منظر عام لقاعدة العادة محكمة

## ١) تعريف العادة محكمة

العادة لغة: اسم مرة مشتق من المصدر "عَوْد" وفعله: عادَ يعود عُد أي رَجَعَ.

والعادة هي الديدن وهو تكرار الشيء مرة بعد أخرى, وأجمع على "عادات" و "عوائد"

و "عاد". ٢

واصطلاحاً: عرفت العادة يعدة تعريفات ليست بعيدة عن التعريف اللغوي".

القرآن السنة معنى الأخر: كل ما اعتيد حتى صار يفعل من غير جهد.

معنى محكّمة: هي اسم مفعول من الفعل حكم أي جعله حاكما. فيكون معناها

معتبرة ومعمولا بما شرعا عند النزاع أو الاختلاف.°

(<sup>۲)</sup> د. عبد الرحمن العبد اللطيف، "القواعد الفقيه ۲" ، [المملكة العربية السعودية، ١٤٢٣ه]، ص: ٤.

<sup>(</sup>۱) المصدر السابق

<sup>&</sup>lt;sup>(۳)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(</sup>۱٤) د. سعدي أبو جيب "القاموس الفقهي لغة واصطلاحا"، [دمشق: دار الفكر، ١٤٠٨ هـ] ص: ٢٦.

<sup>(°)</sup> د. أحمد محتار عمر بمساعدة فريق عمل "معجم الصواب اللغوي دليل المثقف العربي" [القاهرة: الم الكتب، ١٤٢٩ هـ] ج: ١، ص: ٦٧٠.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

۲.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Svafi'i lember.

فمعنى العادة محكمة: فكل ما تعارف عليه الناس من الأقوال والأفعال، ولم يخالف نصاً شرعياً، وليس له مدلول في الشرع أو اللغة، فإن مرجعه إلى العرف والعادة، وذلك يختلف باختلاف الزمان والمكان. أ

## ٢) الفرق بين العادة والعرف

العرف والعادة عند الفقهاء بمعنى واحد، ولذلك عندهم قاعدة فقهية تقول: ASAT ISLAM العادة محكمة.

أن العادة هي: الشيء المألوف سواء كان عند فرد أو جماعة والعادة أعم من العرف.

وأما العرف فهو: الشيء المألوف الخاص بجماعة وكل عرف عادة، وليس كل عادة عرفاً. ٢

٣) أنواع العر<mark>ف وأقسامه:</mark>

١. باعتبار موضوعه تنقسم إلى العرف القولي والعرف العملى:

<sup>(</sup>۱) محلًا بن إبراهيم بن عبد الله التويجري، "موسوعة الفقه الإسلامي"، [الرياض: بيت الأفكار الدولية، ١٤٣٠ه]، ص: ٨٢.

<sup>(</sup>۲) مُحَدِّد حسن عبد الغفار، "نيسير أصول الفقه للمبتدئين"، [بدون الطبعة، وبدون تاريخ الطبعة]، ج: ١٣/ص: ٣.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

۲١

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

العرف القولي: أن يتعارف قوم إطلاق لفظ على معنى، بحيث لا يتبادر عند سماعه إلا ذلك المعنى كالدرهم على النقد الغالب.

العرف العملي: وهو ما اعتاده الناس من فعل وجرى عليه عملهم والمثال عليه اعتياد الناس اليوم البيع والشراء بالمعاطاة، وتقسيم المهر إلى معجل ومؤجل.

٢. باعتبار مصدره تنقسم إلى العرف العام والعرف الخاص:

العرف العام: وهو ما انتشر دون نكير، سواء كان قولياً أم فعلياً أو حديثاً أو قديماً.

وَالعرف الخاص: هو ما لم يتعارفه عامة الناس بل بعضهم.

٣. باعتبار مشروعيته تنقسم إلى العرف الصحيح والعرف الفاسد:

العرف الصحيح: هو ما تعارفه الناس وليس فيه مخالفة لنص شرعي، ولا تفويت لمصلحة ولا جلب لمفسدة، كتعارفهم تقديم الهدايا من الخطيب لخطيبته وعدم اعتبارها من المهر.

والعرف الفاسد: ما خالف بعض أدلة الشرع أو بعض قواعده، كتعارفهم على بعض العقود الربوية المنافقة الربوية المنافقة الربوية المنافقة الربوية المنافقة ا

<sup>(</sup>١) وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، "كتاب الموسوعة الفقهية الكويتية"، [الكويت، الطبعة: ١٤٠٤ - ١٤٢٧ هـ]، ج: ٣، ص: ٥٤.

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ٤) حجية العرف

يتفق الأئمة عمليًّا على اعتبار العرف الصحيح حجة ودليلًا شرعيًّا وهو مذهب الحنفية والمالكية وابن القيم من الحنابلة، واحتجوا بالكتاب والسنة والمعقول. استدل العلماء للاحتجاج بالالعرف بأدلة منها:

١. القرآن الكريم

قوله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾. `

فالأمر بالعرف في الآية يدل على وجوب الرجوع إلى عادات الناس، وما جرى

تعاملهم به، وهذا يدل على اعتبار العادات في الشرع بنص الآية. "

٢. السنة النبوية القرآق السنة

قوله عَلَيْ الله الله الله عنبة: ((خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف)). ا

حيث أحال في نفقة الزوج والولد إلى العرف: ولذلك قال الحفظ ابن حجر: "فيه

اعتماد على العرف في الأمور التي لا تحديد فيها من قبل الشارع". '

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف: ١٩٩

<sup>(</sup>٣) د. مُجَد مصطفى الزحيلي،" الوجيز في أصول الفقه الإسلامي (المدخل - المصادر - الحكم الشرعي)"، [دمشق: دار الخير، ١٤٢٧ هـ]. ج: ١، ص: ٢٦٧.

<sup>(</sup>٤) البخاري. "صحيح البخاري" كتاب النفقات باب إذا لم ينفق الرجل فللمرأة أن تأخذ بغير علمه ما يكفيها وولدها بالمعروف (حديث رقم: ٥٣٦٤) [ دمشق :دار ابن كثير دار (اليمامة) الطبعة الخامسة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م]، ص ٢٠٥٢.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ٥) يشترط للعمل بالعرف شرطان:

الشرط الأول: أن يكون عامًّا شاملًا مستفيضًا بين الناس، فلا يكون عادة شخص بعينه، أو عادة جماعة قليلة.

والشرط الثاني: أن لا يعارضه نص أو إجماع، وإلا كان عرفًا باطلًا لا قيمة له وهو العرف الفاسد. ٢

و. منهج البحث

ومنهج البحث الذي تسير الباحثة عليه في كتابة هذا البحث هو كما يلى:

أ) نوع البحث

جعلت الباحث هذا البحث الحث المحث المحث المحت المحت المحت المعاسية والفرعية من بمقابلة الذي يشير إلى تقليد باجابويك في موكب الزواج التقليدي لمجتمع باريامان من خلال الملاحظة المباشرة فيه للوصول إلى أهداف البحث.

ب) منهج جمع البيانات

وأما المناهج التي سأستخدمها لجمع البيانات في هذا البحث فهي:

استرجاع في <u>العرف-تعریفه-أقسامه، حُجیته-الفرق بی https://qalamedu.org/topic</u> دیسمبر ۲۰۲۲

د. مُحُد مصطفى الزحيلي، " الوجيز في أصول الفقه الإسلامي"، [دمشق: دار الخير، ١٤٢٧ هـ] ، ج: ٣٠ ص: ٥٨ ص

Hak cipta dilindungi Undang-undang

۲ ٤

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ١) منهج المطالعة

المطالعة العابِرة هي طريقة القراءة وجمع المادة العلمية التي ينفذ من خلالها إلى مواجيز ما يقرأ، كما يحدث عند تصفُّح الصُّحُف. فيحتاج هذا البحث من بعض الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والكتب والبحوث والرسائل ومواقع الإنترنت العلمية المتعلقة مبوضوع البحث والأحكام التقليدية في إندونيسيا.

GIDIRASAT ISLAMI) منهج المقابلة (٢

المقابلة الباحثة في حوار مع بعض الأشخاص المتعلقين بموضوع البحث، وهم القادة المجتمع والمجتمعات المتزوجون الذين يطبقون تقليد باجابويك في باريامان. استعملتها هذه الطريقة لنيل الأخبار مباشرة من مصادرها للحصول على المعلومات المتعلقة ولتقوية هذه البيانات.

<sup>(</sup>١) د. يوسف مصطفى القاضي، "مناهج البحوث وكتابتها"، [الرياض: دار المريخ، ١٤٠٤ هـ] ، ص:

Hak cipta dilindungi Undang-undang

70

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ج) منهج تحليل البيانات

أما المنهج الذي سلك الباحثة في تحليل المسألة هو البحث النوعي الوصفي من خلال شرح أو وصف في تحديد المسائل بكلمات واضحة ومفصلة. بأنه أسلوب من أساليب التحليل المركزي على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترات زمنية معلومة، وذلك من أجل الحصول على نتائج علمية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، بما ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة لهذا تبرز أهمية المنهج النوعي الوصفي فوائد كثيرة في فهم مختلف الظاهرات الاجتماعية والإنسانية، وذلك بسبب تقديم حقائق ومعلومات وبيانات دقيقة عن واقع الظاهرة الذي يتم من المجال مباشرة . قائم على المنهج الذي يستند إلى البيانات التي تم الحصول عليها من المطالعة والمقابلات بعض أفراد المجتمع في بإريامان ثم تحليلها جميع البيانات فيقوم الباحثة باستخلاص النتائج منه.

Pedoman Penulisan Skripsi, Jember, STDI Imam Syafi'I, نظر: (۱) درانظر: ۲۰۱۶, hal:۱۲

<sup>(</sup>۲) رجاء وحيد دويدري، "البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية"، [بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٤٢١ هـ]، ص: ١٨٢

<sup>(</sup>۳) المصدر السابق، ص: ۲۱۸

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## د) منهج إعداد البحث

هناك عدة خطوات للباحثة التي ترغب باعتماد على المنهج الوصفي لإعداد بحثها وتكون هذه الخطوات كما يلي:

- ١) بداية يجب على الباحثة تحديد المسائل البحث وجمع معلومات كافية حولها.
  - ٢) وضع الآية القرآنية بني القوسين ﴿.....﴾.
  - ٣) وضع الأحاديث النبوية بين القوسين ((....)).
- ٤) توثيق البيانات والمعلومات الواردة في الهامش على النحو الآتي: المؤلف، اسمه الكامل (سنة الوفاة)، التحقيق إن وجد، "عنوان الكتاب"، [مكان الطبعة: الناشر أو المطبعة، رقم الطبعة، تاريخ النشر]، المجلد أو الجزء، الصفحة. هذا عند ذكر المصدر الأول مرة، أما بعد ذلك فاكتفى الباحث بذكر المؤلف،
  ((ثم المؤلف))، المجلد، الصفحة.
- ه) إذا استعمل المصدر في موضعين متتاليين لا يفصل بينهما مصدر آخر،
   اكتفى الباحث بكتابة: المصدر السابق، الصفحة.
- آذا كان استعمال المصدر في موضعين متتاليين لا يفصل بينهما مصدر
   آخر، وهما من صفحة واحدة فاكتفى الباحث بكتابة: المصدر نفسه.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧) إذا كانت المعلومات من الرسائل العلمية، فالتوثيق كالآتي: الباحث، "عنوان الرسالة"، [نوع الرسالة، مكان الجامعة: الجامعة، التاريخ]، الصفحة.

## ز. خطة البحث

لتسهيل فهم المسائل الرئيسية ي PRASAT ISLA الباب الأول: المقدمة، وفيها: لتسهيل فهم المسائل الرئيسية في هذا البحث، فقسمت هذا البحث إلى مايلي:

أ) خلفية البحث

ب) تحديد المسائل

ج) أهداف البحث Es Hay islands will

د) الدراسات السابقة

ه) الإطار النظري

و) منهج البحث

ز) خطة البحث

الباب الثاني: جمع البيانات، فيها فصلان:

الفصل الأول: عينات البحث

المبحث الأول: نبذة عن منطقة باريامان

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني : المخبرون في هذا البحث

الفصل الثاني : الأجوبة العامة وبيانات من المقابلة المخبرين عن حقيقة وفائدة

تطبيق تقليد باجابويك في الحياة الزوجية

الباب الثالث: باجابويك من وجهة نظر قاعدة العادة محكمة، فيه:

: علاقة باجابويك بقاعدة العادة محكمة الفصل الأول

: أدلة جواز عرض المرأة نفسها للزواج في هذه الدراسة

الباب الرابع: الخاتمة، ويشتمل على:

E. Kull : Muls = نمج السلة

ه) المرافقات

و) سيرة ذاتية