

الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيته في الجنة" من خلال الكتب

الستة (دراسة موضوعية)

البحث العلمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)



الباحث: جاتور مولانا إحسان

الرقم الجامعي: ٢٠١٧-٣٨-٧٢٩٠

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

بجمبر

٢٠٢١

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على أصالة البحث

(PERNYATAAN KEASLIAN)

أنا الموقع تحته :

الاسم : جاتور مولانا إحسان

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٣٨٠٧٢٩

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي أعددته لاستيفاء شروط التخرج ونيل الشهادة الجامعية

من جهودي ولا يشتمل على آراء أو أقوال من سبقني إلا ما ذكرته في مراجع البحث.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين،

والحمد لله رب العالمين

جبر، ٢٥ يوليو ٢٠٢١ م

الباحث



جاتور مولانا إحسان

الرقم الجامعي: ٢٠١٧٣٨٠٧٢٩

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على عدم السرقة العلمية

(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

أنا الموقع تحته :

الاسم : جاتور مولانا إحسان

الرقم الجامعي : ٢٠١٧,٣٨,٠٧٢٩

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله

له بيتا في الجنة" من خلال الكتب الستة (دراسة موضوعية) كله خال من السرقة

العلمية، لو اكتشف مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعد لنيل العقوبة وفق القوانين

المتبعة.

جمبر، ٢٥ يوليا ٢٠٢١ م

الباحث



جاتور مولانا إحسان

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

التصديق

(PENGESAHAN)

عنوان البحث : الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بُنِيَ اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ" من

خلال الكتب الستة (دراسة موضوعية)

الاسم : جاتور مولانا إحسان

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٣٨٦٧٢٩

القسم : علوم الحديث

تاريخ المناقشة

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)

جember, يوليوا ٢٠٢١ م

رئيس قسم علوم الحديث

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية



رقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة المشرف

(PERSETUJUAN PEMBIMBING)

إلى رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجember

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد اطلاع وملحوظة ما يلزم تصححه في هذه الرسالة بعنوان **الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيته في الجنة" من خلال الكتب الستة** (دراسة موضوعية) التي

قدمها الطالب:

الاسم : جاتور مولانا إحسان

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٣٨٠٧٢٩

القسم : علوم الحديث

فأقدمها لفضيلتكم على أنها مستوفية الشروط كبحث علمي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Ag.) في قسم علوم الحديث، فآمل من فضيلتكم الموافقة عليها وتكون لجنة المناقشة لها في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ٢٥ يونيو ٢٠٢١ م

المشرف

د. راي جرافيكا بناتران

رقم التوظيف: ٢٠١٠٠٨١٤٠٢٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة لجنة الإختبار

(PERSETUJUAN PENGUJI)

تمت مناقشة الرسالة الجامعية:

عنوان البحث : الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بُنِيَ اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ" من

خلال الكتب السُّنَّة (دراسة موضوعية)

الاسم : جاتور مولانا إحسان

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٣٨٠٧٤٩

القسم : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من :

رئيس الجلسة/المشرف : د. راي جرافيكا بنتاران

المناقش الأول : نور إحسان سيلفيانتورو الماجستير

المناقش الثاني : هنري والويو لنسا الماجستير

وذلك في يوم الخميس الموافق لتاريخ ٢٩ يوليو ٢٠٢١ في الساعة العاشرة بجمبر

وأوصت بمنح الطالبة الدرجة ٩٥ مع التقدير ممتاز.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ملخص البحث

(ABSTRAK)

جاتور مولانا إحسان، ٢٠٢١ م. الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيته في الجنة" من خلال الكتب الستة (دراسة موضوعية)

إن من رحمة الله على أمة محمد ﷺ الحصول على الأجر الكبير من العمل اليسير، وإن النفوس ليرغب في مثل هذا الأجر وحاولت في معرفة هذه الأعمال فيعمل بها، وكما لا يخفى علينا أن الله عز وجل وعد العباد بالفضائل الكثيرة، من الأعمال الواجبة والتالفة، وقد ورد في أحاديث كثيرة أن الرسول ﷺ أرشد الأمة إلى الأعمال النوافل التي يثاب فاعلها بيته في الجنة.

فهذا البحث يتناول دراسة الأحاديث عن الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ: بنى الله له بيته في الجنة من خلال الكتب الستة دراسة موضوعية، والفوائد المستنبطة منها؛ حتى لا يخذل العبد من أسرار الله التي تراعي مصالحة في الدنيا والآخرة. ويعد هذا البحث بحثاً مكتبياً، إذ الباحث قائم بمطالعة بعض الكتب التي لها صلة وعلاقة بالموضوع، وسلك الباحث في كتابة هذا البحث على منهج الوصفي الاستقرائي.

وخلال البحث أن الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ: بنى الله له بيته في الجنة من خلال الكتب الستة دراسة موضوعية هي ستة أعمال، ثلاثة منها مبنية على الأحاديث الصحيحة وهي بناء المسجد، و صلاة ثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة من غير فريضة، والصبر عند موت الولد. والباقي من الأعمال مبنية على الأحاديث الضعيفة، وهي قراءة الدعاء عند دخول السوق، وصلاة عشرين ركعة بين المغرب والعشاء، وإخراج الأذى من المسجد.

الكلمات المفتاحية: الأعمال، ثواب، بيته في الجنة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

كلمة الشكر والتقدير

لكل مبدع إنجاز ولكل شكر قصيدة ولكل مقام مقال، ولكل نجاح شكر وتقدير،

فجزيل الشكر أهديكم ورب العرش يحميكم.

فإنيأشكر الله تعالى على فضله حيث أتاح لي إنجاز هذا البحث بفضله، فله

الحمد والشكر أولاً وآخراً.

ثم أشكر أولئك الأخيار الذين مدوا لي يد المساعدة خلال هذه الفترة، وفي

مقدمتهم والدي الكرييان الشفيفان على كل الدعاء ومجهوداتهما منذ ولادي إلى هذه

اللحظات فأحبهما في الله أشد الحب.

ثم الشكر الجزيل لزوجتي العزيزة على تشجيعها ونصائحها ودعواتها الصالحة التي

لا تكاد تخلو من لسانها بالنجاح.

ثم الشكر والتقدير إلى مدير كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية الأستاذ

الدكتور محمد عارفين وجميع أعضاء هيئة التدريس ومنسوبيها على ما قدموه من جهد

كبير في تعليم العلوم الشرعية.

وبالخصوص أشكر الأستاذ المشرف الدكتور راي جرافيكا بناتران - حفظه الله

تعالى - الذي بذل جهده في مساعدته إلى. فله من الله أجرًا ومني كل تقدير وشكر، حفظه

الله ومتنه بالصحة والعافية ونفع بعلومه الإسلام والمسلمين.

ولا يفوتي أن أشكر إخواني وأخواتي الأحياء الذين أعطوني خالص المساعدة،

ويسرّني أن أشكر لكل من نصحني وأرشدني وشجعني في إعداد هذا البحث من الأصدقاء

والرملاء.

جزى الله كل من ذكرت خير الجزاء.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الموضوعات

i	الإقرار على أصالة البحث.....
ii	الإقرار على عدم السرقة العلمية.....
iii	التصديق
iv	موافقة المشرف
v	موافقة لجنة الإختبار
vi	ملخص البحث
vii.....	كلمة الشكر والتقدير
١	الباب الأول : المقدمة
٢	خلفية البحث
٤	تحديد المسألة
٤	أهداف البحث.....
٥	الدراسات السابقة
٦	الإطار النظري.....
٧	منهج البحث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٩ خطة البحث ..

١٥ الباب الثاني : التمهيد ..

١٥ الفصل الأول : المدخل ..

١٥ المبحث الأول : المسالك في جمع الأحاديث ..

١٦ المبحث الثاني : صفة بيت الجنة ..

١٦ المطلب الأول : تعريف البيت ..

١٧ المطلب الثاني : تعريف الجنة ..

١٨ المطلب الثالث : أسماء البيت في الجنة ..

٢١ المطلب الرابع : صفة بناء البيت ..

٢٢ الفصل الثاني : بيان الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيته في الجنة" ..

٢٢ المبحث الأول : بناء المسجد ..

٢٤ المبحث الثاني : الصلاة ثنتي عشرة ركعة في يوم و ليلة ..

٢٦ المبحث الثالث : الدعاء عند دخول السوق ..

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الرابع : الصبر عند موت الولد ٢٧

المبحث الخامس: الصلاة عشرين ركعة بعد المغرب ٢٩

المبحث السادس: إخراج الأذى من المسجد ٢٩

الفصل الثالث : مفهوم قول النبي ﷺ "بني الله له ييتا في الجنة" ٣١

الباب الثالث: دراسة الأحاديث النبوية عن الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ

"بني الله له ييتا في الجنة" ٣٣

الفصل الأول : بناء المسجد ٣٣

المبحث الاول: جمع طرق الحديث ٣٣

المبحث الثاني: ترجمة الرواة المتكلم فيهم ٣٦

المبحث الثالث: الحكم على الحديث ٤٣

المبحث الرابع: شرح الحديث ٤٤

المبحث الخامس: فوائد الحديث ٤٥

الفصل الثاني: الصلاة عشرين ركعة بعد المغرب ٤٦

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٤٦

المبحث الثاني: ترجمة الرواية المتكلم فيهم ٤٩

المبحث الثالث: الحكم على الحديث ٥٧

المبحث الرابع: شرح الحديث ٥٨

المبحث الخامس: فوائد الحديث ٥٩

الفصل الثالث: الدعاء عند دخول السوق ٦١

المبحث الأول : جمع طرق الحديث ٦١

المبحث الثاني : ترجمة الرواية المتكلم فيهم ٦٢

المبحث الثالث: دراسة نقد المتن ٦٣

المبحث الرابع : الحكم على الحديث ٦٤

المبحث الخامس: شرح الحديث ٦٥

المبحث السادس: فوائد الحديث ٦٦

الفصل الرابع: الصير عند موت الولد ٦٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الاول: جمع طرق الحديث ٦٧ ٦٧
المبحث الثاني: ترجمة الرواية المتكلم فيهم ٦٨ ٦٨
المبحث الثالث: الحكم على الحديث ٦٩ ٦٩
المبحث الرابع: شرح الحديث ٧٠ ٧٠
المبحث الخامس: فوائد الحديث ٧١ ٧١
الفصل الخامس: الصلاة عشرين ركعة بعد المغرب ٧٣ ٧٣
المبحث الاول: جمع طرق الحديث ٧٣ ٧٣
المبحث الثاني: ترجمة الرواية المتكلم فيهم ٧٣ ٧٣
المبحث الثالث: دراسة نقد المتن ٧٥ ٧٥
المبحث الرابع : الحكم على الحديث ٧٦ ٧٦
المبحث الخامس: شرح الحديث ٧٦ ٧٦
الفصل السادس: إخراج الأذى من المسجد ٧٨ ٧٨
المبحث الاول: جمع طرق الحديث ٧٨ ٧٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني: ترجمة الرواية المتكلم فيهم ٧٨

المبحث الثالث: دراسة نقد المتن ٨٠

المبحث الرابع : الحكم على الحديث ٨١

المبحث الخامس: شرح الحديث ٨١

المبحث السادس: فوائد الحديث ٨٣

الباب الرابع: الخاتمة ٨٤

الفصل الأول: نتائج البحث ٨٤

الفصل الثاني: التوصيات ٨٧

الفصل الثالث: الفهارس ٨٨

أ. فهرس الآية القرآنية ٨٨

ب. فهرس الأحاديث النبوية ٨٩

ت. فهرس الأعلام المترجمة ٩١

ث. المصادر والمراجع ٩٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الأول

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَتُوْبُ إِلَيْهِ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ رُؤْسَاً وَمِنْ

سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِداً.

أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ وَسِيدَنَا وَشَفِيعَنَا مُحَمَّداً عَبْدَهُ

وَرَسُولَهُ وَحْبِيهِ وَخَلِيلِهِ، صَلَوَاتُ رَبِّي وَسَلَامُهُ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحَابَتِهِ وَالْتَّابِعِينَ لَهُمْ

بِإِحْسَانِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثَةِ .

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقًّا نُّقَاتِهِ وَلَا تَمُؤْنِنَ إِلَّا

وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^١

وَقَالَ : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا

زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَلَا إِرْحَامٌ إِنَّ اللَّهَ

كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾^٢

^١ سورة آل عمران : ١٠٢

^٢ سورة النساء : ١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وقال جل وعلا : ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِيمَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قُولًا سَدِيدًا يُصْلِحَ لَكُمْ

أَعْمَلَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾^١

أما بعد:

فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد - صلى الله عليه وسلم،

وشر الأمور محدثها، فإن كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله في النار

أ. خلفية البحث

ما من شك ولا ريب أن النبي ﷺ قد بلغ رسالات الله وأدى الأمانة، فبين لنا

الإسلام بيانا شاملـا.

وكما لا يخفى علينا أن الله عز وجل وعد العباد بالفضائل الكثيرة، من الأعمال

الواجبة والنافلة، ومن طبيعة الإنسان احب المدح والوعد وخاف من الوعيد والتحذير.

وقد ورد في أحاديث كثيرة أن الرسول ﷺ أرشد الأمة إلى الأعمال النافلـا التي يثاب

فاعلها بثواب عظيم.

^١ سورة الأحزاب: ٧١-٧٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وقد ذكر في بعض الأحاديث الأعمال التي إذا عملها الإنسان يكون له بيت في

الجنة، منها قول المصطفى ﷺ: "مَنْ ثَابَرَ عَلَىٰ ثُنْيَ عَشْرَةَ رُكْعَةً مِنَ السُّنْنَةِ بَنَىَ اللَّهُ لَهُ بَيْتًا

فِي الْجَنَّةِ...".^١

وقوله ﷺ: "مَنْ بَنَى مَسْجِدًا لِلَّهِ كَمْ فَحَصَ قَطَاةً أَوْ أَصْعَرَ بَنَىَ اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ

٢".

فهذا البحث العلمي قدم لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية تحت عنوان:

الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بنى الله له بيته في الجنة" من خلال الكتب

الستة (دراسة موضوعية) عسى الله أن ينفع به الجميع، إنه ولـي ذلك والقادر عليه.

● سبب اختيار الموضوع

أما الذي يدفع الباحث على اختيار هذا الموضوع فهو:

١) البحوث والرسائل العلمية في هذا الموضوع لم تكتب لنيل الدرجة الجامعية.

٢) الحرص على إحياء هذه الأعمال الطيبة.

^١ الترمذى، محمد بن عيسى، "سنن الترمذى" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩، ١٤٧) أبواب الصلاة

عن رسول الله ﷺ، باب من صلى في يوم و ليلة ثنتي عشرة ركعة من السنة، رقم: ٤١٤

^٢ ابن ماجه، محمد بن يزيد، "سنن ابن ماجه" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩، ١٢٨) أبواب

المساجد و الجماعات، باب من بنى الله مسجدا، رقم: ٧٣٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. تحديد المسائل

بناء على ما ذكر الباحث في خلفية البحث، يرى أن المسائل في هذا البحث

تكون محددة على الأمور الآتية :

١. ما هي الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيتا في الجنة" من خلال

أحاديث الكتب الستة ؟

٢. ما هي درجة تلك الأحاديث ؟

ج. أهداف البحث

بعد معرفة تحديد المسائل السابقة، تكون أهداف البحث ما يلي:

١. معرفة الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيتا في الجنة" من خلال

أحاديث الكتب الستة.

٢. معرفة درجة تلك الأحاديث.

د. الدراسات السابقة

بعد أن قام الباحث بمطالعة الكتب والبحوث التي تتعلق بهذا المشروع يجد أن

هذا الموضوع لم يكتب في بحث مستقل.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وأما الرسائل العلمية المتعلقة بموضوع هذا المشروع فهي:

١. الأجر الكبير على العمل اليسير.

الباحث: محمد خير يوسف، وهو خريج جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

بالرياض. طبعة دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥

ميلادية.

٢. الضوابط الشرعية لبناء المساجد.

الباحث: الدكتور يوسف القرضاوي، وهو رئيس الاتحاد الدولي لعلماء المسلمين.

فهذه رسالة علمية طبعة مؤسسة الرسالة نشرت في تاريخ ٢٠٠١/١٠/١ ميلادية.

وتميز هذا البحث على البحوث المتقدمة بأمور، منها:

١) وفي البحث الأول، ذكر الباحث العمل اليسير منها بناء المسجد كمفحص
قطاة.

٢) وأما هذا البحث ذكر جميع الأعمال التي تذكر فضيلتها بلفظ "بني الله له بيته
في الجنة".

٣) في البحث الثاني، ركز الباحث على القواعد والضوابط الشرعية في بناء المساجد
مع ذكر الأحاديث المتعلقة بالموضوع، فذكر الحديث "بني الله له بيته في الجنة".

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وأما هذا البحث سيذكر الباحث جميع الأعمال التي تذكر فضيلتها بلفظ "بني الله

له بيته في الجنة" من خلال أحاديث الكتب الستة.

هـ. الإطار النظري

الكلام في هذا البحث إنطلاقاً من الأمور التالية:

١. جمع الأحاديث في موضوع واحد

قال الإمام النووي: من العلماء من جمع الأربعين في أصول الدين وبعضهم في

الفروع وبعضهم في الجهاد وبعضهم في الآداب وبعضهم في الخطب، وكلها مقاصد

صالحة رضي الله تعالى عن قاصديها.^١

فلهذا قام الباحث بجمع أحاديث المتعلقة بالأعمال الواردة ثوابها بلفظ "بني الله له

بيته في الجنة" من خلال الكتب الستة في موضوع واحد اقتداء بهؤلاء العلماء رحمة الله

عليهم أجمعين.

^١ النووي، يحيى بن شرف الدين، "شرح متن الأربعين النووي" (بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٤)، الطبعة الرابعة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. فقه الحديث

قال رسول الله ﷺ: فَرُبَّ حَامِلٍ فِيْهِ عَيْرَ فَقِيهِ، وَرُبَّ حَامِلٍ فِيْهِ إِلَى مَنْ هُوَ

أَفْقَهُ مِنْهُ.^١

فهذا دليل الحث على التفقه في الدين باستنباط معانٍ الحديث. لهذا حاول

الباحث أن يأتي بشرح الكتب الستة لبيان الأعمال الواردة ثوابها بلفظ "بني الله

له بيتاً في الجنة" وكذلك لبيان صفة الجنة.

و. منهج البحث

المنهج في كتابة هذا البحث هو كالتالي:

أ) نوع البحث

بالنظر إلى منهج الباحث في جمع المعلومات، يعتبر هذا البحث بحثاً مكتبياً، حيث

إن الباحث قام بمطالعة الكتب الستة، والبحوث العلمية وغيرها التي لها علاقة بموضوع

البحث.

^١ ابن ماجه، محمد بن يزيد، "سنن ابن ماجه" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٣٠) المقدمة، باب من بلغ علماً، رقم: ٢٣١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب) منهج جمع البيانات

قام الباحث في جمع البيانات على منهج الكمي الاستقرائي. وهي بطريقة مطالعة

الكتب والمقالات والبحوث العلمية التي لها علاقة بموضوع البحث.

ج) منهج تحليل البيانات

المنهج الذي سلكه الباحث في هذا البحث هو المنهج الوصفي الاستقرائي، حيث

إن الباحث قام بجمع الأحاديث والمعلومات المتعلقة بالموضوع، باستقراء الكتب والرسائل

العلمية التي لها صلة بهذا البحث، ثم يحللها بما يوصل إلى المقصود.

منهج الباحث في إيراد الأحاديث هو:

١. جمع الباحث الأحاديث المتعلقة بالموضوع ورتبتها على ترتيب الكتب الستة^١

٢. قام الباحث بجمع أحاديث الكتب الستة بلفظ "بني الله له بيتا في الجنة" وما يقارب ذاك اللفظ.

٣. أتى الباحث بتخريج يسير ولا يتواضع لتلك الأحاديث، واعتمد على التقريب

لابن حجر في الحكم على الرواة، ثم أتى الباحث بكلام الأئمة (إذا حصل

فيه الإشكال) وذكره مختصرا.

^١ هذه الكتب على طبعة دار السلام للنشر والتوزيع بالرياض الطبعة الثانية هـ١٤٢١ م ٢٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. جعل الأحاديث مرتبة حسب ترتيب الكتب الستة مع ذكر كل رواية. ووضع

الباحث البيان لتلك الأحاديث في الحاشية.

٥. بين الباحث الكلمات الغريبة بإيجاز، واعتمد على كتب المعاجم وغريب

الحديث.

٦. أتى الباحث بشرح من شروح أحاديث الكتب الستة مبينا فقه تلك

الأحاديث.

٧. أورد الباحث ترجمة موجزة لجميع الرواية المتتكلم فيهم.

ز. خطة البحث

هذا البحث قسمته إلى أربعة أبواب، وهي:

الباب الأول : المقدمة، واحتوت على:

أ. خلفية البحث

ب. تحديد المسائل

ج. أهداف البحث

د. الدراسات السابقة

ه. الإطار النظري

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

و. منهج البحث

ز. خطة البحث

الباب الثاني : التمهيد، وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول : المدخل، وفيه مباحثان:



الفصل الثاني : بيان الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيته في

الجنة"، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول : بناء المسجد

المبحث الثاني : الصلاة ثنتي عشرة ركعة في يوم و ليلة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث : الدعاء عند دخول السوق

المبحث الرابع : الصبر عند موت الولد

المبحث الخامس : الصلاة عشرين ركعة بعد المغرب

المبحث السادس: إخراج الأذى من المسجد

الفصل الثالث : مفهوم قول النبي ﷺ "بني الله له بيته في الجنة"

الباب الثالث: دراسة الأحاديث النبوية عن الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ

"بني الله له بيته في الجنة"، وفيه ستة فصول:

الفصل الأول

: بناء المسجد، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : ترجمة الرواية

المبحث الثالث : الحكم على الحديث

المبحث الرابع : شرح الحديث

المبحث الخامس : فوائد الحديث

الفصل الثاني

: صلاة ثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة، وفيه خمسة مباحث:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : ترجمة الرواة

المبحث الثالث : الحكم على الحديث

المبحث الرابع : شرح الحديث

المبحث الخامس : فوائد الحديث

الفصل الثالث : الدعاء عند دخول السوق، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : ترجمة الرواة

المبحث الثالث : دراسة المتن

المبحث الرابع : الحكم على الحديث

المبحث الخامس: شرح الحديث

المبحث السادس: فوائد الحديث

الفصل الرابع : الصبر عند موت الولد، وفيه خمسة مباحث:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : ترجمة الرواة

المبحث الثالث : الحكم على الحديث

المبحث الرابع : شرح الحديث

المبحث الخامس : فوائد الحديث

الفصل الخامس : صلاة عشرين ركعة بعد المغرب، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : ترجمة الرواة

المبحث الثالث : دراسة المتن

المبحث الرابع : الحكم على الحديث

المبحث الخامس : شرح الحديث

الفصل السادس : إخراج الأذى من المسجد، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني : ترجمة الرواية

المبحث الثالث : دراسة المتن

المبحث الرابع : الحكم على الحديث

المبحث الخامس: شرح الحديث

المبحث السادس: فوائد الحديث

الباب الرابع: الخاتمة، وفيها ثلاثة فصول :

الفصل الأول : نتائج البحث

الفصل الثاني : التوصيات نهج السلف

الفصل الثالث : الفهارس

أ. فهرس الآيات القرآنية

ب. فهرس الأحاديث النبوية

ج. فهرس الأعلام المترجمة

د. المصادر والمراجع

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني:

التمهيد

الفصل الأول : المدخل

المبحث الأول : المسالك في جمع الأحاديث

في جمع الأحاديث وإيرادها قام الباحث ببعض الأعمال، منها:

١. النظر إلى متن الحديث باستخدام بعض الكتب المتعلقة بمتون الحديث من كتب

المعاجم والمفهرس لمتن الحديث.

٢. النظر إلى متن الحديث بطريقة الاستعلام اللغطي باستخدام المكتبات الإلكترونية

في الحاسوب.

٣. في الباب الثاني، إذا كان الحديث أكثر من روایة اعتمد الباحث في إيرادها بأشهر

الروایات أو أقواها أو ما فيها زيادة من لفظ غريب.

٤. وفي الباب الثالث أورد الباحث جميع الروایات وينخرجها تخريجاً مختصراً كما بين في

المنهج.

٥. رکز الباحث في دراسة الأسانيد بكلام ابن حجر، وزاد على ذلك كلام الأئمة

الأخرى إن احتج، وترك الباحث رسم شجرة الإسناد.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦. في ذكر ترجمة الرواية اكتفى الباحث بعض الرواية أو من استشكل على الباحث

رتبته.

المبحث الثاني : صفة بيت الجنة

❖ المطلب الأول : تعريف البيت

((بيت)) الباء والياء والباء أصل واحد، وهو المأوى والمأب وجمع الشمل. يقال

بيت وبيوت وأبيات.^١

هو المكان الذي ينظر إليه الإنسان كمأوى له ولأفراد أسرته وجميع من يعيشوا

معه. يراه في صورة أكثر من دار يسكنها، بل المكان الذي يخلد فيه إلى الراحة.

تحتفل البيوت في إنشائها وحجم وتوزيع غرفها حسب البيئة التي تبني فيها

وبحسب ثقافة ومدى وفرة مال أصحابها وعدد أفرادهم. ولكن أساسيات البيوت أنها

تحوي غرفاً للنوم، وأخرى للمعيشة وثالثة للضيوف وفي جانب من البيت

يتبوأ المطبخ مكاناً يهم سيدة البيت بالإضافة إلى منافع البيت من حمامات

وغرف خزين وغسيل.

^١ أبي الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا، "معجم مقاييس اللغة" (مكتبة دار الفكر للنشر والتوزيع) ص: ٣٢٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

والبيت قد يكون شقة في مبني أو منفصلا على أرض خاصة تحيط به ويعرف

بكلمة أصلها إيطالي وهي فيلا . كما أن البيت يمكن أن يكون خيمة بدوي يطلقون

عليه شقة أو كوخا في أدغال أفريقيا . أو عائما في البحر أو أحد الأنهار^١ .

فمن هنا عرفنا أن لفظ "البيت" يشمل جميع الأماكن يسكن فيها انس أو جن

أو حيوان. فداخل فيه الغرف، وإذا كان البيت على شكل صرح مفلطح ومطول سميناً

بالقصر.

❖ المطلب الثاني : تعريف الجنة

الجنة هي البستان العظيم الذي يستر ما بداخله، وهي مشتقة من مادة: جن

التي هي بمعنى الستر، ولذلك سمى الجن جنا لاستارهم واحتفائهم عن الأنظار، كما

سمى الجنين جنيناً لاستاره في بطن أمه، ومنه جنون الليل أي شدة ظلمته وستره لما فيه.

^١ معنى البيت - ويكيبيديا - (ar.wikipedia.org/wiki/بيت) تاريخ التصفح: ١٤ أغسطس ٢٠٢١

ميلادية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وَأَمَا فِي الشَّرِيعَةِ فَإِنَّهَا دَارُ الْخَلُودِ وَالْكَرَامَةِ الَّتِي أَعْدَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - لِعِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ

وَأَكْرَمَهُمْ فِيهَا بِالنَّظَرِ إِلَى وَجْهِهِ الْكَرِيمِ، وَفِيهَا مِنَ النَّعِيمِ الْأَبْدِيِّ مَا لَا عَيْنَ رَأَتْ

وَلَا أَذْنَ سَمِعَتْ وَلَا خَطْرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ.^١

إِنَّ الْمَحَاوِلَةَ فِي إِدْرَاكِ حَقِيقَةِ الْجَنَّةِ وَاسْتِعْابَهَا يَعْجِزُ الْعُقْلَ، فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يُظْهِرْ لَنَا الْجَنَّانَ،

إِنَّمَا بَيْنَ اللَّهِ لَنَا مَلَامِحُهَا فِي الْقُرْآنِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبُوَّيَّةِ لِيُغَرِّبَنَا بِجَمَالِهَا وَكَمَالِهَا وَعَظَمِ نَعِيمِهَا

حَتَّى نَتَسَابِقَ فِي سَبِيلِ نِيلِهَا.

كَمَا قَالَ سَبِّحَانَهُ وَتَعَالَى:

أَعَدَّتْ لِعِبَادِي الصَّالِحِينَ مَا لَا عَيْنَ رَأَتْ، وَلَا أَذْنَ سَمِعَتْ، وَلَا خَطْرَ عَلَى قَلْبِ

بَشَرٍ. ثُمَّ قَالَ الرَّسُولُ ﷺ : اقْرُؤُوا إِنْ شَتَّمْتُمْ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ

أَعْيُنٍ جَرَاءٌ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ^٢

^١ معنى الجنة لغة واصطلاحاً - إسلام ويب - مركز الفتوى (islamweb.net) تاريخ التصفح: ٢٩-مايو-٢٠٢١ ميلادية.

^٢ رواه البخاري، محمد بن إسماعيل ، "صحيح البخاري" (دار ابن حزم للنشر والتوزيع ، بيروت، الطبعة الأولى ٤١٤٣هـ) كتاب بدء الخلق بباب ما جاء في صفة الجنة، رقم: ٣٢٤٤.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

❖ المطلب الثالث : أسماء البيت في الجنة

ورد في النصوص ألفاظ تخبرنا عن صفة بيت في الجنة، منها ما يذكر بلفظ "بيت"

ومنها ما يذكر بلفظ "غرف" ومنها ما يذكر بلفظ "خيمة" ومنها ما يذكر بلفظ

"قصر". وكل هذه الألفاظ لها ميزة، وكل هذه التسمية تجعل العبد مشتاقاً إلى الجنة.

ومن صفات هذه الأسماء التي بينها النبي ﷺ ما يلي :

١) البيت

أَنَا زَعِيمٌ بَيْتٍ فِي رَبضِ الْجَنَّةِ لِمَنْ تَرَكَ الْمِرَاءَ وَإِنْ كَانَ حُمَقًا، وَبَيْتٍ فِي وَسْطِ الْجَنَّةِ

لِمَنْ تَرَكَ الْكَذِبَ وَإِنْ كَانَ مَازِحًا، وَبَيْتٍ فِي أَعْلَى الْجَنَّةِ لِمَنْ حَسُنَ حُلْفُهُ^١.

٢) الغرف

دليل على هذا الاسم جاء ذكرها في غير آية وحديث، منها قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ

يُجْرِونَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلْقَوْنَ فِيهَا تَحْيَةً وَسَلَمًا﴾^٢.

وأخبر الله سبحانه صفة الغرفة، فقال: ﴿لَكِنَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرْفٌ مِنْ

فَوْقَهَا غُرْفٌ مَبْنِيَّةٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنَهَرُ وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْمِيعَادَ﴾^٣.

^١ أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني، "سنن أبي داود" (دار السلام للنشر والتوزيع- الرياض، ١٤٣٠هـ)

أول كتاب الأدب، باب: في حسن الخلق، رقم: ٤٨٠٠.

^٢ سورة الفرقان: ٧٥.

^٣ سورة الزمر: ٢٠.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهي غرف فوق غرف، وأنها مبنية بناء حقيقة؛ لغلا تتوهم النفوس أن ذلك تمثيل،

وأنه ليس هناك بناء، بل تتصور النفوس غرفاً مبنية كالعلالي، بعضها فوق بعض، حتى
كأنها ينظر إليها عياناً.

ومبنية : صفة للغرف الأولى والثانية؛ أي : لهم منازل مرتفعة، وفوقها منازل أرفع

منها.^١

وقال ﷺ: إن في الجنة غرفاً يرى ظاهرها من باطنها، وباطنها من ظاهرها.^٢

(٣) الخيمة

قال تعالى عن هذه التسمية: ﴿حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخَيْمَامِ﴾^٣

وقال ﷺ: الخيمة دُرَّةٌ مُجَوَّفةٌ، طُولُهَا فِي السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ مِيلًا، فِي كُلِّ زَاوِيَةٍ مِنْهَا

لِلْمُؤْمِنِ أَهْلٌ لَا يَرَاهُمُ الْآخْرُونَ.^٤

أَخْبَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ الْخَيْمَةَ فِي الْجَنَّةِ «دُرَّة»، أَيْ: لُؤْلُؤَةٌ، «مُجَوَّفَةٌ»،

وهي المثقوبة التي قطع داخُلُها، أو المفرغة من الدَّاخِلِ، طُولُهَا ارتفاعاً فِي السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ

^١ ينظر: "حادي الأرواح" لابن القيم (ص ١٤٢).

^٢ رواه الترمذى، محمد بن عيسى، "سنن الترمذى" (دار السلام للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤٣٠ هـ) أبواب البر و الصلة عن رسول الله ﷺ، باب: ما جاء في قول المعروف، حديث رقم: ١٩٨٤.

^٣ سورة الرحمن: ٧٢.

^٤ رواه البخارى، محمد بن إسماعيل، " صحيح البخارى" (دار ابن جز للنشر والتوزيع ، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠ هـ) كتاب بدء الخلق باب ما جاء في صفة الجنة، رقم: ٣٢٤٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

مِيَلًا، وَفِي رِوَايَةِ «سِتُّون مِيَلًا»، وَهَذَا كُلُّهُ يَدْلُلُ عَلَى السَّعَةِ وَالْأَرْفَاعِ، وَفِي كُلِّ نَاحِيَةٍ مِنْ

هَذِهِ الْحَيْمَةِ زَوْجَاتٌ مِنَ الْحُورِ الْعَيْنِ لِلْمُؤْمِنِ، وَلَكِنْ لَا يَرَى بَعْضُهُنَّ بَعْضًا مِنْ شِدَّةِ

سَعَةِ تَلْكَ الْحَيْمَةِ وَكَثْرَةِ مَرَافِقَهَا وَأَرْجَائِهَا.

٤) القصر

وَقَدْ أَخْبَرَنَا الرَّسُولُ ﷺ عَنْ صَفَاتِ قَصُورِ بَعْضِ أَزْوَاجِهِ وَبَعْضِ أَصْحَابِهِ، فَفِي

الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: أَتَى جَبَرِيلُ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذِهِ خَدِيجَةُ قَدْ

أَتَتْ مَعَهَا إِنَاءَ فِيهِ إِدَامٌ وَطَعَامٌ، فَإِذَا أَتَتْكَ فَاقْرُأْ عَلَيْهَا السَّلَامَ مِنْ رَبِّهَا وَمِنِّي، وَبَشِّرْهَا

بِبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصْبٍ، لَا صَخْبٌ فِيهِ وَلَا نَصْبٌ^١.

❖ المطلب الرابع : صفة بناء البيت

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ عَنْ صَفَةِ بَنَاءِ الْجَنَّةِ: "لِيَنَّةٌ مِنْ ذَهَبٍ وَلِيَنَّةٌ مِنْ

فِضَّةٍ، مِلَاطُهَا الْمِسْكُ الْأَدْفَرُ، وَحَصْبَاؤُهَا الْيَاقُوتُ وَالْأُولُوُ، وَتُرَابُكَا الرَّعْمَرَانُ، مِنْ

يَدْحُلُهَا يَحْلُدُ فِيهَا يَنْعَمُ لَا يَبْأَسُ، لَا يَقْنَ شَبَابُهُمْ وَلَا تَبْلَى ثِيَابُهُمْ."^٢

^١ رواه البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، (دار ابن حزم للنشر والتوزيع ، بيروت، الطبعة الأولى

. ٣٨٢٠) كتاب: مناقب الأنصار، باب: تزويع النبي ﷺ خديجة، حديث رقم:

^٢ الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن، "سنن الدارمي" ومن كتاب الرقاق، باب: في بناء الجنة، رقم: ٢٨٦٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

(وَمِلَاطُهَا) بِكَسْرِ الْمِيمِ أَيْ مَا بَيْنَ الْلِّتَيْنِ مَوْضِعُ النُّورَةِ، فِي النِّهَايَةِ: الْمِلَاطُ الْطِينُ الَّذِي

يُجْعَلُ بَيْنَ سَاقَيِ الْبَنَاءِ يُمْكِنُ بِهِ الْخَائِطُ أَيْ يُخْنَطُ.

(الْمِسْكُ الْأَذْفَرُ) أَيْ الشَّدِيدُ الرِّيحُ.

(وَحَصْبَاؤُهَا) أَيْ حَصْبَاؤُهَا الصِّغَارُ الَّتِي فِي الْأَهْمَارِ قَالَهُ الْقَارِي. وَقَالَ صَاحِبُ أَشِعَّةِ الْجَزْءِ

السادسُ الْلُّمَعَاتِ: أَيْ حَصْبَاؤُهَا الَّتِي فِي الْأَهْمَارِ وَعَيْرُهَا. قُلْتُ: الظَّاهِرُ هُوَ الْعُمُومُ

(الْلُّؤْلُؤُ وَالْيَاقُوتُ) أَيْ مِثْلُهَا فِي الْلَّوْنِ وَالصَّفَاءِ

(وَثُرْبَتُهَا) أَيْ مَكَانُ تُرَابِهَا

(الرَّعْقَرَانُ) أَيْ النَّاعِمُ الْأَصْفَرُ الطَّيِّبُ الرِّيحُ فَجَمَعَ بَيْنَ الْوَانِ الرِّبَيَّةِ وَهِيَ الْبَيَاضُ وَالْحُمْرَةُ

وَالصُّمْرَةُ وَيَتَكَمَّلُ بِالْأَشْحَارِ الْمُلَوَّنَةِ بِالْحُضْرَةِ. وَلَمَّا كَانَ السَّوَادُ يَعْمَلُ الْفُؤَادَ حُصَّ بِأَهْلِ

النَّارِ.^١

^١ علي القاري، ملا علي بن سلطان، "مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايح" (دار الكتب العلمية ط:١٤٢٢:٥٦٣٠)

كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب صفة الجنة وأهلها، رقم: ٥٦٣٠.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني: بيان الأعمال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيته في الجنة".

المبحث الأول : بناء المسجد.

كم يسعى الإنسان ويتعب في هذه الحياة الدنيا ليبني له بيته فيها، فيخسر من ماله وجهده وفكته ووقته ما لا يخطر على بال.

ثم هذه البيت معرض للبلى والزوال ، والحرق والهدم ، والتشقق والتصدع ، وان سلم البيت من ذلك كله فلن يسلم صاحبه من الموت ، فكلّ مسافر مع قافلة الراحلين كما

قال الله عز وجل:

﴿أَيَّمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشَيَّدَةً﴾^١.

ويكون هذا الشخص قد تحمل الهموم والغموم والأرق والقلق ، ولربما سكب ماء وجهه ، طليباً القرض والدين ، وسائل الإمهال والتأجيل ، وفي النهاية هو يعلم أن هذا كله عرض زائل ومتاعٌ حquier .

ولذلك المؤمن تسمى نفسه ويتشوق ليبني له بيته في الجنة. وبيوت وقصور

الجنة ليس كبيوتنا وقصورنا جاء في وصف بيوت الجنة كما في جاء في الحديث السابق.

^١ سورة النساء: ٧٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فمن الأعمال التي يثاب فاعلها بيت في الجنة هي بناء المسجد الذي هو أحب المكان

إلى الله عز وجل، قال ﷺ: أَحَبُّ الْبِلَادِ إِلَى اللَّهِ مَسَاجِدُهَا ، وَأَبْعَضُ الْبِلَادِ إِلَى اللَّهِ

أَسْوَاقُهَا).^١ والمعروف بالمسجد هو المسجد الذي تقام فيها صلاة الجمعة.

ففي النصوص دليل على فضل بناء المسجد، منها ما أخرجه مسلم في صحيحه:

قال: حَدَّثَنِي هَارُونُ بْنُ سَعِيدِ الْأَنْبَيِّ ، وَأَحْمَدُ بْنُ عِيسَى ، قَالَا : حَدَّثَنَا ابْنُ وَهْبٍ ، أَحْبَرَنِي عَمْرُو ، أَنَّ بُكَيْرًا حَدَّثَهُ، أَنَّ عَاصِمَ بْنَ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ حَدَّثَهُ، أَنَّهُ سَمِعَ عُبَيْدَ اللَّهِ الْخُولَانِيَّ يَذْكُرُ، أَنَّهُ سَمَعَ عُثْمَانَ بْنَ عَفَانَ عِنْدَ قَوْلِ النَّاسِ فِيهِ حِينَ بَيَّنَ مَسْجِدَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّكُمْ قَدْ أَكْثَرْتُمْ، وَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : (مَنْ بَيَّنَ مَسْجِدًا لِلَّهِ تَعَالَى) . قَالَ بُكَيْرٌ : حَسِبْتُ أَنَّهُ قَالَ : " يَبْيَغِي بِهِ وَجْهَ اللَّهِ، بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْنًا فِي الْجَنَّةِ) . وَقَالَ ابْنُ عِيسَى فِي رِوَايَتِهِ : " مَثْلُهُ فِي الْجَنَّةِ .^٢

^١ مسلم، مسلم ابن الحاج النيسابوري، صحيح مسلم (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٣٠) كتاب المساجد و مواضع الصلاة، باب فضل المجلوس في مصلاه بعد الصبح وفضل المساجد، رقم: ٦٧١.

^٢ المصدر السابق، كتاب المساجد و مواضع الصلاة، باب فضل بناء المساجد والحدث عليها، رقم: ٥٣٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني : صلاة ثني عشرة ركعة في يوم وليلة.

وما يستحب للعبد مواظبه للنوافل كمحافظته للوجوب في أمر الصلاة، حيث إن

في هذا العمل فرصة و مجال للحصول على بيت في الجنة، وأقلها أن تؤخذ منها -أي من

النوافل- أجرًا يكمل أجر الوجوب عند التقصير في تأديتها كقول المصطفى ﷺ:

(إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسِبُ النَّاسُ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ أَعْمَالِهِمُ الصَّلَاةُ قَالَ يَقُولُ رَبُّنَا جَلَّ وَعَزَّ

لِمَلَائِكَتِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ انْظُرُوا فِي صَلَاةِ عَبْدِي أَتَّهَا أَمْ نَقْصَهَا فَإِنْ كَانَتْ تَامَةً كُتِبَتْ لَهُ تَامَةً

وَإِنْ كَانَ انْتَقَصَ مِنْهَا شَيْئًا قَالَ انْظُرُوا هَلْ لِعَبْدِي مِنْ تَطْوُعٍ فَإِنْ كَانَ لَهُ تَطْوُعٌ قَالَ أَتَّمُوا

لِعَبْدِي فَرِيضَتْهُ مِنْ تَطْوُعِهِ ثُمَّ تُؤْخَذُ الْأَعْمَالُ عَلَى ذَكْرِهِ^١).

في بيان على هذه النوافل هي ما أخرجه مسلم^٢ (٢٦١) في باب: فضل السنن الراتبة

قبل الفرائض وبعدهن من طريق أم حبيبة، قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ

جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ النُّعْمَانِ بْنِ سَالِمٍ، عَنْ عَمْرُو بْنِ أَوْسٍ، عَنْ عَبْسَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ،

عَنْ أُمِّ حَبِيبَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَكَّهَا قَالَتْ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

^١ أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني، "سنن أبي داود" (دار السلام للنشر والتوزيع- الرياض، ١٤٣٠هـ)

كتاب الصلاة، أبواب تفريع استفتاح الصلاة، باب قول النبي ﷺ: كل صلاة لا يتمها صاحبها تتم من تطوعه، رقم:

.٨٦٤

^٢ مسلم، مسلم ابن الحاج النيسابوري، صحيح مسلم (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٣٠) كتاب

المساجد و مواضع الصلاة، باب: فضل السنن الراتبة قبل الفرائض و بعدهن، و بيان عدهن، رقم: ٢٨(١٠٣).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وَسَلَّمَ يَقُولُ : (مَا مِنْ عَبْدٍ مُسْلِمٍ يُصَلِّي لِلَّهِ كُلَّ يَوْمٍ ثَنَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً ؛ تَطْوِعاً غَيْرَ فَرِيضَةٍ إِلَّا بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ. أَوْ إِلَّا بُنَى لَهُ بَيْتٌ فِي الْجَنَّةِ).

والتفصيل على قول "ثنتي عشرة ركعة" ما أخرجه الترمذى، فقال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ

رَافِعٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ سُلَيْمَانَ الرَّازِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا الْمُغَيْرَةُ بْنُ زِيَادٍ، عَنْ عَطَاءٍ

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَنْ ثَابَرَ عَلَى ثَنَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً

مِنَ السُّنْنَةِ بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ؛ أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ قَبْلَ الظَّهَرِ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَهَا، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَهَا

الْمَغْرِبِ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ، وَرَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْفَجْرِ". وَفِي الْبَابِ عَنْ أُمِّ حَبِيبَةَ وَأَبِي هُرَيْرَةَ

وَأَبِي مُوسَى وَابْنِ عُمَرَ. حَدِيثُ عَائِشَةَ حَدِيثٌ غَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ. وَمُغَيْرَةُ بْنُ زِيَادٍ قَدْ

تَكَلَّمَ فِيهِ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ قِبَلِ حِفْظَةٍ.

الكلمات الغريبة

من ثابر: أي واطب ودام، المثابرة الحرص على الفعل والقول وملازمتهما.^١

^١ الترمذى، محمد بن عيسى، سنن الترمذى (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٤٠) أبواب الصلاة عن رسول الله ﷺ، باب من صلى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة من السنة، رقم: ٤١٤.

^٢ المباركفوري، أبو العلاء محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم، طحفة الأحوذى شرح سنن الترمذى" (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع- مصر) ج ١، ص: ٤٢٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث : الدعاء عند دخول السوق.

إن الأسواق من الأماكن المبغوض إلى الله كما ذكرنا سابقا في المبحث الأول، لأن

الأسواق هي مكان الغفلة عن ذكر الله، وهي مكان الكذب، واللهو والغش وغير ذلك

من الأمور المكروهة.

قال النووي رحمه الله: "لأنها محل الغش، والخداع، والربا، والأيمان الكاذبة، وإخلاف

الوعد، والإعراض عن ذكر الله، وغير ذلك مما في معناه، والمساجد محل نزول الرحمة،

والأسواق ضدها" انتهى باختصار.^١

فحينما يذكر العبد ربه والناس غافلون عن هذا، هو سبب للحصول على أجر عظيم

وفضل كبير. وما يدل على فضل ذكر الله عند السوق ما أخرجه الترمذى رحمه الله تعالى.

قَالَ أَبُو عِيسَى التِّرْمِذِيُّ: حَدَّثَنَا بِدَلِيلٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدَةَ الضَّيْعِيِّ ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ

رَبِيدٍ، وَالْمُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ، قَالَا: حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ - وَهُوَ قَهْرَمَانُ آلِ الزُّبِيرِ -

عَنْ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ:

مَنْ قَالَ فِي السُّوقِ : " لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ

^١ النووي، يحيى بن شرف، "شرح صحيح مسلم" (مؤسسة قرطبة للنشر، ط: ٣، ١٤١٤ھ) ج: ٥، ص: ١٧١.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْحَيْزُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، كَتَبَ اللَّهُ لَهُ أَلْفَ أَلْفَ حَسَنَةٍ،

وَمَا عَنْهُ أَلْفَ أَلْفِ سَيِّئَةٍ، وَبَنَى لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ.^١

المبحث الرابع : الصبر عند موت الولد.

الصبر أمر شاق في كل شيء سواء كان في طاعة الله أو في أداء ما افترضه، أو عند المصيبة.

أمرنا الله بالصبر والصابرية كما قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا

وَرَاهِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^٢

وقد علمنا نبينا المصطفى ﷺ ما هو الصبر وكيف هو. فعن معاشر ، عن أيوب ،

قال : سمعت الحسن ، يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " : الصبر عند

الصدمة الأولى ، والعبرة لا يملكها ابن آدم ، صيابة المرء إلى أخيه^٣ .

^١ الترمذى، محمد بن عيسى، سنن الترمذى (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٤٠) أبواب الدعوات عن رسول الله ﷺ، باب: ما يقول إذا دخل السوق، رقم ٣٤٢٩.

^٢ سورة آل عمران: ٢٠٠.

^٣ مصنف عبد الرزاق، باب الصبر والبكاء والنياحة، رقم: ٦٤٩٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فمن جملة الشدائد للعبد أن يصبر عند فقد محبوبه كالأبناء مثلا، فلذلك في المبحث الرابع

أحضر الباحث حديثا في فضل من صبر عند موت ولده.

قَالَ أَبُو عِيسَى التَّرْمِذِيُّ: حَدَّثَنَا سُوِيدُ بْنُ نَصْرٍ ، قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكَ ، عَنْ حَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي سِنَانٍ ، قَالَ : دَفَنتُ ابْنِي سِنَانًا وَأَبُو طَلْحَةَ الْخُولَانيَّ حَالَسُ عَلَى شَفِيرِ الْقَبْرِ ، فَلَمَّا أَرْدَتُ الْخُرُوجَ أَخَذَ يَدِي ، فَقَالَ : أَلَا أُبَشِّرُكَ يَا أَبَا سِنَانٍ ؟ فُلِتْ بَلَى . فَقَالَ : حَدَّثَنِي الصَّحَافُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَرْبَى ، عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : " إِذَا مَاتَ وَلَدُ الْعَبْدِ قَالَ اللَّهُ لِمَلَائِكَتِهِ : قَبَضْتُمْ وَلَدَ عَبْدِي ؟ فَيَقُولُونَ : نَعَمْ . فَيَقُولُ : قَبَضْتُمْ ثَرَةً فُؤَادِهِ ؟ فَيَقُولُونَ : نَعَمْ . فَيَقُولُ : مَاذَا قَالَ عَبْدِي ؟ فَيَقُولُونَ : حِمَدَكَ وَاسْتَرْجَعَ . فَيَقُولُ اللَّهُ : ابْنُوا لِعَبْدِي بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ، وَسُمُوهُ بَيْتَ الْحَمْدِ ".^١

الكلمات الغريبة

شفير القبر: الحرف والجانب والناحية.^٢

قَبَضْتُمْ ثَرَةً فُؤَادِهِ: أي توفواه.

^١ الترمذى، محمد بن عيسى، سنن الترمذى (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٤٠) أبواب الحنائز عن رسول الله ﷺ، باب: فضل المصيبة إذا احتسب، رقم: ١٠٢١.

^٢ المعانى، المعجم الإلكترونى، معنى شفير في معجم المعانى الجامع - معجم عربي عربي.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

استرجع: استرجع عند المصيبة :أرجع؛ قال: إِنَّا لِهُ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ. ١

المبحث الخامس : الصلاة عشرين ركعة بعد المغرب .

ذكرنا في المبحث الثاني فضل الصلوات الخمس ونواقلها ثنتي عشرة ركعة تطوعا من

غير فريضة، ففي هذا المبحث هو ذكر الحديث الدال على فضل إكثار الصلاة بين

صلاتين، و ما يدل على ذلك ما أخرجه ابن ماجه في سنته، فقال:

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَيقِعٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ الْوَلِيدِ الْمَدِينِيُّ، عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ،
عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " مَنْ صَلَّى بَيْنَ
الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ عِشْرِينَ رَكْعَةً بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ". ٢

المبحث السادس: إخراج الأذى من المسجد .

المسجد عبارة عن الرمز الإسلامي حيث يتبع المسلمين فيه ويعظمون ربهم

ويجعلونه مكانا ليدرس العلم الشرعي فيه.

^١ المعاني، المعجم الإلكتروني ، معنى استرجع في معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي .

^٢ ابن ماجه، محمد بن يزيد القرمي، "سنن ابن ماجه" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٣٠) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: ما جاء في الصلاة بين المغرب والعشاء، رقم: ١٣٧٣ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فلزم المسجد أن يكون محلاً مريحاً مرتاحاً لتنفيذ ما سبق ذكره. فالمسلم حين يجد

الأذى الذي يثير نشاطه فيه فالمبادرة إلى إزالته راجياً الفضل والأجر من الله تعالى.

ففي هذا المبحث أورد الباحث حديثاً عن فضل إزالة الأذى من المسجد كما رواه

ابن ماجه:

قال حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عَمَّارٍ ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَنْ الرَّحْمَنِ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الْجُونِ ،
قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ الْمَدِينِيُّ ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُسْلِمٌ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ
الْخُدْرِيِّ ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " مَنْ أَخْرَجَ أَذًى مِنَ الْمَسْجِدِ بَتَّى
اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ " .
الكلمات الغريبة
أَذًى: الضُّرُّ غَيْرُ الْجَسِيمِ.

^١ ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني، "سنن ابن ماجه" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٣٠) كتاب المساجد و الجماعات، باب: تطهير المساجد و تطبيتها، رقم: ٧٥٧.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثالث: مفهوم قول النبي ﷺ "بني الله له بيتا في الجنة"

قوله ﷺ "بني الله له بيتا في الجنة": إسناد البناء إلى الله حقيقي، يدل على البناء من

صفات الله الفعلية.

قوله ﷺ (بني الله له بيتاً مثله في الجنة) لا شك أن المماثلة لا يقصد منها المساواة

من كل وجه، إذ موضع شبر في الجنة خير من الدنيا وما فيها، وبناء الجنة من در وياقوت

وسعه الملك فيها مد البصر، وهذا يكاد العلماء يتفقون أن المماثلة في الكم غير مراده،

واختلفوا في التوجيه على أقوال شتى:

ولعل المماثلة في أصل الصفات لا في مقدارها، فالمسجد الواسع يجازى بيتاً واسعاً

وليس في مقدار السعة، والمسجد المشيد يجازى بيتاً مشيد بقطع النظر عن ماهية ومدى

التشييد، والمسجد في موقع يحتاج إليه ويؤمه الكثيرون يجازى بيتاً يتطلع إليه أهل الجنة

ويغبطونه عليه. وهكذا، استنبط هذا الفهم من قول بعض شراح الترمذى: يحتمل أنه أراد

أن ينبه بقوله "مثله" على الحض على المبالغة في إرادة الانتفاع به في الدنيا في كونه ينفع

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المصلين ويكنهم عن الحر والبرد، ويكون في مكان يحتاج إليه ويكثر الانتفاع به، ليقابل

الانتفاع به في الدنيا انتفاعه هو بما يبني له في الجنة.^١

قوله ﷺ (كمفحص قطة) حَمَلَ أَكْثُرُ الْعُلَمَاءِ ذَلِكَ عَلَى الْمُبَالَغَةِ لِأَنَّ الْمَكَانَ الَّذِي

تَفْحَصُ الْقَطَاةُ عَنْهُ لَتَضُعُ فِيهَا بِيَضَّهَا وَتَرْقُدُ عَلَيْهَا لَا يَكْفِي مِقْدَارُهُ لِلصَّلَاةِ فِيهِ كَذَا فِي

الْفُتْحِ.

فُلْتُ لِلْعُلَمَاءِ فِي تَوْجِيهِ قَوْلِهِ وَلُوْ كَمْفَحَصِ قَطَاةٍ قُولَانِ الْأَوَّلُ اللَّهُ حَمْمُولٌ عَلَى الْمُبَالَغَةِ

وَهُوَ قَوْلُ الْأَكْثَرِ وَقَالَ آخَرُونَ هُوَ عَلَى ظَاهِرِهِ فَالْمَعْنَى عَلَى هَذَا أَنَّ يَرِيدَ فِي مَسْجِدٍ قَدْرًا

يُحْتَاجُ إِلَيْهِ وَتَكُونُ هَذِهِ الزِّيَادَةُ عَلَى هَذَا الْقَدْرِ أَوْ يَشْتَرِكُ جَمَاعَةٌ فِي بِنَاءِ الْمَسْجِدِ فَتَقَعُ

حِصَّةً كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ذَلِكَ الْقَدْرُ.^٢

^١ فتح المنعم شرح صحيح مسلم، د. موسى شاهين لاشين (دار الشروق للنشر والتوزيع، مصر ١٤٢٣ھ) ج: ٣، ص: ١٣٠

^٢ المباركفوري، أبو العلاء محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم، طحفة الأحوذى شرح سنن الترمذى" (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع- مصر) ج ٢، ص: ٢٢٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الرابع

الخاتمة

الفصل الأول : نتائج البحث

١. أن الأفعال التي ورد ثواب فاعلها بلفظ "بني الله له بيته في الجنة" من خلال

الكتب الستة هي ستة أفعال، وهي:

أ. بناء المسجد.

ب. صلاة ثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة من غير فريضة.

ج. قراءة الدعاء عند دخول السوق.

د. الصبر والاحتساب عند موت الولد.

هـ. صلاة عشرين ركعة ما بين المغرب والعشاء.

وـ. إخراج الأذى من المسجد.

٢. وثلاثة من هذه الأفعال الستة، مبنية على الأحاديث الصحيحة، وهي:

أـ. بناء المسجد : الأحاديث فيه أخرجها مسلم والترمذى وابن ماجه

رواية مسلم صحيح

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

رواية الترمذی ضعیف، لوجود زیاد النمیری وعبد الرحمن البصّری، وكان

الترمذی أشار إلى تضعیفه^١

رواية ابن ماجة عن عمر بن الخطاب حسن

رواية ابن ماجة عن علي بن أبي طالب ضعیف لوجود ابن هبیعة وهو ضعیف،

ولأن الولید بن مسلم ربما دلس لأنه لم يصرح بالسماع

رواية ابن ماجة عن جابر بن عبد الله صحيح

ب. صلاة ثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة من غير فريضة، الأحاديث فيه أخرجهما

مسلم والترمذی والنسائی.

رواية مسلم صحيح

رواية الترمذی حسن

رواية النسائی من جميع طرقها حسنة

ت. والصبر والاحتساب عند موت الولد، الحديث فيه أخرجه الترمذی، ودرجة

الحديث حسن.

^١ انظر ص: ٤٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

أما الثلاثة الباقية فهي:

أ. الدعاء عند دخول السوق، الأحاديث فيه أخرجهها الترمذى وابن ماجه، وكلتا

الروایتين ضعيفة لوجود عمرو بن دينار وهو ضعيف، روی عن سالم أحاديث

منكرة.

ب. الإكثار من الصلاة بين المغرب والعشاء، الحديث أخرجه ابن ماجه، ودرجة

الحديث موضوع لوجود يعقوب بن الوليد وهو كذاب، ولأن الأحاديث في

الحدث على رکعات معينة بين المغرب والعشاء لا يصح وبعضه أشد ضعفاً من

بعض

ت. إخراج الأذى عن المساجد، الحديث أخرجه ابن ماجه، ودرجة الحديث ضعيف،

لأن محمد بن صالح المدي تفرد في الرواية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني : التوصيات

بعد أن ذكر الباحث نتائج البحث، أوصى الباحث طالب العلم أن يحرصوا كل الحرص على طلب العلوم الشرعية عموماً وعلم الحديث خاصة. و يقارنه بعلم الفقه، لأنه يزيد الفهم، وأنه يزيد الاعتزاز بالشرع.

والثاني على طالب العلم أن يقوموا بمواصلة هذا الجهد المقل بتخريج الأحاديث الكتب التسعة عن الأعمال التي ورد ثواب فاعلها أن بنى الله له بيته في الجنة .

ثم الحمد لله أولاً وآخراً الذي بنعمته تتم الصالحات، فإن يكن فيه الحق والصواب فذلك توفيق من الله تعالى وفضله وكرمه ومنه، وإن كان غير ذلك، فالباحث يسأل الله أن يغفر عنه ويغفر له ، ويجعل هذا البحث في ميزان حسناته إنه ولي ذلك والقادر عليه.

وصلى الله وسلم وبارك على خير خلقه وصفوة رسليه نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثالث : الفهارس

أ. فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	الصق القرآني	الرقم
١	آل عمران: ١٠٢	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ﴾	١
٢٧	آل عمران: ٢٠٠	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا...﴾	٢
١	النساء: ١	﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي...﴾	٣
٢٢	النساء: ٢٨	﴿أَئِنَّمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ...﴾	٤
٧١	الحج: ٢٦	﴿..... وَظَهَرَ بَيْتِي لِلطَّائِفَيْنَ وَالْقَادِمَيْنَ﴾	٥
٧٢	النور: ٣٦	﴿فِي بُيُوتٍ أَذَنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُدْكَرَ...﴾	٦
٧٢	النور: ٣٧	﴿رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجْرَةٌ وَلَا بَيْعٌ...﴾	٧
١٧	الفرقان: ٧٥	﴿أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا...﴾	٨
١٦	السجدة	﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِن...﴾	٩
٢	الأحزاب: ٧٠	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا...﴾	١٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢	الأحزاب: ٧١	يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَلَكُمْ...	١١
١٨	الزمر: ٢٠	لَكِنَ الَّذِينَ آتَقُوا رَبَّهُمْ لَهُمْ عُرُوفٌ...	١٢
١٨	الرحمن: ٧٢	حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَام	١٣

ب. فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	النص الحديسي	الرقم
١٩	أَنَا زَعِيمٌ بِبَيْتٍ فِي رَبْضِ الْجَنَّةِ...	١
١٧	أتى جبريل النبي ﷺ فقال: يا رسول الله هذه خديجة...	٢
٤١	اثنتاً عَشْرَةَ رُكْعَةً مِنْ صَلَاتِهِ بَنِي الله لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ...	٣
١٦	أعددت لعبادتي الصالحين ما لا عين رأت...	٤
١٧	إِنْ فِي الْجَنَّةِ غَرْفًا يَرِي ظَاهِرَهَا مِنْ بَاطِنِهَا...	٥
١٧	الْحَيْمَةُ دُرَّةٌ، مُحَوَّفَةٌ طُوْهًا فِي السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ مِيلًا...	٦
٦٢/٢١	دَفَنتُ ابْنِي سِنَانًا وَأَبْو طَلْحَةَ الْحَوَالِيَّ جَالِسٌ عَلَى...	٧
٧	فَرُبَّ حَامِلٍ فِيهِ عَيْرٌ فَقِيهِ، وَرُبَّ حَامِلٍ فِيهِ...	٨
٦١	لَا يَرَأُ أَحَدُكُمْ فِي صَلَةٍ مَا دَامَ فِي مُصَلَّاهُ...	٩

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٥	ما الدنيا في الآخرة إلا كما يجعل أحدكم...	١٠
٦٠	مَا عَمِلْتُ عَمَلاً أَرْجُي عِنْدِي مِنْ أَنِّي ...	١١
٧٠	ما فعل الإنسان الذي يقم المسجد؟ قال: فقيل له: مات...	١٢
٣٩	مَا مِنْ عَبْدٍ مُسْلِمٍ يُصَلِّي لِلَّهِ كُلَّ يَوْمٍ ثَنَيَ عَشْرَةَ رَكْعَةً ...	١٣
٦٨/٢٣	مَنْ أَخْرَجَ أَدَى مِنَ الْمَسْجِدِ بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ	١٤
٢٧	مَنْ بَنَى اللَّهَ مَسْجِدًا صَغِيرًا - كَانَ - أَوْ كَبِيرًا	١٥
٢٦	مَنْ بَنَى مَسْجِدًا لِلَّهِ تَعَالَى " . قَالَ بُكَيْرٌ : حَسِبْتُ أَنَّهُ قَالَ ...	١٦
٢٨/٢٠/٣	مَنْ بَنَى مَسْجِدًا لِلَّهِ كَمْفُحَصٍ قَطَا ...	١٧
٢٨	مَنْ بَنَى مَسْجِدًا مِنْ مَالِهِ لِلَّهِ، بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ	١٨
٢٧	مَنْ بَنَى مَسْجِدًا يُذْكُرُ فِيهِ اسْمُ اللَّهِ، بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ	١٩
٤٠/٢٠/٣	مَنْ ثَابَرَ عَلَى ثَنَيِ عَشْرَةَ رَكْعَةً مِنَ السُّنْنَةِ ...	٢٠
٤١	مَنْ صَلَّى اثْنَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ...	٢١
٦٥/٢٢	مَنْ صَلَّى بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ عِشْرِينَ رَكْعَةً ...	٢٢
٤١	مَنْ صَلَّى ثَنَيِ عَشْرَةَ رَكْعَةً فِي يَوْمٍ وَأَيْلَةٍ بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ	٢٣
٤٢	مَنْ صَلَّى ثَنَيِ عَشْرَةَ رَكْعَةً فِي يَوْمٍ، فَصَلَّى قَبْلَ الظَّهَرِ ...	٢٤
٤٢	مَنْ صَلَّى فِي يَوْمٍ ثَنَيِ عَشْرَةَ رَكْعَةً سِوَى الْفَرِيضَةِ ...	٢٥
٥٧	مَنْ قَالَ حِينَ يَدْخُلُ السُّوقَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ...	٢٦

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ت. فهرس الأعلام المترجمة.

الصفحة	الإسم	الرقم
۵۵	أبو سنان: عيسى بن سنان	۱
۵۴	أبو طلحة الخولاني الشامي	۲
۲۸	أحمد بن عيسى بن حسان المصري	۳
۳۲	داود بن عبد الله أبو سليمان الجعفري	۴
۲۹	زياد بن عبد الله، أبو عمارة النميري	۵
۴۳	سهيل بن أبي صالح	۶
۴۱	شهر بن حوشب الأشعري	۷
۷۵	عبد الرحمن بن سليمان	۸
۳۱	عبد العزيز بن محمد بن عبيد	۹

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٢	عبد الله بن هيجة بن عقبة بن فرعان	١٠
٣٠	عبد الرحمن البصري مولى قيس أبو عمرو	١١
٤٤	علي بن المثنى	١٢
٥١	عمرو بن دينار البصري	١٣
٤٢	عمرو بن عبد الله بن عبيد، أبو إسحاق	١٤
٤٤	فليح بن سليمان بن أبي المغيرة	١٥
٤٥	محمد بن سليمان بن عبد الله الأصبهاني	١٦
٦٢	محمد بن صالح المديني	١٧
٤٢	محمد بن عجلان القرشي الشافعى للدراسات الإسلامية	١٨
٤٢	محمد بن مكى بن عيسى	١٩
٤٠	المغيرة بن زياد البجلي	٢٠
٣٠	نوح بن قيس بن رباح الأزدي	٢١
٣٣	الوليد بن مسلم القرشي مولاهم	٢٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤٦	يحيى بن إسحاق	٢٣
٦١	يعقوب بن الوليد بن عبد الله	٢٤

د. المصادر والمراجع

- 
١. القرآن الكريم.
 ٢. ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد بن عبيد البغدادي، "صفة الجنة" (دار البشير، مؤسسة الرسالة-الأردن، ١٤١٧) تحقيق: عبد الرحيم أحمد عبد الرحيم.
 ٣. ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد، "الثقات" (دائرة المعارف العثمانية-الهند، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ).
 ٤. ابن حجر، شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر، "الإصابة في تمييز الصحابة" (دار الكتب العلمية-بيروت)، "المجموعين" (دار الوعي-حلب، الطبعة الأولى، ١٣٩٦هـ).
 ٥. ابن حجر، شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر، "الإصابة في تمييز الصحابة" (دار الكتب العلمية-بيروت).
 ٦. تحقيق: أحمد شاغف الباكستاني، "تقرير التهذيب" (دار العاصمة للنشر والتوزيع).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

- ، "تحذيب التهذيب" (دار الكتاب الإسلامي - القاهرة، ٢٠١٤ هـ).
٨. ابن رجب، زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب، "فتح الباري شرح صحيح البخاري" (مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة النبوية، الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ).
٩. ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن عاشور، "التحرير والتنوير" (الدار التونسية للنشر - تونس ١٩٨٣ ميلادية).
١٠. ابن ماجه، محمد بن يزيد القرزوبي، "سنن ابن ماجه" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٣٠ هـ).
١١. أبو حاتم الرازى، محمد بن إدريس بن المنذر، "الجرح والتعديل" (دار المعارف العثمانية، ١٣٧١ هـ) تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمى اليماني.
١٢. أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني، "سنن أبي داود" (دار السلام للنشر والتوزيع - الرياض، ١٤٣٠ هـ).
١٣. أحمد، أحمد بن محمد بن حنبل، "الزهد" (دار النهضة العربية للطباعة والنشر - بيروت).
١٤. "المسندي" (دار الكتب العلمية-بيروت) تحقيق: محمد عبد القادر عطا.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٥. الألباني، محمد بن نوح بن آدم الألباني، "سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السريع في الأمة" (دار المعارف، الرياض - المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ).
١٦. البخاري، محمد بن إسماعيل ، "صحيح البخاري" (دار ابن جزم للنشر والتوزيع ، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ).
١٧. الترمذى، محمد بن عيسى، "سنن الترمذى" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع، الدارمى، عبد الله بن عبد الرحمن، "سنن الدارمى" ٢٠٠٩، ١٤٧٠هـ).
١٨. الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان شمس الدين الذهبي، "الكافر" (دار القبلة للثقافة الإسلامية-مؤسسة علوم القرآن ١٤١٣هـ).
١٩. الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان شمس الدين الذهبي، "الكافر" (دار القبلة للثقافة الإسلامية-مؤسسة علوم القرآن ١٤١٣هـ).
٢٠. القاسمي، محمد جمال الدين، "تفسير القاسمي" (خادم الكتاب والسنة-محمد فؤاد عبد الباقي)، "سيار أعلام النبلاء" (مؤسسة الرسالة-بيروت، ١٤٠٥هـ).
٢١. المباركفوري، أبو العلاء محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ، "تحفة الأحوذى شرح سنن الترمذى" (دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع- مصر).
٢٢. المباركفوري، أبو العلاء محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ، "تحفة الأحوذى شرح سنن الترمذى" (دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع- مصر).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٣. المزي، يوسف بن عبد الرحمن، "الْهَذِيبُ الْكَمَالُ فِي أَسْمَاءِ الرِّجَالِ" (مؤسسة الرسالة-

بيروت ١٤٠٠هـ).

٢٤. المعاني، المعجم الإلكتروني، المعاني الجامع - معجم عربي عربي .

٢٥. النسائي، أحمد بن شعيب بن سنان، "الضعفاء والمتروكين" (مؤسسة الكتب الثقافية-

بيروت) تحقيق: بوران الصناوي و كمال الحوت.

٢٦. _____، "سنن النسائي" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع

١٤٤٠هـ).

٢٧. النووي، يحيى بن شرف الدين، "شرح متن الأربعين النووية" (بيروت: المكتب

الإسلامي، ١٤٠٤هـ، الطبعة الرابعة). السنة

٢٨. _____، "شرح صحيح مسلم" (مؤسسة قرطبة للنشر، ط: ٣،

١٤١٤هـ)

٢٩. علي القاري، ملا علي بن سلطان، "مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصايح" (دار

الكتب العلمية ط: ١٤٢٢هـ).

٣٠. مسلم ابن الحجاج النيسابوري، "صحيح مسلم" (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع

١٤٣٠هـ).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣١. موسى شاهين لاشين، "فتح المنعم شرح صحيح مسلم" (دار الشروق للنشر و

التوزيع، مصر ١٤٢٣هـ).

٣٢. العبد-إلى-الله ما أخذ وله ما أعطى. تاريخ التصفح: ٣٠ مايو ٢٠٢١ ميلادية. <https://khaledalsabt.com/explanations/>

العبد-إلى-الله ما أخذ وله ما أعطى. تاريخ التصفح: ٣٠ مايو ٢٠٢١ ميلادية.

٣٣. معنى الجنة لغة واصطلاحا - إسلام ويب - مركز الفتوى

(islamweb.net) تاريخ التصفح: ٢٩ مايو ٢٠٢١ ميلادية.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

السيرة الذاتية

الاسم : جاتور مولانا إحسان

مسقط الرأس و تاريخه : كلاتين، ١٢ يوليو ١٩٩٨

العنوان : Jl. Delima Gg. Delima XH No. ٤ Kec. Tampan, Pekanbaru, Riau

الجنس : الذكر

الديانة : الإسلام

اسم الأب والأم : أول الدين، والداني سوميني

تخرج الدراسة

SDN ٠٠١ Tanah Grogot

MTs Al Furqan Paser Belengkong

MA Al Furqan Paser Belengkong

الجامعة

: كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجember

Email

Ikhwanpaser٩٦@gmail.com :