

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

لقد اهتم الإسلام اهتماماً بالغاً بقطع الطريق على الأسباب المؤدية إلى انتشار الفتن، أو إلى بعث الشهوات الكامنة لا سيما تلك الشهوات والفتن المتعلقة باختلاف الجنس، فكان من أهم التشريعات في هذا الباب، الأمر بحفظ العورات من نظر من لا يحل له النظر إليها، أو من نظر إلى ما لا يحل النظر إليه.^١ فقد قال الله تعالى:

{قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ، وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ} .^٢

هذه الآية الأمر غض البصر مقرونا بالأمر حفظ العورات من لا يحل النظر إليها.^٣

^١ ابراهيم بن عبد الله المزروعى، أحكام العورات في الإسلام، (بدون المدينة : شبكة بينونة للعلوم الشرعية، بدون السنة)، ص. ٥.

^٢ سورة النور (٢٤): ٣٠-٣١.

^٣ المصدر السابق، ٥.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢

أن الله سبحانه وتعالى لم يشرع لعباده إلا ما فيه النفع العام لهم في أمور دينهم ودنياهم. فكان من جملة ما شرعه لهم في سبيل الحفاظ على الأعراض من التدنيس، والأنساب من الاختلاط، ومنع الرذيلة من الانتشار، والأسر ومن ثم المجتمعات من التفكك: الأمر بحفظ العورات. وهو أمر عام للرجال والنساء، جميعاً، بين أفراد الجنس الواحد وبين الجنس والآخر، وهو في الثاني أشد حرمة من الأول.^٤ قال الله تعالى:

{ يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سَوَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ، سَوَاتِمَهُمَا إِنَّهُ يَرَائِكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْهُمْ ۗ إِنَّآ جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ }^٥.

فهنالك تلازم بين شرع الله اللباس لستر العورات والزينة، وبين التقوى، كلاهما لباس، هذا يستر عورات القلب ويزينه، وذلك يستر عورات الجسم ويزينه وهما متلازمان، فعن الشعور التقوى لله والحياء منه ينبثق الشعور باستقباح عري الجسد والحياء منه.^٦

منطقة لامبونج وسطى هي منطقة تقع في مقاطعة لامبونج مع وجود عاصمة المقاطعة على جبل سوجية تبلغ مساحة هذه المنطقة ٤,٧٨٩,٨٢ كيلو مترا وعدد السكان ١,٣٩١,٦٨٣ سنة ٢٠٢٠، لامبونج وسطى هي إحدى الناطق غير الساحلية في منطقة

^٤ عمر وعبد المنعم سليم، أحكام العورات للنساء، (بدون المدينة: مكتبة السوادي التوزيع، ١٤١٧هـ)، ص. ٨.

^٥ سورة الأعراف (٧): ٢٦-٢٧.

^٦ مساعد ابن قاسم الفالح، أحكام العورة والنظر بدليل النص والنظر، (الرياض: مكتبة معارف للنشر و التوزيع، ١٤١٧هـ)، ص. ٢١.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣

لامبونج، تتكون لامبونج وسطى من ٣١٤ قرية ١٠ مناطق الفرعية و ٢٨ منطقة الفرعية منها: أناراتوأجي، أنأتوها، بندر مترام، سندغ أغوع، تيروسن، ترمج، ويفعوبون، ويسيفوته.^٧

بلغ عدد السكان بانجونريجو ٥٧,٠٤٦ عام ٢٠١٥ بمساحة ١٣٢,٦٣ قرية منها

بانجونريجو، سياريس، سيداريجو، سينر لووس، سينر سيفوته، سرفنداووا، سوكانغرا، سوكانيغرا، تنجوع جاي، تنجوع فندان، تمبل ريجوا.^٨ تجد الباحثة الظاهرة الرائعة في مجتمع المحمدية بسوكانيغرا، أغلب سكانهم يلبس الملابس الذي ما أمر الرسول الله صلى الله عليه وسلم لاسيما نسائهم أكثرهم تستعمل الحجاب الشرعي. نظرت الباحثة الظاهرة الرائعة احدى منطقة لامبونج وسطى اسمها مجتمع مجمدية بسوكانيغرا فذهبت الباحثة إلى احدى بيوت من سكانهم.^٩ تجد الباحثة بعض من المخبر عندما سألت الباحثة أن هذه من أمر النبي محمد صلى الله عليه وسلم لأمتة، كما تخبر من احدى المخبرات اسمها عزيزة. هي من احدى المسلمات التي استعملت الحجاب الشرعي منذ صغارها.^{١٠} هذه الظاهرة الرائعة تكون الباحثة تطالع أحوال أهل قرية بسوكانيغرا بالموضوع عن دراسة الحديث ((إن المرأة

^٧ <https://lampungkab.bps.go.id> تاريخ الوصول إليها ١٨ نوفمبر ٢٠٢١.

^٨ <https://lampungkab.bps.go.id> تاريخ الوصول إليها ١٨ نوفمبر ٢٠٢١.

^٩ الوثيقة (سوكانيغري، ٣١ أكتوبر ٢٠٢١).

^{١٠} عزيزة، المقابلة (سوكانيغري، ٣١ أكتوبر ٢٠٢١).

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤

إذا بلغت المحيض دراسة لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) وأثره

في مجتمع المحمدية بسوكانيغرا في ستر العورة.

ب. تحديد المسائل

من خلال خلفية البحث التي سبق ذكرها تحدد المسائل فيما يلي:

١. من خرج الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا

وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) وما درجته؟

٢. لماذا أغلب نساء مجتمع الجمعية المحمدية بسوكانيغرا يسترن عورتهم؟

٣. ما أثر تطبيق حديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا

وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في مجتمع الجمعية المحمدية بسوكانيغرا؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ج. أهداف البحث

بناء على ما ذكر سابقا في تحديد المسائل، فأهداف هذا البحث فما يلي:

١. لمعرفة من خرج الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا

وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) ودراجه.

٢. لمعرفة سبب ستر عورة أغلب نساء مجتمع الجمعية المحمدية.

٣. ما أثر تطبيق حديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا

وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في مجتمع الجمعية المحمدية بسوكاينغرا.

د. الدراسات السابقة

إن البحوث السابقة هي مصدر إلهام لا غنى عنها بالنسبة إلى البحث بالفعل فإن

كل بحث ما هو امتداد للبحوث التي سبقته، لا بد من استعراض الأدبيات، أي معرفة

الأعمال التي تنجزت من قبل حول الموضوع التي تشغل الباحثة.

الدراسات السابقة على حسب معرفتها بعد مطالعة بعض الكتب والبحوث

والرسائل العلمية، لم تجد الباحثة كتابا أو بحثا مستقلا في الموضوع التي تبحثها إلا أنها

وجدت البحوث التي تتعلق بالاحكام العورات للنساء، ومنها فيما يلي:

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٦

أولاً. عبد الرحمن جاجوا، "إظهار زينة المرأة في الفقه الإسلامي" العام ٢٠٢٠م،^{١١}

يستخدم الباحث المنهج الدراسة المكتبية للحصول على المعلومات المتعلقة بهذا البحث،

وبين الباحث عن أحكام زينة المرأة الظاهرة والباطنة، ووجه الشبه في هذا البحث هو

يبحث عن حكم إظهار زينة المرأة إذا بلغت البلوغ، ووجه المخالفة هذا البحث يركز على

من خرج الحديث (إن المرأة إذا بلغت الحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار

إلى وجهه وكفيه)، سبب أغلب مجتمع المحمدية بسوكانيغرا يستر عورتهم، وأثر الحديث ((إن

المرأة إذا بلغت الحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في

مجتمع محمدية بسوكانيغري.

ثانياً. نورليانا، "فهم الحديث عن ذي الكاسيات العاريات" العام ٢٠١٦م،^{١٢}

النوع هذا البحث الدراسة المكتبية ويصف الباحث بصفة الكيفي يعني تصويرية البيانات

لفهم الحديث عن لباس النساء وتحليلها لتحصيل البيانات المحتاجة تقوم الباحثة بطريقة

معالجة البيانات الكتبية والباحثة تبين فهم الحديث عن ذي الكاسيات العاريات، ووجه

الشبه في هذا البحث هو يبحث عن دراسة الحديث كشف العورة، ووجه المخالفة هذا

^{١١} عبد الرحمن جاجوا، "إظهار زينة المرأة في الفقه الإسلامي"، البحث العلمي، (مكسر: كلية الدراسات الإسلامية بجامعة محمدية ٢٠٢٠م).

^{١٢} نورليانا، "فهم الحديث عن ذي الكاسيات العاريات" البحث العلمي، (بنجرماسين: جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية كلية أصول الدين والعلوم الإنسانية ٢٠١٦م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧

البحث يركز على من خرج الحديث (إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)، سبب أغلب مجتمع المحمدية بسوكانيغرا يستر عورتهم، وأثر الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في مجتمع محمدية بسوكانيغري.

الثالث. شهرول، "لباس المرأة المسلمة في الفقه الإسلامي" العام ٢٠١٥م،^{١٣} يعتمد الباحث في دراسة المكتبية مع القيام بمطالعة الكتب، وبين الباحث أن لباس المرأة المسلمة له شروط أو الصفات وهي أن يكون ساترا لجميع البدن وغيرها من شروطه وزينته، ووجه الشبه في هذا البحث هو يبحث عن لباس المرأة المسلمة في الفقه الإسلامي، أما وجه المخالفة هذا البحث يركز على من خرج الحديث (إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)، سبب أغلب مجتمع المحمدية بسوكانيغرا يستر عورتهم، وأثر الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في مجتمع محمدية بسوكانيغري.

^{١٣} شهرول، "لباس المرأة المسلمة في الفقه الإسلامي"، البحث العلمي، (مكسر: كلية الدراسات الإسلامية جامعة محمدية، ٢٠١٥م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٨

الرابع. سامية هاشية، "نوازل زينة المرأة في الفقه الإسلامي" العام ٢٠١٥م،^{١٤}

يعتمد الباحث المنهج الوصفي التوضيحي في التعريفات والمنهج الإستقرائي والمنهج المقارن

في عرض المسائل المختلف فيها من خلال آراء الفقهاء والترجيحات، ووجه الشبه في هذا

البحث هو يبحث عن نوازل زينة المرأة من حيث فقه الإسلامي بجهة حكمه، ضوابطه،

أهميته وغيرها، أما وجه المخالفة هذا البحث يركز على من خرج الحديث (إن المرأة إذا

بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)، سبب أغلب

مجتمع المحمدية بسوكانيغرا يستر عورتهم، وأثر الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح

أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في مجتمع محمدية بسوكانيغري.

الخامس. عمر دايجة، "أحكام الستر في الإسلام دراسة تحليلية في ضوء مقاصد

الشريعة في العلوم الإسلامية-تخصص: الفقه وأصوله" العام ٢٠١٤م،^{١٥} النوع هذا البحث

الدراسة المكتبية ويستخدم الباحث المنهج الإستقرائي التحليلي وهو التخريج الأحاديث

وبين الباحث عن أحكام ستر العورة في الإسلام في ضوء مقاصد الشريعة، ووجه الشبه في

هذا البحث هو يبحث عن دراسة أحكام الستر في الإسلام في ضوء مقاصد الشريعة، أما

^{١٤} سامية هاشية، "نوازل المرأة في الفقه الإسلامي"، البحث العلمي، (الوادي: جامعة الشهيد حمه لحضر،

٢٠١٥م).

^{١٥} عمر دايجة، "أحكام ستر في الإسلام دراسة تحليلية في ضوء مقاصد الشريعة في العلوم الإسلامية

تخصص: الفقه وأصوله"، البحث العلمي، (الجزائرية: جامعة وادي كلية العلوم الإجتماعية والإنسانية، ٢٠١٤م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وجه المخالفة هذا البحث يركز على من خرج الحديث (إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)، سبب أغلب مجتمع المحمدية بسوكانيغرا يستر عورتهم، وأثر الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في مجتمع محمدية بسوكانيغرا.

السادس. موسى أنوار حسن، "لباس المرأة بين حقوق الإنسان والشريعة الإسلامية" العام ٢٠١٣م،^{١٦} يعتمد الباحث في دراسته على منهجين المنهج الإستقرائي في تتبع المادة العلمية وجمعها والمنهج التحليلي في بيان أن الإسلام قد رفع قدر المرأة، وبين الباحث قضية اللباس الشرعي للمرأة وعلاقتها بحقوق الإنسان التي أعلنتها منظمة الأمم المتحدة، ووجه الشبه في هذا البحث هو يبحث عن اللباس المرأة بين حقوق الإنسان والشريعة الإسلامية بين أما وجه المخالفة هذا البحث يركز على من خرج الحديث (إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)، سبب أغلب مجتمع المحمدية بسوكانيغرا يستر عورتهم، وأثر الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في مجتمع محمدية بسوكانيغرا.

^{١٦} موسى أنوار حسن، "لباس المرأة بين حقوق الإنسان والشريعة الإسلامية"، البحث العلمي، (ماليزيا: الجامعة الإسلامية العالمية، ٢٠١٣م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠

السابع. نقاء عماد عبد الله ديك، "أحكام زينة وجه المرأة في الفقه الإسلامي"

العام ٢٠١٠م،^{١٧} يعتمد البحث المنهجين الوصفي والتحليلي من خلال عرض آراء

ومذاهب الفقهاء وبين الباحث أحكام زينة وجه امرأة في الفقه الإسلامي، ووجه الشبه في

هذا البحث هو يبحث عن أحكام زينة وجه المرأة من جهة الفقه الإسلام أما وجه المخالفة

هذا البحث يركز على من خرج الحديث (إن المرأة إذا بلغت الحيض لم يصلح أن يرى منها

إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)، سبب أغلب مجتمع المحمدية بسوكانيغرا يستر عورتهم،

وأثر الحديث ((إن المرأة إذا بلغت الحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى

وجهه وكفيه)) في مجتمع محمدية بسوكانيغري.

بعد القراءة هذه البحوث تبين الباحثة دراسة الحديث ((إن المرأة إذا بلغت الحيض

لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) بسوكانيغرا في ستر العورة

(دراسة ميدانية) لم تكتب، اجتهدت الباحثة أن تكتب هذه الرسالة العلمية.

^{١٧} نقاء عماد عبد الله ديك، "أحكام زينة وجه المرأة في الفقه الإسلامي"، الرسالة العلمية (فلسطين:

جامعة النجاح الوطنية كلية الدراسات العليا، ٢٠١٠م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

هـ. الإطار النظري

أما للوصول إلى أهداف البحث فهناك القواعد أو الضوابط:

(أ) دراسة الحديث:

١. تخريج الحديث

تعريف تخريج الحديث هو عزو الحديث إلى من خرج من أئمة الحديث،

والكلام عليه بعد التفنيش عن حاله ورجال مخرجه. وعند السخاوي هو إخراج

المحدث الأحاديث من بطون الأجزاء والمشيخات والكتب ونحوها.^{١٨}

٢. أهمية التخرّيج وفوائده

أ. توثيق الحديث ومعرفة درجته في اصطلاح المحدثين.

ب. معرفة الزيادة والنقص في متن الحديث.

ج. معرفة الوجوه المختلفة لرواية الحديث.

د. تصويب النص مما يقع فيه التحريف أو التصويب.

هـ. تصويب الأسماء في الإسناد.

و. فائدته تعود على الباحث نفسه.

^{١٨} أبي بكر عبد الصمد بن بكر ال عابد، المدخل إلى تخريج الأحاديث والآثار والحكم عليه، (المدينة

المنورة: فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية اثناء للنشر، ١٤٣١هـ)، ص. ١٤.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣. وسائل التخریج

أ. وسائل التخریج بالنظر إلى الإسناد.

بالتأمل في أحوال السند ثلاثة أحوال:

الحالة الأولى: أن يذكر السند مع المتن كاملاً.

الحالة الثالثة: أن يذكر طرف السند مع المتن.

الحالة الثالثة: ألا يذكر من الإسناد إلا الصحابي فقط أو الراوي الأعلى.

ب. وسائل التخریج بالنظر إلى ألفاظ.

(ب) الحيض

تعريف الحيض ببعض المصطلحات: السنة

دم الحيض: هو الدم الأسود الخائثر يعني الغليظ الكريه الرائحة الذي يجري من المرأة

من موضع مخصوص في أوقات معلومة.

(ج) الجمعية المحمدية

الجمعية المحمدية هي منظمة غير حكومية إسلامية كبرى في إندرنسيا، تأسست

المنظمة في عام ١٩١٢ على يد أحمد دحلان في مدينة يوجياكرتا كحركة اجتماعية

إصلاحية تدافع عن الاجتهاد: التفسير الفردي للقرآن والسنة، بدلا من التقليد: قبول

^{١٩} كمال بن السيد سالم أبو مال، فقه المرأة المسلمة، (الطبعة الأولى؛ مصر: المكتبة التوفيقية ٢٠١٢م)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

التفسيرات التقليدية التي يتناقلها العلماء. منذ تأسيسها اعتمدت المحمدية برنامجا إصلاحيا يجمع بين التعليم الديني والعلماني، في الوقت الحالي تعد المحمدية ثاني أكبر منظمة إسلامية في أندونيسيا حيث تضم ٢٩ مليون عضو.

(د) سوكانيغرا

منطقة لامبونج وسطى هي منطقة تقع في مقاطعة لامبونج مع وجود عاصمة المقاطعة على جبل سوجية تبلغ مساحة هذه المنطقة ٤,٧٨٩,٨٢ كيلو مترا وعدد السكان ١,٣٩١,٦٨٣ سنة ٢٠٢٠، لامبونج وسطى هي إحدى الناطق غير الساحلية في منطقة لامبونج، تتكون لامبونج وسطى من ٣١٤ قرية ١٠ مناطق الفرعية و ٢٨ منطقة الفرعية منها: أناراتوأجي، أناتوها، بانجونريجوا. يبلغ عدد السكان بانجونريجوا ٥٧,٠٤٦ عام ٢٠١٥ بمساحة ١٣٢,٦٣ قرية منها بانجونريجوا، سياريس، سيداريجوا، سينر لووس، سينر سيفوته، سرفنداووا، سوكانغرا، سوكانيغرا. نظرت الباحثة الظاهرة الرائعة إحدى قرية في منطقة لامبونج وسطى وهي الجمعية المحمدية بسوكانيغرا أغلب نساء الجمعية محمدية بسوكانيغرا يسترن عورتهن.^{٢٠}

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

{ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىٰ

أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ۗ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَحِيمًا } ٢١.

بناء على هذه الآية هناك الآراء السلف والعلماء في الحث على الستر:

أ. بأن جميع بدن المرأة عورة إلا الوجه والكفين، وإلى هذا ذهب

جمهور العلماء منهم ابن عباس وعائشة والأوزاعي وهو ذهب

الحنفية والمالكية وجمهور الشافعية ومذهب أحمد.

ب. قوله عزوجل (وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا) قال القرطبي

في تفسيره : أمر الله سبحانه وتعالى النساء للناظرين إلا ما استتاه

من الناظرين في باقي الآية، حذرا من الاقتتان ثم استثنى ما يطهر

من الزينة الثياب وزاد ابن جبير الوجه قال سعيد بن جبير أيضا

وعطاء والمسور

بن مخرجة: ظاهر زينة هو الكحل والسوار والخطاب إلى نصف الذراع

والقرطة ونحو هذا فمباح أن تبديه المرأة من دخل عليها الناس. ٢٢.

٢١ سورة النور(٢٤): ٣٠.

٢٢ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي، الجامع الأحكام القرآن (الطبعة الأولى؛ بيروت:

مؤسسة الرسالة، ١٤٢٧هـ)، مجلد ١٥، ص. ٢١٢.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

حديث أسماء - الذي أشار إليه الأخ السائل - فقد رواه أبو داود عن عائشة رضي

الله عنها: أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب

رقاق، فأعرض عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال: (يَا أَسْمَاءُ، إِنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا بَلَغَتْ

الْمَحِيضَ لَمْ تَصْلُحْ أَنْ يُرَى مِنْهَا إِلَّا هَذَا وَهَذَا وَأَشَارَ إِلَى وَجْهِهِ وَكَفَّيْهِ).

و. منهج البحث

١. منهج البحث

لحصول على نتيجة البحث العلمي تعتمد الباحثة المنهج الكيفي والوصول إلى المنهج

الكيفي تتجه عادة باتجاهين يكون الاتجاه الأول بحث التفاعلي (ميداني) والاتجاه الثاني

بحث غير تفاعلي (وثائق) واستخدمت الباحثة الاتجاه الأقل بحث التفاعلي (ميداني)

والوصول إلى بحث التفاعلي (ميداني) باستخدامت الباحثة الأسلوب المباشرة وجها لوجه

في جمع البيانات والمعلومات من الأفراد في واقعهم الطبيعية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. نوع البحث

نوع البحث هو الدراسة الميدانية وللحصول على النتيجة الدراسة الميدانية

يكون الباحثة لجمع المعلومات بشكل مباشر من مواقع نساء مجتمع الجمعية المحمدية

بسوكانيفرا وتتم الباحثة جمعها عن طريق الوثائق منها الرسالة العلمية والمقابلة محادثة

بين الباحثة والمخبرة والملاحظة المباشرة باستخدام الأت تصوير بمجيء الباحثة

لمطالعة حال نساء مجتمع الجمعية المحمدية.

٣. مصدر البيانات

البيانات الأولية هي المصادر

للحصول على نتيجة الغاية البحث العلمي تعتمد الباحثة الدراسة الميدانية

والوصول إلى الدراسة الميدانية هي التواصل مع المجتمع المحلي فرد أو مؤسسة من

المجتمع المحلي، وعدم اقتحام المجتمعات المحلية بواسطة معينة (أومسؤولية) حيث

يقلل ذلك من الثقة المجتمع المحلي والتواصل مع المجتمع المحلي يتم من خلال المجتمع

المحلي.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. جمع البيانات

الدراسة الميدانية لها أدوات تجميع البيانات والباحثة تستخدم ثلاثة طرق:

الطريق الأول: المقابلة

المقابلة هي حادثة أو حوار وجه بين الباحث من جهة، وشخص أو

أشخاص آخرين من جهة أخرى يعرض الوصول إلى المعلومات تعكس حقائق أو

مواقف محددة.^{٢٣} للحصول على نتيجة المقابلة تعتمد الباحثة محادثة بين الباحثة

والأشخاص المستجيبين وتقوم الباحثة في المقابلة بطرح مجموعة من الأسئلة لمحادثة

بين الباحثة والمستجيبين وتسجيل الإجاباتهم وقابلة الباحثة نساء مجتمع المحمدية

بسوكانيغرا خمسة عشرة شخصا من المدرسات، الطالبات، الأساتذ، وربة البيت.

الطريق الثاني: الملاحظة

الملاحظة هناك معلومات يمكن للباحث أن يحصل عليها بالفحص المباشر

وذلك عندما يكون الأمر متعلقا بالأشياء المادية والنماذج وفي هذه الحالة فإن

العملية تكون بسيطة نسبيا، ويمكن تسهيل عملية استخدام الأجهزة العلمية وأدوات

التصوير الحديثة الدقيقة كالات الصور المتحركة وغيرها من الأدوات والوسائل

^{٢٣} محمد سرحان على المحمودي، *مناهج البحث العلمي*، (الطبعة الثالثة؛ صنعاء: دار الكتب ٢٠١٥م)،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

السمعية والبصرية.^{٢٤} وللحصول على نتيجة الملاحظة تعتمد الباحثة باستخدام

أدوات التصوير بالهاتف فأخذت الباحثة صورة نساء مجتمع المحمدية ولا يعرفن

حين أخذت الباحثة.

الطريق الثالث: الوثيقة

الوثيقة هي صدر رئيسي للمعطيات في المنهج الكيفي، قد تكون مدية

يمكن ملاحظته وتسجيلها، مكتوبة، أو شفاهية أحياناً، بقايا، أو لقي، أو بيانات

وسجلات من كل نوع إلى الأدوات الثلاثة أعلاه.^{٢٥} وللحصول على نتيجة

الملاحظة تعتمد الباحثة باستخدام ملاحظة، وقرأة الكتب أو الرسالة عن الجمعية

المحمدية.

٥. تحليل البيانات

أما في تحليل البحث، قامت الباحثة باستخدام طريقة ميليس وهوبرمان

وهي تنقسم على أربعة أقسام:

أ. جمع البيانات

^{٢٤} أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، (بدون المدينة: المكتبة الأكاديمية، بدون السنة)،

ص. ٣٤٢٠.

^{٢٥} بندر ناھي مخلف المطيري، العلاقة بين المنهج الكمي والكيفي مع تعريف لكل منهج ومميزاته وعيوبه

واستخداماته، (بدون المدينة: جامعة الملك سعود، بدون السنة).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

للحصول على نتيجة جمع البيانات واستخدامة الباحثة بطريق المقابلة هي محادثة

بين الباحثة والمخبرة أي وجهها لوجه عن الأسئلة ما يتعلق بالموضوع بحث علمي وهو

دراسة الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار

إلى وجهه وكفيه)) وتطبيقه في مجتمع الجمعية المحمدية بسوكاينغرا والملاحظة تعتمد

الباحثة باستخدام أدوات التصوير بالهاتف فأخذت الباحثة صورة نساء مجتمع المحمدية

ولا يعرفن حين أخذت الباحثة.

ب. تخلص البيانات

تخلص البيانات تقوم الباحثة بطريقة عملية اختيار وتركيز ونصوص المقابلة أي

محادثة بين الباحثة والمخبرة بالأسئلة ما يتعلق موضوع هذا البحث العلمي والوثائق

هي جمع البيانات من الرسائل العلمية والكتب التي تتعلق بالموضوع هذا البحث،

والملاحظة وللحصول نتيجة استخدمت الباحثة أدوات التصوير بالهاتف فأخذت

الباحثة صورة نساء مجتمع المحمدية ولا يعرفن حين أخذت الباحثة.

ج. عرض البيانات

عرض البيانات تقوم الباحثة بطريقة وصف البيانات دراسة الحديث

((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى

وجهه وكفيه)) بسوكاينغرا في ستر العورة وتطبيقه في مجتمع الجمعية المحمدية

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٠

بسوكانيغرا (دراسة ميدانية) يعني شرحها وتوضيحها للقارئ ووصفها سهلة

الفهم للقارئ.^{٢٦}

د. خلاصة

للحصول على نتيجة جمع البيانات استخدمتها الباحثة بطريق المقابلة هي

عن الأسئلة ما يتعلق بالموضوع بحث علمي، تخلص البيانات تقوم الباحثة بطريقة

عملية اختيار وتركيز ونصوص المقابلة ما يتعلق بموضوع هذا البحث العلمي والوثائق

جمع البيانات من الرسائل العلمية والكتب التي تتعلق بالموضوع هذا البحث،

والملاحظة استخدمت الباحثة أدوات التصوير بالهاتف فأخذت الباحثة صورة نساء

مجتمع المحمدية ولا يعرفن حين أخذت الباحثة، عرض البيانات تقوم الباحثة بطريقة

وصف البيانات دراسة الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها

إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) بسوكانيغرا في ستر العورة وتطبيقه في مجتمع

الجمعية المحمدية بسوكانيغرا (دراسة ميدانية) يعني شرحها وتوضيحها للقارئ.

^{٢٦} عامر قنديلجي، البحث العلمي الكمي والنوعي، (الأردن: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع،

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ز. خطة البحث

الباب الأول: مقدمته

أ. خلفية البحث

ب. تحديد المسائل

ج. أهداف البحث

د. الدراسات السابقة

هـ. الإطار النظري

و. منهج البحث

ز. خطة البحث

الباب الثاني: دراسة حديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه))

أ. تخريج الحديث

أ. تخريج الحديث

ب. بيان الأحكام المستنبطة منه

ج. الفوائد من الحديث

ب. اهتمام الإسلام باللباس

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أ. اهتمام الإسلام باللباس

ب. عورة المرأة

ج. هل الوجه من العورة

الباب الثالث: العمل بالحديث عند مجتمع الجمعية المحمدية بسوكاينغرا

أ. كم عدد النساء، كم عدد من يلبس، تعريف أسباب اللبس، وأسباب عدم اللباس.

ب. تطبيق العملية مجتمع الجمعية المحمدية بسوكاينغرا في ستر العورة.

ج. الأسباب الدافعة إلى العمل بالحديث لدى مجتمع الجمعية المحمدية.

الباب الرابع: أثر تطبيق الحديث ((إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها

إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه)) في مجتمع المحمدية بسوكاينغرا

أ. أثر تطبيق مجتمع المحمدية يستر عورتهم في حياتهم اليومية.

الباب الخامس: الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. التوصيات

المصادر والمراجع