

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني: التعريف بالشيخ محمد أرشد البنجاري وكتابه سبيل المهتدين،

وفيه:

- الفصل الأول: التعريف بالشيخ محمد أرشد البنجاري
- الفصل الثاني: التعريف بكتابه سبيل المهتدين

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني

التعريف بالشيخ محمد أرشد البنجاري وكتابه سبيل المهتدين

الفصل الأول: التعريف بالشيخ محمد أرشد البنجاري

المبحث الأول: اسمه ونسبه

هو محمد أرشد بن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الرشيد مينداناو (Mindanao) بن عبد الله بن أبي بكر بن أحمد بن حسين بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الرحمن السقاف بن محمد مولى داولة بن علي بن علوي بن محمد بن علي فقيه نور الدين بن محمد صاحب مرباط بن علي خالق القسم بن علوي بن محمد بن عبيد الله بن المهاجر بن عيسى الرومي بن محمد الناقب بن علي بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

المبحث الثاني: مولده ونشأته العلمية ورحلاته في طلب العلم

ولد الشيخ في قرية يقال لها لوك غابانج (Lok Gabang)^٢ يوم الخميس ١٥ صفر ١١٢٢ هـ الموافق للتاسع عشر من مارس سنة ١٧١٠ م. كان اسمه محمد جعفر ثم غيره أبواه.

^١ انظر: أبو داودي، "مولانا محمد أرشد البنجاري" ص. ٣٧

^٢ قرية في كاليمانتان الجنوبية

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وقد كان الشيخ ذا مهارات منذ أن كان صغيراً منها المهارة في التصوير أو الرسم. ولما بلغ سبعا من عمره حمله السلطان تهلليل الله إلى قصره ليربيه ويعلمه الدين على وجه التعمق فيه، وذلك بسبب ما رآه السلطان من المهارات والذكاء. هذه التربية بدأت منذ أن سكن الشيخ في القصر مع السلطان. تنوعت فنون علم الدين التي تعلمها هناك إلى أن كبر فزوجه السلطان بامرأة. بعد ذلك عزم الشيخ أن يواصل تعلمه في مكة المكرمة. وقيل إن العزم صدر من السلطان فأشاره إليه ليحكم بين المجتمع وينظم الأمور.

انطلق الشيخ إلى مكة حين بلغ ثلاثين من عمره ليتفقه في هذا الدين. سكن في قرية التي جهزها له السلطانية. وقد انتقل الشيخ من مكة إلى المدينة ليتعلم الصوفية^٣ من محمد بن عبد الكريم السمان المدني. وكما حصل على الإجازة من الكردي حصل عليها أيضا من السمان المدني بل جعله خليفة في الصوفية.

مكث الشيخ ٣٥ سنة في الحرمين، وقد انضم مع أصحابه الطلاب المعروفين بمجموعة الطلاب الجاويين. وقد تعلم في تلك السنوات فنونا من العلوم منها الفقه والتوحيد والحديث والتفسير والعربية وغيرها.^٤

المبحث الثالث: شيوخه

^٣ الباحث برأ منها وأهلها. قال في تعريفها الشيخ ابن باز -رحمه الله-: الصوفيون جماعات اشتهروا بإحداث طرق في العبادة والتنسك ما شرعها الله في صلواتهم، وفي أذكارهم، وفي خلواتهم، يقال لهم الصوفية... فالنصوف هو التعبد على طريقة خاصة لم تأت بها الشريعة. [منقول من:

[<https://binbaz.org.sa>]

^٤ أنظر: أبو داودي، "مولانا محمد أرشد البنجاري"، ص. ٣٨ - ٣٩

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وقد تتلمذ الشيخ من عدة المشايخ، منهم مُحَمَّد بن سليمان الكردي وعطاء الله بن أحمد المصري وأحمد بن عبد المنعم الدمهوري ومُحَمَّد مرتضى بن مُحَمَّد الزبيدي وحسن بن أحمد عاكش اليميني وسالم بن عبد الله البصري وصديق بن عمر خان وغيرهم. تعلم من الشيخ مُحَمَّد الكردي والشيخ عطاء الله المصري الفقه حيث كانا فقيهين في الفقه الشافعي. وقد أجاز الشيخ مُحَمَّد الكردي للبنجاري أن يعلم الفقه الشافعي في المساجد وذلك لما رأى من قدرته عليه. أما علم التوحيد^٥ فقد تعلمه من عبد الرحمن المبين وهو أحد علماء إندونيسيا الذي سكن في الحرم.

المبحث الرابع: عقيدته

بعد التأمل في رحلاته العلمية سابقا وجدت أنه سلك مسلك الصوفية في غالب أموره. وذلك لكونه خليفة في الصوفية، وتلك المنزلة لا ينالها إلا من تعمق وتدقق في الصوفية. ومن جانب آخر لم يعرف بالتفوق في فنون آخر تعلمها الشيخ. وأيضا أهل كاليمانتان -الجنوبية خاصة- عرفوه بالإمام في الصوفية. ولكن وجدنا أيضا بعض آرائه موافقة لأهل السنة والجماعة مثل كلامه في البناء على القبور واتخاذها مساجد^٦.

المبحث الخامس: مؤلفاته

وللشيخ مؤلفات كثيرة، منها:

- سبيل المهتدين للتفقه في أمر الدين

^٥ أي علم الكلام

^٦ قال في سبيل المهتدين -وقد ترجمت إلى اللغة العربية-: من الحرم أن يبني على قبر من القبّة أو البيت

أو الصورة. انظر سبيل المهتدين، ص. ٨٥ و ٨٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

- كتاب الفرائض

- كتاب الفلق

- كتاب النكاح

- لقطه العجلان

- فتاوى سليمان الكردي

- كتاب أصول الدين

- تحفة الراغبين

- القول المختصر في علامات المهدي المنتظر

- كنز المعرفة

وغيرها من المؤلفات التي كتبت باللغة الأندونيسية على الأحراف العربية.^٧

المبحث السادس: وفاته

توفي الشيخ البنجاري ليلة الثلاثاء بعد المغرب السادس من شوال ١٢٢٧ هـ الموافق للتاريخ ١٣ أكتوبر ١٨١٢ م. دفن بقرية تقع في كاليماتان الجنوبية يقال لها كالامبايان (Kalampayan).^٨ وللأسف الشديد الناس يحتفلون له حفلة سنوية وبنوا على قبره مع أنه حذر منه تحذيرا شديدا.^٩

الفصل الثاني: التعريف بكتاب سبيل المهتدين

المبحث الأول: سبب التأليف

^٧ محمد صغير عبد الله، "الشيخ محمد أرشد"، ص. ٥٧

^٨ انظر: أبو داودي، "مولانا محمد أرشد البنجاري"، ص. ٤٤٤

^٩ قال في سبيل المهتدين: من المكروه والبدع أن يجعل أهل الميت عليه طعاما ويدعون المجتمع إليه. انظر

سبيل المهتدين ص. ٨٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

كان أهل كاليمانتان الجنوبية مسلمين لكنهم بعيد عن العبادة فصار إسلامهم في الظاهر فقط. فبعد تعلمه في الحرمين رجع إلى بلده مع إرادة قوية في تقريب الناس من العبادة. فمن تحقيق تلك الإرادة ألف هذا الكتاب^{١٠}.

المبحث الثاني: موضوع الكتاب

هذا الكتاب في الفقه على المذهب الشافعي وأحكامه مع الأدلة من القرآن والأحاديث والآثار.

المبحث الثالث: منهج المؤلف في الكتاب

كتب الشيخ هذا الكتاب باللغة الإندونيسية إلا أنه استخدم الأحرف العربية. ويتكون من قسمين؛ قسم للمتن وقسم للحواشي. بدأ بكتاب الطهارة وختم بكتاب الأطعمة. جعل لكل كتاب فصولا وقد يأتي بسؤال وجواب تحت فصل.

ومنهج هذا الكتاب كما يلي:

١. هذا الكتاب كتب باللغة الإندونيسية على الأحرف العربية.
٢. للكتاب قسمان؛ قسم المتن وقسم الحواشي.
٣. هذا الكتاب بدئ بكتاب الطهارة وختم بكتاب الأطعمة.
٤. لكل كتاب فصول وقد يأتي المؤلف بسؤال وجوابه تحت الفصل.

^{١٠} انظر: يوسف خالدي، "العالم الكبير الشيخ محمد أرشد البنجاري"، ص ٤٢.