

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني

مدخل

الفصل الأول: التعريف بكتاب المجموع الشريف الكامل

المبحث الأول: موضوع هذا الكتاب

كتاب المجموع الشريف الكامل إحدى الكتب التي جمعت فيه بعض أحاديث فضائل الأعمال وأحاديث الأدعية والأذكار، وكتب فيه بعض سور القرآن وآياته بذكر فضائل كل منها. وانقسم هذا الكتاب على أربعة أقسام:

القسم الأول: سور القرآن المختارة مع ذكر فضائلها. وهي سورة يس وسورة الواقعة وسورة الرحمن وسورة الفاتحة وسورة الكهف وسورة الفتح وسورة الملك وسورة نوح وسورة المزمل وسورة النبأ وسورة الإخلاص والمعوذتين. وكتب فيه آية الكرسي والآية الخمسة والآية السبعة والآية الخمسة عشر خمسة عشر.

القسم الثاني: سبع الآيات المختارة وسمي أيضا بآيات الهيكل، والأذكار اليومية مع ذكر فضائلها، والصلوات التي سميت بصلوات النور وصلوات النارية وصلوات طب القلوب وصلوات المنجيات وغيرها من الصلوات التي اشتهرت عند جمعية نخضة العلماء (NU) وراتب الحداد وهو الأذكار اليومية التي رتبها عبد الله بن علوي بن محمد الحداد.

القسم الثالث: فقه الجنائز وفيه التهليل وهو الأذكار والأدعية للميت.

القسم الرابع: الأسماء الحسنى.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني: منهج الكتاب وسبب تأليفه

بدأت فكرة هذا الكتاب (كتاب المجموع الشريف الكامل) من أغوس عبد الرحيم دحلان

كما هو مكتوب في الغلاف، وأصل الكتاب هو "كتاب مجموع شريف" الذي كتب في الأصل

باللغة العربية البيغونية وهذا الكتاب الأصل لم يعرف مصنفه إلى يومنا هذا. وأن مطبعة كتاب المجموع

الشريف الكامل تشكل مفاهيم وتعاليم جمعية نخضة العلماء.

ولعل سبب تأليف هذا الكتاب ترغيب المسلمين في العمل الصالح والمساعدة إليه وتسهيل

الطريق إليه بجمع كل ما يحتاجون في كتاب واحد. وأقدم طبعة لهذا الكتاب سنة الثمانينيات ميلادي.^١

ومنهج هذا الكتاب هو:

١. كتابة الأحاديث باللغة الإندونيسية.

٢. ذكر الأحاديث في فضائل كل سورة وفضائل الدعاء وغيرها من فضائل الأعمال.

٣. عدم ذكر أسانيد الأحاديث ولا مصادرها مع أن الناشر ذكر في مقدمته أن ما في هذا

الكتاب مأخوذ من مصادر علمية، ككتب الأحاديث مثل الصحيحين والسنن الأربع،

وككتب الفقه مثل نيل الأوطار وفقه السنة وبداية المجتهد، وكتب التصوف. ولكن لا تذكر

تلك المصادر البتة في هذا الكتاب.

٤. وضع صفحة فارغة ليكتب فيه من يريد الاستفادة من هذا الكتاب.

^١ Majmu' Syarif: Kitab Pegangan untuk Ibadah Harian

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث: مكانته في المجتمع الإندونيسي

قد انتشر واشتهر هذا الكتاب في بلد إندونيسيا وسهل الحصول عليه. وتحدث الناس عن

هذا الكتاب كثيرا في وسائل التواصل الاجتماعي والشبكة العنكبوتية. واعتقد بعضهم أن هذا الكتاب

صالح للعمل به لأن فيه فضائل وفوائد كثيرة.^١

وذهب بعضهم إلى أن هذا الكتاب لا يجوز العمل به لجهالة المصنف، ولعدم ذكر المصادر

المعتمدة، وذكر الأحاديث غير الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم، وقد قال محمد بن سيرين: "إن

هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذونه"^٢

وكثير من المجتمع الإندونيسي أشاروا إلى العمل بالدعاء في هذا الكتاب لأنه من الأدعية

المستجابات، وقالوا إن الله قد استجاب دعائهم بهذه الأدعية،^٣ فهذا يدل على أن كتاب المجموع

الشريف الكامل له مكانة عظيمة عند كثير من المجتمع الإندونيسي.

^١ <https://youtu.be/3zSfYzXtX98> الوصول إليه ٢٨ أغسطس ٢٠٢٢

^٢ ابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد، عبد الله بن محمد، عبد الله بن محمد "مصنف ابن أبي شيبة" [الرياض: مكتبة الرشد. بدون ذكر

السنة] (٣٣٤/٥)

^٣ <https://youtu.be/3zSfYzXtX98> الوصول إليه ٢٨ أغسطس ٢٠٢٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني: تعريف الدعاء وأهميته

المبحث الأول: تعريف الدعاء لغة واصطلاحاً

الدعاء لغة بضم الدال من دعا جمعه الأدعية وهو الطلب مع التذلل والخضوع.^١

وقال الخطابي: "الدعاء لغة مصدر من دعا يدعو، من قولك: دعوت الشيء، أدعوه، دعاء.

أقاموا المصدر مقام الاسم. تقول: سمعت دعاءً كما تقول: سمعت صوتاً، وكما تقول: اللهم اسمع

دعائي، وقد يوضع المصدر موضع الاسم. كقولهم: رجل عدل، وهذا درهم ضرب الأمير، وهذا ثوب

نسج اليمن.^٢

فتحصل من هذا أن الدعاء له إطلاقان أحدهما: إطلاقه على المصدر الذي هو التكلم،

والثاني: إطلاقه على الاسم المفعول الذي هو الألفاظ المدعو بها.^٣ ومعنى دعوت الله أدعوه دعاء:

الْقَابِلُ السَّنَةِ

نَهْجُ السَّلَفِ

كَلِمَةُ الْإِسْلَامِ

لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

كَلِمَةُ الْإِسْلَامِ

لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

كَلِمَةُ الْإِسْلَامِ

لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

كَلِمَةُ الْإِسْلَامِ

لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

كَلِمَةُ الْإِسْلَامِ

لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

كَلِمَةُ الْإِسْلَامِ

لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

ابتهلت إليه بالسؤال ورغبت فيما عنده من الخير.^٤

ويأتي الدعاء باللغة بعدة معان:^٥

١. الطلب والسؤال: وهو طلب الطالب للفعل من غيره، ومنه قوله تعالى: ﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا

رَبَّهُ قَالِ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾^٦

^١ قلنجي، محمد رواس "معجم لغة الفقهاء" [دار النفائس. ١٩٨٨] ص ٢٠٩

^٢ الخطابي، حمد بن محمد "شأن الدعاء" [دار الثقافة العربية. ١٩٩٢] ص ٣

^٣ العروسي، جيلان بن خضر "الدعاء و منزلته في عقيدة الإسلامية" [رياض: مكتبة الرشد. ١٩٩٣] ص ٢٥

^٤ البسام، عبد الله بن عبد الرحمن "توضيح الأحكام من بلوغ المرام" [قاهرة: الدار العالمية. ٢٠١٦] [٢٠٣/٤]

^٥ أبو عبد الرحمن ماهر بن عبد الحميد "شرح الدعاء من الكتاب و السنة" [رياض: مطبعة سفير. بدون ذكر السنة]

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. العبادة: كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا ءَاخَرَ فَتَكُونَ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ﴾^١

٣. الاستغاثة والاستعانة: ومنه قوله تعالى: ﴿وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ﴾^٢

٤. النداء والصياح: ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَىٰ شَيْءٍ نُّكْرٍ﴾^٣

٥. القول: ومنه قوله تعالى: ﴿دَعْوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ﴾^٤

٦. التوحيد: كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ﴾^٥

٧. الشاء: ومنه قوله عز وجل: ﴿قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾^٦

وغير ذلك من المعاني اللغوية.

وقال الخطابي^٧ في معنى الدعاء اصطلاحاً: "استدعاء العبد ربه عز وجل العناية واستمداده

إياه المعونة. وحقيقته: إظهار الافتقار إليه، والتبرؤ من الحول والقوة."



١ سورة الشعراء الآية: ٢١٣

٢ سورة البقرة الآية: ٢٣

٣ سورة القمر الآية: ٦

٤ سورة يونس الآية: ١٠

٥ سورة الجن الآية: ١٩

٦ سورة الإسراء الآية: ١١٠

٧ الخطابي، حمد بن محمد "شأن الدعاء" ص ٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني: أهمية الدعاء

إن للدعاء أهمية عظيمة ومكانة كريمة، كما جاء في حديث صحيح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لَيْسَ شَيْءٌ أَكْرَمَ عَلَى اللَّهِ مِنَ الدُّعَاءِ).^١ وقد حسن هذا الحديث الألباني. وهذا الحديث يدل على أن الدعاء عبادة عظيمة ويرفع درجة من يكثر فيه، لأن العبد إذا كثّر في دعاء الله لا يسأل إلا الله ولا يستعين إلا به تعالى وهو يتوكل على ربه حق توكله.

والعبد لا يستغنى عن الدعاء، لأن العبد ضعيف لا يستطيع أن يصل إلى ما يريد إلا بإذن ربه وإعانتته وربه غني قادر على كل شيء. قال الشيخ العلامة عبد الرزاق: "حقيقة الدعاء: سؤال الله وطلبه - جل وعلا- جلب المنافع الدينية والدنيوية والأخرية ودفع المضار أو رفعها، دفعها قبل أن تقع، ورفعها بعد وقوعها، وأنت في كل ذلك محتاج إلى الله - سبحانه وتعالى".^٢

فقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أمته بأن يسألوا الله حاجتهم كلها حتى ولو كان في أمر يسير، كما جاء في حديث صحيح أخرجه أبو يعلى في مسنده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (سَلُوا اللَّهَ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى الشَّيْخِ؛ فَإِنَّ اللَّهَ إِنْ أَمَّ يُبَيِّرَهُ؛ أَمْ يَتَيَّبِرُ).^٣ فإذا أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن نسأل الله في قضاء حاجتنا اليسيرة فكيف بحاجتنا العظيمة كالهداية والتوفيق والاستقامة في الدين.

^١ الترمذي، محمد بن عيسى "الجامع الكبير" أبواب الدعوات، باب ما جاء في فضل الدعاء، رقم ٣٣٧٠ ج ٥ ص

^٢ البدر، عبد الرزاق بن عبد المحسن "كلمة في فقه الدعاء" [المدينة: حقوق الطبعة المحفوظة. ٢٠١٠] ص ٢٢

^٣ أحد سيور التعل، وهو الذي يدخل بين الإصبعين

^٤ أبو يعلى، أحمد بن علي "مسند أبي يعلى" [دمشق: دار المأمون للتراث. ١٩٨٤] ٤٤/٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

قال جيلان بن خضر العروسي في مقدمة بحثه:

قد افتتح الله القرآن بالدعاء واختتمه به، فسورة الفاتحة مشتملة على دعاء الثناء كما هي مشتملة على دعاء المسألة إذ فيها الدعاء بأجل المطالب وأفضل الرغائب، وهو طلب الإعانة على مرضاة الله تعالى وسؤال الهداية، وقد فرض الله علينا أن نناجيه وندعوه بذلك في كل صلاة، وسورة الإخلاص في دعاء الثناء والمعوذتان في طلب العيادة الذي هو أحد أنواع دعاء المسألة.^١

فعلى هذا لا ينبغي للعبد أن يدع الدعاء لأن من الفلاح أن يوفق العبد للتوكل على الله وحسن الدعاء ثم السعي. والعبد إذا دعا ربه استشعر بالقرب من ربه كما ذكر في كتاب الله عز وجل: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾^٢، وما جاء في حديث صحيح أخرجه البخاري^٣ ومسلم،^٤ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أَيُّهَا النَّاسُ ارْبِعُوا عَلَيَّ أَنْفُسِكُمْ، إِنَّكُمْ لَيْسَ تَدْعُونَ أَصَمًّا وَلَا غَائِبًا، إِنَّكُمْ تَدْعُونَ سَمِيعًا قَرِيبًا وَهُوَ مَعَكُمْ).^٥

والعبد محتاج إلى الله في كل حين من أحيانه والله يحب من تذلل له وأكثر من دعائه، وتوعد بالعذاب من يأبى الدعاء وتكبر، قال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾^٥

^١ العروسي، جيلان بن خضر "الدعاء و منزلته في عقيدة الإسلامية" ص ٦

^٢ سورة البقرة الآية : ١٨٦

^٣ البخاري، محمد بن إسماعيل "صحيح البخاري" [دمشق: دار ابن كثير. ١٩٩٣] كتاب المغازي، باب غزوة خيبر، رقم

٣٩٦٨ ج ٤ ص ١٥٤١

^٤ مسلم بن الحجاج "صحيح مسلم" [تركيا: دار الطباعة العامرة. بدون ذكر السنة] كتاب الذكر والدعاء والتوبة

والاستغفار، باب استحباب خفض الصوت بالذكر، رقم ٢٧٠٤ ج ٨ ص ٧٣

^٥ سورة غافر الآية : ٦٠

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

والأنبياء كانوا يدعون ربهم خوفاً وطمعاً، وقد نجي الله إبراهيم من النار ولوطاً من القرية التي
تعمل الخبائث ونوحاً من الكرب العظيم وعلم داود وفهم سليمان وكشف أيوب من الضر ونجى ذا
النون من الغم ووهب زكريا ولداً وأصلح له زوجته فقال الله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ
وَيَدْعُونََنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَشِيعِينَ﴾^١، فالله تعالى امتدح الأنبياء والصالحين من عباده لعنايتهم
بالدعاء واهتمامهم به وحسن التجائهم إلى الله عز وجل.^٢ هذا يدل على أن الدعاء مهم جداً وينبغي
للعبد أن يلازمه ولا يتركه.



^١ سورة الأنبياء الآية: ٩٠

^٢ البدر، عبد الرزاق بن عبد المحسن، كلمة في فقه الدعاء " ص ٨

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

