

سلسلة الذهب فيما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً (من أبواب العيدين إلى

أبواب الزكاة) في الموطأ برواية يحيى بن يحيى

بحث علمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)



الباحثة : هناء يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر

٢٠٢٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على أصالة البحث

(PERNYATAAN KEASLIAN)

الموقعة أدناه

اسم الطالبة : هناء يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "سلسلة الذهب فيما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً (من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة) في الموطأ برواية يحيى بن يحيى" كله من نتائج بحثي وتألّفي وحدي، إلا في المواضع التي تم الرجوع فيها إلى مصادرها.

جمبر، ١٨ أبريل ٢٠٢٠

المقرّة



هناء يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على عدم السرقة العلمية

(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

الموقعة أدناه

اسم الطالبة : هناء يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان " سلسلة الذهب فيما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعا (من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة) في الموطأ برواية يحيى بن يحيى " كله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فإني مستعدة لنيل العقوبة وفق القوانين المتبعة. الشاكرات للدراسات الإسلامية

جمبر، ١٨ أبريل ٢٠٢٠

المقرّة



هناء يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

التصديق

(PENGESAHAN)

عنوان البحث : " سلسلة الذهب فيما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً (من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة) في الموطأ برواية يحيى بن يحيى ".
الاسم : هناء يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

القسم : علوم الحديث

تاريخ المناقشة : ٢٠٢٠/٤/٢٨

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة الجامعية (S.Ag)

رئيس قسم علوم الحديث
جمعة، ١٨ أبريل ٢٠٢٠

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية



(نور خالص كورديان الماجستير)

رقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة المشرف

(PERSETUJUAN PEMBIMBING)

رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في البحث بعنوان " سلسلة الذهب فيما رواه مالك

عن نافع عن ابن عمر مرفوعا (من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة) في الموطأ برواية

يحيى بن يحيى "

الذي قدمته الطالبة:

الاسم : هناء يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

القسم : علوم الحديث

تبين أنه مستوفي لشروط البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية (S.Ag) في قسم

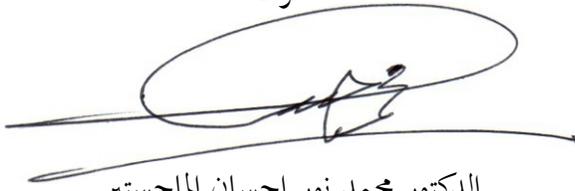
علوم الحديث، لذا أقدمه إلى فضيلتكم آملا أن تتكرموا بإبداء الموافقة عليه وتحديد مناقشته في الوقت

المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ١٨ أبريل ٢٠٢٠

المشرف



الدكتور محمد نور إحسان الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٠٤١١٧٣٠١

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة لجنة المناقشة

(PERSETUJUAN TIM PENGUJI)

تمت مناقشة البحث الجامعي :

عنوان البحث : " سلسلة الذهب فيما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر

مرفوعا (من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة) في الموطأ برواية يحيى بن يحيى "

الاسم : هناء يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

القسم : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من :

رئيس الجلسة / المشرف : الدكتور محمد نور إحسان الماجستير

المناقش الأول : نور إحسان سيلفيانثورو الماجستير

المناقش الثاني : هندي والويو لنسا الماجستير

وذلك في يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ٢٨/٤/٢٠٢٠ في الساعة العاشرة صباحا بجمبر وأوصت بمنح

الطالبة الدرجة ٨٩ (A) مع التقدير جيد جدا.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ملخص البحث

(ABSTRAK)

الإسناد له أهمية كبيرة في الإسلام وبه تعرف أقوال النبي صلى الله عليه وسلم من غيرها. والإسناد ليس على درجة واحدة بل تتفاوت من حيث الصحة، وصحة الأحاديث متعلقة بصحة الإسناد. وفي علم مصطلح الحديث أن أصح الأسانيد يعرف بسلسلة الذهب. ومن أصح الأسانيد هو ما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر، وهذا البحث دراسة عن خمسة أحاديث مروية بسلسلة الذهب الموجودة في "موطأ مالك" من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة مع مقارنتها بأحاديث أخرى مثلها وبأسانيد مختلفة غير إسناد مالك ومن كتب الأحاديث المسندة.

هذا البحث يعد بحثاً مكتيباً، اعتمد على القراءة ومطالعة الكتب المتعلقة بالبحث، ويسلك في جمع المادة والبيانات المنهج الكيفي، وفي تحليلها يسلك المنهج الوصفي.

وتلخصت النتائج فيما يلي: أن خمسة أحاديث سلسلة الذهب منها صحيح ومنها صحيح لغيره، فالحديث الأول: (إذا كان أحدكم يصلي فلا يبصق قبل وجهه) حسن، وارتقى إلى درجة الصحيح لغيره لوجود الشاهد الصحيح، والحديث الثاني: (إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المعقلة) صحيح، والحديث الثالث: (لا يتحر أحدكم فيصلي عند طلوع الشمس) صحيح، والحديث الرابع: (لا تبتهه ولا تعد في صدقتك) حسن، وارتقى إلى درجة الصحيح لغيره لوجود الشاهد الصحيح، وأما الحديث الخامس: (فرض زكاة الفطر من رمضان على الناس) حسن، وارتقى إلى درجة الصحيح لغيره لوجود الشاهد الصحيح.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أشكر الله عز وجل الذي برحمته وفضله تتم كتابة هذا البحث تحت الموضوع: "سلسلة الذهب فيما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً (من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة) في الموطأ برواية يحيى بن يحيى"، ثم أقدم الشكر والتقدير لكل من ساعدني في إعداد هذا البحث العلمي، منهم:

١. فضيلة زوجي المحبوب فيصل ووفيا ساندي، ووالديا المحبوبان أبي يوسف ريكو، وأمي بودي ويدي أستوتي، وأختي المحبوبة سلسبيل يوسف، وأخويا المحبوبان عبد الله يوسف هاردونو، وعبد الرحمن ولدان هاردونو، وعمتي المحبوبة كيكي سري، وزوج عمتي فضيلة الأستاذ محمد عارفين بدري، وابنتي عمتي أنيسة وحليمة، وعائلتي عموماً حفظهم الله تعالى، على كل تشجيعهم وحسن تربيتهم ومعاملتهم إياي وصالح دعائهم لي منذ صغاري إلى أن أقوم بعملية هذا البحث.

٢. فضيلة مدير كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر، الأستاذ الدكتور محمد عارفين بدري حفظه الله تعالى.

٣. فضيلة الأستاذ نور خالص رئيس قسم علوم الحديث في كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر، حفظه الله تعالى.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. فضيلة الأستاذ محمد نور إحسان حفظه الله تعالى الذي قام بالإشراف على هذا البحث وبذل كل جهده على التوجيهات والإرشادات في إتمام هذا البحث.

٥. جميع منتسبي الكلية من الأساتذة والأستاذات على حسن تدريسهم وتدريبهم إيانا والموظفات على كل خدمتهم.

٦. جميع طالبات الحديث في دفعة ألفين وست عشرة على حسن معاشرتهم وتعاونهم من بداية الدراسة إلى نهايتها.

٧. وجميع من لها التعاون في إتمام هذا البحث وإنجاز دراستي في هذه الكلية.

وأسأل الله العظيم أن يوفقنا بعلم نافع وعمل صالح، وأن يجمعنا في الجنة الخالدة كما جمعنا في الدنيا الخالية، وهو ولي والقادر عليه.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

جمبر، ١٨ أبريل ٢٠٢٠

كاتب



هنا يوسف

رقم الطالبية: ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الموضوعات

صفحة	الموضوع
i	الإقرار على أصالة البحث
ii	الإقرار على عدم سرقة العلمية
iii	التصديق
iv	موافقة المشرف
v	موافقة لجنة الاختبار
vi	ملخص البحث
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	فهرس الموضوعات

الباب الأول

- ١ . خلفية البحث
- ٢ . تحديد المسألة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤..... ٣. هدف البحث

٤..... ٤. الدراسات السابقة

٥..... ٥. الإطار النظري

٧..... ٦. منهج البحث

٩..... ٧. خطة البحث

الباب الثاني

١٥..... الفصل الأول: التعريف بالموطأ وسبب تسميته

١٧..... الفصل الثاني: منهج المؤلف في الكتاب

الباب الثالث

١٨..... الفصل الأول: تعريف سلسلة الذهب

١٩..... الفصل الثاني: أقوال العلماء عن سلسلة الذهب

الفصل الثالث: ترجمة (مالك ونافع وابن عمر و يحيى بن يحيى الليثي) رضي الله عنهم.

٢٠..... المبحث الأول: مالك بن أنس رضي الله عنه

٢٦..... المبحث الثاني: نافع مولى ابن عمر رضي الله عنه

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث: ابن عمر رضي الله عنه ٢٩

المبحث الرابع: يحيى بن يحيى الليثي ٣٣

الباب الرابع

الفصل الأول: دراسة حديث "إذا كان أحدكم يصلي فلا يبصق قبل وجهه.."

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٣٣

المبحث الثاني: دراسة الإسناد ٤٠

المبحث الثالث: شجرة الإسناد ٤٧

المبحث الرابع: دراسة المتن ٤٨

المبحث الخامس: الحكم على الحديث ٤٩

الفصل الثاني: دراسة حديث "إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المعقلة.."

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ٥٠

المبحث الثاني: دراسة الإسناد ٥١

المبحث الثالث: شجرة الإسناد ٥٣

المبحث الرابع: دراسة المتن ٥٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٤ المبحث الخامس: الحكم على الحديث

الفصل الثالث: دراسة حديث "لا يتحر أحدكم فيصل في عند طلوع الشمس.."

٥٥ المبحث الأول: جمع طرق الحديث

٥٦ المبحث الثاني: دراسة الإسناد

٥٩ المبحث الثالث: شجرة الإسناد

٦٠ المبحث الرابع: دراسة المتن

٦٢ المبحث الخامس: الحكم على الحديث

الفصل الرابع: دراسة حديث "لا تبتعه ولا تعد في صدقتك.."

٦٣ المبحث الأول: جمع طرق الحديث

٦٥ المبحث الثاني: دراسة الإسناد

٧٧ المبحث الثالث: شجرة الإسناد

٧٨ المبحث الرابع: دراسة المتن

٧٩ المبحث الخامس: الحكم على الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الخامس: دراسة حديث "فرض زكاة الفطر من رمضان على الناس..".

٨٠	المبحث الأول: جمع طرق الحديث
٨١	المبحث الثاني: دراسة الإسناد
٨٦	المبحث الثالث: شجرة الإسناد
٨٧	المبحث الرابع: دراسة المتن
٨٨	المبحث الخامس: الحكم على الحديث
	الباب الخامس: خاتمة
٩٠	الفصل الأول: نتائج البحث
٩٣	الفصل الثاني: التوصيات
٩٥	فهرس المراجع والمصادر
١٠٢	فهرس الآيات القرآنية
١٠٣	فهرس الأحاديث النبوية
١٠٥	السيرة الذاتية

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات والصلاة والسلام على نبينا مصطفى محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. أما بعد.

الإسناد له أهمية كبيرة في الإسلام وبه معرفة أقوال النبي صلى الله عليه وسلم من غيرها. فمن أهمية الإسناد كما قال محمد بن سيرين -رحمه الله تعالى- "إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم".^١

وقال سفيان الثوري -رحمه الله تعالى- "الإسناد هو سلاح المؤمن فإذا لم يكن معه سلاح فبأي شيء يقاتل؟".^٢

^١ الإمام مسلم، مسلم بن الحجاج، "المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم" [بيروت: دار إحياء التراث العربي]. (١٤/١)

^٢ ابن حبان، محمد بن حبان، "كتاب المجروحين من المحدثين" [دار الصميعي للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ]، الطبعة الأولى. (٣١/١)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢

وقال عبد الله بن المبارك -رحمه الله تعالى- : "الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال

من شاء ما شاء".^١

وأن الأسانيد ليست على درجة واحدة، بل تتفاوت من حيث الصحة. وصحة

الأحاديث متعلقة بصحة الإسناد. وفي علم مصطلح الحديث أن أصح الأسانيد يعرف

بسلسلة الذهب. وتعريف سلسلة الذهب هو: "أصح الأسانيد على الإطلاق". ويقصد

بذلك أصح وأوثق إسناد في كتب السنة جميعا.^٢

وقد اختلف فيه العلماء، فرأى الإمام البخاري أن أصح الأسانيد هو ما رواه (مالك)

بن أنس عن (نافع) مولى ابن عمر عن (ابن عمر). وروى الإمام أبو منصور عبد القاهر بن

طاهر التميمي على ذلك، وقال إن أجل الأسانيد: (ما رواه الشافعي عن مالك عن نافع

عن ابن عمر). ورأى الإمام أحمد: أنه ما رواه أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد

الله بن شهاب (الزهري) عن (سالم) بن عبد الله بن عمر عن (أبيه). ورأى ابن معين أنه ما

^١ الإمام مسلم، مسلم بن الحجاج، "المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه

وسلم" [بيروت: دار إحياء التراث العربي]. (١٥/١)

^٢ <https://ar.m.wikipedia.org/wiki> اطلع عليه بتاريخ ١٩ يناير ٢٠٢٠.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣

رواه سليمان (الأعمش) عن (إبراهيم) بن يزيد النخعي عن (علقمة) بن قيس عن عبد الله (بن مسعود).^١

وبحثي هذا يتعلق بأصح الأسانيد عند الإمام البخاري، وهو ما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر، وحصرت البحث في "الموطأ" للإمام مالك. وكان مؤلفه من أحد رجال هذه سلسلة الذهب، ويكون ذلك من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة، فهي خمسة أحاديث كما سيأتي بيانها في خطة البحث، فأردت دراسة مرويات هذه السلسلة ومقارنتها بالطرق الأخرى.

وسبب اختياري رواية يحيى بن يحيى الليثي السليمان روايته من أشهر الرواية في الموطأ، وأخذها كثير من الناس.

الفصل الثاني : تحديد المسألة

بناءً على ما ذكرت في خلفية البحث يمكن تحديد مسألة البحث في السؤال الآتي:

ما مدى استقامة مرويات سلسلة الذهب فيما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً من

أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة في موطأ مالك بالنسبة للطرق الأخرى؟

^١ السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "تدريب الراوي في شرح تقريب النووي" [دار طيبة]. (١/٧٩)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤

الفصل الثالث : هدف البحث

بناءً على ما ذكرت في تحديد المسألة يكون هدف البحث ما يلي :

- معرفة مدى استقامة مرويات سلسلة الذهب عن مالك عن نافع عن ابن عمر في موطأ مالك من أبواب العيدين إلى أبواب الزكاة بالنسبة للطرق الأخرى.

الفصل الرابع : الدراسات السابقة

شرعت أبحث وأطالع في كتب الحديث والبحوث والرسائل والمقالات فوجدت بعض الكتب والرسائل المتعلقة بموضوع البحث وهي كما تلي :

١. ((سلسلة الذهب فيما رواه الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر)) لأبي الفضل

أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (١٥٢هـ). ذكر رحمه الله في هذا

الكتاب الأحاديث الواردة بسلسلة الذهب فيما رواه الشافعي عن مالك عن نافع عن

ابن عمر رضي الله عنهم الموجودة في جميع الكتب التسعة؛ ولكن لم يخرج الأحاديث

فيه ولم يذكر الحكم عليها. وتميز بجثي بتخريجها وذكر الحكم عليها.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥
٢. ((أحاديث السلسلة الذهبية للإمام الحافظ ابن حجر رحمه الله)) لأبي خلاد ناصر

بن سعيد بن سيف السيف. كتب هذه الرسالة مساهمة في خدمة السنة النبوية المطهرة.

وذكر في كتابه كذلك الأحاديث الواردة بسلسلة الذهب فيما رواه الشافعي عن مالك

عن نافع عن ابن عمر. ولم يكن فيه التخريج والحكم على الأحاديث. وتميز بحثي

بجمعها وتخريجها وذكر الحكم عليها.

٣. ((سلسلة الذهب فيما رواه الإمام الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر وهذه

الأحاديث عشاريات للحافظ ابن حجر العسقلاني ومعه المراسيل تأليف الإمام أبي

داود سليمان بن أشعث السجستاني)). حققه الدكتور عبد المعطي أمين قلعه جى.

ذكر فيه المحقق الأحاديث الواردة بسلسلة الذهب فيما رواه الشافعي عن مالك عن

نافع عن ابن عمر أيضا. وقد قام المحقق بجمع طرقها ولكن لم يذكر فيه الحكم على

الأحاديث. وتميز بحثي بتخريجها وذكر الحكم عليها.

الفصل الخامس : الإطار النظري

أما للوصول إلى هدف البحث فهناك القواعد التي سلكتها، منها:

١. في جمع طرق الحديث.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦

- الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه. فسأطلع الأحاديث على ثلاثة كتب فقط

وهي كما ستأتي ذكرها في منهج البحث. ثم جمعت وذكرت جميعها حتى تبينت

المساواة والمقارنة بين الأحاديث.

٢. في دراسة الرواة.

أ. تقديم الجرح المفسر على التعديل المبهم.

ب. وتقديم التعديل على الجرح المبهم. فإني أرغب في أن أذكر شيء المفهوم المفسر

على شيء المبهم.

٣. في دراسة متن الحديث.^١

أ. عرض الحديث على القرآن. فأترك ما لا يمكن جمعه للدلالة على خلافه لكتاب

الله. وما لا يدرك المتأخر بينهما ليكون الحكم بنسخ المتقدم.

ب. عرض روايات الحديث الواحد بعضها على بعض. حتى أعرف أنها من كلام

النبي صلى الله عليه وسلم أو من كلام أحد الرواة أو شيوخه.

ج. عرض السنة بعضها على بعض. فلأخذ حديثا مخالفا للسنة الصريحة الثابتة.

^١ مسفر عزم الله الدميني، "مقاييس نقد متون السنة" [السعدية-الرياض: ١٩٨٤م]. (١/١١٥-٢١٩)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧

د. ركافة لفظ الحديث ومعناه. فمن المهم أن ركافة المعنى أكثر مهما من اللفظ.

فإن ركافة اللفظ ما دام معناه سليم فلا بأس به وإن كان مما يتنزه رسول الله صلى

الله عليه وسلم عن التلفظ به أو إرادته فالحكم عليه بالوضع.

الفصل السادس : منهج البحث

هذا البحث يعد الدراسة المكتبية حيث أنني أعتمد على القراءة ومطالعة الكتب المتعلقة

بالبحث في جمع مادتها. وأما بالنسبة لطريقة صياغة هذا البحث فأشير على النحو التالي:

١. منهج جمع البحث

منهجي في جمع البحث هو المنهج الكيفي. وأعتمد على المصدرين: الرئيسي والثانوي.

أما الرئيسي فهو كتاب موطأ للإمام مالك تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء

التراث العربي، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م. وأما الثانوي فهو كتب الحديث

وكتب الرجال وكتب الجرح والتعديل والطبقات والشروح والمقالات التي لها علاقة بهذا

الموضوع.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨

٢. منهج تحليل البحث

أما منهج تحليل البحث الذي سأسير عليه هو المنهج الوصفي. حيث أنني ركزت في البيان وتوضيح المسائل بجمل مفيدة واضحة مفصلة.

٣. منهج عرض البحث

أما منهج عرض البحث هو فيما يلي:

- أ. ذكر تعريف الإمام مالك وما يتعلق به.
- ب. ذكر تعريف الكتاب وما يتعلق به.
- ت. ذكر أسماء سلسلة الذهب وتعريفهم.
- ث. جمع أحاديث سلسلة الذهب.
- ج. ذكر الأحاديث سنداً وممتناً.
- ح. ذكر غريب الحديث وشرحه إجمالاً.
- خ. جمع طرق الحديث باستخدام المكتبة الشاملة.
- د. إذا كان للحديث طرق كثيرة اكتفيت بذكر أربعة أو خمسة طرق منها.
- ذ. رسم شجر الإسناد.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ر. ذكر تراجم الرواة الذين لهم أثر في الحكم على صحة الحديث مع ذكر بعض أقوال العلماء فيهم.

ز. إذا تكرر اسم الراوي اكتفيت بترجمته السابقة مع وضع الإشارة في الحاشية.

س. أقوم بدراسة سند الحديث وامتته ثم الحكم عليه مع التعليل ونقل أحكام المحدثين

على الأسانيد والمتون سواء في أصل الحديث أم في شواهد.

ش. ذكر كلام بعض الأئمة عن لفظ الحديث إن وجد.

ص. ذكر نتيجة البحث وخلاصته.

الفصل السابع : خطة البحث

الباب الأول: المقدمة، وتشتمل على:

أ. خلفية البحث

ب. تحديد المسألة

ت. هدف البحث

ث. الدراسات السابقة

ج. الإطار النظري

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠

ح. منهج البحث

خ. خطة البحث

الباب الثاني: التعريف بالكتاب، وفيه فصلان:

الفصل الأول: التعريف بالموطأ وسبب تسميته.

الفصل الثاني: منهج المؤلف في الكتاب.

الباب الثالث : دراسة سلسلة الذهب وترجمة (مالك ونافع وابن عمر ويحيى بن يحيى

الليثي)، ويشتمل على ثلاثة فصول:

الفصل الأول : تعريف سلسلة الذهب

الفصل الثاني : أقوال العلماء عن سلسلة الذهب

الفصل الثالث : ترجمة (مالك ونافع وابن عمر ويحيى بن يحيى الليثي) رضي الله عنهم. وفيه

أربعة مباحث:

المبحث الأول : مالك بن أنس رضي الله عنه

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني : نافع مولى ابن عمر رضي الله عنه

المبحث الثالث : ابن عمر رضي الله عنه

المبحث الرابع : يحيى بن يحيى الليثي

الباب الرابع : سلسلة الذهب فيما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً (من أبواب

العيدين إلى أبواب الزكاة) في الموطأ برواية يحيى بن يحيى، ويشتمل على خمسة

فصول:

الفصل الأول : دراسة حديث "إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ يُصَلِّي فَلَا يَبْصُقُ قَبْلَ وَجْهِهِ..."

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني : دراسة حديث "إِنَّمَا مَثَلُ صَاحِبِ الْقُرْآنِ..."

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث

الفصل الثالث : دراسة حديث "لَا يَتَحَرَّرُ أَحَدُكُمْ فَيُصَلِّيَ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ..."

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الرابع : دراسة حديث "لَا تَبْتَعُهُ وَلَا تَعُدْ فِي صَدَقَتِكَ..."

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث

الفصل الخامس : دراسة حديث "فَرَضَ زَكَاةَ الْفِطْرِ مِنْ رَمَضَانَ عَلَى النَّاسِ..."

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : الحكم على الحديث



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٤

الباب الخامس : الخاتمة: ويشتمل على:

١ . النتائج

٢ . التوصيات

فهرس المراجع والمصادر

فهرس الآيات القرآنية

فهرس الأحاديث النبوية



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني

التعريف بالكتاب

الفصل الأول: التعريف بالموطأ وسبب تسميته

الموطأ لغة مأخوذ من "وطأ": وهي كلمة تدل على تمهيد شيء وتسهيله، وَالْمُوطَأَةُ:

الْمُؤَافَقَةُ عَلَى أَمْرٍ يُوطَّئُهُ كُلُّ وَاحِدٍ لِصَاحِبِهِ.^١

وأما سبب تسمية الإمام مالك كتابه بـ "الموطأ"، فقيل: لأن تصنيفه هذا قد مهَّده

وسهله للناس، وقيل: لأنه بعد أن انتهى منتصيفه عرضه على الفقهاء فواطؤوه عليه أي:

وافقوه على ذلك.

قال أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الكناني الأصبهاني: قلت لأبي حاتم الرازي: موطأ

مالك بن أنس لم سمي موطأ؟ فقال: شيء قد صنفه ووطأه للناس حتى قيل موطأ مالك كما

قيل جامع سفيان".^٢

^١ انظر: ابن فارس، أبو الحسن أحمد بن فارس بن زكريا، "معجم مقاييس اللغة" [بيروت: دار الجيل]. (٦/١٢٠-)

(١٢١)

^٢ السيوطي، عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر، "تنوير الحوالك شرح موطأ مالك" [مصر: دار إحياء الكتب

العربية]. (٧-٦/١)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٦

وقال علي بن أحمد الخليجي: سمعت بعض المشايخ يقول: قال مالك عرضت كتابي

هذا على سبعين فقيها من فقهاء المدينة فكلهم واطأني عليه فسميتها "الموطأ".^١

قال أبو الحسن ابن فهر: "لم يسبق مالكا أحد إلى هذه التسمية، فإن ممن ألف في زمانه

بعضهم سمى بالجامع وبعضهم بالمصنف وبعضهم بالمؤلف. ولفظة الموطأ بمعنى الممهّد

المنقح".^٢

مميزات الكتاب وثناء العلماء عليه

هذا الكتاب من أقدم كتب الحديث وأعظمها وأجلها نفعا وأثمه من كتب التسعة.

قال الإمام الحافظ ابن العربي: "أن كتاب الجعفي (البخاري) هو الأصل الثاني في هذا

الباب والموطأ هو الأصل الأول واللباب، وعليهما بنى الجميع كالقشيري (مسلم)

والترمذي".^٣

^١ السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "تنوير الحوالك شرح موطأ مالك" [دار الحياء الكتب العربية بمصر]. (٧/١)

^٢ نفس المصدر.

^٣ ابن العربي، محمد بن عبد الله بن محمد، "عارضة الأحوذى بشرح صحيح الترمذي" [بيروت-لبنان: دار الكتب

العلمية]. (٥/١)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وقال البخاري عن الموطأ: "أن أصح الأسانيد هو ما رواه مالك عن نافع عن ابن

عمر".

وقال الشافعي: "ما كتاب بعد كتاب الله أنفع من كتاب مالك بن أنس".^١

الفصل الثاني: منهج المؤلف في الكتاب

صنف الإمام مالك كتابه الموطأ على غرار ما صنع الفقهاء فيكتبهم، أو أقرب ما تكون إلى ذلك مع شيء من المخالفة، ولم يتقيد فيه بالأحاديث المرفوعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، بل جمع فيه أيضاً أقوال الصحابة وفتاويهم وفتاوى التابعين، فيذكر في مقدمة الباب ما ورد فيه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم أقوال الصحابة، ثم ما ورد من فتاوى التابعين، وأحياناً يذكر العمال لمجمع عليه بالمدينة، فيذكر بعض الآراء الفقهية، ثم فتاوى مالك فيما سئل عنه وقوله فيما يفهم من الحديث.^٢

^١ أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله بن أحمد، "حلية الأولياء وطبقات الأصفياء" [مصر: دار السعادة، ١٣٩٤هـ]. (٧٠/٩)

^٢ عبد الرحمن الدخري ومحمد بن سليمان، "الإمام مالك ومنهجه في الموطأ" [مجلة الحجاز العالمية المحكمة للدراسات الإسلامية والعربية]. (١٥١/١)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الخامس

الخاتمة

١. نتائج البحث

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات والصلاة والسلام على نبينا المصطفى محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن سار على نهجه إلى يوم الدين، أما بعد.

ففيما يلي ذكر أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث:

١. وجدت أن أصح الأسانيد هذا إجمالا، أما تحقيقا أو تطبيقا واحدا فواحدا أو تفصيلات أحيانا هناك الرواية لا يعرف بأنه أصح الأسانيد أقوى من سلسلة الذهب.
٢. ليس كل حديث صحيح دائما نقبل منته مطلقا لأنه ربما قد وهم الثقة.

٣. أن قول البخاري عن أصح سلسلة الذهب صحيح، وهو ما رواه مالك عن نافع

عن ابن عمر. موافق لخمسة أحاديث قمت بتخريجها.

٤. أن المقارنة من الأحاديث الخمسة التي قمت بتخريجها:

أ. المقارنة للحديث الأول "إذا كان أحدكم يصلي فلا يبصق قبل وجهه فإن الله تبارك وتعالى قبل وجهه إذا صلى"، ذكر في حديث الباب النهي عن البصاق قبل الوجه بلفظ (فلا يبصق)، وذكر في الشاهد الأول بلفظ (فلا يبزقن) وزيادة لفظ (عن يمينه) و (ولكن عن يساره تحت قدميه)، وذكر في الشاهد الثاني بلفظ (لا يتنخم)، وذكر في الشاهد الثالث نفس المعنى بما قبله مع زيادة لفظ (أو تحت قدمه اليسرى).

ب. المقارنة للحديث الثاني: "إنما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل المعقلة، إن عاهد عليها أمسكها وإن أطلقها ذهبت"، هذا الحديث فارغ من المقارنة بين حديث الباب وحديث الأخرى لعدم الشواهد له. فإني أصلا وجدت شاهدا من طريق أبي سعيد الخدري في كتاب مسند الربيع بن حبيب، ولكن هذا الكتاب وصاحبه أنكره كثير من علماء أهل السنة والجماعة منهم الإمام السني محمد ناصر الدين الألباني.

ج. المقارنة للحديث الثالث: "لا يتحر أحدكم فيصلح عند طلوع الشمس ولا عند غروبها"، ذكر في حديث الباب النهي عن الصلاة عند طلوع الشمس ولا عند غروبها بلفظ (لا يتحر)، ثم ذكر في الشاهد الأول بلفظ (لا تتحروا) وزيادة البيان بلفظ (فإنها تطلع بين قرني شيطان)، وجاء في الشاهد الثاني بلفظ (فلا تصل حتى ترتفع) مع زيادة

البيان (وحيثئذ يسجد لها الكفار، فإذا ارتفعت قيد رمح أو رحين، فصل، فإن الصلاة مشهودة محضورة حتى - يعني - يستقل الرمح بالظل، ثم أقصر عن الصلاة، فإنها حينئذ تسجر جهنم، فإذا أفاء الفيء فصل، فإن الصلاة مشهودة محضورة حتى تصلي العصر، فإذا صليت العصر فأقصر عن الصلاة حتى تغرب الشمس)، ثم جاء في الشاهد الثالث بلفظ (لا تصلوا) وزيادة لفظ (وصلوا بين ذلك ما شئتم).

د. المقارنة للحديث الرابع: " لا تتبعه ولا تعد في صدقتك"، ذكر في حديث الباب النهي عن العود في الصدقة بلفظ (لا تتبعه ولا تعد)، وذكر في الشاهد الأول بلفظ (لا تعرض)، وذكر في الشاهد الثاني بلفظ (لا تشتته) وزيادة لفظ (وإن أعطاكه بدرهم) مع الضرب لمن فعل ذلك (فإن العائد في صدقته كالكلب يعود في قيئه)، وذكر في الشاهد الثالث بلفظ الأمر (دعها) مع ذكر الحكمة من ذلك (حتى تجيء يوم القيامة هي وأولادها جميعا في ميزانك).

هـ. المقارنة للحديث الخامس: " فرض زكاة الفطر من رمضان على الناس صاعا من تمر، أو صاعا من شعير، على كل حرّ أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين"، ذكر في حديث الباب الأمر من رسول الله صلى الله عليه وسلم بإخراج الزكاة في رمضان بلفظ (فرض

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

زكاة الفطر من رمضان) وذكر الأصناف بلفظ (صاعا من تمر، أو صاعا من شعير) مع ذكر الذين وجب عليهم الزكاة بلفظ (على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين)، وذكر في الشاهد الأول بلفظ (كنا نخرج) و (صاعا من طعام)، وذكر في الشاهد الثاني بلفظ (كنا نخرج زكاة الفطر) ثم ذكر الذين وجب عليهم الزكاة بلفظ (عن كل صغير وكبير، حر ومملوك) وذكر بعده الأصناف بلفظ (من ثلاثة أصناف: صاعا من تمر، صاعا من أقط، صاعا من شعير)، وذكر في الشاهد الثالث بلفظ (كنا نعطيها في زمان النبي صلى الله عليه وسلم) ثم ذكر الأصناف بلفظ (صاعا من طعام، أو صاعا من تمر، أو صاعا من شعير، أو صاعا من زبيب).

٢. التوصيات

وهذه هي بعض التوصايا المستفادة من خلال بحثي:

١. على طلاب العلم المدارس والتعلم بعلم التخريج، فإنه أمر مهم لمعرفة الأحاديث

الصحيحة من الضعيفة.

٢. أوصي أصحاب الحديث بمواصلة تخريج بقية الأحاديث الواردة بسلسلة الذهب التي

رواها مالك عن نافع عن ابن عمر.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣. أوصي لمن رغب في استمرار هذا البحث على أن يعتمد على المصدر الرئيسي في جمع

طرقها.

٤. أوصي طلاب العلم ببذل الجهد في تطبيق عملية التخريج وحسن المطالعة في تتبع كلام

العلماء عنهم.

أخيراً، أحمد الله تعالى الذي بنعمته تم كتابة هذا البحث، وصلى الله على سيدنا محمد

وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس المراجع والمصادر

القرآن الكريم

ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس، الجرح والتعديل (بيروت، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ).

ابن العربي، محمد بن عبد الله المالكي، المسالك في شرح موطأ مالك (دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ).

_____، عارضة الأحوزي بشرح صحيح الترمذي (بيروت-لبنان، دار الكتب العلمية).

ابن الفرضي، عبد الله بن محمد، تاريخ علماء الأندلس (القاهرة، مكتبة الخانجي، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ).

ابن حبان، محمد بن حبان، الثقات (حيدر آباد الدكن الهند، دار المعارف العثمانية، الطبعة الأولى، ١٣٩٣هـ).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن حبان، محمد بن حبان، كتاب المجروحين من المحدثين (دار الصمعي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ).

ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد، تقريب التهذيب (سوريا، دار الرشيد، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ).

_____، الإصابة في تمييز الصحابة (بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ).

_____، تهذيب التهذيب (الهند، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ).

_____، سلسلة الذهب فيما رواه الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر (بلا مكان وسنة الطبعة).

ابن سعد، محمد بن سعد، الطبقات الكبرى (بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ).

ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا، معجم مقاييس اللغة (بيروت، دار الجليل).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن فرحون، إبراهيم بن علي، الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب

(القاهرة، دار التراث للطبع والنشر).

ابن كثير، إسماعيل بن عمر بن كثير، البداية والنهاية (دار إحياء التراث العربي،

الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ).

أبو بكر الأزدي، محمد بن الحسن، جمهرة اللغة بيروت (دار العلم للملايين، الطبعة

الأولى).

أبو خلاد، ناصر بن سعيد بن سيف السيف، أحاديث السلسلة الذهبية (دار ابن

خزيمة).

أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله بن أحمد، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء

(مصر، دار السعادة، ١٣٩٤هـ).

أحمد بن حنبل، أحمد بن محمد، مسند الإمام أحمد بن حنبل (مؤسسة الرسالة،

الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ).

البخاري، محمد بن إسماعيل، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله

صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه=صحيح البخاري (دار طوق النجاة، الطبعة الأولى،

١٤٢٢هـ).

_____، التاريخ الكبير (حيدر آباد الدكن، دائرة المعارف العثمانية).

الجوهري، إسماعيل بن حماد، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (بيروت، دار العلم

للملايين).

الخطيب البغدادي، أحمد بن علي، تاريخ بغداد (بيروت، دار الغرب الإسلامي،

الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ).

_____، تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذكر قضاة العلماء من غير

أهلها ووارديها (بيروت، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ).

الذهبي، محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء (مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة،

١٤٠٥هـ)

الزمخشري، محمود بن عمرو، الفائق في غريب الحديث والأثر (لبنان، دار المعرفة).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، تدريب الراوي في شرح تقريب النووي (دار

طبية).

_____، تزيين الممالك بمناقب سيدنا الإمام مالك (بيروت-لبنان، دار

الكتب العلمية، ١٤١٥هـ).

_____، تنوير الحوالك شرح موطأ مالك (مصر، دار إحياء الكتب

العربية).

الضيبي، أحمد بن يحيى، بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس (القاهرة، دار

الكاتب العربي، ١٩٦٧م).

ضياء الدين، محمد بن عبد الواحد، الأحاديث المختارة = المستخرج من

الأحاديث المختارة مما لم يخرج به البخاري ومسلم في صحيحيهما (بيروت-لبنان، دار خضر

للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة، ١٤٢٠هـ).

الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب، المعجم الأوسط (القاهرة، دار الحرمين).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٠

المقري، أحمد بن محمد، نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها

لسان الدين بن الخطيب (بيروت، دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٧م).

النسائي، أحمد بن شعيب بن علي، المجتبى من السنن = السنن الصغرى للنسائي

(حلب، مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ).

عبد الرحمن الدخري ومحمد بن سليمان، الإمام مالك ومنهجه في الموطأ (مجلة

الحجاز العالمية المحكمة للدراسات الإسلامية والعربية).

عبد المعطي أمين قلعه جي، سلسلة الذهب فيما رواه الإمام الشافعي عن مالك

عن نافع عن ابن عمر وهذه الأحاديث عشاريات للحافظ ابن حجر العسقلاني ومعه

المراسيل تأليف الإمام أبي داود سليمان بن أشعث السجستاني.

الفراهيدي، الخليل بن أحمد، كتاب العين (دار مكتبة الهلال).

القاضي عياض بن موسى، ترتيب المدارك وتقريب المسالك (المحمدية، المغرب،

مطبعة فضالة، الطبعة الأولى).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠١

مالك بن أنس، الموطأ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي (بيروت-لبنان، دار إحياء

التراث العربي، ١٤٠٦هـ)

محمد أبو زهرة، مالك حياته وعصره وآراؤه وفقهه (دار الفكر العربي).

المزي، يوسف بن عبد الرحمن، تهذيب الكمال في أسماء الرجال (بيروت، مؤسسة

الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٠هـ).

مسفر عزم الله الدميني، مقاييس نقد متون السنة (السعودية-الرياض، ١٩٨٤م).

مسلم، مسلم بن الحجاج، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى

رسول الله صلى الله عليه وسلم (بيروت، دار إحياء التراث العربي).

النسائي، أحمد بن شعيب، المجتبى من السنن السنن الصغرى للنسائي (حلب،

مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ).

<https://ar.m.wikipedia.org/wiki>

<https://www.alittihad.ae/article/٨٢٩٨/٢٠١٥>

<https://ar.wikipedia.org/wiki/>

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٢

فهرس الآيات القرآنية

صفحة

طرف الآية

والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ١٧



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٣

فهرس الأحاديث النبوية

طرف الحديث

صفحة

٣٧	إذا كان أحدكم يصلي فلا يبصق قبل وجهه
٤٧	إذا كان أحدكم في الصلاة، فإنه يناجي ربه
٤٨	لا يتنخمن أحدكم في قبلته، فإن الله عز وجل يواجهه
٤٨	نهى أن ييزق الرجل بين يديه، أو عن يمينه ولكن عن
٤٥	إنما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل المعقلة
٥٤	لا يتحر أحدكم فيصلي عند طلوع الشمس ولا عند غروبها
٥٩	لا تتحروا بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروبها؛ فإنها تطلع
٥٩	إذا صليت الصبح، فأقصر عن الصلاة حتى تطلع الشمس
٦٠	لا تصلوا عند طلوع الشمس ولا عند غروبها فإنها تطلع في

٦٢ لا تتبعه ولا تعد في صدقتك

٦٣ لا تتبعها، ولا ترجع في صدقتك

٧٧ لا تعرض في صدقتك

٧٧ لا تشتريه وإن أعطاكه بدرهم فإن العائد في صدقته

٧٨ دعها حتى تجيء يوم القيامة هي وأولادها جميعا في

٧٩ فرض زكاة الفطر من رمضان على الناس صاعا من تمر

٨٠ كنا نخرج في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفطر

٨٠ وكان طعامنا الشعير والزبيب والأقط والتمر

٨٦ كنا نخرج زكاة الفطر ورسول الله صلى الله عليه وسلم فينا

٨٧ كنا نعطيها في زمان النبي صلى الله عليه وسلم

السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية

الاسم : هناء يوسف

محل وتاريخ الميلاد : بانتول، ٠٧ يونيو ١٩٩٧

العنوان : سمرانج، جاوي الوسطى

الجنس : أنثى

الديانة : الإسلام

رقم الهاتف : ٠٨٩٥٠٥١٢٠٩٨٨

البريد الإلكتروني : hannayusuf٩٧@gmail.com

مراحل الدراسية

١. متخرجة في المرحلة الابتدائية سنة: ٢٠٠٩ من المدرسة الابتدائية الخيرية ٠٢

بسمرانج جاوي الوسطى.

٢. متخرجة في المرحلة المتوسطة سنة: ٢٠١٢ من المعهد الإمام البخاري بصولو.

٣. متخرجة في المرحلة الثانوية سنة: ٢٠١٥ من المعهد الإمام البخاري بصولو.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٦

٤. الآن مازلت في المرحلة الكلية في المستوى الثامن قسم علوم الحديث بكلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية.

وهذه السيرة على ما هي عليها، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه

أجمعين.

جمبر، ٢٨ إبريل ٢٠٢٠ م

الكاتبة



هنا يوسف

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٥٠

