

تخرج خمسة أحاديث من أوائل باب فضيلة الرمي من كتاب "باب الحديث" للإمام عبد الرحمن  
ابن أبي بكر السيوطي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية لاستيفاء شروط التخرج  
ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag)



الباحث : مروان مسعود

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٣٨٠٦٦١

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جبر

٢٠٢١ م

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الإقرار على أصالة البحث

### (PERNYATAAN KEASLIAN)

أن الموقع تحته

الاسم: مروان مسعود

الرقم الجامعي: ٢٠١٧,٣٨,٠٦٦١

القسم: علوم الحديث

أقر بآن هذا البحث الذي يعنوان "تخریج خمسة أحادیث من أوائل باب فضیلة الرمی من کتاب "باب الحديث" للإمام عبد الرحمن ابن أبي بکر السیوطی" من جهودي ولا يشمل على آراء أو أقوال من سبقني إلا ما ذكرت في مراجع البحث.

جمبر، ٢٥ /مارس /٢٠٢١

الباحث



مروان مسعود

الرقم الجامعي: ٢٠١٧,٣٨,٠٦٦١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember

الإقرار على عدم السرقة العلمية

## (PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

أن الموقع تحته

الاسم: مروان مسعود

الرقم الجامعي: ٢٠١٧,٣٨,٠٦٦١

القسم: علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "تخریج خمسة أحادیث من أوائل باب فضیلة الرمی من کتاب "باب الحديث" للإمام عبد الرحمن بن أبي بکر السیوطی" کله خال من سرقة علمیة، لو اكتشف مستقبلاً أن فيه سرقة علمیة فأنا مستعد لنيل العقوبة وفق القانون المتبع.

جمبر، ٢٥ /مارس /٢٠٢١

الباحث



مروان مسعود

الرقم الجامعي: ٢٠١٧,٣٨,٠٦٦١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## التصديق

### (PENGESAHAN)

عنوان البحث "تخریج خمسة أحادیث من أوائل باب فضیلة الرمی من کتاب "باب الحدیث"  
للإمام عبد الرحمن ابن أبي بکر السیوطی"

أن الموقع تحته

الاسم: مروان مسعود

الرقم الجامعي: ٢٠١٧٣٨٠٦٦١

القسم: علوم الحديث

تاريخ المناقشة: ٢٧/مارس/٢٠٢١

وافق القسم على قبول الرسالة لنيل الدرجة الجامعية (S1).

جمبر، ٢١/أبريل/٢٠٢١

رئيس قسم علوم الحديث

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية



رقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## موافقة المشرف

### (PERSETUJUAN PEMBIMBING)

إلى رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملحوظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بعنوان "تخریج خمسة أحاديث من أوائل باب فضیلۃ الرمی من كتاب "باب الحديث" للإمام عبد الرحمن ابن أبي بکر السیوطی" الذي قدمه الطالب:

الاسم: مروان مسعود

الرقم الجامعي: ٢٠١٧،٣٨،٠٦٦١

القسم: علوم الحديث

تبين أنه مستوفى الشروط كباحث علمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S.Ag) في قسم علوم الحديث،  
لذا أقدمه إلى فضيلتكم آملاً أن تتذكروا بإبداء الموافقة عليه وتحديد مناقشة في وقت مناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جيمبر، ٢٥ / مارس / ٢٠٢١

المشرف

هندري والويو لنسا الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠١٠٠١٤٠٢٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## توضیحیہ لجنة المناقشة

### (PERSETUJUAN PENGUJI)

عنوان البحث: "تخریج خمسة أحادیث من أوائل باب فضیلة الرمی من کتاب "باب الحدیث"  
للإمام عبد الرحمن ابن أبي بکر السیوطی.

الاسم: مروان مسعود

الرقم الجامعي: ٢٠١٧,٣٨,٠٦٦١

القسم: علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من:

رئيس الجلسة/المشرف: هندری والویو لنسا الماجستير

المناقش الأول

: الدكتور محمد نور إحسان

المناقش الثاني

: نور إحسان سيلفيانتورو الماجستير

وذلك في يوم السبت الموافق لتاريخ ٢٧ مارس ٢٠٢١ في الساعة ١٣:٠٠ جمبر وأوصت بمنح  
الطالب الدرجة ٩١ مع التقدير ممتاز.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ملخص البحث

### (ABSTRAK)

هذا البحث الذي بعنوان تخریج خمسة أحادیث من أوائل باب فضیلۃ الرمی من کتاب لباب الحدیث للإمام عبد الرحمن بن أبي بکر السیوطی یعتبر من البحوث المکتبیة التي تبني على مطالعة الكتب والرسائل العلمیة والبحوث التي لها الصلة بال موضوع.

ومنهج الباحث في إعداده هو المنهج الکیفی الوصیفی النکدی وذلك أن یجمع الباحث الطرق للأحادیث من مصادرها الأصلیة ثم یقوم الباحث بدراستها حسب القواعد والضوابط التي يستخدمها العلماء ونقد متون الأحادیث والحكم عليها.

#### وخلالصہ نتائج البحث في النقاط التالية:

أن الحدیث الأول صحيح أخرجه ابن أبي شیبة وأحمد وابن حبان والبیهقی من روایة کعب بن مرة لأن کل رجال الحدیث ثقات. والحدیث الثاني أخرجه البیهقی بإسناد ضعیف جداً لأنه لا يخلو من أربع علل وهي وجود عبید بن إسحاق العطار وهو منکر الحدیث وابنه أحمد بن عبید بن إسحاق وهو مجھول وقیس بن الربیع وهو سیء الحفظ ولیث بن سلیم الذي قد اختلط حفظه في آخر عمره والحدیث الثالث موضوع لعدم وجود الإسناد وكذلك الحدیث الرابع موضوع والحدیث الخامس أخرجه إسحاق بن أبي إسحاق في "فضائل الرمی في سبیل الله" بإسناد حسن لغیره لأنه وإن كان إسناده ضعیفاً لكن ضعفه ليس بشدید وله شاهد من حدیث أخرجه مسلم في صحيحة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لننهضي لو لا أن هدانا الله، والصلوة والسلام على نبينا محمد

وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد:

الحمد لله الذي يسر لي إتمام كتابة هذا البحث وأقدم الشكر إلى والدي حفظهما الله، الأب

المحوب مذكور والأم المحبوبة سوكامي حيث يشجعاني في التعليم علوماً شرعيةً من هذا الدين.

ثم أقدم الشكر إلى مشائخني في هذه الكلية وبالأخص بالذكر منهم فضيل الأستاذ نور

خالص الماجستر حفظه الله تعالى رئيس قسم علوم الحديث، وفضيلة الأستاذ هنري والويو لنسا

الماجستر حفظه الله تعالى وهو مشرف البحث، وفضيلة الأستاذ د. عرفان يوهادي وهو مشرف

الأكاديمي.

ولا أنسى أن أقدم الشكر على إخواني جميع الطلاب من الدفعة ٢٠١٧ خاصة من طلاب

قسم علوم الحديث، وكل من يساعدني في إتمام هذا البحث.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس الم الموضوعات

i	الإقرار على إصالة البحث .....
ii	الإقرار على عدم السرقة العملية .....
iii	التصديق .....
iv	موافقة المشرف .....
v	توصية لجنة المناقشة .....
vi	ملخص البحث .....
vii	كلمة الشكر والتقدير .....
viii	فهرس الموضوعات .....
١	<b>الباب الأول: المقدمة</b> .....
١	خلفية البحث .....
٢	أسباب اختيار الموضوع .....
٣	تحديد المسألة .....
٣	أهداف البحث .....
٣	الدراسات السابقة .....
١٢	الإطار النظري .....
١٣	منهج البحث .....
١٤	خطة البحث .....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثاني: المدخل..... 19 .....

الفصل الأول: التعريف بالمؤلف.....  
19 .....

المبحث الثاني: نشأته وآثاره العلمية.....  
19 .....

المبحث الثالث: مشايخه وتلاميذه.....  
21 .....

المبحث الرابع: وفاته.....  
22 .....

الفصل الأول: التعريف بكتاب لباب الحديث .....  
23 .....

المبحث الأول: اسم الكتاب .....  
23 .....

المبحث الثاني: موضوع هذا الكتاب .....  
23 .....

المبحث الثالث: منهجه في هذا الكتاب .....  
123 .....

الباب الثالث: تخريج خمسة أحاديث من أوائل باب فضيلة الرمي .....  
26 .....

الفصل الأول: دراسة حديث ((مَنْ رَمَ سَهْمًا فِي سَبِيلِ اللهِ.....)) .....  
26 .....

المبحث الأول: جمع الطرق .....  
26 .....

المبحث الثاني: شجرة الإسناد .....  
28 .....

المبحث الثالث: دراسة الإسناد .....  
29 .....

المبحث الرابع: دراسة المتن .....  
44 .....

المبحث الخامس: الحكم على الحديث .....  
45 .....

الفصل الثاني: دراسة حديث: ((عَلِمُوا أَوْلَادُكُمُ السِّبَاحَةَ وَالرَّمْيَ.....)) .....  
47 .....

المبحث الأول: جمع الطرق .....  
47 .....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الثاني: شجرة الإسناد .. ٤٨

المبحث الثالث: دراسة الإسناد .. ٤٩

المبحث الرابع: دراسة المتن .. ٥٧

المبحث الخامس: الحكم على الحديث .. ٦٠

الفصل الثالث: دراسة حديث ((الرَّمِيْ عَلَى الْغَرْضِ....)) .. ٦١

المبحث الأول: جمع الطرق .. ٦١

المبحث الثاني: شجرة الإسناد .. ٦١

المبحث الثالث: دراسة الإسناد .. ٦١

المبحث الرابع: دراسة المتن .. ٦١

المبحث الخامس: الحكم على الحديث .. ٦٢

الفصل الرابع: دراسة حديث ((مَنْ يَرُدُّ السَّهْمَ عَلَى الْمَرْمَى....)) .. ٦٣

المبحث الأول: جمع الطرق .. ٦٣

المبحث الثاني: شجرة الإسناد .. ٦٣

المبحث الثالث: دراسة الإسناد .. ٦٣

المبحث الرابع: دراسة المتن .. ٦٣

المبحث الخامس: الحكم على الحديث .. ٦٤

الفصل الخامس: دراسة حديث ((مَنْ تَرَكَ الرَّمِيْ بَعْدَ....)) .. ٦٥

المبحث الأول: جمع الطرق .. ٦٦

المبحث الثاني: شجرة الإسناد .. ٦٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الثالث: دراسة الإسناد .....

المبحث الرابع: دراسة المتن .....

المبحث الخامس: الحكم على الحديث .....

## الباب الرابع: الخاتمة.....

نتائج البحث .....

الوصيات .....

الفهارس .....

فهرس الآيات .....

فهرس الأحاديث .....

فهرس الأعلام .....

فهرس المصادر والمراجع .....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الأول

### المقدمة

#### ١. خلفية البحث

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، والصلة والسلام على رسول الله الأمين وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد:

فإن الحديث النبوى من مصدر التشريع الإسلامى الذى يعرف بها المسلمون ما شرع الله لهم من الأحكام وفضائل الأعمال. وقد اجتهد علماؤنا من الصحابة والتابعين ومن بعدهم في حفظ الحديث النبوى سواء كان حفظ الصدر أو حفظ الكتاب أو بتتابع طرقه ودراسة رجاله من الإسناد هل هم من الثقات الذين يقبل حديثهم أو من الضعفاء الذي يرد حديثهم.

ودراسة علوم الحديث من تتبع الإسناد ونقد السنن والملئ والنحو والجرح والتعديل وغير ذلك لها فضائل عظيمة كما قال أبو عاصم الضحاك بن مخلد: "من طلب هذا الحديث فقد طلب أعلى أمور الدنيا فيجب أن يكون خير الناس"<sup>١</sup>. وقال ابن المبارك: "الإسناد من الدين، لولا الإسناد لقال من شاء ما شاء".

وقال النبوي: "إن من أهم العلوم تحقيق معرفة الأحاديث النبويات أعني معرفة متونها، صحيحها وحسنها وضعيفها، وبقية أنواعها المعروفات. ودليل ذلك: أن شرعنـا بـنـي

<sup>١</sup> عمر بن مصبح الحسني، "مكانة السنة النبوية" [الرياض: مكتبة الملك فهد، الطبعة الثانية، ١٤٣٦ هـ] [٧٢/١].

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin dari STDI Imam Syafi'i Jember.

على الكتاب والسنن المرويات، وعلى السنن مدار أكثر الأحكام الفقهيات؛ فإن أكثر

الآيات الفرعيات محتملات، وبيانها في السنن الحكمات، وقد اتفق العلماء على أن من شرط

المجتهد من القاضي والمفتى أن يكون عالماً بالأحاديث الحكميات، فثبتت بما ذكرناه أن

الاستغلال بالحديث من أجل العلوم الراجحات، وأفضل أهواع الخير وآللقربات...).

ومن دور الباحث الذي يكون طالباً في قسم علوم الحديث هو بحث الإسناد ونقد

السند والمتن. ومن الكتاب الذي سيخرج الباحث إسناده هو كتاب "باب الحديث" للإمام

السيوطري رحمه الله. قد تعلم كثير من طلاب المعاهد في إندونيسيا هذا الكتاب مع أنه لا

إسناد له. وهذا يرغب الباحث في تخريج بعض أسانيده لكي لا يقع أحد في العمل بحديث

ضعيف أو موضوع. فلذلك أراد الباحث أن يأخذ نصيباً في هذا التعاون بتخريج خمسة

أحاديث من أوائل باب الرمي من ذلك الكتاب. وسمى الباحث هذا البحث بـ" تخريج خمسة

أحاديث من أوائل باب الرمي من ذلك الكتاب". وسمى الباحث هذا الكتاب "لإمام عبد الرحمن ابن أبي

بكر السيوطري".

## ٢. أسباب اختيار الموضوع

ومن الأسباب التي حملت الباحث لاختيار هذا الموضوع هي:

---

<sup>١</sup>عمر بن مصبح الحسيني، " مكانة السنة النبوية". (٧٤/١).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

أ. أن المؤلف لم يذكر الأسانيد للأحاديث والصحابة الذين يروون تلك الأحاديث فهذا<sup>2</sup> دلارنگ ممپربانگ سهانی و آن کارا تولیک ایندیانی میشوند.

يرغب الباحث في بحث أسانيدها ومتونها.

ب. كون هذا الكتاب مشهوراً في بلدنا إندونيسيا.

ت. كون بعض المسلمين في إندونيسيا يعتمدون على هذا الكتاب في فضائل الأعمال.

### ٣. تحديد المسألة

أن الباحث يحدد هذا البحث في مسائلتين:

أ. من مخرجي خمسة أحاديث من أوائل باب فضيلة الرمي من كتاب "باب الحديث"؟

ب. ما درجة تلك الأحاديث؟

### ٤. أهداف البحث

بناء على ما سبق في تحديد المسائل تكون أهداف البحث هي:

١. معرفة مخرجي خمسة أحاديث من أوائل باب فضيلة الرمي من كتاب بباب الحديث.

٢. معرفة درجة تلك الأحاديث.

### ٥. الدراسات السابقة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

Dilarang memperbaik dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa persetujuan STDI Imam Syafi'i Jember

بعد أن قام الباحث بالبحث عن الكتب أو الرسائل التي تتعلق بكتاب "باب الحديث"

وجد الباحث كتاباً وبعض الرسائل الجامعية في ذلك، منها:

١. تقييع القول الحيث في شرح لباب الحديث، للشيخ محمد بن عمر النووي البنتني. هذا

الكتاب يهتم بشرح الحديث على وجه بيان معاني مفرداته.

٢. البحوث العلمية التي كتبها طلاب كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر،

وهي فيما يلي:

الرقم	عنوان البحث	اسم الباحث	نتائج البحث
١	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة العلم والعلماء من كتاب "باب الحديث" للإمام السيوطي	فيصل دي ٢٠١٧ م	موضوع (٣) ضعف جدا حسن لغيره
٢	تخریج خمسة أحادیث في فضل لا إله إلا الله من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي (الحديث السادس إلى العاشر)	حیدر أبو بکر ٢٠١٧	موضوع ضعف جدا(٢) حسن لغيره صحيح
٣	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من الباب العشرون في "فضيلة الإسلام"	محمد سيف الإسلام	لا أصل له ضعف(٢)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbahayakan sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الاستغفار من كتاب ((باب الحديث)) للإمام السيوطي السنة الكتاب الكتاب الكتاب	م ٢٠١٩	الاستغفار من كتاب ((باب الحديث)) للإمام السيوطي الكتاب الكتاب الكتاب	٤
٣ موضوع ضعيف حسن	م ٢٠١٩ محمد جوهان شفيق	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من الباب العشرون في "فضيلة الاستغفار" من كتاب ((باب الحديث)) للإمام السيوطي	
٢ موضوع ضعيف جدا ضعيف منكر	م ٢٠١٩ محمد فكري	دراسة نقدية للخمسة الأوائل من أحاديث باب "فضيلة الزكاة" من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي	٥
٢ ضعف جدا ضعف (٢) صحيح(٢)	م ٢٠١٩ فوزان فجرين	دراسة نقدية لأحاديث باب فضيلة السلام من كتاب باب الحديث للإمام جلال الدين السيوطي	٦
٣ موضوع ضعف حسن لغيره صحيح(٥)	م ٢٠١٨ محمد رزال ذولهمي	تخریج أحاديث باب فضيلة الصوم من كتاب ((باب الحديث)) للإمام السيوطي	٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨		<b>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأول في باب "باب فضيلة الجمعة" من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</b>	
		باب "باب فضيلة الجمعة" من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	
		مصنانا دارم فوترا	
		٢٠١٩ م	
		موضو <sup>ع</sup> ة	
		ضعيف جدا	
		ضعيف	
		حسن	
		صحيح لغيره	
٩		<b>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأول من الباب التاسع عشر في "فضيلة الدعاء" من كتاب (باب الحديث للإمام السيوطي)</b>	
		دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأول من الباب التاسع عشر في "فضيلة الدعاء" من كتاب (باب الحديث للإمام السيوطي)	
		عفيف مولانا مالك إبراهيم	
		٢٠١٩ م	
		موضو <sup>ع</sup> ة	
		ضعيف جدا	
		ضعيف	
		حسن(٢)	
		صحيح	
١٠		<b>دراسة نقدية للخمسة الأواخر من القرآن أحاديث باب في فضيلة الإيمان من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</b>	
		دراسة نقدية للخمسة الأواخر من القرآن أحاديث باب في فضيلة الإيمان من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	
		العبد الغني ماجدي	
		٢٠١٨ م	
		موضو <sup>ع</sup> ة	
		ضعيف جدا(٢)	
		حسن لغيره	
		صحيح	
١١		<b>تخریج خمسة أحادیث من أواخر باب فضیلۃ الصدقۃ من کتاب "باب الحدیث" للإمام السیوطی</b>	
		تخریج خمسة أحادیث من أواخر باب فضیلۃ الصدقۃ من کتاب "باب الحدیث" للإمام السیوطی	
		نوف نظمی	
		٢٠١٩ م	
		موضو <sup>ع</sup> (٤)	
		صحيح	
		إبراهیم بافضل	
		أدیفیکو فیتریا	
١٢		<b>نقد خمسة الأحاديث الأول من باب</b>	
		<b>نقد خمسة الأحاديث الأول من باب</b>	
		لا سند له	

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

صحيح (٢) ضعيف	م ٢٠١٩	فضيلة الوضوء في كتاب باب الحديث لإمام السيوطي	
صحيح			
صحيح (٥)	أحمد زرقاني م ٢٠١٨	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأول في "باب فضيلة السنن" من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي	١٣
لا أصل له ضعف جدا ضعيف (٢) حسن	أحمد زين الدين م ٢٠١٨	نقد خمسة الأحاديث الأواخر في باب فضيلة السنن من كتاب باب الحديث لإمام السيوطي	١٤
موضوع ضعيف (٤)	أحمد عكاشة عسقلاني م ٢٠١٩	تخریج للأحاديث الخمسة الأواخر في الباب التاسع عشر "في فضيلة الدعاء" من كتاب باب الحديث للإمام السيوطی	١٥
موضوع ضعيف جدا (٣) ضعيف	محمد إدريس ٢٠١٨	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من "باب في فضيلة السواد" من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي	١٦

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.	مُحَمَّدْ يُوسُفْ لِإِسْنَادِهِ	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر	١٧
(ضعيف(٢)	٢٠١٨ م	من باب فضيلة الوضوء من كتاب بباب الحديث للسيوطى	
(صحيح(٢)			
لا أصل له(٢)	حمدان	تخيير خمسة أحاديث في باب فضيلة لا	١٨
موضوع	٢٠١٧ م	إِلَه إِلَّا اللَّهُ مِنْ كِتَابِ الْحَدِيثِ	
ضعيف جدا		لِإِلَامِ السِّيَوْطِي	
حسن			
(ضعيف(٢)	محمد طريق المدى	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأولي	١٩
لا أصل له	٢٠١٨ م	من باب فضيلة الأذان من كتاب بباب	
(صحيح(٢)		الحديث للإمام السيوطى	
لا يصح	لقمان الحاكم	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر	٢٠
موضوع	٢٠١٧ م	في باب فضيلة الأذان من كتاب بباب	
ليس له إسناد		الحديث للإمام جلال الدين بن كمال	
(ضعيف(٢)		الدين السيوطى	
	كامل حاكمين	نقد أربعة الأحاديث الأواخر في باب	٢١
		فضيلة المسجد من كتاب بباب الحديث	
		لِإِلَامِ السِّيَوْطِي	

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٢	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة العمامئ من كتاب لباب الحاديث للإمام السيوطي	مسيعون STDI Imam Syafi'i Jember.	٢. Dilarang memperbahayak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa menyebutkan sumber asli: a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
٢٣	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في الباب الحادي والعشرون في فضيلة ذكر الله تعالى من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	مختار عزيز	
٢٤	خمسة أحاديث من أوائل باب فضل الفرضية من كتاب لباب الحديث للسيوطي (دراسة نقدية)	نوفان راجا كورنياوان ٢٠١٩ م	ضعيف(٢) حسن لغيره صحيح(٢)
٢٥	تخریج خمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة السواك من كتاب لباب الحديث الشريف للإمام السيوطي	الریبوت رییادی ٢٠١٩ م	منکر ضعیف حسن لغیرہ صحیح(۲)
٢٦	نقد خمسة الأحاديث الاخر في باب فضيلة العمامئ من كتاب "لباب الحاديث" للإمام السيوطي	عمار عبد الرحمن ٢٠١٩ م	موضوع(٣) ضعیف جدا صحیح

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

<p><b>٢. دilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa menyebutkan sumber asli:</b></p> <p><b>هارداي سوسينتو</b></p> <p><b>حسن لغيري (٢)</b></p> <p><b>صحيح (٢)</b></p>	<p><b>٢٠١٨ م</b></p>	<p><b>دراسة نقدية لأحاديث الباب فضيلة صلاة الجمعة من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي</b></p>	<p><b>٢٧</b></p>
<p><b>(م يقف الباحث على حكمه)</b></p> <p><b>موضوع ضعيف (٣)</b></p> <p><b>صحيح</b></p>	<p><b>سعد عبد الله</b></p> <p><b>٢٠١٩ م</b></p>	<p><b>دراسة نقدية لستة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة المسجد من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي</b></p>	<p><b>٢٨</b></p>
<p><b>موضوع (٢)</b></p> <p><b>ضعيف جداً (٢)</b></p> <p><b>ضعيف</b></p>	<p><b>محمد أسر</b></p> <p><b>٢٠١٧ م</b></p>	<p><b>دراسة نقدية لخمسة أحاديث الأول من باب في فضيلة العلم والعلماء من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي</b></p>	<p><b>٢٩</b></p>
<p><b>ضعيف جداً</b></p> <p><b>ضعيف</b></p> <p><b>حسن لغيري</b></p> <p><b>حسن</b></p> <p><b>صحيح</b></p>	<p><b>دو الكفل</b></p> <p><b>٢٠١٨ م</b></p>	<p><b>دراسة نقدية لخمسة أحاديث الأوائل في باب فضيلة الصلاة على النبي من كتاب باب الحديث</b></p>	<p><b>٣٠</b></p>

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember

ووجد الباحث من خلال هذه البحوث العلمية أن ٦٥٤ حديث قد خرج، وهي على

التفصيل الآتي :

١. صحيح : ٣٠ حديثا

٢. صحيح لغيره : حديث واحد

٣. حسن : ٧ أحاديث

٤. حسن لغيره : ٩ أحاديث

٥. ضعيف : ٣١ حديثا

٦. ضعيف جداً : ١٧ أحاديث

٧. موضوع : ٢٥ حديثا

٨. لأصل له : ٨ أحاديث

٩. منكر

١٠. لا يصح : حديث واحد

١١. لم يقف الباحث على حكمه : حديث واحد

تبين للباحث أن بحوث طلاب كلية الإمام الشافعي التي تتعلق بكتاب بباب الحديث لا

يوجد منهم من يبحث عن خمسة أحاديث من أوائل باب فضيلة الرمي ولذلك يريد الباحث أن

يقوم ببحثها.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa persetujuan STDI Imam Syafi'i Jember.

والفرق بين هذا البحث والبحوث الأخرى التي تتعلق بكتاب أبواب الحديث هو من حيث

اختيار أبواب الأحاديث المخرجة فقط وذلك لأن الباحث إنما يواصل بحوثهم ويكملها.

وأما وجه الشبه بين هذا البحث والبحوث الأخرى هو قصد تخريج الأحاديث ودراسة منها

من حيث القبول والرد.

## ٦. الإطار النظري

أما النظريات التي سيقوم الباحث عليها في إعداد هذا البحث وهي كما يلي :

أ. في نقد السندي

الاعتماد في نقد السندي على إحدى القواعد المناسبة للحديث، وهي فيما يلي:

١. تقديم الجرح المفسر على التعديل المبهم إذا كان هذا الجرح لا يخالف الإجماع<sup>١</sup>.

٢. تقديم التعديل على الجرح المبهم إذا كان هذا التعديل لا يخالف الإجماع<sup>٢</sup>.

٣. الاعتماد على أقوال المتشددين في توثيق الراوي إذا كان فيه الاختلاف.

٤. الاعتماد على أقوال المتساهلين في جرح الراوي إذا كان في الاختلاف<sup>٣</sup>.

ب. في نقد المتن

<sup>١</sup> د. عبد العزيز بن محمد، "ضوابط الجرح والتعديل" [الرياض: مكتبة العبيكان، الطبعة الثانية، ١٤٢٥ هـ] (٦٧/١).

<sup>٢</sup> المصدر السابق. (٦٩/١).

<sup>٣</sup> المصدر السابق. (٧٣/١).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember

## الاعتماد في نقد المتن على إحدى القواعد المناسبة وهي كماليٰ<sup>١</sup>

١. عرض الحديث على القرآن لمعرفة وجود تعارض بين متن الحديث وآية القرآن.<sup>٢</sup>
٢. عرض روایات الحديث الواحد بعضها على بعض، لمعرفة الروایة الثابتة لهذا الحديث.
٣. عرض السنة بعضها على بعض، لمعرفة الناسخ والمنسوخ منها.<sup>٣</sup>
٤. رکاكة لفظ الحديث وبعده معناه عن كلام رسول الله ﷺ.

## ٧. منهج البحث

### ١. نوع البحث

يعد هذا البحث من البحوث المكتبية التي تقوم على مطالعة الكتب التي لها صلة

موضوع البحث.

### ٢. منهج جمع البيانات

في جمع البيانات يستخدم الباحث المنهج الكيفي الوصفي، اعتماداً على المصادرين وهم:

أ. كتاب لباب الحديث نفسه.<sup>٤</sup>

<sup>١</sup>. مسفر عزم الله الدمشقي، "مقاييس تقد متون السنة" [الرياض: الطبعة الأولى، سنة ١٣٠٣ هـ] (١١٥/١).

<sup>٢</sup> عمر بن حسن فلاتة، "الوضع في الحديث" [الرياض: مكتبة الغزالي، الطبعة الأولى، ١٤٠١ هـ] (٦٥/٢).

<sup>٣</sup> المصدر السابق. (٦٥/٢).

<sup>٤</sup> السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر "باب الحديث" [هذا الكتاب من كتب المستودع بموقع المكتبة الشاملة، بلا سنة الطبع] (١/١)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin.

## ب. كتب الأحاديث والرجال وكتب الجرح والتعديل والطبقات والشرح التي لها

صلة بالموضوع.

## ٣. منهج عرض البحث

ومنهج عرض الحديث وهو فيما يلي:

أ. اعتمد الباحث في تخريج الأحاديث على الكتب الستة ثم كتب الأحاديث الأخرى في التخريج أو عزو الحديث.

ب. تراجم الرواية ترجمة مختصرة (اسم الراوي ونسبة وشيوخه وتلاميذه، وكلام أئمة الجرح والتعديل).

ت. وضع شجرة الإسناد وجدول خلاصة الرواية تسهيلاً لفهم.

ث. في الحكم على الراوي اعتمد الباحث على ضوابط الجرح والتعديل.

## ٨. خطة البحث

الباب الأول: المقدمة، وتشتمل على:

١. خلفية البحث

٢. أسباب اختيار الموضوع

٣. تحديد المسألة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

#### ٤. أهداف البحث

#### ٥. الدراسات السابقة

#### ٦. الإطار النظري

#### ٧. منهج البحث

#### ٨. خطة البحث

الباب الثاني: المدخل، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الاول: التعريف بمؤلف كتاب لباب الحديث، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول : اسم المؤلف

المبحث الثاني : نشأته وآثاره العلمية

المبحث الثالث : مشايخه وتلاميذه

المبحث الرابع : وفاته

الفصل الثاني: التعريف بكتاب لباب الحديث، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول : اسم الكتاب

المبحث الثاني : موضوع هذا الكتاب

المبحث الثالث : منهجه في هذا الكتاب

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثالث: تحرير خمسة أحاديث من أوائل باب فضيلة الربي، وفيه خمسة فصول:

الفصل الأول: دراسة حديث (مَنْ رَمَى سَهْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً)، وفيه

خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع الطرق

المبحث الثاني : شجرة الإسناد

المبحث الثالث: دراسة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس: الحكم على الحديث

الفصل الثاني: دراسة حديث (عَلِمُوا أَوْلَادُكُمُ السِّبَاحَةَ وَالرَّفِيْقِ بِالسِّهَامِ وَالمرْأَةِ الْمُغْزَلَ)،

و فيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع الطرق

المبحث الثاني : شجرة الإسناد

المبحث الثالث : دراسة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس: الحكم على الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

**الفصل الثالث: دراسة حديث (الرَّمَيْ عَلَى الْغُرْبِ كَالرَّمَيِّ عَلَى الْجِهَادِ)، وفيه خمسة**

مباحث:

**المبحث الأول : جمع الطرق**

**المبحث الثاني : شجرة الإسناد**

**المبحث الثالث : دراسة الإسناد**

**المبحث الرابع: دراسة المتن**

**المبحث الخامس: الحكم على الحديث**

**الفصل الرابع: دراسة حديث (مَنْ يَرُدُّ السَّهْمَ عَلَى الْمُؤْمِنِ مِنَ الْغَرْبِ كَانَ لَهُ قَدْرٌ**

**أَجْرٍ عَنْ قَبْرِهِ)، وفيه خمسة مباحث:**

**المبحث الأول : جمع الطرق**

**المبحث الثاني : شجرة الإسناد**

**المبحث الثالث : دراسة الإسناد**

**المبحث الرابع : دراسة المتن**

**المبحث الخامس: الحكم على الحديث**

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

<sup>2</sup> Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa persetujuan STDI Imam Syafi'i Jember

## الفصل الخامس: دراسة حديث (مَنْ تَرَكَ الرَّمَيْ بَعْدَ التَّعْلِيمِ فَقُدْ تَرَكَ سُنَّةً مِنْ

سُنْتِي)، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع الطرق

المبحث الثاني : شجرة الإسناد

المبحث الثالث : دراسة الإسناد

المبحث الرابع: دراسة المتن

المبحث الخامس: الحكم على الحديث

الباب الرابع: الخاتمة، وتشتمل على :

١. نتائج البحث

٢. التوصيات

٣. الفهارس، وهي:

أ. فهرس الآيات

ب. فهرس الأحاديث

ت. فهرس الأعلام

ث. فهرس المصادر والمراجع

ج. فهرس الموضوعات

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثاني

### المدخل

#### الفصل الأول: التعريف بالمؤلف

##### المبحث الأول: اسمه وكنيته ونسبته

اسم الإمام الجليل هو أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن ساق الدين

الحضرمي السيوطي نسبة إلى الأسيط وهي مدينة ولادته. وكان المحدث الحافظ الفقيه الأصولي

المفسر اللغوي<sup>١</sup>.

##### المبحث الثاني: مولده ونشأته وآثاره العلمية

ولد السيوطي بالقاهرة ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة (٨٤٩ هـ / ١٤٤٥ م)

وكانت أمه أمة تركية وأصل أبيه من العجم ومات أبوه وهو ابن ست سنين فكفله وصيه الشهاب

بن الطباخ ورباه عند الأمير برباي الجركسي أستاذ دار الصحابة واتصل بالأمير إينال الأشقر رأس

---

<sup>١</sup> السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر "أسرار ترتيب القرآن" [المملكة المغربية: دار الفضيلة، بلا سنة الطبعة] (٣٦/١).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin STDI Imam Syafi'i Jember.

نُوبَةُ النُّوبِ وَكَانَ لَبِيْتِهِ اتِّصَالٌ بِالْأَمْرَاءِ مِنْ عَهْدِ الْأَمِيرِ شِيخِهِ، وَكَانَ فِي جَمِيلَةِ أَوْصِيَائِهِ الْإِمَامِ كَمالِ

الدين بن الهمام وله أيد يضاء عليه<sup>١</sup>.

فنشأ برعاية أحد الشيوخ من أصدقاء أبيه، فحفظ القرآن صغيراً لا يتجاوز الثماني سنوات، وجلس مدرساً وهو ابن سبعة عشر عاما، وأفتى وهو ابن سبع وعشرين، ولزم كبار العلماء وأخذ عنهم رحلاً كثيراً في طلب العلم ودراسته، وطلب من الله تعالى وهو يشرب من ماء زمزم أن يجعله من الأئمة المجتهدين، وبلغ من أخذ عنهم أكثر من استماع شيخ، وكان من أبرزهم في العربية الشيخ تقي الدين السمعي الذي لازمه السيوطي أربع سنوات وسمع عليه المطول، والتوضيح، والمعنى وحاشيته<sup>٢</sup>.

السيوطى له ٦٠٠ مصنف تقريباً، منها "الإتقان في علوم القرآن" وهو الكتاب المشهور الذي يبحث فيه ما يتعلق بكتاب الله تعالى من قواعد التفسير، أسباب النزول، الناسخ والمنسوخ وغير ذلك. ومن مؤلفاته أيضاً "الفية في مصطلح الحديث" التي تبحث قواعد المصطلح على شكل النظام. ثم "تدريب الراوى في شرح تقريب النووي" وهو كتاب شرح متن تقريب النووي في علم المصطلح الحديث وكان الكتاب مشهوراً عند كثير من العلماء.

<sup>١</sup>السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر، "ذيل طبقات الحفاظ للذهبي" [بيروت: دار كتب الغلمانية، بلا سنة الطبعه] (٢٢٣ / ١).

<sup>٢</sup>السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر "إسعاف المبطأ ب الرجال الموطأ" [بيروت: دار الهجرة، بلا سنة الطبعه] (٧ / ١).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tappa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الثالث: مشايخه وتلاميذه

ومن مشايخه: العز الكناني أحمد بن إبراهيم الحنفي<sup>١</sup>، وسراج الدين البلقيني<sup>٢</sup>، محمد

بن عبد الرحمن السخاوي<sup>٣</sup>

ومن تلاميذه: نور الدين السنهوري<sup>٤</sup>، شمس الدين الشامي<sup>٥</sup>، قاض القضاة برهان الدين بن

ظهيره<sup>٦</sup>.

<sup>١</sup>أحمد بن إبراهيم بن نصر الله، أبو البركات، عز الدين الكناني العسقلاني الأصل، المصري الحنفي: فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الخانبة بمصر. وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته، واستمر إلى أن توفي. مولده ووفاته بالقاهرة (٨٠٠ - ٨٧٦ هـ). انظر: "الأعلام" (٨٨/١).

<sup>٢</sup>عمر بن رسلان بن نصیر بن صالح الكناني، العسقلاني الأصل، ثم البلقيني المصري الشافعي، أبو حفص، سراج الدين: مجتهد حافظ للحديث، من العلماء بالدين. ولد في بلقينية (من غربية مصر) وتعلم بالقاهرة. وولي قضاء الشام سنة ٧٦٩ هـ وتوفي بالقاهر (٧٢٤ - ٨٠٥ هـ). انظر: "الأعلام" (٤٦/٥).

<sup>٣</sup>محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين السخاوي: مؤرخ حججه، وعالم بال الحديث والتفسير والأدب. أصله من سخا (من قرى مصر) وموالده في القاهرة، ووفاته بالمدينة (٨٣١ - ٩٠٢ هـ). انظر: "الأعلام" (٩٤/٦).

<sup>٤</sup>علي بن عبد الله بن علي الأزهري السنهوري، نور الدين: فقيه مالكي مصرى. اشتهر بالفقه والعربي القراءات، ومات وهو كفيف. له "شرح" على مختصر خليل، في الفقه، لم يكمل، وشرحان للأجرمية في النحو، ثانيةهما مخطوط في الظاهرية (٨١٥ - ٨٨٩ هـ). انظر: "الأعلام" (٣٠٧/٤).

<sup>٥</sup>محمد بن يوسف بن علي بن يوسف، شمس الدين الشامي: محدث، عالم بالتاريخ. من الشافعية. ولد في صلاحية دمشق وسكن البرقوقة بصحراء القاهرة إلى أن توفي. من كتبه (سبل المدى والرشاد في سيرة خير العباد - خ) أربعة مجلدات، يعرف بالسيرة الشامية (٠٠٠ - ٩٤٢ هـ). انظر: "الأعلام": (١٥٥/٧).

<sup>٦</sup>إبراهيم بن علي بن محمد بن ظهيره القرشي المخزومي، أبو إسحاق، برهان الدين: قاضي مكة. ولد في قضاءها نحو ٤٠ سنة. وموالده ووفاته فيها. كان شافعياً، انتهت إليه رئاسة العلم في الحجاز (٨٢٥ - ٨٩١ هـ). انظر: "الأعلام": (٥٢/١).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الرابع: وفاته

وكان قد أصابه مرض سبعة أيام بورم شديد في ذراعه الأيسر وأتم إحدى وستين سنة عشرة

أشهر وثمانية عشر يوماً. ثم توفي الإمام في ليلة الجمعة تاسع عشر من شهر جمادى الأولى من سنة

(٩١١ هـ) كما ذكره الشعراي في ذيل طبقاته، وصلى عليه الشعراي بالروضة عقب صلاة الجمعة،

بجامع الشيخ أحمد الأباريقي، ثم صلى عليه عدد كثير مرتّة ثانية بالجامع الجديد في مصر العتيقة.<sup>١</sup>



---

<sup>١</sup>السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر "تدريب الراوى في شرح تقريب النووي" [الرياض: دار العاصمة، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ] [١٨/١].

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember

## الفصل الثاني: التعريف بكتاب لباب الحديث

### المبحث الأول: اسم الكتاب

بعد أن قرأ الباحث هذا الكتاب وجد أن السيوطي سمي كتابه بـ "لباب الحديث"، وذكر ذلك في الصفحة الأولى من مقدمته مباشرة<sup>١</sup>.

### المبحث الثاني: موضوع هذا الكتاب

بعد مطالعة الباحث كتاب لباب الحديث أن الموضوع الذي وجد الباحث هو الأحاديث النبوية الذي يزعم السيوطي صحتها في فضائل الأعمال عن النبي ﷺ بدون ذكر الأسانيد وأسماء الصحابة<sup>٢</sup>.

### المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه

بعد أن تأمل الباحث جميع الكتاب<sup>٣</sup> ظهر أن منهج المؤلف في كتاب لباب الحديث هي إيراد ٤٠٠ حديث في كتابه بحذف أسانيده، ولا يحكم على الحديث واحداً بل ذكر في

<sup>١</sup> السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر "لباب الحديث" [هذا الكتاب من كتب المستودع بموقع المكتبة الشاملة، بلا سنة الطبعه] (١/١).

<sup>٢</sup> المصدر السابق. (١/١).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

مقدمته أن السيوطي يحكم على الجملة بأن كل الأحاديث فيه صحيحةٌ<sup>2</sup> ويرجعه على الأبواب النافعة،

وذكر عشرة الأحاديث غالباً في كل باب ولكنه ذكر تسعه أحاديث أيضاً في أربعة الأبواب التالية:

١. باب تشديد اللواط.

٢. وباب فضيلة العمام.

٣. وباب الإذان.

٤. وباب فضيلة ذكر القبر وأهله.

وكذا أورد الإمام السيوطي أحد عشر حديثاً في خمسة الأبواب التالية:

١. باب فضيلة لا إله إلا الله.

٢. وباب فضيلة صلاة الجمعة.

٣. وباب تشديد الزنا.

٤. وباب فضيلة ذكر الموت

٥. وباب فضيلة المساحد

---

<sup>2</sup>السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر "باب الحديث". (١/١).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وَجْمِيعُ أَحَادِيثِ لَبَابِ الْحَدِيثِ لَا تَذَكَّرُ فِيهَا أَسْمَاءُ الصَّحَابَةِ إِلَّا الْحَدِيثُ الْأُولُ مِنْ بَابِ

فَضْيْلَةُ صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ إِنَّ الْإِمَامَ ذَكَرَ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ الَّذِي رَوَى ذَكَرُ الْحَدِيثِ وَلِفَظِهِ "عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَلَيْهِ السَّلَامُ"

قَالَ: "أَوْصَانِي حَبِيبِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِي: (صَلِّ الصَّلَاةَ مَعَ الْجَمَاعَةِ وَلَوْ كَنْتَ جَالِسًا، إِنَّ اللَّهَ

تَعَالَى يَعْطِيكَ بِكُلِّ صَلَاةٍ مَعَ الْجَمَاعَةِ ثَوَابَ خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ صَلَاةً فِي غَيْرِ الْجَمَاعَةِ)."



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الخاتمة

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله والصلوة والسلام على نبينا محمد

وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد:

فقد انتهى الباحث من كتابة هذا البحث بإذن الله تعالى، وسيذكر الباحث نتائج البحث

والتوصيات في اختتام البحث:

### الأول: نتائج البحث

بعد أن قام الباحث بتخريج خمسة أحاديث من أوائل باب الرمي وجد الباحث أن بعض

الأحاديث صحيح وبعضها حسن لغيره وبعضها ضعيف جداً وبعضها موضوع، وذلك فيما يلي:

١. حديث (مَنْ رَمَى سَهْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمْنَ أَعْتَقَ رَقَبَةً) أخرجه ابن أبي شيبة وأحمد وابن حبان والبيهقي من روایة کعب بن مرة مرفوعاً بسند صحيح لأن كل رجاله ثقات. وهذا الحديث له شاهد من ثلاثة طرق وهي من روایة عمرو بن عبسة وأنس ابن مالك وأبي أمامة عن النبي ﷺ. وكون الحديث له ثلاثة طرق يدل على أنه حديث مشهور.

٢. حديث (عَلِمُوا أَوْلَادُكُمُ السَّبَاحَةَ وَالرَّمْيَ بِالسَّهَامِ وَالمرْأَةُ الْمَغْزَلُ) أخرجه البيهقي في "شعب الإيمان" نحوه من روایة ابن عمر مرفوعاً بسند ضعيف جداً وذلك لأنه لا يخلو من أربع علل وهي وجود عبيد بن إسحاق العطار وهو منكر الحديث وابنه أحمد بن عبيد بن إسحاق وهو مجهول وقيس بن الريع

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin dari STDI Imam Syafi'i Jember.

وهو سيء الحفظ وليث بن أبي سليم الذي اختلط حفظه في آخر حمزة فنكرت الرواية منكراً لا يقبل

شاهدأً من أي وجه كان وذلك لأن المنكر ليس من الضعف المنجبر ولا يصلح له الاعتبار. فيحكم

الباحث على هذا الحديث أنه ضعيف جداً.

٣. حديث (الرَّمِيُّ عَلَى الْغَرْضِ كَالرَّمِيِّ عَلَى الْجِهَادِ) ليس له سند، وكون الحديث لا يوجد سند هو

من القرائن التي تدل على وضعه كما ذكر ابن حجر فيحكم الباحث أنه موضوع وإن كان متنه

صحيح.

٤. حديث (مَنْ يَرُدُّ السَّهْمَ عَلَى الْمُرْمَى مِنَ الْغَرْضِ كَانَ لَهُ قَدْرُ أَجْرٍ عَنْقِ رَقْبَةٍ) ليس له السند،

وكون الحديث لا يوجد له سند هو من القرائن التي تدل على وضعه كما ذكر ابن حجر، وأما متنه

ففيه المخالفة لحديث عمرو بن عبسة الصحيح من وجهين:

**الوجه الأول:** أن الحديث الذي أورده السيوطي عام يدل على أن أجر عتق الرقبة

يحصل من يرمي سهمه في حال الجهاد وغير الجهاد وأما الحديث الذي رواه ابن ماجه بين أن

أجر عتق الرقبة يحصل من يرمي سهمه حال الجهاد فقط.

**والوجه الثاني:** لفظ "من الغرض" في الحديث الذي أورده السيوطي عام يشمل

العدو أو غير العدو من الجدار أو الشجر أو الحيوان وغير ذلك. وهذا يخالف حديث ابن

ماجه الذي يخص لفظ "العدو" وحده في حصول أجر عتق رقبة.

ولذلك فيحكم الباحث أنه موضوع.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

Dilarang memperbaikanya sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tappa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ٥. حديث (مَنْ تَرَكَ الرَّمِيَ بَعْدَ التَّعْلِيمِ فَقُدِّمَ تَرَكُ سُنَّةً مِّنْ سُنْتِي) أخرجه إسحاق بن أبي إسحاق في

"فضائل الرمي في سبيل الله" من روایة محمد بن إسحاق مرسلاً. وفي الحديث الذي أورده السيوطي

والحديث الذي رواه إسحاق بن أبي إسحاق اختلاف يسير في المتن إذ اللفظ لإسحاق بن أبي

إسحاق هو "بعد أن يحسن" وهذا لا يعارض اللفظ للسيوطى "بعد التعليم" لأن الرجل لا يمكن أن

يعلم الرمي إلا بعد أن يحسنه أولاً.

وهذا الحديث له سند ضعيف لوجود محمد بن الحسين وهو سيء الحفظ إلا أنه له شاهد من حديث

أخرجه مسلم في صحيح من روایة عقبة بن عامر<sup>١</sup> فيحكم الباحث أنه حديث حسن لغيره.



## الثاني: التوصيات

<sup>١</sup> انظر. ص ٨٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember

١. أوصي جميع المسلمين والمسلمات جمِيعاً وخاصة لطلاب العلوم الشرعية الذين يهتموا بمعرفة درجة

الأحاديث بسؤال من له نصيب في علم الحديث أو الرجوع إلى الكتب الحديثية المعترفة.

٢. أوصي جميع المسلمين جمِيعاً للينبهوا ويهتموا بالأحاديث التي تتعلق بالترهيب والترغيب في

فضائل الأعمال. لأن تلك الأحاديث قد تكون ضعيفة أو موضوعة.



## الفهارس

### فهرس الآيات القرآنية

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٨ ..... (وَاعِدُوا هُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ فُوَّةٍ)



## فهرس الأحاديث والآثار

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٨ .....	(أَلَا إِنَّ الْفُوَّةَ الرَّمْيُ)
٦١ .....	(الرَّمْيٌ عَلَى الْعَرْضِ)
٤٧ .....	(عَلِمُوا أَوْلَادُكُمُ السِّبَاحَةَ وَالرَّمْيَ)
٥٩ .....	(عَمَلُ الْأَبْرَارِ مِنَ الرِّجَالِ الْخِيَاطَةُ)
٥٨ .....	(كَانَ أَبُو طَلْحَةَ يَتَرَسَّعُ مَعَ النَّبِيِّ)
٥٩ .....	(لَا تُنْزِلُوهُنَّ الْعُرْفَ)
٦٥ .....	(مَنْ تَرَكَ الرَّمْيَ)
٢٦ .....	(مَنْ رَمَ بِسَهْمٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ)
٧٤ .....	(مَنْ عَلِمَ الرَّمْيَ)
٦٣ .....	(مَنْ يَرُدُّ السَّهْمَ عَلَى الْمَرْمَى)
٥٩ .....	(نِعْمَ هُوَ الْمَرْأَةُ الْمُعْزَلُ)

## فهرس الأعلام

٤٤ .....	ابن ماجه
----------	----------

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦٥	.....	أبو إسحاق
٥٨	.....	أبو طلحة
٤٨	.....	أبو هريرة
٤٤	.....	أحمد
٢١	.....	أحمد بن إبراهيم الحنفي
٥١	.....	أحمد بن إسحاق العطار
٤٧	.....	أحمد بن الحسن القاضي
٦٥	.....	أحمد بن سعيد الهمданى
٤٤	.....	الألباني
٤٤	.....	أنس بن مالك
٢١	.....	برهان الدين بن ظهيرة
٢٧	.....	البيهقي
٤٤	.....	الترمذى
٥٨	.....	جابر بن عبد الله
٦٥	.....	جرير بن حازم
٣٧	.....	الحاكم
٣٢	.....	سالم بن أبي جعد
٢١	.....	السخاوي
٥٩	.....	سهل بن سعد

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢١ ..... السيوطي ..... السيوطى ..... ٢١

٢٦ ..... شرحبيل بن السمط ..... ٢٦

٢١ ..... شمس الدين الشامي ..... شمس الدين الشامي ..... ٢١

٤٤ ..... الطبراني ..... الطبراني ..... ٤٤

٥٩ ..... عائشة ..... عائشة ..... ٥٩

٥٩ ..... عباس ..... عباس ..... ٥٩

٤٤ ..... عبد الرزاق ..... عبد الرزاق ..... ٤٤

٥٦ ..... عبد الله بن عمر ..... عبد الله بن عمر ..... ٥٦

٦٩ ..... عبد الله بن وهب ..... عبد الله بن وهب ..... ٦٩

٤٧ ..... عبيد بن إسحاق العطار ..... عبيد بن إسحاق العطار ..... ٤٧

٥٨ ..... عطاء بن أبي رباح ..... عطاء بن أبي رباح ..... ٥٨

٤٤ ..... عمرو بن عبسة ..... عمرو بن عبسة ..... ٤٤

٤٧ ..... قيس بن الريبع ..... قيس بن الريبع ..... ٤٧

٢٠ ..... كمال الدين بن الهمام ..... كمال الدين بن الهمام ..... ٢٠

٧٤ ..... عقبة بن عامر ..... عقبة بن عامر ..... ٧٤

٤٧ ..... ليث بن أبي سليم ..... ليث بن أبي سليم ..... ٤٧

٤٧ ..... مجاهد بن جبر ..... مجاهد بن جبر ..... ٤٧

٦٥ ..... محمد بن إسحاق ..... محمد بن إسحاق ..... ٦٥

٦٥ ..... محمد بن الحسين ..... محمد بن الحسين ..... ٦٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦٥	.....	محمد بن عبد الله المحددي
٤٧	.....	محمد بن علي بن دحيم
٤٤	.....	النسائي
٢١	.....	نور الدين السنهوري
٥٨	.....	جابر بن عمير
٢١	.....	سراج الدين البليقيني
٢٦	.....	أبو معاوية
٢٦	.....	الأعمش
٢٦	.....	عمرو بن مرة
٢٦	.....	كعب بن مرة
٢٦	.....	حسن بن سفيان
٢٦	.....	أبو بكر بن أبي شيبة
٢٦	.....	علي بن عيسى الحيري
٢٦	.....	مسدد بن قطن
٢٧	.....	عثمان بن أبي شيبة
٤٣	.....	ابن أبي عاصم

## فهرس المصادر والمراجع

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

القرآن الكريم

ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، "طبقات الفقهاء الشافعية"، بيروت، دار البشائر

الإسلامية، ١٩٩٢ م.

ابن حجر، أحمد بن علي، "طبقات المدلسين"، عمان: مكتبة المنار، ١٤٠٣ هـ.

\_\_\_\_\_، أحمد بن علي، "لسان الميزان"، بيروت: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٢ م.

ابن ماجه، محمد بن يزيد، "سنن ابن ماجه"، القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، بلا سنة

الطبعة.

ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي "لسان العرب"، بيروت: دار صادر، ١٤١٤ هـ.

أبو القاسم، تمام بن محمد، "الفوائد"، الرياض: مكتبة الرشد، ١٤١٢ هـ.

أبو داود، سليمان بن الأشعث، "سنن أبي داود"، بيروت: المكتبة العصرية، بلا سنة الطبعة.

أبو سعيد، خليل بن كيكلدي، "جامع التحصيل في أحكام المراسيل"، بيروت: عالم الكتب،

١٤٠٧ هـ.

أبو نعيم، أحمد بن عبد الله، "تاريخ أصبغان"، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٠ هـ.

أحمد بن حنبل "مسند أحمد"، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbaiki sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa <sup>STDI Imam Syafi'i Jember</sup> <sup>الظاهرقة</sup> دار الكتاب العربي، <sup>أحمد بن يحيى، بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس</sup>

. م ١٩٦٧

إسحاق بن أبي إسحاق، "فضائل الرمي في سبيل الله"، الأردن، مكتبة المنار، ١٤٠٩ هـ.

الألباني، محمد ناصر الدين بن الحاج، "سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة"، الرياض، دار المعارف، ١٤١٢ هـ.

—، محمد نصر الدين بن نوح، "صحيح الجامع الصغير وزياداته"، دمشق: المكتب الإسلامي، بلا سنة الطبعة.

البخاري، محمد بن إسماعيل "صحيح البخاري"، بيروت: دار طوق النجاة، ١٤٢٢ هـ.

البيهقي، أحمد بن الحسين، "شعب الإيمان"، الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٣٢ هـ.

الترمذى، محمد بن عيسى، "سنن الترمذى رض", مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلى، ١٤٩٥ هـ.

الحاكم، محمد بن عبد الله، "المستدرك على الصحيحين"، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١١ هـ.

—، محمد بن عبد الله، "تلخيص تاريخ النيسابوري"، طهران: كتاب خانة ابن سينا، بلا سنة الطبعة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember

الذهبي، محمد بن عثمان، "تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام"، بيروت: دار الغرب

الإسلامي، ٢٠٠٣ م.

—، محمد بن عثمان، "سير أعلام النبلاء"، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ.

—، محمد بن عثمان، "ميزان الاعتدال في نقد الرجال"، بيروت: دار المعرفة، ١٣٨٢ هـ.

الرامهزمي، الحسن بن عبد الرحمن، "المحدث الفاصل بين الراوي والواعي"، بيروت: دار

ال الفكر، ١٤٠٤ هـ.

الزركلي، خير الدين بن محمود، "الأعلام"، بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢ م.

السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر "تدريب الراوى في شرح تقریب النووي"، الرياض: دار

العاصمة، ١٤٢٤ هـ.

—، عبد الرحمن بن أبي بكر "باب الحديث"، هذا الكتاب من كتب المستودع بموقع

المكتبة الشاملة، بلا سنة الطبعـة.

—، عبد الرحمن بن أبي بكر، "أسرار ترتيب القرآن"، المملكة المغربية: دار الفضيلة، بلا

سنة الطبعـة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa persetujuan STDI Imam Syafi'i Jember.

—، عبد الرحمن بن أبي بكر، "إسعاف المبطأ ب الرجال الموطأ" ، بيروت: دار الهجرة، بلا

سنة الطبعه.

—، عبد الرحمن بن أبي بكر، "ذيل طبقات الحفاظ للذهبي" .بيروت: دار كتب الغلمية،

بلا سنة الطبعه.

الطبراني، سليمان بن أحمد، "فضل الرمي وتعليمه" ، السعودية: مكتبة الملك فهد، ١٤١٩

.هـ.

العباد، عبد الحسن بن حمد، "شرح سنن أبي داود" ، دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة

الإسلامية، بلا سنة الطبعه.

عبد الزاق بن همام، "مصنف عبد الرزاق" ، بيروت: المكتبة الإسلامية، ١٤٠٣ هـ.

العجلي، أحمد بن عبد الله، "معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم" ، المدينة المنورة: مكتبة الدار، ١٤٠٥ هـ.

عمر بن حسن فلاتة، "الوضع في الحديث" ، الرياض: مكتبة الغزالى، ١٤٠١ هـ.

عمر بن مصبح الحسيني، "مكانة السنة النبوية" ، الرياض: مكتبة الملك فهد، ١٤٣٦ هـ.

قاسم بن القسطلوبغا، "الثقة من لم يقع في الكتب الستة" ، صنعاء: مركز النعمان للبحوث

والدراسات الإسلامية، ١٤٣٢ هـ.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa persetujuan STDI Imam Syafi'i Jember

المباركفوري، محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم "كتفة الأحوذ في شرح جامع الترمذى" ، بيروت:

مكتبة الكتب العلمية، بلا سنة الطبعه.

المزي، يوسف بن عبد الرحمن "تحذيب الكمال فأسماء الرجال" ، بيروت: مؤسسة الرسالة،

١٤٠٠ هـ.

مسفر عزم الله الدميسي، "مقاييس نقد متون السنة" ، الرياض: ١٤٠٤ هـ.

مسلم بن الحجاج، "صحيح مسلم" ، بيروت: دار الجليل، ١٣٣٤ هـ.

مغلطاي بن قليج، "إكمال تحذيب الكمال في أسماء الرجال" ، القاهرة: الفاروق الحديثة،

١٤٢٢ هـ.

النسائي، أحمد بن شعيب، "سنن النسائي" ، حلب: مكتبة المطبوعات الإسلامية،

١٤٠٦ هـ.

— ، أحمد بن شعيب، "السنن الكبرى" ، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢١

هـ.

الهرري، محمد الأمين، "مرشد ذوي الحجا وال الحاجة إلى سنن ابن ماجه" ، جدة، دار المنهاج،

١٤٣٩ هـ.

أبو الطيب، نايف بن صلاح، "الروض الباسم في تراجم شيوخ الحاكم" ، الرياض: دار

العاصمة، ١٤٣٢ هـ.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa persetujuan STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن الأعرابي، أبو سعيد بن الأعرابي، **المدخل لكتاب العربية السعودية**: دار ابن

الجوزي، ١٤١٨ هـ.

البيهقي، أحمد بن الحسين، "السنن الكبرى"، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٢ هـ.

الفتاح، محمود بن عبد، "إتحاف المرتقي بترجم شيوخ البيهقي"، الرياض: دار الميمان،

١٤٢٩ هـ.

أبو الطيب، نايف بن صلاح، "السلسيل النقي في ترجم شيوخ البيهقي"، الرياض: دار  
العاصمة، ١٤٣٢ هـ.

أحمد زرقاني، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأول في باب فضيلة السنن" من  
كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام  
الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

أحمد زين الدين، "نقد خمسة الأحاديث الأواخر في باب فضيلة السنن من كتاب  
لباب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي  
للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

أحمد عكاشه عسقلاني، "تخيير للأحاديث الخمسة الأواخر في الباب التاسع عشر  
في فضيلة الدعاء" من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم  
الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa persetujuan STDI Imam Syafi'i Jember

البنّي، محمد بن عمر النووي البنتّي، "تفصيح القول في الحديث في شرح لباب الحديث"

سورابايا: دار العابدين، بلا سنة الطبعه

حمدان، "تحريج خمسة أحاديث في باب فضيلة لا إله إلا الله من كتاب لباب الحديث

للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات

الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

حيدر أبو بكر، "تحريج خمسة أحاديث في فضل لا إله إلا الله من كتاب لباب

الحديث للإمام السيوطي (الحاديـث السادس إلى العاشر)"، رسالة جامعية، قسم علوم

الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

ذوا الكفل، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة الصلاة على النبي

من كتاب لباب الحديث"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

رمضانا دارما فوترا، " دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأول في باب "باب فضيلة

الجمعة" من كتاب لباب الحديث للإمام السوطـي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

ريبوت ربيادي، " تحريج خمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة السواك من كتاب

باب الحديث الشريف للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember

سعد عبد الله، "دراسة نقدية لستة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة المسجد

من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

سيعون، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة العمائم من كتاب

باب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

عمار عبد الرحمن، "نقد خمسة الأحاديث الأخير في باب فضيلة العمائم من كتاب

"باب الحديث" للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

فيصل دي، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة العلم والعلماء

من كتاب "باب الحديث" للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

كامل حاكمين، "نقد أربعة الأحاديث الأخير في باب فضيلة المسجد من كتاب

باب الحديث للإمام السيوطي"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbaik sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## لِقَمَانُ الْحَاكِمِ، "دِرَاسَةٌ نَقْدِيَّةٌ لِخَمْسَةِ الْأَحَادِيثِ الْأُوَخْرِ فِي بَابِ فَضْيَلَةِ الْأَذَانِ مِنْ

كتاب لباب الحديث للإمام جلال الدين بن كمال الدين السيوطي، رسالة جامعية، قسم

علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

محمد أسر، " دراسة نقدية لخمسة أحاديث الأخر من باب في فضيلة العلم

والعلماء من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" ، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

محمد إدريس، " دراسة نقدية لخمسة أحاديث الأخر من "باب في فضيلة السواك"

من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" ، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

محمد سيف الإسلام، " دراسة نقدية لخمسة أحاديث الأوائل من الباب العشرون في

"فضيلة الاستغفار" من كتاب ((باب الحديث)) للإمام السيوطي" ، رسالة جامعية، قسم

علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

محمد فكري، " دراسة نقدية لخمسة الأوائل من أحاديث باب "فضيلة الزكاة" من

كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي" ، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbaikah sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin STDI Imam Syafi'i Jember.

محمد يوسف، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأولى من باب فضيلة الوضوء من

كتاب باب الحديث للسيوطى"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعى

للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

مختار عزيز، "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في الباب الحادى والعشرون في

فضيلة ذكر الله تعالى من كتاب باب الحديث للإمام السيوطى"، رسالة جامعية، قسم علوم

الحديث، كلية الإمام الشافعى للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

نوفاف نظمي إبراهيم بافضل، "تخریج خمسة أحاديث من أواخر باب فضيلة الصدقة

من كتاب "باب الحديث" للإمام السيوطى"، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعى للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.

نوفاف راجا كورنياوان، "خمسة أحاديث من أوائل باب فضل الفريضة من كتاب

باب الحديث للسيوطى (دراسة نقدية)", رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعى للدراسات الإسلامية، حمير جاوي الشرقية.