

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

تعد الأحاديث النبوية مرجعاً رئيسياً في الشريعة الإسلامية، وهي تفسر وتبين آيات القرآن الكريم وتضع الأسس التطبيقية للشريعة. ولم يتنازع أهل العلم في اعتماد الحديث دليلاً وقبوله أصلاً<sup>١</sup>، وإنما اختلف الأئمة في ثبوت بعض الأحاديث وعدم ثبوت بعضها الآخر وذلك بالنظر تارةً في متن الحديث وتارةً في السند أي الرجال الناقلين للحديث بالنظر في بعض الصفات التي ينبغي أن يتصف بها الرواة المتسلسلون إلى الصحابي الناقل عن رسول الله ﷺ، فيحكم من خلال ذلك على الحديث بالصحة أو بالحسن أو بالضعف.

وقد قام المحدثون بالتفريق بين الأحاديث المقبولة والمردودة، مما يسهم في حفظ السنة من التحريف والزيادة. وقد اصطلح المتأخرون على تقسيم الأحاديث من حيث

---

<sup>١</sup> ذ. أبو بكر دوكوري، "جهود العلماء الأفارقة في خدمة الحديث النبوي الشريف"، مجلة العلماء الأفارقة، (٢٠٢٤م).

<sup>٢</sup> قال الإمام الشافعي - رحمه الله -: "أجمع الناس على أن من استبانت له سنة رسول الله ﷺ لم يكن له أن يدعها لقول أحد من الناس"، إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد للصنعاني، (الطبعة: الأولى؛ الكويت، الدار السلفية)، ص. ١٤٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

القبول والردّ إلى خمسة أقسام أصلية: الصحيح، الحسن، الضعيف، شديد الضعف، والموضوع.<sup>٣</sup> وكان تقسيم الأحاديث وفق درجاتها يُساعد في التمييز بين الأحاديث الصحيحة أو الحسنة التي يجب العمل بها، والأحاديث الضعيفة أو الموضوعية التي لا يجوز الاعتماد عليها، إذ إن مجرد نقل الأحاديث دون التحقق من درجتها قد يسهم في انتشار الأحاديث الموضوعية.

والحكم على الحديث بالصحة أو بالضعف يأتي بعد دراسة شاقة. وذلك بدراسة رجال السند وحكم الأئمة عليهم من حيث التوثيق والتضعيف في كتب التراجم، وبمعرفة طرق الحديث أيضاً؛ فإنها مهمة للوقوف على تراجم الرجال، ومبهمات الإسناد، وتمييز أسمائهم، ومعرفة الاتصال من عدمه، فإن هذا مهم للوقوف على صحة الحديث<sup>٤</sup>؛ كما قال الإمام أحمد بن حنبل: "الحديث إذا لم يجمع طرقه لم تفهمه والحديث يفسر بعضه بعضاً"<sup>٥</sup> الإمام المجدد الألباني - رحمه الله - : "واعلم أيها القارئ الكريم أن مثل هذا التحقيق يكشف لطالب هذا العلم الشريف أهمية تتبّع طرق الحديث، والتعرف

<sup>٣</sup> حاتم بن عارف بن ناصر الشريف العوني، التخريج ودراسة الأسانيد، (بدون بيانات النشر، نسخة مكتبة الشاملة)، ص. ١٠.

<sup>٤</sup> <https://www.alukah.net/sharia/>، تم الوصول إليه في ٢١ أبريل ٢٠٢٥.

<sup>٥</sup> أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، (الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٣هـ)، المجلد ٢، ص. ٢١٢.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

على هُوِيَّة رواته؛ فإن ذلك يساعد مساعدة كبيرة جدًا على كشف علة الحديث التي

تستلزم الحكم على الحديث بالسقوط.<sup>٦</sup>

على الرغم من وضوح بعض الطرق لتمييز الحديث الصحيح من غيره، إلا أن

الواقع يُبين أن كثيرًا من الناس لا يزالون يجهلون كيفية التفريق بين الحديث الصحيح

والحديث الموضوع. ويتفاوت فهمهم للأحاديث تفاوتًا كبيرًا؛ فبعضهم يكتفي بالفهم

النصي دون مراعاة السياق، بينما بدأ البعض الآخر بمحاولة اتباع النهج السياقي.<sup>٧</sup>

وهناك من لا يهتمون بدرجة الحديث، سواء أكان صحيحًا أو حسنًا أو ضعيفًا أو

موضوعًا.

ويؤثر هذا التباين في فهم الحديث تأثيرًا مباشرًا في اختلاف تصورات الناس

للتعاليم الدينية، مما يؤدي إلى تباين في المواقف والسلوكيات الدينية. ففي إندونيسيا مثلاً،

يميل أغلب المسلمين إلى الفهم الحرفي للنصوص، وقليل منهم من يتبع المنهج السياقي.<sup>٨</sup>

فقلة الوعي بعلم الحديث تؤدي إلى سهولة قبول المعلومات الخاطئة، بما في ذلك تلك

<sup>٦</sup> محمد ناصر الدين الألباني، سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة، (الطبعة: الأولى؛ الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٢٥هـ)، المجلد ٤، ص. ٢٦٤.

<sup>٧</sup> A. Shomad، "Berbagai Pendekatan Dalam Memahami Hadis"، *Jurnal Ilmiah Al-Mu ashirah*، المجلد ١٣، رقم ١ (٢٠١٦م).

<sup>٨</sup> A. Shomad، "Berbagai Pendekatan Dalam Memahami Hadis"، *Jurnal Ilmiah Al-Mu ashirah*، المجلد ١٣، رقم ١ (٢٠١٦م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المستندة إلى أحاديث موضوعة، مما قد يُسفر عن ممارسات دينية لا تتفق مع الهدى النبوي الصحيح.

تُعدُّ منطقة بالانجان إحدى المناطق التابعة لمحافظة كاليمانتان الجنوبية في إندونيسيا، وعاصمتها بارابان. وقد تأسست هذه المنطقة بناءً على القانون رقم ٢ لسنة ٢٠٠٣م بتاريخ ٢٥ فبراير ٢٠٠٣م، وذلك بعد فصلها عن منطقة هولو سونغاي الشمالية. تبلغ مساحتها الإجمالية نحو ١,٨١٩.٧٥ كيلومترًا مربعًا، وتتألف من ١٧٩,٢٦٩ هكتارًا من اليابسة، و٨,٥٦٣ هكتارًا من المسطحات المائية، تشمل المستنقعات والأهوار.<sup>٩</sup>

تقع بالانجان فلكيًا بين خطي عرض ١°٣٧' إلى ٢°٣٥' جنوبًا، وخطي طول ١١٤°٠٠' إلى ١١٥°٠٠' شرقًا، وتتميز بتضاريسها المتنوعة بين السهول والمرتفعات. يبلغ متوسط درجة الحرارة فيها ٢٦ درجة مئوية، ويتراوح معدل

<sup>٩</sup> [https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten\\_Balangan](https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Balangan), تم الوصول إليه في

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

هطول الأمطار فيها بين ٣١ ملم و ٧٧١ ملم، وذلك بحسب بيانات محطة بانجاربارو

المناخية لعام ٢٠٢١ م.<sup>١٠</sup>

تنقسم منطقة بالانجان إلى ٨ مقاطعات فرعية، و ١٥٤ قرية، و ٣ مناطق فرعية

حضرية. من أبرز هذه المقاطعات: جواي، تيبينج تينجي، باتوماندي، أويان، بارينجين،

ولامبيهونج. وتُعدُّ مقاطعة هالونغ الأكبر مساحةً (٦٥٩.٨٤ كم<sup>2</sup>)، بينما تُعدُّ

لامبيهونج الأصغر (٩٦.٩٦ كم<sup>2</sup>). وبحسب إحصاءات نهاية عام ٢٠٢٣ م، بلغ عدد

سكان منطقة بالانجان ١٣٦,٥٢٤ نسمة.<sup>١١</sup>

يُعرف سكان كاليمانتان الجنوبية، ومن بينهم سكان محافظة بالانجان، بأنهم في

الأصل من الناس الذين يلتزمون بتعاليم دينهم. وعلى الرغم من استمرار تأثير بعض

المعتقدات القديمة في ممارساتهم الدينية، إلا أن المجتمع يتمسك عموماً بالقيم الإسلامية

ويُكّن احتراماً كبيراً للعلماء. وتكاد لا تخلو منطقة في كاليمانتان الجنوبية من وجود عالم

---

<sup>١٠</sup> https://kalsel.bpk.go.id/profil-kabupaten-balangan/، تم الوصول إليه

في ٢٢ أبريل ٢٠٢٥ م.

<sup>١١</sup> https://en-m-wikipedia-org./wiki/Balangan، تم الوصول إليه في ٢٢ أبريل

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

يتمتع بمكانة مرموقة يُعدّ قدوة ومصدرًا للتوجيه. ويستمر هذا الاحترام حتى بعد وفاة

العالم، حيث يظل محل تعظيم وتقدير من قبل المجتمع.<sup>١٢</sup>

ومن خلال ملاحظات الباحثة، وُجد أن العديد من الأحاديث الموضوعية أو التي

لم يتضح مدى صحتها قد انتشرت وتُمارس بين بعض سُكّان بالانجان. فمن تلك

الأحاديث المنتشرة هي:

١. عن ابن عباس رضي الله عنهما رفعه (مَنْ قَالَ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ عَشْرَ مَرَارٍ: يَا ذَائِمَ

الْفُضْلِ عَلَى الْبَرِيَّةِ، يَا بَاسِطَ الْيَدَيْنِ بِالْعَطِيَّةِ، يَا صَاحِبَ الْمَوَاهِبِ السَّنِيَّةِ؛

صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْوَرَى بِالتَّحِيَّةِ، وَأَعْفُزْ لَنَا يَا ذَا الْعُلَا فِي هَذِهِ

العَشِيَّةِ ...).<sup>١٣</sup>

٢. عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (مَنْ قَالَ: فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ

السَّمَاوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَلَهُ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ، لِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَلَهُ

<sup>١٢</sup> Helfina Rayya، "Living Hadis dalam Tradisi Haul Guru Sekumpul"، تم

الوصول إليه عبر Academia.edu في ١٧ أبريل ٢٠٢٥ م.

<sup>١٣</sup> ذكره الإمام السخاوي وقال: ((لم أفد له على أصل)) في القَوْلِ التَّبْدِيْعِ فِي الصَّلَاةِ عَلَى الْحَبِيبِ

السَّنْفِيْعِ (الطبعة: الأولى؛ المدينة المنورة: دار الريان للتراث، ١٤٢٢هـ)، ص. ٢٠٠. وقال ابن حجر الهيتمي:

((...وهو مكذوب)) في كتابه الدر المنضود في الصلاة والسلام على صاحب المقام المحمود (الطبعة: الأولى؛

بيروت: دار المنهاج للنشر والتوزيع، ١٤٢٦هـ)، ص. ٢١٧.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الْعِظْمَةُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ، لِلَّهِ الْمُلْكُ رَبِّ السَّمَاوَاتِ

وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَلَهُ النُّورُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ مَرَّةً

وَاحِدَةً ثُمَّ قَالَ: اللَّهُمَّ اجْعَلْ ثَوَابَهَا لَوَالِدَيَّ لَمْ يَبْقَ لَوَالِدَيْهِ حَقًّا إِلَّا آدَاهُ اللَّهُ

إِلَيْهِمَا).<sup>١٤</sup>

٣. روي عن النبي ﷺ أنه قال: (مَنْ دَعَا لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ: يَا مَلِيكُ، يَا قَدِيرُ، يَا مَنْ

لَا شَرِيكَ لَهُ وَلَا وَزِيرَ، صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ، وَاعْفُرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ، فَقَدْ أَدَّى

حُقُوقَ وَالِدَيْهِ).<sup>١٥</sup>

ويعود أحد أبرز أسباب ذلك إلى درجة الثقة العالية التي يمنحها الناس للمعلمين

المحليين أو الزعماء الدينيين. فبدافع الاحترام والطاعة، غالبًا ما يتلقى الناس ما يُقال لهم

من غير تحقق أو تمحيص في مدى صحة الحديث أو صدقه. ونتيجة لذلك، تنتشر في

بعض البيئات ممارسات دينية تستند إلى أحاديث غير ثابتة. كما أن من مظاهر ذلك

أيضًا بعض الناس ينسبون بعض الممارسات الدينية إلى النبي ﷺ ليس على أساس

أحاديث مروية، بل من خلال ”الإجازة“ التي يتلقونها من معلمهم الذين يعتبرون

<sup>١٤</sup> وقد أورده السيوطي في كتابه ”الزيادات على الموضوعات“ ٦/٦٠٥.

<sup>١٥</sup> وهو حديث لا أصل له في دواوين السنة، ولم يرد في كتب الحديث المعتمدة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

استمراراً روحياً للسنة.<sup>١٦</sup> وهذا من شأنه أن يؤدي إلى سوء فهم الأحكام الشرعية. من هنا تبرز أهمية دراسة هذه الظاهرة للوقوف على مستوى وعي المجتمع بصحة الأحاديث، ومدى تأثير ذلك في ممارساتهم الدينية اليومية.

### ب. تحديد المسائل

بناء على خلفية البحث السابقة يمكن تحديد المسائل فيما يلي:

١. ما مدى وعي الناس في منطقة بالانجان بدرجة الأحاديث؟
٢. كيف موقف المجتمع من الاحتجاج بالأحاديث؟
٣. ما العلاقة بين فهم المجتمع عن درجات الحديث وحكم الاحتجاج به بانتشار العمل بالأحاديث الموضوعية في منطقة بالانجان؟

### ج. أهداف البحث

من خلال تحديد المسائل السابق، تكون أهداف البحث هي:

١. معرفة مدى وعي الناس في منطقة بالانجان بدرجة الأحاديث.

<sup>١٦</sup> Helfina Rayya، "Living Hadis dalam Tradisi Haul Guru Sekumpul"، تم

الوصول إليه عبر Academia.edu في ١٧ أبريل ٢٠٢٥ م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. معرفة موقف المجتمع من الاحتجاج بالأحاديث.

٣. معرفة العلاقة بين فهم المجتمع عن درجات الحديث وحكم الاحتجاج به بانتشار

العمل بالأحاديث الموضوعية في منطقة بالانجان.

#### د. الدراسات السابقة

بعد قراءة ما تيسر للباحثة قراءته وتتبع ما يمكن للباحثة تتبعه، وجدت بعض البحوث العلمية وبعض الكتب المتعلقة بهذه المسألة التي يمكن للباحثة الاستفادة منها، ومن هذه البحوث ما يلي:

١. البحث العلمي لمحمد غفاري (Muhammad Ghifari) بعنوان *Strategi Efektif*

*Dalam Mencegah Penyebaran Hadis Palsu di Media Sosial* في سنة

٢٠٢٣ م. ١٧ هذا البحث يعتبر بحثاً مكثباً، ونتيجة هذا البحث أن من بين الحلول

لمنع انتشار الأحاديث الموضوعية على وسائل التواصل الاجتماعي التثقيف والتوعية

حول التحقق من مصادر المعلومات، والدور الفاعل للمجتمعات الدينية في توفير

الفهم الصحيح، واستخدام التكنولوجيا للتحقق من صحة الحديث، والتعاون مع

---

Strategi Efektif Dalam Mencegah Penyebaran" ،Muhammad Ghifari<sup>١٧</sup>

*The International Journal of Pegon: Islam* ،"Hadis Palsu di Media Sosial

*Nusantara Civilization*، المجلد ٩، رقم ١ (٢٠٢٣ م).

١٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

منصات التواصل الاجتماعي، وتطبيق القانون على مرتكبي نشر الأحاديث المكذوبة. وجه الشبه بينه وبين هذا البحث هو من جانب انتشار الأحاديث الموضوعية. وأما وجه مخالفته فإن بحثه ركز على استراتيجيات لمنع انتشار الأحاديث الموضوعية وأما في هذا البحث ركزت الباحثة عن تحليل كيف انتشار العمل بالأحاديث الموضوعية.

٢. البحث العلمي لخريجتنا أفنيدا ناندا (Jazelyna Afnida Nanda) بعنوان

Diseminasi Hadits Maudhu' Di Masyarakat في سنة ٢٠٢٣ م. <sup>١٨</sup> هذا

البحث يعتبر بحثاً مكتيباً، ونتيجة هذا البحث أن عملية انتشار الأحاديث الموضوعية

لا تزال قائمة بين عامة الناس، إذ يلاحظ أن فئة كبيرة من المجتمع المعاصر تميل إلى

تصديق المعلومات الجديدة التي تبدو سهلة وبسيطة، بما في ذلك الأحاديث التي

تُروى على السنة بعض الوعظ دون تحقق مسبق من صحتها. كما أن بعض الوعظ

ينقلون هذه الأحاديث دون التأكد من صحة أسانيدها، أو دراسة حال الرواة الذين

نقلوها، مما يسهم في استمرار تداول الأحاديث غير الصحيحة بين الناس. وجه

الشبه بينه وبين هذا البحث هو من جانب الأحاديث الموضوعية في المجتمع. وأما

---

<sup>١٨</sup> "Diseminasi Hadits Maudhu' Dimasyarakat "، Jazelyna Afnida Nanda

Ta'wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur'an, Tafsir dan Pemikiran Islam، المجلد ٤، رقم ٢ (٢٠٢٣)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وجه مخالفته فإن بحثه ركز على ظاهرة انتشار الأحاديث الموضوعية في المجتمع وأما في

هذا البحث ركزت الباحثة عن تحليل كيف انتشار العمل بالأحاديث الموضوعية.

٣. البحث العلمي لنور خالص بن كورديان ومحمد نور إحسان وعين نور حسنة بعنوان

الحديث الموضوع بداية ظهوره وسبب انتشاره بين أهل السنة والشيعة، كتبه سنة

٢٠٢٣م.<sup>١٩</sup> هذا البحث يعتبر بحثاً مكتيباً، ونتيجة هذا البحث أن من أوجه الشبه

بين كل واحد منهما لا يرضى بوجود الوضع في الحديث النبوي في الظاهر، وأما من

أوجه الاختلاف أن بداية الوضع في الحديث عند أهل السنة والجماعة كانت بعد

وفاة النبي ﷺ، وأما عند الشيعة فكان وقوعه في حياة النبي، ومن أسباب انتشاره

عند أهل السنة والجماعة هو الزندقة والإلحاد، ونصرة المذاهب والأهواء، والترغيب

في الخيرات والترهيب من فعل المنكرات مع الجهل، والأغراض الدنيوية وبدون عمد

أو خطأ. وأما سبب ذلك عند الشيعة فهو منع تدوين الحديث النبوي من قبل

الصحابة في الصدر الأول كأبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما.

وجه الشبه بينه وبين هذا البحث هو أنهما دراسة في الحديث الموضوع وانتشاره. وأما

---

<sup>١٩</sup> نور خالص بن كورديان وغيره، "الحديث الموضوع بداية ظهوره وسبب انتشاره بين أهل السنة والشيعة"، المجالس: مجلة دراسات إسلامية، المجلد ١٠، رقم ٢ (٢٠٢٣م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وجه المخالفة، يركّز بحثهم على تاريخه وسبب انتشاره وهذا البحث تركز الباحثة في

الفهم بدرجة الحديث وممارسته في المجتمع.

٤. البحث العلمي لأبور حمدي عثمان ومُجد نورزي ناصر ( Abur Hamdi Usman )

Penyebaran Hadis Palsu dalam بعنوان (dan Mohd Norzi Nasir

سنة في Penerbitan di Malaysia dan Kesannya Kepada Masyarakat

٢٠٢٢ م. هذا البحث يعتبر بحثاً مكتيبياً، ونتيجة هذا البحث أن نشر الأحاديث

الموضوعة في بعض المنشورات الدينية في ماليزيا يشكل خطراً على وعي المجتمع،

ويؤثر سلباً في فهمهم للدين وممارساته. وجه الشبه بينه وبين هذا البحث هو من

جانب أثر الأحاديث الموضوعة على المجتمع. وأما وجه المخالفة، يركّز بحثهما على

سياق النشر والمؤسسيات في ماليزيا، بينما يركّز هذا البحث على الوعي الشعبي وفهم

الأفراد للأحاديث في منطقة محددة بإندونيسيا.

٥. البحث العلمي لمريانا رتنا ساري (Marlina Ratna Sari) بعنوان Dampak

Penyebaran Hadis Lemah dan Palsu dalam Tatanan Kehidupan

---

Penyebaran Hadis Palsu " ،Abur Hamdi Usman dan Mohd Norzi Nasir<sup>٢٠</sup>

Hadith and " dalam Penerbitan di Malaysia dan Kesannya Kepada Masyarakat

.(م.٢٠٢٢) ٢٣ رقم ١٢، الجلد ١٢، *Aqidah Research Institute*

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

Bermasyarakat في سنة ٢٠٢٠ م. هذا البحث يعتبر بحثا مكتيبيا، ونتيجة هذا البحث أن انتشار أحاديث ضعيفة وموضوعة قد ترتب على انتشار البدع وإهمال سنة النبي ﷺ. أما وجه الشبه بين بحثها بهذا البحث هو من جانب الأحاديث الموضوعية في المجتمع. وأما وجه الفرق بينهما فإن بحثها ركز على الأحاديث الضعيفة والموضوعة. وأما هذا البحث ركز على الأحاديث الموضوعية فقط.

٦. البحث العلمي لفردوس خير عبد الخير وفذل آدم (Firdaus Khairi Abdul

Hadith Palsu: Kajian Terhadap بعنوان (Kadir & Fadzli Adam

Faktor Penyebaran dan Kaedah Mengatasinya في سنة ٢٠١٩ م. ٢٢

هذا البحث يعتبر بحثا مكتيبيا، نتيجة هذا البحث أن العلماء بحاجة إلى أن يكونوا

أكثر جدية في الحفاظ على أصالة الشريعة الإسلامية حتى يتم الحفاظ عليها إلى

الأبد. فعدم الحفاظ على حجية السنة النبوية سيؤدي إلى تعرض الأجيال القادمة

من المسلمين لتعاليم بدعية وخرافات عارضها النبي ﷺ. ومن خلال الإشارة إلى

---

"Dampak Penyebaran Hadis Lemah dan Palsu dalam" ،Marlina Ratna Sari<sup>٢١</sup>  
el-Sunnah: Jurnal Kajian Hadis dan Integrasi ،"Tatanan Kehidupan Bermasyarakat  
Ilmu ، المجلد ١، رقم ١ (٢٠٢٠ م).

Hadith Palsu: Kajian " ،Firdaus Khairi Abdul Kadir & Fadzli Adam<sup>٢٢</sup>  
" Terhadap Faktor Penyebaran dan Kaedah Mengatasinya ، المؤتمر الدولي للحضارة  
الإسلامية وإدارة التكنولوجيا (٢٠١٩ م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

العوامل التي أدت إلى انتشار هذه الأحاديث الموضوعية وإجراءات مواجهتها، يمكننا أن نكون أكثر حرصاً في هذا الجانب من انتشارها. فالواجب على المسلمين أن يتثبتوا من الأحاديث التي يريدون نقلها إلى العامة حتى لا يقعوا في فخ الكذب على النبي ﷺ. أما وجه الشبه بين بحثهما بهذا البحث هو من جانب انتشار الأحاديث الموضوعية في المجتمع. وأما وجه الفرق بينهما فإن بحثهما يبحث عن عوامل انتشار الأحاديث الموضوعية بشكل عام. وأما هذا البحث فيه أكثر تحديداً، حيث يبحث في العلاقة بين الفهم بدرجة الحديث وممارسته في المجتمع.

٧. البحث العلمي لفتح الوهاب (Fatkhul Wahab) بعنوان Kedudukan Hadis dalam Penetapan Hukum في سنة ٢٠١٩ م. ٢٣ هذا البحث يعتبر بحثاً مكتوباً، ونتيجة هذا البحث أن الحديث النبوي يُعدّ أحد المصادر الأساسية في استنباط الأحكام الشرعية، ويأتي في المرتبة الثانية بعد القرآن الكريم، مما يوجب ضرورة التثبت من صحة الحديث قبل اعتماده في التشريع. وجه الشبه بينه وبين هذا البحث هو من جانب علو مكانة الحديث في حياة المسلمين. وأما وجه المخالفة، فإنّ بحثه يركّز

---

<sup>٢٣</sup> " Kedudukan Hadis dalam Penetapan Hukum "، Fatkhul Wahab

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

على الحديث من الجوانب الشرعية والمنهجية، بينما يركز هذا البحث على الجوانب الاجتماعية وفهم الناس للأحاديث.

٨. البحث العلمي لسيد عبد الماجد الغوري بعنوان الوضْع في الحديث دراسة تاريخية

تأصيلية وعرض موجز لأهم الكتب المؤلفة في الموضوعات، كتبه سنة ٢٠١٦. ٢٤

هذا البحث يعتبر بحثاً مكتيباً، ويختم بالتنبيه على خطورة انتشار الأحاديث

الموضوعة في هذا العصر، ويُرشد إلى طريقة التخلص منها. وجه الشبه بينه وبين هذا

البحث هو من جانب دراسة الأحاديث الموضوعة. وأما وجه مخالفته فإن بحثه

يتناول على المباحث المتعلقة بالوضع في الحديث بشكل عام، وأما في هذا البحث

ركزت الباحثة عن تحليل كيف انتشار العمل بالأحاديث الموضوعة.

هـ. الإطار النظري

١. الحكم على الحديث

إن الحكم على درجات الأحاديث هو أساس مهم في حفظ السنة النبوية،

ولهذا اجتهد علماء الحديث منذ عصر التابعين، كالإمام البخاري ومسلم وغيرهم، في

<sup>٢٤</sup> سيد عبد الماجد الغوري، " الوضْع في الحديث دراسة تاريخية تأصيلية وعرض موجز لأهم الكتب

المؤلفة في الموضوعات "، معهد بحوث الحديث والعقيدة، المجلد ٦، رقم ١٢ (٢٠١٦م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

تصنيف الأحاديث بناء على درجات صحتها. وبهذا التصنيف، يمكن التفريق بين الأحاديث المقبولة والمردودة، مما يُسهّم في حفظ السنة من التحريف والزيادة. وقد قسم العلماء الأحاديث على درجات. فالحديث الشريف يكتسب صفته بين القوة والضعف بحسب رواته ومدى عدالتهم وضبطهم وحفظهم وغير ذلك، ويكون الحديث ضعيفاً أو صحيحاً أو حسناً بحسب إسناده إن كان متصلاً أو منقطعاً أو مضطرباً أو غير ذلك، وعليه يمكن القول إن درجات الحكم على الحديث النبوي هي ثلاث درجات: حديث صحيح، حديث حسن، حديث ضعيف. وقد اصطلح المتأخرون على تقسيم الأحاديث من حيث القبول والردّ إلى خمسة أقسام أصلية: الصحيح، الحسن، الضعيف، شديد الضعف، والموضوع.<sup>٢٥</sup>

فالحديث الصحيح هو ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط، عن مثله إلى منتهاه، من غير شذوذ، ولا علة. اشتمل التعريف السابق على أمور يجب توافرها حتى يكون الحديث صحيحاً، وهذه الأمور هي:

أ- اتصال السند: ومعناه أن كل راوٍ من رواته قد أخذه مباشرة عن من فوقه، من أول السند إلى منتهاه.

<sup>٢٥</sup> حاتم العوني، التخريج ودراسة الأسانيد، ص. ١٠.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ب- عدالة الرواة: أي أن كل راوٍ من رواته اتصف بكونه مسلماً، بالغاً، عاقلاً، غير

فاسق، وغير محروم المروءة.

ج- ضبط الرواة: أي أن كل راوٍ من رواته كان تام الضبط؛ إما ضبط صدر، وإما

ضبط كتاب.

د- عدم الشذوذ: أي ألا يكون الحديث شاذاً. والشذوذ: هو مخالفة الثقة لمن هو

أوثق منه.

ه- عدم العلة: أي ألا يكون الحديث معلولاً، والعلة: سبب غامض خفي، يقدر

في صحة الحديث، مع أن الظاهر السلامة منه.<sup>٢٦</sup>

وحكمه: وجوب العمل به بإجماع أهل الحديث.<sup>٢٧</sup>

وأما الحديث الحسن فهو ما اتصل سنده بنقل العدل الذي خف ضبطه،

عن مثله إلى منتهاه، من غير شذوذ ولا علة. هو كالصحيح في الاحتجاج به، وإن

كان دونه في القوة.<sup>٢٨</sup>

---

<sup>٢٦</sup> أبو حفص محمود بن أحمد الطحان الحلبي النعيمي، تيسير مصطلح الحديث (الطبعة العاشرة؛

الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢٥هـ)، ص. ٤٥.

<sup>٢٧</sup> محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ٤٦.

<sup>٢٨</sup> محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ٥٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

والحديث الضعيف هو كل حديث لم تجتمع فيه صفات الحديث الصحيح

ولا صفات الحديث الحسن.<sup>٢٩</sup> ويتفاوت ضعفه بحسب شدة ضعف روايته وخفته.

فمنه الضعيف، ومنه الضعيف جدا، ومنه الواهي، ومنه المنكر، وشر أنواعه

الموضوع.<sup>٣٠</sup> وحكم روايته جائز عند أهل الحديث وغيرهم، والتساهل في أسانيدنا من

غير بيان ضعفها بشرطين، هما:

أ- ألا تتعلق بالعقائد، كصفات الله تعالى.

ب- ألا يكون في بيان الأحكام الشرعية مما يتعلق بالحلال والحرام.

يعني تجوز روايتها في مثل المواعظ والترغيب والترهيب والقصص وما أشبه ذلك.<sup>٣١</sup>

وأما الضعيف جدا فهو الحديث الذي في سنده راوٍ سيء الحفظ جدا أو

متهم بالكذب أو متروك أو إذا خالف رواية المقبولين وهو الحديث المنكر ورواية

المقبول إذا خالف رواية من هم أرحم منه وهو الحديث الشاذ.<sup>٣٢</sup>

<sup>٢٩</sup> محمد بن محمد بن سويلم أبو شُهبة، الوسيط في علوم ومصطلح الحديث، (د.م.: دار الفكر العربي)

ص. ٢٧٦.

<sup>٣٠</sup> محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ٧٨.

<sup>٣١</sup> محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. ٨٠.

<sup>٣٢</sup> أرشيف ملتقى أهل الحديث.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

تقسيم الأحاديث وفق درجاتها يُساعد في التمييز بين الأحاديث الصحيحة

التي يجب العمل بها، والأحاديث الضعيفة أو الموضوعة التي لا يجوز الاعتماد عليها.

لأن مجرد نقل الأحاديث دون التأكد من درجتها قد يؤدي إلى نشر الأحاديث

الكاذبة. وقد حذر النبي ﷺ من الكذب عليه فقال: (من كذب علي متعمداً فليتبوأ

مقعده من النار).<sup>٣٣</sup>

## ٢. الحديث الموضوع

الحديث الموضوع هو شر الحديث الضعيف جملة وتفصيلاً، وقد جعله

العلماء آخر درجات الحديث الضعيف، وإنما جعلوه من درجاته لأجل التقسيم

المعرفي وبحسب إدعاء واضعه، وإلا فهو ليس من أنواع الحديث أصلاً.<sup>٣٤</sup> والحديث

الموضوع لا بد من أن يشتمل على ثلاثة أوصاف: أن يكون مكذوباً، أن يكون

مختلفاً، وأن يكون مصنوعاً.

---

<sup>٣٣</sup> أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة ابن بردزبه البخاري الجعفي، صحيح البخاري،

(الطبعة الخامسة؛ دمشق: دار اليمامة)، المجلد ١، ص. ٣٧.

<sup>٣٤</sup> عبد الله بن ناصر الشقاري، كتاب الآثار السيئة للوضع في الحديث، (الجامعة الإسلامية بالمدينة

المنورة) ص. ١١٦

<sup>٣٥</sup> سليمان بن خالد الحربي، الكواكب الدرية على المنظومة البيهقونية، (بدون بيانات النشر، نسخة

مكتبة الشاملة)، ص. ١٢٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## أ- تعريف الحديث الموضوع

الموضوع لغة: اسم مفعول من "وضع" بمعنى الحطّ والسقوط، أو من "الضعة"

بمعنى الانحطاط، أو من "وضعت المرأة" إذا ولدته، فيدل على الإسقاط والاختلاق.<sup>٣٦</sup>

واصطلاحاً: هو الكذب المختلق المصنوع المنسوب إلى رسول الله ﷺ.<sup>٣٧</sup>

فالمناسبة بين المعنى اللغوي والاصطلاحي ظاهرة؛ لأن الموضوع فيه معنى

السقوط وفيه انحطاط في رتبته عن غيره، وفيه معنى التوليد وإيجاد ما لم يكن موجودا

وإذا أطلق الموضوع ينصرف إلى المفترى المكذوب على النبي ﷺ، وأما الموضوع

على غيره فيقيد، فيقال مثلاً: هذا موضوع على ابن عباس رضي الله عنهما أو

على مجاهد، وقد وضعت آثار على ابن عباس، وعلي رضي الله عنهما وعلى

غيرهما من التابعين، والغالب في الموضوع أن يكون متعمداً، وقد يقع غلطاً.<sup>٣٨</sup>

## ب- علامات الحديث الموضوع

وللحديث الموضوع علامات يعرف بها، بعضها عن طريق السند وأخرى

عن طريق المتن. فمن علامات الوضع في السند:

<sup>٣٦</sup> أبو شيبة، الوسيط في علوم ومصطلح الحديث، ص. ٣٢٠.

<sup>٣٧</sup> نور خالص بن كوردیان ومُجد نور إحسان، وعين نور حسنة، "الحديث الموضوع بداية ظهوره وسبب

انتشاره بين أهل السنة والشيعة"، المجالس: مجلة دراسات إسلامية، المجلد ١٠، رقم ٢ (٢٠٢٣م).

<sup>٣٨</sup> أبو شيبة، الوسيط في علوم ومصطلح الحديث، ص: ٣٢٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(١) أن يعترف الراوي بأنه كذاب والاعتراف سيد الأدلة وأن يقر باختلافه فيما

روى.

(٢) وجود قرينة تقوم مقام الاعتراف بالوضع كالرواية عن شيخ لم يلقه أو يروي

عن شيخ في بلد لم يرحل إليه، أو يروي عن شيخ ولد الراوي بعد وفاته أو توفي

هذا الشيخ والراوي صغير لا يدرك.

(٣) أن ينفرد راو معروف بالكذب برواية حديث ولا يرويه ثقة غيره فيحكم على

روايته بالوضع.<sup>٣٩</sup>

ومن علامات الوضع في المتن:

(١) اللحن والركة.

(٢) مخالفة العقل أو الحس.

(٣) المجازفة بالوعد والوعيد.

(٤) ومنج الكلام البليغ الفطري بعبارات معقدة من عبارات الأصوليين أو

المتكلمين.

(٥) اختلاق الأحاديث تقريبًا إلى الطبقة الحاكمة.<sup>٤٠</sup>

<sup>٣٩</sup> ابن حجر العسقلاني، التلخيص الحبير، (الطبعة الأولى؛ دار الكتب العلمية) المجلد ١ ص. ٣٨

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ج- حكم روايته

اتفق العلماء على تحريم رواية الأحاديث الموضوعية مع العلم بوضعها، سواءً كانت في الأحكام، أم في القصص والترغيب والترهيب ونحوها، إلا مع بيان وضعها، فمن بين فهو مثاب على صنيعه فإنه ينفي الزغل عن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأما من يرويه من غير أن يبين حاله فهو آثم شديد الإثم لحديث: (من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين) (أو الكاذبين)<sup>٤١</sup> رواه مسلم في مقدمة الصحيح.<sup>٤٢</sup>

٣. انتشار الأحاديث الموضوعية

انتشار الأحاديث الموضوعية يُعد من أخطر الظواهر التي أصابت المجتمعات الإسلامية، حيث أدت إلى تشويه صورة الدين الصحيح ونشر المفاهيم الخاطئة. وقد

---

<sup>٤١</sup> صبحي إبراهيم الصالح، علوم الحديث ومصطلحه، (الطبعة الخامسة عشر؛ بيروت: دار العلم للملايين)، المجلد ١ ص. ٢٨٦.

<sup>٤٢</sup> أبو الحسين مسلم بن الحجاج، الجامع الصحيح «صحيح مسلم»، (الطبعة: الأولى؛ تركيا: دار الطباعة العامة، ١٣٣٤هـ)، المجلد ١، ص. ٧.

<sup>٤٣</sup> عبد الكريم بن عبد الله الخضير، شرح نخبة الفكر، (بدون بيانات النشر، نسخة مكتبة الشاملة)، المجلد ٧، ص. ٢٧.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

زادت هذه الظاهرة في عصرنا بسبب الفوضى الإعلامية وانتشار وسائل التواصل

الحديثة، مما جعل من الصعب على المسلمين التمييز بين الصحيح والباطل.

ووفقاً لعبد الفتاح هارون (١٩٩٩)، فإن كثيراً من حالات الانحراف العقدي

ناجئة عن ممارسات لا تستند إلى القرآن الكريم والسنة النبوية الصحيحة، مثل بعض

الممارسات الصوفية التي تعتمد على كتب معينة تُعتبر بعيدة عن التعاليم الإسلامية،

على الرغم من أن هذه الممارسات عند دراستها لا تأتي إلا من كتب معينة تعتبر

زندقة.<sup>٤٣</sup> إضافة إلى ذلك، هناك العديد من العادات والتقاليد التي يُنسب أصلها إلى

الدين، بينما عند التحقق يتبين أنها مستندة إلى أحاديث موضوعة أو روايات غير

صحيحة. ولهذا السبب ظهرت العديد من الممارسات المبتدعة.

وقد انتشرت هذه الأحاديث الموضوعة في مختلف بقاع العالم الإسلامي، بما

في ذلك إندونيسيا. وبعد الملاحظات والدراسات، تبين أن هناك عدة عوامل تساهم

في انتشارها، ومنها:

---

<sup>٤٣</sup> Hadith Palsu: Kajian " Firdaus Khairi Abdul Kadir & Fadzli Adam

Terhadap Faktor Penyebaran dan Kaedah Mengatasinya "، المؤتمر الدولي للحضارة

الإسلامية وإدارة التكنولوجيا (٢٠١٩م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أ- نقل الأحاديث بدون النص العربي الأصلي. كثير من الأحاديث الموضوعية تُنقل

مترجمةً أو ملخصةً دون ذكر نصها الأصلي، مما يجعل من الصعب التحقق من

صحتها. ومع تطور وسائل الاتصال الحديثة مثل واتساب، والبريد الإلكتروني،

وفيسبوك، أصبحت هذه الأحاديث تنتشر بسرعة دون تدقيق. وغالبًا ما يُنسب

حديث إلى النبي ﷺ، فيسارع الناس إلى نشره بحسن نية دون التثبت من مصادره.

في حين أن الواجب هو الرجوع إلى أهل العلم الموثوقين قبل نشر أي حديث.<sup>٤٤</sup>

ب- الرجاء في الثواب الجزيل. لا أحد يُنكر فضل بعض العبادات التي وردت في

الأحاديث الصحيحة، لكن المشكلة تظهر عندما يُغالي في وصف الأجر والثواب

استنادًا إلى أحاديث موضوعية. فقد يُنسب إلى بعض الأعمال البسيطة ثواب عظيم

لا يتناسب معها، بهدف تشجيع الناس على أدائها، على المسلمين أن يكونوا

---

Hadith Palsu: Kajian "،Firdaus Khairi Abdul Kadir & Fadzli Adam<sup>٤٤</sup>

الإسلامية وإدارة التكنولوجيا (٢٠١٩م). "المؤتمر الدولي للحضارة

الإسلامية وإدارة التكنولوجيا (٢٠١٩م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

واعين بهذا الأمر، وأن يحرصوا على التحقق من صحة الأحاديث المرتبطة بالعبادات

قبل العمل بها.<sup>٤٥</sup>

ج- التساهل في نشر الأحاديث المكذوبة. يُشير فيصل أحمد شاه (٢٠١٦) إلى أن

هناك من المسلمين من يتساهلون في نشر الأحاديث حتى مع علمهم بضعفها أو

وضعها. ويُعد هذا من الأمور الخطيرة التي تؤدي إلى تشويه الدين. ومثال ذلك

الحديث المكذوب حول فضل صيام يوم عاشوراء، الذي يزعم أن الله يغفر فيه

ذنوب خمسين سنة مضت وخمسين سنة قادمة، ويمنح أجر ألف حجة وألف عمرة

وألف شهادة. هذه المبالغات الواضحة تُبين بطلان هذه الروايات، ومع ذلك ما

زالت تُنشر بين الناس دون تحقق.

إن انتشار الأحاديث الموضوعية له تأثير كبير على فهم المسلمين للدين

ومعتقداتهم الدينية. فالأحاديث النبوية مصدر مهم من مصادر التعاليم في الإسلام،

ويعتمد عليها المسلمون لفهم تعاليم الدين واتباعها بشكل صحيح. ومع ذلك، يمكن

---

Hadith Palsu: Kajian " Firdaus Khairi Abdul Kadir & Fadzli Adam<sup>٤٥</sup>

Terhadap Faktor Penyebaran dan Kaedah Mengatasinya "، المؤتمر الدولي للحضارة الإسلامية وإدارة التكنولوجيا (٢٠١٩م).

Hadith Palsu: Kajian " Firdaus Khairi Abdul Kadir & Fadzli Adam<sup>٤٦</sup>

Terhadap Faktor Penyebaran dan Kaedah Mengatasinya "، المؤتمر الدولي للحضارة الإسلامية وإدارة التكنولوجيا (٢٠١٩م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

للأحاديث الموضوعية أن تخلق الشك والريبة في فهم الدين. قد يقع المسلمون غير القادرين على التفريق بين التقاليد الصحيحة والموضوعية في فخ المعتقدات الخاطئة. وقد تدفعهم التقاليد الخاطئة إلى القيام بأعمال أو اتباع ممارسات دينية لا تتفق مع التعاليم الصحيحة. قد يؤدي التفسير الخاطئ أو سوء استخدام التقاليد الخاطئة إلى تشويش فهمهم للقيم الدينية ويقودهم إلى الطريق الخاطئ.<sup>٤٧</sup> لذلك ينبغي على المسلمين التثبت قبل نشر أي حديث ونقل العلم عن أهل الثقة والاختصاص. فحفظ السنة النبوية مسؤولية جماعية تحتاج إلى وعي ويقظة دائمة.

#### ٤. خطورة الأحاديث الموضوعية

إن انتشار الأحاديث الموضوعية يلحق الضرر بجوانب كثيرة من حياة المسلمين، سواء في العقيدة أو العبادة أو السلوك أو الفكر أو المجتمع. كما أنه يُكدر صفاء الإسلام، ويشوه صورته الحقيقية في أعين كثير من المسلمين وغير المسلمين. فيتخذ بعضهم تلك الأكاذيب المنسوبة زوراً إلى رسول الله ﷺ وسيلةً للطعن في الدين، أو ذريعةً للسخرية منه والاستهزاء به.

---

Strategi Efektif Dalam Mencegah Penyebaran" ،Muhammad Ghifari<sup>٤٧</sup>

*The International Journal of Pegon: Islam* ،"Hadis Palsu di Media Sosial

*Nusantara Civilization*، المجلد ٩، رقم ١ (٢٠٢٣م).

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## أ- التشويش على مرجعية السنّة

من الطبيعي أنه عندما تزداد الأحاديث الموضوعة، تتأثر مكانة السنّة كمصدر من مصادر المعرفة الدينية، لأن الناس قد يفقدون الثقة بالأحاديث المنقولة، مما يؤدي إلى ضعف مصداقية الروايات، وبالتالي تضعف السنّة في نظر كثير من الناس.

وقد حدث هذا بالفعل في بعض المجتمعات الإسلامية منذ القرن الثاني الهجري، حيث إن انتشار الكذب في الحديث، إلى جانب أسباب أخرى، جعل بعض العلماء مثل الإمام أبي حنيفة النعمان يشك في كثير من الروايات، حتى أصبح مذهبه معروفًا بقلة الاعتماد على الحديث الشريف نسبيًا. ويُعتقد أن هذا الأمر ساعد في انتشار استخدام القياس في المذهب الحنفي، كوسيلة لتعويض النقص في الاعتماد على السنّة.<sup>٤٨</sup>

## ب- الإطاحة بمفاهيم الشرعية الثابتة

إن القيم الإسلامية التي توجه حياة المسلمين مستمدة في الغالب من الأحاديث النبوية الشريفة. ومع ذلك، إذا تبين أن الحديث الذي يتم استخدامه

<sup>٤٨</sup> <https://nosos.net/>، تم الوصول إليه في ١١ مارس ٢٠٢٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

مرجعاً باطلاً أو يتعارض مع تعاليم الإسلام الحقيقية، فسيظهر فهم مشوه.

وسيؤدي ذلك إلى عدم ثقتهم في صحة التعاليم التي يتلقونها.

فالأحاديث الموضوعية تمثل في بعض الأحيان زيادةً في الدين عندما تُثبت

مفاهيم لا أصل لها فيه، وتمثل في أحيانٍ أخرى نقصاً منه عندما تنفي مفاهيم

شرعية ثابتة. ومن هنا، لا يقتصر خطر الوضع في الحديث على إدخال مفاهيم

دخيلة إلى الدين، بل يتجاوز ذلك إلى إضاعة مفاهيم أصيلة كان ينبغي أن

تُحفظ وتُنقل كما وردت. <sup>٤٩</sup>

ج- خلق الفرقة بين المسلمين

في تاريخ الإسلام، هناك ظاهرة تتمثل في أن الفئات أو المذاهب التي

تتعرض للهجوم من قبل الآخرين باستخدام أحاديث موضوعية تسعى للدفاع عن

جماعتها والحفاظ عليها. ومن المفارقات أن هذا الدفاع يتم أحياناً من خلال

التصدي للهجوم من خلال إنشاء ونشر حديث موضوع أيضاً. وقد أدت مثل

هذه الممارسات إلى دورة من الهجمات المتبادلة والتشويه المتبادل بين الفئات التي

عمقت في نهاية المطاف الانقسامات بين المسلمين. هذا التوتر المتزايد لا يضعف

---

<sup>٤٩</sup> Alhiwar Jurnal Ilmu "Hadis Maudhu dan Akibatnya" 'Rabiatul Aslamiah

، dan Teknik Dakwah، المجلد ٤، رقم ٦ (٢٠١٦ م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وحدة الأمة فحسب، بل يمكن أن يؤدي أيضًا إلى انقسام المسلمين. ومثل هذا

الوضع يتعارض مع تعاليم الإسلام التي تؤكد على أهمية الوحدة بين المسلمين.<sup>٥٠</sup>

د- إدخال مفاهيم دخيلة في إطار الدين

تُستخدم الأحاديث الموضوعة في كثير من الأحيان لإدخال مفاهيم غريبة

في التعاليم الإسلامية، ليس لها أساس في القرآن أو السنة. وهذا قد يؤدي إلى

انحرافات في فهم الناس للدين، ويضر بالعقيدة، ويشوش على القيم الأصلية

للإسلام.<sup>٥١</sup>

ه- ظهور الوعي السطحي وغير العقلاني

إن الفهم الخاطئ لتعاليم الإسلام الناجم عن انتشار الأحاديث

الموضوعة قد يؤدي إلى الشك والتردد في أذهان الناس. وعندما يسيطر هذا

الشك على المسلمين فإنه يضعف قوتهم الروحية وحماسهم الديني. وإذا ضعفت

هذه الروح الإسلامية فإن قوة المسلمين الروحية وقوتهم الجهادية ستضعف

أيضًا.

<sup>٥٠</sup> Alhiwar Jurnal Ilmu "Hadis Maudhu dan Akibatnya" 'Rabiatul Aslamiah

dan Teknik Dakwah، المجلد ٤، رقم ٦ (٢٠١٦ م).

<sup>٥١</sup> Hadits " Isa Anshory, Erna Widyaningsih, Anisa Nur Khotimah

Tsaqofah: Jurnal Penelitian Guru "Mawdhu' dan Bahayanya Bagi Umat Islam

Indonesia، المجلد ٥، رقم ١ (٢٠٢٥ م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وفي النهاية لن تعود الأمة الإسلامية محترمة وموثوقة كالأجيال السابقة

من المسلمين الذين كانوا قادرين على هزيمة العدو ولو بأعداد قليلة. وهذا يدل

على أن فساد الفهم يمكن أن يكون سبباً في فتور الأمة، وهذا من أوضح آثار

غلبة الأحاديث الموضوعية غير المحققة.<sup>٥٢</sup>

## و. منهج البحث

ومنهج البحث الذي تيسر عليه الباحثة في كتابة هذا البحث كما يلي:

### ١. نوع البحث

بالنظر إلى طريقة جمع المعلومات يعتبر هذا البحث بحثاً ميدانياً، حيث

جمعت الباحثة أكثر المعلومات عن طريق المقابلة الشخصية مع مراقبة الأسئلة

الموجهة لهم. تحقيقاً لزيادة المعلومات في البحث وتقويتها وترسيخها، فاطلعت

واستقرت الباحثة القرآن والأحاديث النبوية وكتب العلماء والمجلات العلمية

والمؤلفات ذات علاقة بموضوع البحث.

---

Hadits " Isa Anshory, Erna Widyaningsih, Anisa Nur Khotimah<sup>٥٢</sup>

*Tsaqofah: Jurnal Penelitian Guru* "Mawdhu' dan Bahayanya Bagi Umat Islam

Indonesia، المجلد ٥، رقم ١ (٢٠٢٥ م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ٢. منهج جمع البيانات

وأما الطريقة التي استخدمتها الباحثة لجمع البيانات في كتابة هذا البحث فهي المقابلة والمطالعة. المقابلة هي الحوار مع بعض الأشخاص المتعلقين بموضوع البحث، وهم بعض مجتمع منطقة بالانجان. حفاظاً على سرية المشاركين في هذا البحث وصوناً لخصوصياتهم، اعتمدت الباحثة أسلوب الترميز في عرض أسمائهم، وذلك باستخدام حروف مختصرة مثل (AKP, UAZ, MNI) بدلاً من ذكر أسمائهم الحقيقية. ويوظف هذا الترميز عند تقديم نتائج المقابلات وتحليل المعطيات الميداني.

وقامت الباحثة بمطالعة الكتب والمقالات والبحوث العلمية ومواقع في الإنترنت التي لها علاقة بموضوع البحث. استمعلت الباحثة هاتين الطريقتين لنيل الأخبار مباشرة من مصادرها للحصول إلى الوثائق المتعلقة بهذه البيانات، هاتان الطريقتان شيء مهم في هذا البحث لأن الباحثة بدونهما لا تنال الأخبار الصحيحة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

### ٣. منهج تحليل البيانات

استخدمت الباحثة المنهج الكيفي الوصفي، والمنهج الكيفي هو البحث الذي يسعى إلى استكشاف الفهم الداخلي للظواهر الاجتماعية والثقافية كما يدركها الأفراد أو الجماعات المعنية.<sup>٥٣</sup> يساعد هذا الأسلوب في استكشاف التفاصيل الدقيقة والخفايا المتعلقة بالسلوكيات البشرية.

فمن خلال هذا المنهج، قامت الباحثة بجمع البيانات من المقابلات مع الأطراف المقصودة لمعرفة المعلومات حول هذا البحث. بعد أن تقوم الباحثة بجمع البيانات من المقابلات يقوم الباحثة بتحليل البيانات من أجل إنتاج مخرجات في شكل معلومات يتم استخدامها للإجابة عن أسئلة محددة وصب تحليل المعلومات في البحث.

### ز. خطة البحث

يتكون البحث من أربعة أبواب وتفاصيلها ما يلي:

الباب الأول: المقدمة

<sup>٥٣</sup> 'Abd. La'lang "Metode Penelitian Kualitatif Dan Ragamnya"، بحث

علمي (جاكرتا: Universitas PTIQ Jakarta، ٢٠٢٤م).

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أ. خلفية البحث.

ب. تحديد المسائل.

ج. أهداف البحث.

د. الدراسات السابقة.

هـ. الإطار النظري.

و. منهج البحث.

ز. خطة البحث.

الباب الثاني: مدعي وعي الناس في منطقة بالانجان بدرجة الأحاديث.

الباب الثالث: موقف المجتمع من الاحتجاج بالأحاديث.

الباب الرابع: العلاقة بين وعي المجتمع بدرجة الأحاديث وانتشار العمل بالأحاديث

الموضوعة في منطقة بالانجان.

الباب الخامس: الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. التوصيات

المصادر والمراجع