

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

إن الله ﷺ خلق البشر وجعلهم أُنْوَنًا وشعوبًا وقبائل ليتعارفوا فيما بينهم، وأرسل إليهم الأنبياء والرسل ليهديهم إلى طريق الحق. فكل نبيٍّ كان يحمل رسالة خاصة لقومه، بينما نبينا محمد ﷺ جاء برسالة عالمية لجميع الناس، كما قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾.^١

ثم بعث الله نبينا محمد ﷺ بالهدى ودين الحق —يعنى الإسلام—، والإسلام يعتبر الدين الخاتم الذي جاء ناسخاً لجميع الديانات والرسالات السابقة، كما قال تعالى: ﴿وَأَنَزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَمِّمًا عَلَيْهِ﴾^٢، وهو يؤكد على مبادئ التوحيد والعدل، ويدعو إلى الأخلاق الحميدة، قال تعالى: ﴿إِنَّ

^١ سورة سباء، الآية: ٢٨.

^٢ سورة المائدة، الآية: ٤٨.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

اللَّهُ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ

وَالْبَغْيِ،^٣ وَقَالَ: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾.^٤

والدين الإسلامي - كدين ناسخ لما قبله - يتميز بوعد الله ﷺ بحفظه وصونه من

التحريف والتبدل، قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾،^٥ ففي هذه

الآية وعدٌ صريح من الله تعالى بحفظ "الذكر" - وهو القرآن الكريم - من التحريف، مما

يعني ذلك حفظ المصدر الأساسي للإسلام.

وقد أنزل الله ﷺ القرآن على نبيه محمد ﷺ ليكون هدايةً للناس. والقرآن يُعتبر

نوراً يضيء طريق المؤمنين، ويخرجهم من ظلمات الجهل والمعصية إلى نور العلم والإيمان،

فقد قال تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُم مِّنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ ﴾١٥﴿ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ

رِضْوَانَهُ وَسُبْلَ السَّلَامِ وَيُحْرِجُهُم مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ يَإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطِ

٦. مُسْتَقِيمٍ﴾.^٦

^٣ سورة النحل، الآية: ٩٠.

^٤ سورة القلم، الآية: ٤.

^٥ سورة الحجر، الآية: ٩.

^٦ سورة المائدة، الآيات: ١٥-١٦.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣

وَحْفَظُ اللَّهُ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ يَتَضَمَّنُ حِفْظَ السَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ الَّتِي تُعَتَّبُ مَصْدِرًا مِّنْ مَصَادِرِ التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ، حَيْثُ تَحْتَوِي عَلَى التَّفْسِيرِ وَالتَّبْيَينِ وَالتَّوْضِيحِ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْأَحْكَامِ وَالْتَّعَاوِيلِ الْوَارِدَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. وَهِيَ تَشْتَمِلُ عَلَى تَفَاصِيلٍ تَتَعَلَّقُ بِكَيْفِيَّةِ تَطْبِيقِ هَذِهِ الْأَحْكَامِ فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمَيَّةِ، قَالَ إِلَيْهِ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ: "كُلُّ مَا حَكِمَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ

فِيهِ مَا فَهَمَهُ مِنَ الْقُرْآنِ."^٧ وَقَالَ ابْنُ تِيمِيَّةَ: "أَنَّ السَّنَةَ تَفَسِّرُ الْقُرْآنَ وَتَبَيَّنُهُ."^٨ قَالَ

اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بِمَا أَرَيْتَكَ اللَّهُ وَلَا تَكُونَ لِلْخَائِنِينَ خَصِيمًا﴾^٩، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمْ الَّذِي أَخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾^{١٠}، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الَّذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾^{١١}. وَهَذَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (أَلَا إِنِّي أَتَيْتُ الْقُرْآنَ وَمَثَلَهُ مَعَهُ)^{١٢} يَعْنِي السَّنَةَ. وَالسَّنَةُ كَلَامُ النَّبِيِّ صَلَّى

^٧ الحاجي، محمد عمر، "موسوعة التفسير قبل عهد التدوين"، [دمشق: دار المكتبي، ١٤٢٧ هـ]، ص.

.٢٠٩

^٨ الباتلي، خالد بن عبد العزيز، "التفسير النبوى مقدمة تصصيلية مع دراسة حداثية لأحاديث التفسير النبوى الصريح"، [الرياض: دار كنوز إشباعاً للنشر والتوزيع، ١٤٣٢ هـ]، ج. ١، ص. ٣٧.

^٩ سورة النساء، الآية: ١٠٥.

^{١٠} سورة النحل، الآية: ٦٤.

^{١١} المصدر السابق، الآية: ٤٤.

^{١٢} ابن حنبل، أحمد بن محمد، "مسند الإمام أحمد بن حنبل"، [مؤسسة الرسالة: ١٤٢١ هـ]، ج. ١، ص. ١٢٠. وقال الألباني: فهذا الحديث الصحيح. الألباني، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، "منزلة السنة في الإسلام"، [الكويت: الدار السلفية، ١٤٠٤ هـ]، ص. ١٣.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤

الله عليه وسلم بُوحيٍّ من ربه عَلِيِّ العظيمِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى﴾^٢

إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْدَهُ يُوَحِّيٌّ^{١٣}.

لقد أَكْرَمَ اللَّهُ السَّنَةُ النَّبُوَيَّةُ بِفَضْلِ جَهُودِ أَهْلِ الْحَدِيثِ وَالْأَثْرِ الَّذِينَ نَقَلُوا إِلَيْنَا سَنَةً

رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، وَمَيَّزُوهُ صَحِيحَهَا مِنْ سَقِيمِهَا، وَعَمِلُوهَا بِهَا، وَاعْتَقَدوْهَا مَا دَلَّتْ عَلَيْهِ.^{١٤}

وَقَدْ بَذَلُوا غَايَةَ الْجَهَدِ وَكَافَةَ الْإِمْكَانِيَّاتِ وَمُخْتَلِفَ الْوَسَائِلِ فِي الْعِنَايَةِ بِالسَّنَةِ عَمَلاً وَعِلْمًا،

حَفْظًا وَكِتَابَةً، وَدِرَاسَةً وَنَشَرًا بَيْنَ الْأَمْمَةِ.^{١٥} وَمِنْ جَهُودِ الْعُلَمَاءِ فِي خَدْمَةِ السَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ

وَاهْتَمَامُهُمْ بِهَا؛ تَأْلِيفُ الْعَدِيدِ مِنَ الْعِلُومِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَا مِنْ عِلْمِ التَّخْرِيجِ، وَعِلْمِ الْجَرْحِ

وَالتَّعْدِيلِ، وَعِلْمِ الرِّجَالِ، وَعِلْمِ مَصْطَلِحِ الْحَدِيثِ، وَعِلْمِ التَّرَاجِمِ، وَعِلْمِ الْعُلُلِ، وَغَيْرِهَا مِنَ

الْعِلُومِ الَّتِي تَسْهِمُ فِي تَعْزِيزِ الْفَهْمِ الصَّحِيحِ لِلْسَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ وَتَوْثِيقِهَا.

كَمَا أَنَّ أَئِمَّةَ الْحَدِيثِ قَدْ اعْتَنُوا بِجَمْعِ أَحَادِيثِ النَّبِيِّ ﷺ فِي مَصْنَفَاتِهِمُ الْمُخْتَلِفَةِ،

حِيثُ اتَّبَعَ كُلُّ مِنْهُمْ مِنْهُجًا خَاصًا فِي التَّصْنِيفِ. فَمِنْهُمْ مَنْ قَامَ بِتَأْلِيفِ كُتُبٍ مَرْتَبَةً عَلَى

الْأَبْوَابِ الْفَقِيهِيَّةِ، مُثَلُّ كُتُبِ الصَّحَاحِ الَّتِي تَمَيَّزَتْ بِدِقْتِهَا، أَوْ كُتُبِ الْجَوَامِعِ الَّتِي جَمَعَتْ

^{١٣} سورة النجم، الآيات: ٣-٤.

^{١٤} باكِرِيم، مُحَمَّدْ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، "وَسْطِيَّةُ أَهْلِ الْحَدِيثِ بَيْنَ الْفَرَقِ"، [دار الرَايَةِ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م]

. ٤٨

^{١٥} الزَّهْرَانِيُّ، مُحَمَّدْ بْنُ مَطْرَبِ بْنِ عُثْمَانَ آلِ مَطْرَبِ، "تَدْوِينُ السَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ نَشَأَتْهُ وَتَطَوَّرَهُ مِنَ الْقَرْنِ الْأَوَّلِ إِلَى

نَخَاتِيَّةِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْمُحْرَيِّ" ، [الرِّيَاضُ: دارِ الْمُهْرَجَةِ لِلنُّشُرِ وَالتَّوزِيعِ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م]، ص. ٢٥.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥

الأحاديث في مواضع متعددة، أو كتب السنن التي تناولت الأحكام الشرعية، أو كتب المصنفات التي قسمت الأحاديث حسب الموضوعات الفقهية، أو كتب المستخرجات التي تجمع الأحاديث من مصادر مختلفة. ومنهم من صنف الأحاديث على أسماء الصحابة مما يسهل الرجوع إلى الأحاديث المنسوبة لكل صحابي، مثل كتب المسانيد وكتب الأطراف. ومنهم من صنف على المعاجم والمشيخات، ومنهم من صنف على منوال الصالحين في تخريج الأحاديث الصحيحة مثل كتب المستدركات التي تسعى إلى جمع الأحاديث الصحيحة ولم تذكر في الكتب الموسومة بالصحة. كما ظهرت كتب أخرى على ذات المنهج في استدراك الأحاديث على كتب حديثية أخرى، وذلك لأجل استكمال الروايات التي لم تذكر في تلك الكتب وفق منهج مصنفيها وشروطهم.

ومن ألف في هذا المجال أبو عبد الله الحاكم أحد أئمة الحديث المتقدمين^{١٦}، ومن مصنفاته كتاب يسمى بـ"المستدرك على الصحيحين" وهو كتاب مفيد في علم الحديث.

وقد احتوى هذا الكتاب على جملة كثيرة من الأحاديث النبوية الشريفة، حيث جمع فيه

^{١٦} بالنسبة لما ذكره الحافظ العلائي في كتابه فإنه يبين أن عصر المتقدمين ينتهي قبل ٥٠٠ هـ، وذلك بناء على قوله بأن جيل الدارقطني (ت: ٣٨٥ هـ) والبيهقي (ت: ٤٥٨ هـ) لا يزال ضمن عصر المتقدمين. "النقد الصحيح لما اعرض من أحاديث المصايح"، [١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م]، ص. ٢٦. وقال الحافظ ابن حجر في كتابه: "وما المتأخرون وهم من بعد الخمسمائة وهلم جرا فاصطلحوا عليها للإجازة...". "النكت على كتاب ابن الصلاح"، [المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٠٤ هـ]، ج. ٢، ص. ٥٨٦.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٦

الأحاديث التي اعتقاد أنها صحيحة وتوفرت فيها شروط الشيدين (البخاري ومسلم) في

صحيحهما أو على شرط أحدهما، والتي لم يخرجها أو أحدهما.

وقد رتب الإمام الحاكم كتابه على أبواب الدين إلا أن العلماء وصفوه بالتساهل

في الحكم على الأحاديث بالصحة، قال ابن الصلاح: "وهو -أي الحاكم- واسع الخطو

في شرط الصحيح متсаهم في القضاء به، فالأولى أن نتوسط في أمره فنقول: ما حكم

بصحته ولم نجد ذلك فيه الغير من الأئمة، إن لم يكن من قبيل الصحيح فهو من قبيل

الحسن، يحتاج به ويعمل به إلا أن تظهر فيه علة توجب ضعفه."^{١٧} وقال الزيلعي:

"الحاكم عرف تساهله وتصححه للأحاديث الضعيفة بل الموضوعة"^{١٨} وقال السيوطي:

"وهو متزاول في التصحيح."^{١٩} وقال الكشميري: "لكنه متزاول في حق الرواة في

مستدركه."^{٢٠}

^{١٧} ابن الصلاح، عثمان ابن عبد الرحمن، "معرفة أنواع علوم الحديث"، [بيروت: دار الفكر المعاصر،

١٤٠٦ هـ-١٩٨٦ م]، ص. ٢٢.

^{١٨} الزيلعي، جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف، "نصب الرأية لأحاديث المداية مع حاشيته بغية

الألمعي في تخريج الزيلعي"، [بيروت: مؤسسة الريان للطباعة والنشر، ١٤١٨ هـ-١٩٩٧ م]، ج. ١، ص. ٣٦٠.

^{١٩} السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، "تدريب الراوي في شرح تقريب النووي"، [دار الطيبة، ج. ١،

ص. ١١٢].

^{٢٠} الكشميري، محمد أنور شاه بن معظم شاه، "العرف الشذوذ شرح سنن الترمذى"، [بيروت: دار التراث

العربي، ١٤٢٥ هـ-٢٠٠٤ م]، ج. ١، ص. ٢٥٧.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧

وقد نص الحاكم في مقدمة كتابه أنه خرج الأحاديث في هذا الكتاب يرويها رواة

الشixin البخاري ومسلم، فقال: "أنا أستعين الله على إخراج أحاديث رواتها ثقات، قد

احتج بمثلها الشيخان رضي الله عنهم أو أحدهما، وهذا شرط الصحيح عند كافة فقهاء

أهل الإسلام أن الزيادة في الأسانيد والمتون من الثقات مقبولة، والله المعين على ما

قصدته، وهو حسي ونعم الوكيل.^{٢١}

وقد بالغ أبو سعيد المالياني في انتقاده على مستدرك الحاكم، إذ أنه تتبعه حدinya

حديثا ثم صرخ على عدم وجود حديث واحد على شرطهما، قال: "طالعت كتاب

المستدرك على الشixin، الذي صنفه الحاكم من أوله إلى آخره، فلم أر فيه حدثا على

شرطهما".^{٢٢} وقال الذهي تعليقا على كلام المالياني: "هذه مكابرة وغلو وليس رتبة أبي

سعد أن يحكم بهذا، بل في المستدرك شيء كثير على شرطهما وشيء كثير على شرط

أحدهما، ولعل مجموع ذلك ثلث الكتاب بل أقل، فإن في كثير من ذلك أحاديث في

الظاهر على شرط أحدهما أو كليهما وفي الباطن لها علل خفية مؤثرة وقطعة من الكتاب

إسنادها صالح وحسن وجيد، وذلك نحو ربعه وباقى الكتاب مناكر وعجائب، وفي

^{٢١} الحاكم، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد، "المستدرك على الصحيحين"، [دار التأصيل مركز البحث وتقنية المعلومات، ١٤٣٥ هـ ٢٠١٤ م]، ص. ٤٦.

^{٢٢} الذهي، محمد بن أحمد بن عثمان، "سير اعلام النبلاء"، [مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م]، ج. ١٧، ص. ١٧٥.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٨

غضون ذلك أحاديث نحو المائة يشهد القلب ببطلانها.^{٢٣} وقال أيضاً: "ولا ريب أن في

المستدرك أحاديث كثيرة ليست على شرط الصحة بل فيه أحاديث موضوعة شان

المستدرك بإخراجها فيه.^{٢٤}

وإن كان الحكم موصوفاً بالتساهل في الحكم على الأحاديث، إلا أن العلماء قد

اعتذرنا عنده في ذلك، قال الحافظ ابن حجر: "إنما وقع للحاكم التساهل لأنه سود

الكتاب ليقحه فعاجلته المنية ولم يتيسر له تحريره وتنقيحه"^{٢٥} وإن كتابه "المستدرك"

يحتوي على الأحاديث النبوية ويحمل فوائد كثيرة، لذا يحتاج إلى دراسة دقيقة ومعرفة

أحوال رواة أحاديثه. وقال طاهر بن صالح الجزائري الدمشقي: "ويقال: إن السبب في

ذلك أنه صنفه في أواخر عمره وقد اعتنّ به غفلة، وكان ميلاده في سنة (٣٢١ هـ) ووفاته

في سنة (٤٠٥ هـ) فيكون عمره أربعين وثمانين سنة.^{٢٦}

^{٢٣} الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، "سير اعلام النبلاء"، [مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م]،

ج. ١٧، ص. ١٧٥.

^{٢٤} الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، "تذكرة الحفاظ"، [بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ -

م ١٩٩٨]، ج. ٣، ص. ١٦٤.

^{٢٥} الزهراني، أبو ياسر محمد بن مطر بن عثمان، "تدوين السنة النبوية نشأتها وتطوره من القرن الأول إلى

نهاية القرن التاسع الهجري"، [الرياض: دار الهجرة للنشر والتوزيع، ١٤١٧ هـ]، ص. ١٦٦.

^{٢٦} الجزائري، طاهر بن صالح، "توجيه النظر إلى أصول الأثر"، [حلب: مكتبة المطبوعات الإسلامية،

١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م]، ج. ١، ص. ٣٤٠.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٩

ولما كان الحاكم متساهلا في التصحيح، فقد أودع في كتابه أحاديث ضعيفة وموضوعة، وأحاديث ظن أنها على شرط الشيفين أو أحدهما وليس كذلك. لذا، فإن كتابه "المستدرك" يحتوي على آلاف الأحاديث النبوية، ويجب على طلاب العلم عدم تجاهله وإغفاله. ولأهمية هذا الكتاب ومكانته العظيمة بين كتب السنة، تسعى الباحثة لنيل الدرجة الجامعية من خلال تخريج بعض الأحاديث من "المستدرك" على الصحاحين".

وعنوان البحث هو "تخريج أحاديث المستدرك لأبي عبد الله الحاكم (ت: ٤٠٥

هـ) رقم (١٧٩١-١١٨١) من كتاب صلاة التطوع"، وتلك الأحاديث هي:

١. حديث أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: (رحم الله رجالاً قام من الليل فصلى وأيقظ امرأته، فإن أبَثَ نَضَحَ في وجهها الماء، رحم الله امرأة قامت من الليل فصلت وأيقظت زوجها فإن أبي نَضَحَتْ في وجهه الماء) ^{٢٧}.

٢. حديث أم سلمة رضي الله عنها عن قراءة رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه وصلاته بالليل، فقالت: (وما لكم وصلاته؟ كان يصلی، ثم ينام قدر ما صلی، ثم يُصلی بقدر ما نام، ثم

^{٢٧} الحاكم، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد، "المستدرك على الصحاحين"، [دار التأصيل مركز البحث وتقنية المعلومات، ١٤٣٥ هـ-٢٠١٤ م]، ج. ٢، ص. ٢٤٢، رقم: ١١٧٩.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠

يَنَمْ قَدْرَ مَا صَلَى حَتَّى يَصْبُحُ، وَنَعَتْ لَهُ قِرَاءَتُهُ، فَإِذَا هِيَ تَنْعَثُ قِرَاءَةً

^{٢٨} مفسرة حرفا حرفا).

٣. حديث أبي هريرة رض (أنه كان إذا قام من الليل رفع صوته طورا، وخفضه

^{٢٩} طورا، وكان يذكر أن رسول الله صل كان يفعل ذلك).

الفصل الثاني: تحديد المسألة

بناء على خلفية البحث التي سبق ذكرها، يكون تحديد مسائل البحث كما يلي:

١. من أخرج ثلاثة أحاديث في صلاة التطوع من كتاب "المستدرك على

الصحيحين" لأبي عبد الله الحاكم رقم ١١٧٩-١١٨١ غير المؤلف؟

٢. ما هي درجة هذه الأحاديث من حيث الصحة والضعف؟

٣. هل تتحقق وقوع تساهل الحكم عند الحكم في هذه الأحاديث؟

^{٢٨} الحاكم، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد، "المستدرك على الصحيحين"، [دار التأصيل مركز

البحوث وتقنية المعلومات، ١٤٣٥-١٤٣٥ هـ م]، ج. ٢، ص. ٢٤٢، رقم: ١١٨٠.

^{٢٩} المصدر السابق، ج. ٢، ص. ٢٤٣، رقم: ١١٨١.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثالث: أهداف البحث

بناء على ما سبق ذكرها من تحديد المسألة، فأهدف هذا البحث فيما يلي:

١. معرفة من أخرج ثلاثة أحاديث في صلاة التطوع من كتاب "المستدرك على

الصحيحين" للحاكم رقم ١١٧٩-١١٨١ غير المؤلف.

٢. معرفة درجات تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف.

٣. معرفة تساهل الحاكم وعدمه من خلال حكمه على هذه الأحاديث.

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

بعد الاطلاع على بعض الكتب والبحوث والرسائل العلمية، لم تجد الباحثة كتاباً

أو بحثاً مستقلاً يتناول تخريج أحاديث المستدرك لأبي عبد الله الحاكم رقم (١١٧٩-١١٨١)

من كتاب صلاة التطوع، ولكن هناك البحوث التي تتعلق بالإمام الحاكم وكتابه

"المستدرك"، ومنها فيما يلى:

أولاً، مشروع "تخريج أحاديث المستدرك لأبي عبد الله الحاكم"، وهو عبارة عن

البحوث العلمية في تخريج الأحاديث قام بها بعض الطلاب والطالبات من قسم علوم

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الحاديـث بكلـيـة الإمام الشافـعـي للـدـرـاسـات الإـسـلـامـيـة بـجمـبـر، وـالـتي قـدـمـت لـاستـفـاء شـروـطـ

التـخـرـج وـنـيل الـدـرـجـة الجـامـعـيـة، وـمـن تـلـكـ الـجـهـودـ فـيـمـا يـلـيـ:

نتائج البحث	سنة المناقسة	اسم الباحث أو الباحثة	عنوان البحث	الرقم
حسن ٢ صحيح ١	٢٠٢٥	البار نوبل	تـخـرـيج أـحـادـيـثـ المـسـتـدـرـكـ لأـبـيـ عـبـدـ اللـهـ الـحـاـكـمـ رقمـ (١٣٩٦-١٤٩٨)ـ مـنـ كـتـابـ الـجـنـائـزـ	١.
١ ضعيف ٢ صحيح ٢ حسن	٢٠٢٥	محمد عفوا نهج عافيان	تـخـرـيجـ أـحـادـيـثـ المـسـتـدـرـكـ لأـبـيـ عـبـدـ اللـهـ الـحـاـكـمـ رقمـ (١٢٣٦-١٢٣٨)،ـ وـ (١٢٤٢)ـ مـنـ كـتـابـ الـاسـتـسـقـاءـ وـرـقـمـ (١٥١٩)ـ مـنـ كـتـابـ الزـكـاةـ	٢.
ضعيف ١	٢٠٢٤	بلقيس فوزية	تـخـرـيجـ أـحـادـيـثـ المـسـتـدـرـكـ	٣.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

حسن ٢		الجنة	لأبي عبد الله الحاكم رقم (٦٩٩-٧٠١) من كتاب الصلاة	
-------	--	-------	---	--

فمن أهم نتائج البحوث: أن هناك أحاديث وقع الإمام الحاكم في التساهل عند

تصححها، أما أوجه التشابه بين بحوثهم وهذا البحث؛ فكون جميعها تدور حول كتاب

"المستدرك على الصحيحين". وكذلك كونها على منهجية واحدة في العمل. وأما أوجه

الاختلاف بين بحوثهم وهذا البحث؛ فإن الباحثة قامت بتخريج الأحاديث المعينة من

كتاب صلاة التطوع، بينما تناولت الدراسات السابقة الأحاديث الأخرى من المستدرك.

ثانياً، "المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم -دراسة وتحقيقاً" وهو

مشروع من البحوث العلمية المتعلقة بتحقيق الكتاب وتخریج أحاديشه، والذي قام بها

الطالب من قسم الكتاب والسنة بجامعة أم القرى، حيث قدمت لاستيفاء شروط

التخرج ونيل الدرجة العالمية العالمية الدكتوراه، ومن تلك الجهد فيما يلي:

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٤

١. عطية بن نوري بن محمد بن خلف السيد الفقيه، سنة ٢٠١٣ م، رقم ٢٣٩٨

٢٠. ٢٨٨٢ . إلى

٢. جميلة بنت منيع بن عنية الله اللقمانى الحري، سنة ٢٠١٥ م، رقم ٩٧٤ إلى

٢١. ١٤٦٤

٣. نورة بنت علان بن علي الكندري، سنة ٢٠١٧ ، رقم ٢٩٣٨ إلى

٢٢. ٣٤٢٧

ومن أوجه تشابه بين بحوثهم وهذا البحث؛ كون جميعها في الكلام عن كتاب

"المستدرك على الصحيحين". ومن أوجه الاختلاف بين بحوثهم وهذا البحث؛ هو أن

البحوث المتقدمة تركيزها في تحقيق الكتاب مع دراسة أحاديثه دراسة مختصرة ولم تذكر

فيها الأحاديث بأسانيدها ولم ترسم فيها شجرة الإسناد، وأما الباحثة فقامت بتخريج

بعض الأحاديث في كتاب صلاة التطوع تخريجاً موسعاً مع رسم شجرة أسانيدها.

٣٠ الفقيه، عطية بن نوري بن محمد بن خلف السيد، "المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة

وتحقيقاً من حديث (إن سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله إلى نهاية حديث (مراء بالقرآن كفر)" ، [رسالة الدكتوراه،

جامعة أم القرى] ، ٢٠١٣ م.

٣١ الحري، جميلة بنت منيع بن عنية الله اللقمانى، "المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة

وتحقيق من حديث رقم ٩٧٤ إلى نهاية الحديث رقم ١٤٦٤ نهاية التكبير على الجنائز" [رسالة الدكتوراه، جامعة أم

القرى] ، ٢٠١٥ م.

٣٢ الكندري، نورة بنت علام بن علي، "المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم من الحديث ٢٩٣٨

إلى الحديث ٣٤٢٧ نهاية باب قال جبريل بإصبعه دراسة وتحقيقاً رسالة علمية، [رسالة الدكتوراه، جامعة أم

القرى] ، ٢٠١٧ م.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٥

ثالثا، "مرويات الحاكم في المستدرك التي نص الذهبي على أن أسانيدها

مظلمة دراسة استقرائية نقدية" للدكتور محمد حسن محمد قنديل سنة ٢٠٢٤ م^{٣٣}

وهذه مقالة أصدرتها مجلة الدراسة. تناولت هذه المقالة تسعة عشر حديبا من مستدرك الإمام الحاكم على الصحيحين، وصف الإمام الذهبي أسانيدها بأنها مظلمة. وانتهت

الدراسة إلى ضعف إسناد الحديث الأول، أما بقية الأحاديث وعددها ثمانية عشر حديبا

فأسانيدها ضعيفة جدا. ويتشابه البحثان في موضوعهما عن الإمام الحاكم ومستدركه،

ويتفرقان في كون هذا البحث دراسة استقرائية نقدية على مرويات الحاكم في المستدرك

التي نص الذهبي على أن أسانيدها مظلمة، وأما الباحثة فقادمت بتخريج ثلاثة أحاديث

من كتاب صلاة التطوع.

رابعا، "الأحاديث التي تعقبها الحافظ ابن حجر في كتابه إتحاف المهرة

(بالوهم) على الحاكم في المستدرك من كتاب معرفة الصحابة مسند على بن أبي

طالب إلى كتاب إمامية وصلاة الجماعة" لحسين إبراهيم المبروك الشحامي سنة

^{٣٣} محمد حسن محمد محمد قنديل، "مرويات الحاكم في المستدرك التي نص الذهبي على أن أسانيدها مظلمة

دراسة استقرائية نقدية"، [مجلة الدراسة]، ٤، ٢٠٢٤ م.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٦

٢٤.٢٠٢٤ ومن أبرز النتائج التي توصل إليها الباحث هي: أن الإمام الحاكم إمام جليل

وعالم من علماء الحديث، له مكانته وقدره بين العلماء، ووقعه في الوهم لا يجرمه،

فالوهم لا يسلم منه أحد، ومستدركه موسوعة ضخمة، تحوي على تعليقات واستدراكات

مهمة، والإمام ابن حجر له مكانة عالية ومنزلة رفيعة في العلم والتصنيف، وكتابه إتحاف

المهرة مصنف عظيم يحوي العديد من الفوائد المهمة. ويتشابه البحثان في موضوعهما عن

الإمام الحاكم ومستدركه، ويفرقان في كون هذا البحث دراسة استقرائية بجمع الأحاديث

التي تعقبها ابن حجر بالوهم على الحاكم في المستدرك، ودراستها. وأما الباحثة فقامت

بتخريج ثلاثة أحاديث من كتاب صلاة التطوع تحريجاً موسعاً.

خامساً، "قرائن تصحيح وجهي الخلاف على المدار عند الإمام الحاكم في

كتابه المستدرك دراسة نظرية تطبيقية" للدكتور عيد حسن حسن سنة ٢٠٢٤ م.^{٣٤}

وهذا البحث أصدرته المجلة العلمية التابعة لكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين

بالقاهرة. ومن بعض النتائج التي توصل إليها الباحث هي: بلغ عدد الموضع التي صرح

^{٣٤} حسين إبراهيم المبروك الشحامي، "الأحاديث التي تعقبها الحافظ ابن حجر في كتابه إتحاف المهرة (بالوهم) على الحاكم في المستدرك من كتاب معرفة الصحابة مستند علي بن أبي طالب إلى كتاب إمامادة وصلاة الجماعة"، [جامعة السيد محمد بن علي السنوسي، كلية أصول الدين، البيضاء / ليبيا]، ٢٠٢٤ م.

^{٣٥} عيد حسن حسن، "قرائن تصحيح وجهي الخلاف على المدار عند الإمام الحاكم في كتابه المستدرك دراسة نظرية تطبيقية"، [المجلة العلمية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين] المجلد. ١٢، ص. ١٤٠٤ -

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٧

فيها الإمام الحاكم للوجهين أربعة موضع، وأن تصحيح الوجهين عن المدار يختص بالرواة

الثقات دون غيرهم، ووافق الإمام الحاكم في إعمال القرينة الأولى؛ الإمام الدارقطني،

والإمام العلائي، فيما خالفه أبو حاتم وابن منده وأبو داود، فذهبوا إلى ترجيح أحد

الوجوه، يعتبر احتجاد الإمام الحاكم في التعامل مع الوجوه المختلفة، فنص في موضع على

تصحيح الوجهين، ورجع أحدهما في موضع آخر كما في القرينة الثالثة. ويتشابه البحثان

في موضوعهما عن الإمام الحاكم ومستدركه، ويتفرقان في كون هذا البحث دراسة نظرية

تطبيقية على قرائين تصحيح وجهي الخلاف على المدار عند الإمام الحاكم في كتابه

المستدرك. وأما الباحثة فقادت بتأريخ ثلاثة أحاديث من كتاب صلاة التطوع.

سادساً، "دعوى تساهل الحاكم دراسة تطبيقية حول الرواة الذين وثقهم

الحاكم في المستدرك، وحكم عليهم الذهي بالضعف" للمحمد عبد الله شرف الحمادي

سنة ٢٠٢٣ م.^{٣٦} هذه مقالة أُصدرت في مجلة بحوث جامعة تعز.تناول هذا البحث

الرواة الذين وثقهم الحاكم في المستدرك وضعفهم الذهي في التلخيص كدراسة تطبيقية.

وتوصلت الدراسة إلى أن عدد الرواة الذين وثقهم الحاكم وحكم الذهي عليهم بالضعف؛

ثمانية رواة، وبيّنت الدراسة أن سبعة رواة حكم عليهم بالضعف، وكان مُحِقاً، وأن راويا

^{٣٦} محمد عبد الله شرف الحمادي، "دعوى تساهل الحاكم دراسة تطبيقية حول الرواة الذين وثقهم الحاكم

في المستدرك، وحكم عليهم الذهي بالضعف"، [مجلة بحوث جامعة تعز]، ٢٠٢٣ م.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

واحداً بحکم صدقه ضعفه الذهبي في موضع، وقواه في موضع آخر من التلخيص.

واستخدم المنهج الاستقرائي والتحليلي. فقد رکز الباحث فيه على الرواة الذين وثقهم

الحاکم في المستدرک، وحکم عليهم الذهبي بالضعف ولم يقم بتخريج أحاديث التي رووها

ھؤلاء الرواة. وأما عمل الباحثة فيمتاز من حيث أنها قامت بدراسة أسانيد ثلاثة

أحاديث في المستدرک وتحريجها تحریجاً موسعاً.

سابعاً، "مفهوم قول الحاکم: "صحيح على شرط الشیخین" عند ابن حجر

العسقلاني وتطبیقه على بعض الأحادیث التي حکم عليها الحاکم به في كتاب الإیمان

من كتاب المستدرک (من حديث رقم ١٧ إلى حديث رقم ٢١٣)" لنور خالص بن

كورديان وعائشة بنت رحمة سنة ٢٠٢٠ م. ومن النتيجة أنه من خلال دراسة خمسة

أحاديث حکم عليها الحاکم بأنها صحيحة على شرط الشیخین من باب الإیمان من

المستدرک؛ لا يوجد منها حديث توفر فيه شروط الصحيح على شرط الشیخین عند ابن

حجر. ويتشابه البحثان في موضوعهما عن الإمام الحاکم ومستدرکه، ويختلفان في كون

هذا البحث يحقق ويطبق مفهوم قول الإمام الحاکم في صحيح على شرط الشیخین في

^{٣٧} نور خالص بن كورديان وعائشة بنت رحمة، "مفهوم قول الحاکم : "صحيح على شرط الشیخین"

عند ابن حجر العسقلاني وتطبیقه على بعض الأحادیث التي حکم عليها الحاکم به في كتاب الإیمان من كتاب المستدرک (من حديث رقم ١٧ إلى حديث رقم ٢١٣) "Al-Majaalis Jurnal Dirasat Islamiyah ، ج. ٨ ، ع.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٩

كتاب الإيمان من حديث رقم ١٧ إلى ٢١٣، وأما الباحثة فقامت بتخريج ثلاثة

أحاديث رقم ١١٧٩ إلى ١١٨١ في كتاب صلاة النطوع.

ثامنا، "الرواة الذين جرّحهم الحاكم جرحاً شديداً وروى لهم في المستدرك

دراسة استقرائية نقدية" للدكتور عبد ربه سلمان أبو صعييليك سنة ١٤٤٠

هـ/٢٠١٩م^{٣٨} وهذا البحث أصدرته مجلة العلوم الشرعية. وقد خلص البحث إلى عدة

نتائج من أهمها : هؤلاء الرواة منهم من روى لهم مسلم في الصحيح، ومنهم من كان من

رجال السنن الأربع، ومنهم من انفرد الحاكم بالرواية لهم، وهذا القسم الأخير على

أصناف؛ فمنهم من كان كذاباً أو متهمًا بالكذب، ومنهم من كان ضعفه شديداً أو

منكر الحديث، أو كان ضعيفاً، ومنهم من كان صدوقاً. ويتشابه البحثان في موضوعهما

عن الإمام الحاكم ومستدركه، ويختلفان أن هذا البحث يتكلّم في الرواة الذين جرّحهم

الحاكم جرحاً شديداً وروى لهم في المستدرك من غير تخرّيج الأحاديث، وأما الباحثة

فقمت بتخريج بعض الأحاديث في كتاب صلاة النطوع من المستدرك.

^{٣٨} عبد ربه سلمان أبو صعييليك "الرواة الذين جرّحهم الحاكم جرحاً شديداً وروى لهم في المستدرك

دراسة استقرائية نقدية"، [مجلة العلوم الشرعية، كلية الشريعة، جامعة الأردنية]، ج. ٣، ع. ٥٢، ١٤٤٠ هـ.

٢٠١٩ م.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الخامس: الإطار النظري

سلكت الباحثة بعض القواعد المتبعة عند علماء الحديث للوصول إلى أهداف

البحث، ومن تلك القواعد هي فيما يلي:

١. جمع طرق ثلاثة أحاديث في صلاة التطوع من مستدرك الحاكم، وهذا أول

مسلك يسلكه الناقد الحدّيسي في دراسة الحديث، فقد تکاثرت أقوال الأئمة

في بيان ضرورته، ومن ذلك: قال علي بن المديني: "الباب إذا لم تجتمع طرقه

لم يتبيّن خطأه".^{٣٩} وقال أحمد بن حنبل: "الحديث إذا لم تجتمع طرقه لم

تفهّمه والحديث يفسر بعضه بعضاً".^{٤٠} وقال الخطيب البغدادي: "والسبيل

إلى معرفة علة الحديث أن يجمع بين طرقه وينظر في اختلاف روشه ويعتبر

بمكانتهم من الحفظ ومنزلتهم في الإتقان والضبط".^{٤١} وقال العراقي: " وإنما تتم

فائدة الحديث إذا جُمعت طرقه".^{٤٢} وقال الحافظ ابن حجر: "السبيل إلى

^{٣٩} ابن الصلاح، عثمان ابن عبد الرحمن، "معرفة أنواع علوم الحديث"، [بيروت: دار الفكر المعاصر،

١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م]، ص. ٩١.

^{٤٠} الخطيب، أحمد بن علي بن ثابت، "الجامع لأخلاق الراوي وأداب السامع"، [الرياض: مكتبة

المعارف]، ج. ٢، ص. ٢١٢، رقم: ١٦٤٠.

^{٤١} المصدر السابق، ج. ٢، ص. ٢٩٥، رقم: ١٩٠١.

^{٤٢} العراقي، أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين، "طرح التشريف في شرح التقريب"، [دار

إحياء التراث العربي]، ج. ٨، ص. ١٣١.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢١

معرفة سلامة الحديث من العلة وهو: أن تجتمع طرقه، فإن اتفقت رواته

واستووا ظهرت سلامته، وإن اختلفوا أمكن ظهور العلة، فمدار التعليل في

الحقيقة على بيان الاختلاف.^{٤٣}

٢. دراسة رواة الأسانيد وفق ضوابط الجرح والتعديل، وهذه الضوابط منها:

• تقديم الجرح المفسر على التعديل المبهم

• تقديم التعديل على الجرح المبهم

بالإضافة إلى ذلك؛ النظر في اتصال السند وعدمه، وهو من الأمور

الأساسية في دراسة رواة، ويطلب ذلك دراسة شيوخ كل راو وתלמידيهم،

حيث يسهم ذلك في التتحقق من صحة الرواية وسلامتها من الانقطاع أو

الإرسال أو التدليس.

٣. دراسة متون الأحاديث باستخدام أنواع مصطلح الحديث التي لها علاقة

بالمتون، مثل: المرووع، والموقوف، ومختلف الحديث، والشاذ في المتن، والمنكر

فيه، وغيرها.

^{٤٣} ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد، "النكت على كتاب ابن الصلاح"، [المدينة المنورة:

عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٠٤ هـ، ج. ١، ص. ١١٤.

^{٤٤} اللطيف، عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد، "ضوابط الجرح والتعديل" [مكة المكرمة: دار طيبة

الحضراء، ١٤٣٩ هـ، ص. ٥٩].

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٢

٤. الحكم على الأحاديث؛ وذلك باستخدام الأحكام الخاصة على الأحاديث؛

كالصحيح، والحسن، والضعف، والموضوع. مع بيان علتها؛ كضعف الراوي،

وانقطاع السند، والشذوذ، وغيرها.

الفصل السادس: منهج البحث

١. نوع البحث:

أما منهج البحث من حيث النوع فيعتبر بحثاً مكتبياً، وذلك أن الباحثة قامت

بمطالعة ثلاثة أحاديث وجمع المعلومات المتعلقة بأسانيدها ومتونها من كتب الحديث

التي لها علاقة بموضوع البحث.

٢. منهج جمع البيانات

المنهج الذي استعملته الباحثة في جمع المعلومات هو المنهج الكيفي^{٤٠}، ويتم ذلك

بمطالعة بعض المصادر المتعلقة بالموضوع. وت تكون من النوعين من المصادر، وهما:

^{٤٠} المنهج الكيفي هو المنهج الذي يعتمد على التحليل المنطقي في إثبات العلاقات التي يفرضها بين متغيراته الكيفية، ويكتفي بدراسة عدد قليل فقط من الحالات المعقّدة؛ إذ إن وظيفته الأساسية هي الفهم العميق للظاهرة الاجتماعية. والبحث الكيفي هو البحث الذي يولد النظرية التي يؤدي البحث الكمي دوراً في تعزيزها أو تفنيدها. غريب ميرزا، يوسف فخر الدين، يوسف سلمة، "مقدمة في مناهج البحث العلمي الاجتماعي" ، [تركيا: دار ميسلون للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٨ م]، ص. ٩١.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٣

أ. المصدر الرئيس؛ وهو المصدر الذي يستخدم للحصول على المعلومات

الأصلية والموثوقة حول موضوع معين في إعداد هذا البحث، ويعني بذلك

كتاب "المستدرك على الصحيحين" لأبي عبد الله الحاكم الذي طبعته دار

التأصيل بالقاهرة، في طبعته الأولى سنة ١٤٣٥ هـ.

ب. المصادر الثانوية؛ وهي الكتب المساعدة التي تعين الباحثة على إنجاز هذا

البحث، مثل كتب الطبقات، وكتب الترجم، وكتب الجرح والتعديل، وكتب

الأطراف، وكتب الأحاديث، وكتب العلل، وكتب الشرح، وغيرها من الكتب

المتعلقة بهذا الموضوع.

٣. منهج تحليل البحث

أما منهج تحليل البيانات؛ فسارت الباحثة على المنهج الوصفي، وهو أسلوب من

أساليب التحليل المركزي على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد أو

فترة أو فترات زمنية معلومة، وذلك من أجل الحصول على نتائج علمية ثم تفسيرها

بطريقة موضوعة بما ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة.^{٤٦}

^{٤٦} دويدري، رجاء وحيد، "البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العلمية"، [بيروت: دار الفكر

المعاصر، ١٤٢١ هـ]، ص. ١٨٣.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. منهج عرض البحث

أما منهج عرض البحث فهو كما يلي:

١) التعريف بالمؤلف الإمام الحاكم النسيابوري وكتابه المستدرك على

الصحيحين.

٢) ذكر الحديث سنداً ومتنا من طريق الحاكم وذكر حكمه فيه مع كتابة رقمه

كما هو موجود في المطبوع.

٣) تحرير المرويات والآثار تحريراً موسعاً، بذكر طرقها مرتبة على طريقة

المتابعات.

٤) رسم شجرة الإسناد للحديث مع تمييز الرواية بين الثقات والضعفاء بالألوان

المختلفة.

٥) دراسة إسناد الحديث من محل الالقاء بما فوقه، ثم إجراء المقارنة بين الرواية

المختلفين – إن وجدوا – لعرفة الرواية الراجحة بقرائتها على طريقة المحدثين؛

كقرينة الحفظ، والعدد، والاختصاص، وغيرها. وإذا كان الحديث مخرجاً في

الصحيحين أو أحدهما فتكتفي الباحثة بالعزو إليهما فقط، وربما تذكر طرفة

واختلاف الرواية فيها إذا يقتضي المقام ذلك.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٦) الكلام على الرواية ذوي التأثير على صحة الحديث وضعيته، وذلك بالطريقة

الآتية:

- إذا كان الراوي متفقاً على توثيقه أو تضعيفه؛ تذكر الباحثة ترجمته

الميبة عنه من ذكر اسمه كاملاً وكنيته ولقبه وحاله، معتمدة في ذكر

هذه البيانات على قول الحافظ ابن حجر في التقريب إن كان مترجمها

- وإذا كان الراوي مختلفاً في الحكم عليه؛ تنقلُ الباحثة أقوال أئمة الجرح

والتعديل ما يتبيّن به حاله مع تلخيصها والترجيح بينها وفق ضوابط

- وإذا كان الحديث ضعيفاً ولكنه صالح للاعتبار تذكر الباحثة بعض

شواهده التي تقوية، مع بيان حكمها صحة وضعيتها مختصراً.

٧) الاعتناء بذكر أحكام أئمة هذا الفن على الحديث -إن وجدت-.

٨) عزو الآيات إلى مواضعها في المصحف الكريم مع كتابتها بالرسم العثماني

بذكر اسم السورة ورقم الآية.

٩) ترجمة الرواية عند الحاجة خاصة للأعلام غير المشهورين.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠) ضبط المشكّل من الأسماء والأنساب بالشكل وبالحروف عند الحاجة

لذلك.

١١) بيان معان الكلمات الغربية، وتوضيح الغامضة من المصطلحات العلمية.

١٢) ذكر التعريف بالبلدان والأماكن غير المشهورة تعريفاً موجزاً، مع بيان

موقعها الحالية.

١٣) تذليل البحث بفهرس علمية على التحوم المبين في الخطة.

الفصل السابع: خطة البحث

يتكون هذا البحث من أربعة أبواب:



الباب الأول: مقدمة، وتحتوي على سبعة فصول:

نهج السلف

الفصل الأول : خلفية البحث

الفصل الثاني : تحديد المسألة

الفصل الثالث : أهداف البحث

الفصل الرابع : الدراسات السابقة

الفصل الخامس : الإطار النظري

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل السادس : منهج البحث

الفصل السابع : خطة البحث

الباب الثاني: المدخل، ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول: التعريف بالإمام الحاكم، وفيه ثمانية مباحث:



المبحث السادس: بعض مؤلفاته

المبحث السابع : وفاته

الفصل الثاني: التعريف بكتاب "المستدرك على الصحيحين" وفيه خمسة

مباحث:

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول : اسم الكتاب

المبحث الثاني : موضوع الكتاب وسبب تأليفه

المبحث الثالث : منهج المؤلف في الكتاب

المبحث الرابع : عناية العلماء على الكتاب

المبحث الخامس : شروط البخاري ومسلم، ومعنى كلام الحاكم: "صحيح على

شرطهما أو أحدهما".

الباب الثالث: تخريج أحاديث المستدرك لأبي عبد الله الحاكم رقم (١١٧٩ -

١١٨١) من كتاب صلاة التطوع، ويشتمل على ثلاثة فصول:

الفصل الأول: حديث أبي هريرة رقم ١١٧٩ (رحم الله رجلا قام من الليل فصلى،

وأيقظ امرأته، فإن أبته نصح في وجهها الماء.....ال الحديث)، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الأسانيد

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الرابع : خلاصة الحكم على الحديث

المبحث الخامس: شرح غريب الحديث وشيء من فوائده

الفصل الثاني: حديث أم سلمة رقم ١١٨٠ (كان يصلى، ثم ينام قدر ما صلى، ثم

يصلى بقدر ما نام، ثم ينام قدر ما صلى، حتى يصبح.....الحديث)، وفيه خمسة

مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الأسانيد

المبحث الرابع : خلاصة الحكم على الحديث

المبحث الخامس: شرح غريب الحديث وشيء من فوائده

الفصل الثالث: حديث أبي هريرة رقم ١١٨١ (أنه كان إذا قام من الليل رفع صوته

طوراً وخفضه طوراً.....ال الحديث)، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٠

المبحث الثاني : رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد

المبحث الرابع : خلاصة الحكم على الحديث

المبحث الخامس: شرح غريب الحديث وشيء من فوائده

الباب الرابع: خاتمة، وتشتمل على:

أ. نتائج البحث

ب. التوصيات

ج. المصادر والمراجع

د. فهارس، وتشتمل على:

١. فهرس الآيات القرآنية

٢. فهرس الأحاديث النبوية

٣. فهرس الأعلام المتجم لهم

٤. فهرس الأماكن والبلدان

٥. فهرس الكلمات الغريبة

