

الباب الثاني

جمع البيانات

في هذا الباب تتكلم الباحثة عما يتعلق بناحية سومبرساري (Sumbersari)، جمبر. ففي

هذا الباب ثلاثة الفصول واحد، وهي:

الفصل الأول عينة البحث

المبحث الأول: نبذة عن سومبرساري (Sumbersari)

منطقة سومبرساري (Sumbersari) هي إحدى المناطق في محافظة جمبر، التي تقع على ٢ إلى ٥ كولومترات شرق من مركز حكومة جمبر.^{٣٣} تتكون ناحية سومبرساري (Sumbersari) من ٧ قرى، وهي: كرانجينجان (Kranjingan)، كيونساري (Kebonsari)، كارانغريجو (Karangrejo)، وبروليغي (Wiroligi)، سومبرساري (Sumbersari)، تيغالغيدي (Tegalgede)، وأنتيروجو (Antirogo). ومن هذه القرى ٣٣ بيئة و ١٦٢ ركائز المواطن و ٥٨٠ جمعية الجوار.^{٣٤}

تبلغ مساحتها إلى ٠٤،٣٧ كيلو مترا مربعا وتقع على ارتفاع ١٤٣ مترا فوق سطح البحر.

بلغ عدد سكانها ١٣٦،٥٢٨ نسمة عام ٢٠٢٣؛ ٦٧،٥٧٠ من الرجال و ٦٨،٩٥٨ من المرأة.^{٣٥}

Kecamatan Sumbersari Dalam Angka 2024 Badan Pusat Statistika ^{٣٣}

Kabupaten Jember, hal. 39

Kecamatan Sumbersari Dalam Angka 2024-Badan Pusat Statistika ^{٣٤}

Kabupaten Jember, hal. 41

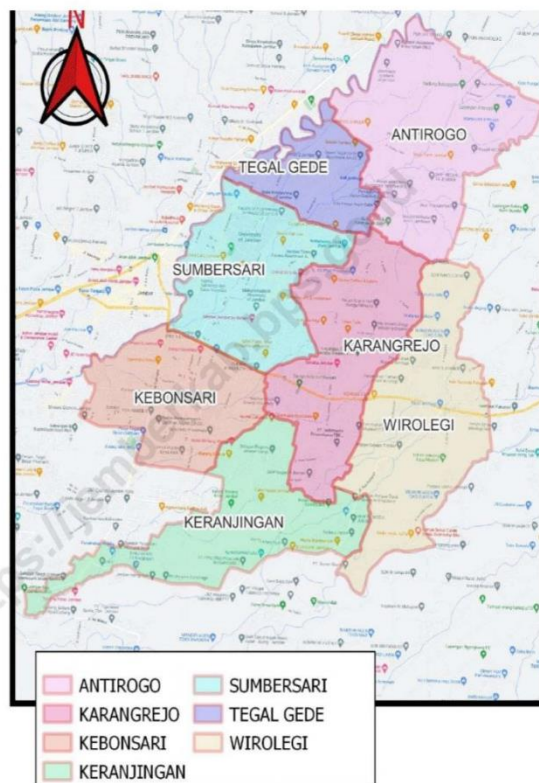
Kecamatan Sumbersari Dalam Angka 2024 Badan Pusat Statistika ^{٣٥}

Kabupaten Jember, hal. 69

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

PETA WILAYAH KECAMATAN SUMBERSARI
MAP OF SUMBERSARI SUBDISTRICT

apapun tanpa



الصورة ١.١

المبحث الثاني: البيانات عن المخبرات

للحصول على مشاركات ذات صلة، قامت الباحثة بتوزيع استبيان مبدئي على عدد

الزوجات في منطقة سومبرساري (Sumbersari).

ومن خلال هذه العملية، تم جمع ٢٥ استجابة كاملة من زوجات وافقن على تعبئة

الاستبيان. بعد ذلك، اختارت الباحثة ٨ زوجات من بين ٢٥ المشاركات لإجراء مقابلات معمقة

معهن. وقد تم الاختيار باستخدام تقنية "purposive sampling" تعني على حسب المعيار.

أولاً، الخلفية الاجتماعية والاقتصادية؛ عمل الزوجين، عدد الأولاد، ملكية المنزل. ثانياً، فترة الزواج

ثم مدى الاستعداد للمشاركة في المقابلات. وقد تم اتباع هذا النهج لالتقاط تنوع أدوار الزوجات

في دعم استقرار الأسرة من مختلف الزوايا.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المخبرات

الرقم	الاسم	العمل	دخل الزوج	عدد الأولاد	ملكية المنزل	عمر الزوج
١.	راني (Rani)	العاملة	مليون واحد-ثلاثة ملايين	٤	ملكية خاصة	١٥ سنة
٢.	إيفا (Eva)	ربة المنزل	ثلاثة ملايين	٢	ملكية خاصة	١٧ سنة
٣.	ألفيا (Alfia)	ربة المنزل	مليون واحد-ثلاثة ملايين	٣	البيت الموروث	١٨ سنة
٤.	ديه (Diah)	العاملة	مليون واحد-ثلاثة ملايين	٢	ملكية خاصة	١٣ سنة
٥.	رينا (Rina)	ربة المنزل	ثلاثة الملايين-خمسة ملايين		السكن الوظيفي	١١ سنة
٦.	نيمس (Nyimas)	ربة المنزل	مليون واحد-ثلاثة ملايين	٢	البيت الإيجار	٩ سنوات
٧.	هيرناواتي (Hernawati)	ربة المنزل	مليون واحد-ثلاثة ملايين		البيت الإيجار	٧ سنوات
٨.	أم ديلا (Ummu Dila)	ربة المنزل	أقل من خمس مائة	١	البيت الإيجار	ستتان

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني

البيانات

المبحث الأول: أسئلة المقابلة

لقد قامت الباحثة بالمقابلة مع المختبرات، فسألتهن الأسئلة المتعلقة بموضوع البحث وهو دور الزوجة في تعزيز الاستقرار الأسري وكيف حالة أسرتهم في ثلاث الجوانب؛ الاستقرار المادي والاستقرار الاجتماعي والاستقرار النفسي. والأسئلة كما تلي:

السيرة الذاتية:

١. ما اسمك؟

٢. كم مدة زواجك؟

٣. ما مهنتك؟

٤. كم لك طفلاً؟

لكشف حالة الاستقرار المادي للأسرة:

١. من أين مصدر دخل الأسرة؟

٢. هل سبق أن واجهت أسرتك صعوبات اقتصادية؟

٣. ما هو وضع ملكية منزلكم؟

٤. ما أهمية تعليم الأولاد بالنسبة لأسرتك؟

٥. كيف تستعد الأسرة لتوفير تكاليف تعليم الأولاد؟



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

لكشف حالة الاستقرار الاجتماعي للأسرة:

١. كيف هي وسائل التواصل داخل الأسرة؟
٢. كيف يتم توزيع الأدوار داخل الأسرة؟
٣. هل تغرس الأسرة القيم الدينية في الأولاد؟ وكيف يتم ذلك؟
٤. هل حدثت مشاجرات في حياتكم الزوجية؟
٥. هل حدثت خلافات في الرأي بينك وبين زوجك؟

لكشف حالة الاستقرار النفسي للأسرة:

١. هل واجهت الأسرة ضغوطاً كبيرة؟
٢. ما هي أكثر المشكلات شيوعاً في الأسرة؟
٣. ما هو أكبر تحدٍ تواجهه كزوجة داخل الأسرة؟

لكشف دور الزوجة في تعزيز الاستقرار المادي للأسرة:

١. ما هو موقفك عندما تواجه الأسرة مشكلات اقتصادية؟
٢. كيف تديرين الشؤون المالية للأسرة؟
٣. ماذا تفعلين عند حدوث حاجة ملحة وعدم توفر المال؟

لكشف دور الزوجة في تعزيز الاستقرار الاجتماعي للأسرة:

١. كيف تحافظين على التواصل بين أفراد الأسرة؟

Hak cipta dilindungi Undang-undang

٣٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. ما هو دورك في الحفاظ على الروابط والالتزام مع الزوج؟

٣. ما هو دورك في غرس القيم الدينية في الأولاد؟

لكشف دور الزوجة في تعزيز الاستقرار النفسي للأسرة:

١. كيف تتواصلين عند حدوث نزاع مع الزوج؟

٢. ما هو موقفك عند حدوث شجار مع الزوج؟

٣. ما هو دورك كزوجة وأم عندما تواجه الأسرة أوقاتاً صعبة أو ضغوطاً؟

٤. ما هو دورك في تقديم الدعم العاطفي للزوج والأولاد؟

٥. ما هو دورك في الحفاظ على هدوء المنزل

٦. ما هو دورك في الحفاظ على وحدة الأسرة؟



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني: حالات الأسر في سومبرساري (Sumbersari)

تعتبر منطقة سومبرساري (Sumbersari) إحدى المناطق في محافظة جمر التي تتميز بديناميكيات معقدة في الحياة الأسرية. وباعتبارها منطقة تشهد نمواً سريعاً بفضل وجود العديد من المؤسسات التعليمية ومراكز النشاط الاقتصادية،^{٣٦} أصبحت منطقة تضم مجتمعاً متنوع الخلفيات الاجتماعية.^{٣٧}

فيمكن النظر في حالة الأسرة من خلال الاستقرار الأسري. وفي هذا تعرض الباحثة حالة الاستقرار الأسري في منطقة سومبرساري (Sumbersari) من خلال ثلاثة جوانب الرئيسية؛ وهي الاستقرار المادي والاستقرار الاجتماعي والاستقرار النفسي.

المطلب الأول: حالة الاستقرار المادي للأسر في سومبرساري (Sumbersari)

بناءً على نتائج البحث، وجدت الباحثة حالة الاستقرار المادي للأسر تختلف في ثلاثة جوانب كما يلي:

(١) ملكية المنزل

من بين ٢٥ مشاركة في الاستبيان، وجد أربع فئات ملكية السكن: ملكية خاصة والإيجار والسكن الوظيفي وسكن موروث من الوالدين.

(١) ملكية الخاصة

^{٣٦} https://id.wikipedia.org/wiki/Sumbersari,_Jember

^{٣٧} ملاحظة.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أغلب الأسر التي تملك بيوتها تكون حالتها الاقتصادية أكثر استقراراً. فهم لا يدفعون إيجارا أو أقساطا شهرية، ولذلك يمكنهم استخدام دخلهم لأشياء أخرى مثل التعليم والادخار.

قالت إحدى المخبرات اسمها دياه(Diah):

"Alhamdulillah lebih tenang, gak perlu memikirkan biaya untuk kontrak rumah. Pengeluaran hanya untuk biaya listrik saja. Tapi sewaktu-waktu memang ada biaya tak terduga. Misal bocor atau kerusakan rumah. Tapi alhamdulillah lebih tenang dan lega karena hunian sudah ada."³⁸

"الحمد لله، أشعر براحة أكبر، فلا حاجة للتفكير في تكاليف استئجار المنزل. المصاريف تقتصر فقط على فاتورة الكهرباء. ولكن أحياناً تظهر نفقات غير متوقعة، مثل تسرب المياه أو أعطال في المنزل. ومع ذلك، الحمد لله، أشعر براحة واطمئنان لأن لدينا مسكناً دائماً."

وفي نفس القول أوضحت أيضاً إيفا(Eva):

³⁸ Diah، المقابلة (جمبر، ٢٩ مايو ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"Lebih hemat pengeluaran, palingan cuman listrik aja

kalau air punya sumur sendiri."³⁹

"أوفر في النفقات، فغالبا ما تكون الكهرباء هي المصروف الوحيد، لأننا نمتلك بئرا خاصا

لمياهنا."

(٢) الإيجار

المشاركات اللواتي يسكن في بيوت مستأجرة قلن إن الأسرة أكثر عرضة للضغط الاقتصادية. فإيجار البيت الشهري يُعد عبئا ثابئا وكبيرا، خاصة عندما لا يكون الدخل ثابتا. وهذا يؤثر بشكل مباشر على قدرة الأسرة في تلبية احتياجاتها الأساسية الأخرى. إحدى المختبرات، هرناواتي (Hernawati) أقرت عند سؤالها بأن تقول:

"Sangat berpengaruh sih, karena setahun itu bagi kami sangatlah waktu yg sangat pendek. Harus pintar menyisihkan dari penghasilan untuk bayar sewa pertahunnya."⁴⁰

"هذا يؤثر كثيرا، لأن السنة بالنسبة لنا وقت قصير جدا. يجب أن نكون أذكياء في

تخصيص جزء من دخلنا لدفع الإيجار السنوي."

³⁹ Eva، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

⁴⁰ Hernawati، المقابلة (جمبر، ٣٠ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(٣) السكن الوظيفي

بعض المشاركات يعشن في بيوت وظيفية، وهي منازل توفرها الجهات التي يعمل فيها الزوج أو الزوجة، مثل المدارس، والمراكز الصحية، أو المؤسسات الحكومية. وعلى الرغم من أن هذه المنازل مقدمة من قبل جهة العمل، إلا أنها تتطلب مصاريف شهرية منتظمة، كما هو الحال في المنازل المؤجرة. بالإضافة إلى ذلك، فإن المنازل الوظيفية تُعد مؤقتة، واستمرارية السكن فيها تعتمد بشكل كبير على وضع العمل. وهذا ما يجعل الإقامة فيها غير مضمونة على المدى الطويل.

ذكرت رينا (Rina)، وهي إحدى المشاركات التي تسكن في منزل وظيفي للباحثة أن المنزل الذي تقيم فيه حالياً هو من ضمن المرافق التي وفرتها الجهة التي يعمل فيها زوجها. ورغم أنه منزل وظيفي، إلا أن هناك مصاريف شهرية يجب دفعها. كما أوضحت أن الإقامة في هذا المنزل ممكنة فقط حتى يحين موعد تقاعد زوجها.^{٤١}

(٤) سكن موروث من الوالدين

بعض الأسر الأخرى تسكن في بيوت موروثه من الوالدين، سواء من جهة الزوج أو الزوجة. وعلى الرغم من أن هذا النوع من المنازل لا يتطلب دفع إيجار أو أقساط، إلا أن السكان لا يزالون بحاجة إلى إجراء تحسينات وإضافات على أجزاء المنزل التي لم تكتمل بعد. ذكرت ألفيا (Alfia) للباحثة بأن تقول:

^{٤١} Rina، المقابلة (جمبر، ٢٧ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"Bener dikasih rumah mbak, tapi gak langsung semuanya bagus. Saya dikasih rumah yang keramikan itu cuman kamar belakang lainnya masih berupa tanah. Jadi ya saya pelan-pelan bangun sendiri mbak. Terus atapnya itu masih genteng gak ada tutupnya gitu. Sekarang, tinggal ganti atapnya aja, kalau bocor itu yang aman cuman satu kamar yang lainnya basah semua."⁴²

"نعم، لقد تم منحي منزلاً يا أختي، ولكن لم يكن في حالة جيدة بالكامل منذ البداية. فقد كانت الغرفة الخلفية فقط مغطاة بالبلاط، وبقيّة الأرضيات لا تزال ترابية. لذلك، قمت ببنائه تدريجياً بنفسى. أما السقف، فكان مغطى بالقرميد فقط دون وجود غطاء إضافي يحميه. والآن، تبقى فقط استبدال السقف. عند هطول الأمطار، تبقى غرفة واحدة فقط جافة، والغرف الأخرى فتتسرب إليها المياه."

(٢) دخل الأسرة

في هذا الجانب الثاني، تبين أن مصادر دخل الأسرة متنوعة، حيث تعتمد بعض الأسر على دخل الزوج(العمل) فقط وتحصل أسر أخرى على الدخل من كلا الزوجين وأيضاً تحصل الأسرة من المنحة.

^{٤٢} Alfia، المقابلة (جمبر، ٢٧ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(١) من عمل الزوج

إن معظم الأسر في هذا البحث تعتمد في مصدر دخلها الرئيسي على الزوج. وتتنوع وظائف الأزواج، منهم من يكون موظفا وتاجرا وحارس مواقف حتى من لا يزال طالبا في الجامعة. رينا (Rina) عبرت عن ذلك بقولها:

"Alhamdulillah hanya dari suami"⁴³

"الحمد لله، فقط من الزوج."

وكذلك إيفا (Eva)، أنها قالت:

"Sekarang kan jadi tukang parkir ya Mbak, ya, dari itu suami saja."⁴⁴

"الآن يعمل زوجي كعامل مواقف يا أختي، فالدخل يأتي منه فقط."

(٢) من عمل الزوجين

وجدت الباحثة بعض الأسر أن مصدر دخلهم من عمل الزوجين. يظهر ذلك في

أسرة راني (Rani)، وهي أم لأربعة أطفال، حيث يأتي دخل أسرتها من عملها في صناعة

الكعك (الدونات) ومن عمل زوجها كموظف مؤقت. قالت راني (Rani):

"Dari suami saya dan dari usaha donat ini."⁴⁵

"من زوجي ومن عملي في بيع الدونات."

^{٤٣} Rina، المقابلة (جمبر، ٢٧ أبريل ٢٠٢٥).

^{٤٤} Eva، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

^{٤٥} Rani، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وكذلك يظهر في أسرة دياه(Diah) أنها قالت:

"Dari gaji suami paling utama, kalau saya itu kan jadi kader posyandu ya Mbak ya, jualan camilan-camilan juga."⁴⁶

"من راتب زوجي في المقام الأول، أما أنا فأعمل كمتطوعة في مركز رعاية الأم والطفل،

وأبيع بعض الوجبات الخفيفة أيضا."

(٣) من المنحة الدراسية

على خلاف معظم الأسر، وُجدت حالة تعتمد فيها الأسرة فقط على منحة دراسية

يتلقاها الزوج، نظرا لكونه طالبا جامعيًا. هذه الحالة تعيشها أسرة أم ديلا (Ummu

Dila) ونيمس(Nyimas). ذكرت أم ديلا(Ummu Dila):

"Disini beasiswa, jadi dapat uang beasiswa untuk makan."⁴⁷

"نحصل منحة دراسية، لذا نحصل على المال من المنحة للطعام."

ثم ذكرت ونيمس(Nyimas):

"Dari beasiswa."⁴⁸

"من المنحة."

^{٤٦} Diah، المقابلة (جمبر، ٢٩ مايو ٢٠٢٥).

^{٤٧} Ummu Dila، المقابلة (جمبر، ١٨ مايو ٢٠٢٥).

^{٤٨} Nyimas، المقابلة (جمبر، ١ مايو ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣) تعليم الأولاد

بناء على نتائج المقابلة، تعتبر جميع الأسر أن التعليم حاجة أساسية يجب تلبيتها. ويتجلى ذلك في كيفية جعلهم التعليم أحد الأولويات الرئيسية في نفقات الأسرة. فعلى هذا، قصت ديه (Diah) أنها تدير شؤونها المالية من خلال جعل التعليم محورا أساسيا، حيث تعطي أولوية كل شهر لدفع الرسوم الدراسية، وتستخدم ما تبقى من المال لتلبية احتياجات الطعام اليومية. أنها تقول:

"Kalau saya ngelolanya untuk belajar pendidikan dulu setiap bulannya pasti SPP kan terus sisanya untuk makan."⁴⁹

"بالنسبة لي، فأنا أدير المصاريف بحيث أخصص أولا للتعليم كل شهر، بالتأكيد أولا لدفع الرسوم الدراسية، والباقي للطعام."

وكذلك وجدت الباحثة هذا الأمر لدى الأسرة راني (Rani)، حيث أوضحت أنه إذا بدأ الفصل الدراسي الأول في شهر يونيو، فإنها تبدأ بتقسيط المبالغ منذ شهر يناير. وتقوم بجمع المال تدريجيا من عائدات بيع الدونات وأجر زوجها، وتدخره بشكل منتظم، حتى إذا جاء وقت سداد المصاريف مثل رسوم كتب النشاط (LKS) عند انتقال الفصل الدراسي، تكون الأموال جاهزة للاستخدام. قالت راني (Rani):

^{٤٩} Diah، المقابلة (جمبر، ٢٩ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"Jadi mulai, misalnya semester pertama itu di bulan 6, jadi saya cicilnya mulai bulan 1, itu saya sudah kumpulin meskipun sedikit-sedikit dari hasil jualan donat ini, dari hasil honor. Saya sisikan sedikit-sedikit, jadi nanti ketika mereka butuh untuk pembayaran LKS di kenaikan semester, baru saya keluarkan uang itu."⁵⁰

"فمثلاً، إذا بدأ الفصل الدراسي الأول في الشهر السادس، فأبدأ بالتقسيط من الشهر الأول. أقوم بجمع المبلغ تدريجياً، ولو كان قليلاً، من دخل يبيع الكعك ومن الأجر. أضع جانباً القليل فالقليل، حتى إذا احتاجوا لدفع رسوم الكتب المدرسية عند انتقال الفصل، أستخدم هذا المال."

٤) صحة أفراد الأسرة
استناداً إلى نتائج المقابلات، تسعى بعض الأسر للحفاظ على صحتها بطرق مختلفة تتناسب مع ظروف كل منها. فهناك أسر تخصص أحياناً وقتاً لممارسة السباحة كنوع من النشاط البدني، كما هو الحال في أسرة ديه (Diah). أنها تقول:

^{٥٠} Rani، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"Kalau untuk olahraga yang spesifik, enggak pernah.

Mungkin kalau sesekali mau berenang, ya ayo, gitu."⁵¹

"أما بالنسبة لممارسة رياضة معينة بشكل منتظم، فلا، لم أفعل من قبل. لكن إذا كان أحياناً

نرغب في السباحة، فلا بأس، نذهب."

وهناك من يحرص على التوازن في تناول الطعام، خصوصاً بين الخضروات والبروتينات، كما

تفعل نيمس (Nyimas) وراي (Rani). قالت نيمس (Nyimas):

"Kalau saya makanan. oh, kita udah lama enggak makan

sayur, Jadi, harus ada sayur, gitu."⁵²

"بالنسبة لي، الطعام هو الأهم. آه، لقد مر وقت طويل لم نأكل فيه الخضار، لذلك يجب أن

يكون هناك خضار في الطعام."

ووراي (Rani) تقول:

"Anak-anak dan suami boleh makan mie instan, itu hanya

satu bulan sekali. Terus anak-anak saya tidak boleh

minuman bersoda."⁵³

^{٥١} Diah، المقابلة (جمبر، ٢٩ أبريل ٢٠٢٥).

^{٥٢} Nyimas، المقابلة (جمبر، ١ مايو ٢٠٢٥).

^{٥٣} Rani، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"الأولاد وزوجي يُسمح لهم بتناول المكرونة، وذلك مرة واحدة فقط في الشهر. كما أنني لا

أسمح لأطفالي بشرب المشروبات الغازية."

المطلب الثاني: حالة الاستقرار الاجتماعي للأسر في سومبرساري (Sumbersari)

استنادا إلى نتائج المقابلات مع تسع مخبرات من الزوجات في منطقة سومبرساري

(Sumbersari)، جمبر، وجدت الباحثة حالة استقرار الأسرة الاجتماعي في ثلاثة جوانب

التالية:

(١) التواصل

استنادا إلى المقابلات، اعترفت جميع الزوجات بأنهن قد مررن بخلافات مع أزواجهن بسبب

ضعف التواصل. إحدى المشاركات، نيمس (Nyimas)، ذكرت أن الخلافات غالبا ما تحدث

عندما تشعر بالتعب، نتيجة لأعمال المنزل. في تلك الحالة، لا يدرك زوجها مدى تعبها، كما

أنها لا تعبر عن مشاعرها، مما يؤدي إلى توتر ينتهي بخلاف. قالت نيمس (Nyimas):

"Saya tuh lebih gampang merasa tersinggung sama kata-kata

atau intonasi suara atau ekspresi jadi kalo pas lagi capek terus

suami masang wajah yang marah atau jawabannya pendek

atau nada suaranya tiba-tiba rendah gitu itu biasanya

langsung menyulut gitu."⁵⁴

^{٥٤} Nyimas، المقابلة (جمبر، ١ مايو ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"أنا أكثر حساسية تجاه الكلمات أو نبرة الصوت أو التعبيرات، لذلك عندما أكون متعبة وزوجي يظهر وجهه غاضبًا أو يرد بجمل قصيرة أو تنخفض نبرة صوته فجأة، عادة ما يثير ذلك في الانفعال فوراً."

٢) توزيع الأدوار

في جانب توزيع الأدوار، تظهر في الأسر بمنطقة سومبرساري (Sumbersari)، جمبر، أربع حالات، وهي:

(١) يشارك الزوج والزوجة في اتخاذ القرار

كشفت نتائج المقابلات أن الزوج والزوجة يشتركان في عملية اتخاذ القرار. في اتخاذ القرارات، يتشاور الزوجان معًا لتحديد الخيار الأفضل للأسرة. وهذا ما تفعله رينا (Rina)، فعندما تواجه مشكلة ما، تخبر زوجها بها لمناقشة وجهات النظر المختلفة. ويقومان معًا بدراسة المخاطر المحتملة لكل خيار، ثم يفكران في الخيار الأنسب الذي ينبغي اتخاذه. ولا يتخذ القرار من طرف واحد، بل يتأملانه معًا ويطلبان التوجيه من الله. وبعد ذلك، يتفقان على تنفيذ القرار بروح متقبلة، دون أن يهيم طرف على الآخر، بل من خلال مشاركة متساوية في عملية اتخاذ القرار. صرحت رينا (Rina) قائلة:

"Ketika saya ada sesuatu, saya ceritakan ke suami, menurut suami seperti apa, menurut saya kayak gimana. Nanti ketika kita pikirkan bersama, kalau ini resikonya

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

bagaimana, kalau ambil yang ini resikonya kayak gimana, yang terbaik yang mana. Kita gak saling memutuskan ya, kita renungkan juga, kita laporkan juga sama Allah. Nanti kita sama-sama kayak gini aja gimana, minta pemantapan hati lah. Jadi legowo gitu loh Mbak, gak salah satu, semua pihak terlibat kayak gitu."⁵⁵

"عندما أواجه شيئاً، أشاركه مع زوجي، أقول له رأيي ويسألني عن رأيي. ثم نفكر معاً: ما هي المخاطر إذا اخترنا هذا، وما هي المخاطر إذا اخترنا ذاك، وأي خيار هو الأفضل. لا نتخذ القرار بشكل منفرد، بل نتأمل معاً ونرفع الأمر إلى الله. ثم نتفق على ما يجب فعله، ونطلب التوفيق والثبات في قلوبنا. هكذا نشعر بالرضا، دون أن يفرض أحد رأيه، بل يشارك الجميع في اتخاذ القرار." *نهمج السلف*

(٢) يتولى الزوج إدارة الشؤون المالية للأسرة

استناداً إلى نتائج المقابلات، اختارت بعض الأسر الزوج كمدير رئيسي للشؤون المالية للأسرة. في هذا الدور، يتحمل الزوج مسؤولية تنظيم الميزانية، إدارة النفقات، وضمان تلبية احتياجات الأسرة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

يتجلى هذا الوضع في أسرة نيماس (Nyimas)، حيث يتولى الزوج السيطرة الكاملة

على مختلف شؤون المنزل. يقوم بتنظيم جميع الاحتياجات وإجراء المدفوعات والتسوق.

بينما تقتصر على تقديم طلبات معينة حسب احتياجاتها. قالت نيماس (Nyimas):

"Suami yang ngatur semua, suami yang bayar suami yang belanja dan lain sebagainya paling saya request apa."⁵⁶

"زوجي هو الذي يدير كل شيء، هو الذي يدفع، هو الذي يتسوق، وما إلى ذلك. أنا فقط أطلب ما أحتاجه."

في نفس الحال ظهر في أسرة هيرناواتي (Hernawati)، حيث يلعب الزوج الدور الرئيسي في إدارة الشؤون المالية للمنزل. تعتقد أن إدارة الشؤون المالية من قبل الزوج تسهل تنظيم احتياجات المنزل. تشعر أنه عندما يتولى الزوج السيطرة على الشؤون المالية، يظل يشعر بالتقدير ويمتلك دوراً مهماً في الأسرة، على العكس، إذا كانت الزوجة هي من تدير الشؤون المالية وكان على الزوج طلب المال، فقد يشعر بأنه أقل تقديراً. أوضحت ذلك بقولها:

"Yang megang suami kadang ngerasa gini, kalau istri megang uang, pas suami nggak megang uang pas minta

⁵⁶ Nyimas، المقابلة (جمبر، ١ مايو ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

uangnya sih, suamiku kok nggak ada harga dirinya minta

uang ke saya, padahal itu uang dari dia juga."⁵⁷

(٣) تتولى الزوجة إدارة الشؤون المالية بالكامل

بالإضافة إلى الحالة التي ذكرت سابقا، هناك أيضا أسر توكل إدارة الشؤون المالية

بالكامل إلى الزوجة. في مثل هذه الحالة، يسلم الزوج جميع دخله إلى الزوجة، التي تتولى

بعد ذلك مسؤولية تنظيم جميع احتياجات الأسرة المالية.

وقد وجدت الباحثة هذه الحالة في أسرة رينا (Rina)، حيث تتولى السيطرة الكاملة

على إدارة الشؤون المالية، وتحرص في استخدامها على تلبية الاحتياجات بدلا من اتباع

الرغبات الشخصية. قالت رينا (Rina):

"Pengelolaan keuangan sepenuhnya ke saya, untuk

pengelolaannya saya membelanjakan sesuatu bukan dari

keinginan saya tapi kebutuhan."⁵⁸

"إدارة الشؤون المالية بالكامل عندي. في إدارتها، أنا أنفق على الأشياء ليس بناء على

رغبتى، بل حسب الحاجة."

^{٥٧} Hernawati، المقابلة (جمبر، ٣٠ أبريل ٢٠٢٥).

^{٥٨} Rina، المقابلة (جمبر، ٢٧ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وكذلك في أسرة راني(Rani)، التي صرّحت بأنها تتحمل المسؤولية الكاملة في إدارة

الشؤون المالية لأسرتها. حيث قالت:

"Uang suami itu saya yang pegang semua keuangan itu

saya yang manajemen."⁵⁹

"أنا التي تمسك بأموال الزوج. أنا التي أدير جميع الشؤون المالية."

(٤) رعاية الأولاد تتولاها الأم بشكل أكبر

كثير من الزوجات التي أجريت معهن المقابلات، تتولى الدور الأكبر في تربية الأولاد. وسبب ذلك أن الأم تمتلك وقتاً فراغاً أكثر مقارنة بالأب، الذي يكون غالباً منشغلاً في العمل. ما أشارت إليه إيفا (Eva) حيث تقول:

"Kalau itu saya, cuma suami itu kadang-kadang ya ngasih tau, ya sekedar ngasih tau aja. Soalnya kebanyakan memang yang lebih didengar saya, mbak. Karena sering bersama, terus ini, cara ngomongnya saya itu kan lebih

⁵⁹ Rani، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

friendly kalau katanya anak-anak sekarang. Lebih enak

karena jadi anak-anak itu lebih nurutnya sama saya."⁶⁰

"فيما يتعلق بتربية الأولاد، فأنا من يتحمل الجزء الأكبر منها. أما زوجي، فهو يقدم

النصيحة أحياناً، ولكن بشكل محدود. في الغالب، الأولاد يستمعون إليّ أكثر، لأنني

أقضي وقتاً أطول معهم. وطريقتي في الحديث معهم أكثر ودّاً، كما يقول الأولاد في هذه

الأيام، وهذا يجعلهم يطيعونني أكثر."

٣) غرس القيم الدينية

في جانب غرس القيم الدينية، تظهر الحالة التالية:

لا تزال بعض الأسر تواجه صعوبة في غرس القيم الدينية في نفوس أبنائها.

وقد أقرت أسرة هيرناواتي (Hernawati) بذلك، حيث أن لديها ابنة تبلغ من العمر ٢٤

عاماً. وقد أوضحت أنها لا تزال تواجه تحديات في توجيه ابنتها لعدم المصافحة مع الرجال

وارتداء اللباس الشرعي. قالت هيرناواتي (Hernawati):

"Yang masih sulit untuk saat ini itu berjabat tangan dengan

yang bukan mahram, dan saat ini itu anak ibu masih belum

bisa harus pakai gamis, jilbab besar, menutup aurat sih tapi

⁶⁰ Eva، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

tapi bukan syar'i jibabnya masih yang kayak anak zaman

sekarang kok."⁶¹

"الشيء الذي لا يزال صعبا حتى الآن هو المصافحة مع غير المحارم، وحتى الآن، ابنتي لا تزال

لا تستطيع الالتزام بلبس الجلباب الواسع والخمار الكبير. هي تغطي عورتها، نعم، لكنها لا

تلبس اللباس الشرعي الكامل، حجابها لا يزال مثل حجاب البنات في هذا الزمن."

المطلب الثالث: حالة الاستقرار النفسي للأسر في سومبرساري (Sumbersari)

بناء على نتائج المقابلات وجدت الباحثة الحالة التالية لاستقرار الأسرة النفسية:

(١) وجود الرغبة في الاستمرار في التحسن

استنادا إلى نتائج المقابلة، تبين أن هناك زوجة ترغب في التنازل عن أنايتها من أجل الحفاظ

على استقرار الأسرة. وقد قصت أم ديلا (Ummu Dila) أنها لا تزال تجد صعوبة في

الطاعة، لكنها ترغب في التعلم لكي تكون أكثر طاعة لزوجها. حيث تقول:

"Masih susah untuk nurut, tapi maulah ummu tuh, mau

belajar buat nurut."⁶²

"لا زال من الصعب عليّ الطاعة، لكنني أرغب في التعلم لأكون مطيعة."

^{٦١} Hernawati، المقابلة (جمبر، ٣٠ أبريل ٢٠٢٥).

^{٦٢} Ummu Dila، المقابلة (جمبر، ١٨ مايو ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(٢) وجود الرغبة في الطلاق

من منطقة أخرى، هناك حالة تشير إلى ضعف الاستقرار النفسي للأسرة. استنادا إلى نتائج المقابلة، عبرت إحدى الزوجات عن رغبتها في الطلاق بسبب الضغوط الاقتصادية الشديدة، التي أثرت بشكل مباشر على رفاهية أطفالها. وقد مرت ديه (Diah) بهذه التجربة، حيث حكّت أن هناك فترة وصلت فيها الحالة الاقتصادية لأسرتها إلى أدنى مستوياتها، مما دفعها إلى التفكير في الطلاق. تقول ديه (Diah):

"Dulu sempat sih aku mau pisah itu, karena ekonomi sih, benar-benar bawah banget. Soalnya aku melihat anak-anak, anak-anakku kayak gini gitu loh. Bukan ke aku sendiri."⁶³

"في السابق، فكرت في الطلاق بسبب الوضع الاقتصادي الصعب للغاية. لقد كان ذلك بسبب رؤيتي لأطفالي يعانون، وليس من أجل شخصي."

^{٦٣} Diah، المقابلة (جمبر، ٢٩ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث: حالات الزوجة في سومبرساري (Sumbersari)

لفهم دور الزوجة في تعزيز استقرار الأسرة من الجوانب المادية والاجتماعية والنفسية، من الضروري أولاً التعرف على أوضاعهن وأدوارهن في الحياة اليومية. في منطقة سومبرساري (Sumbersari)، جمبر، أظهرت نتائج البحث أن الزوجات يؤديان أدواراً متنوعة داخل الأسرة. تم تحديد فئتين رئيسيتين من أدوار الزوجة، وهي كما تلي:

١) الزوجة كربة المنزل

استناداً إلى المقابلات وجدت الباحثة أن كثيرة من المخبريات تكون ربة المنزل. من بين تسع المخبريات وجدت سبع الزوجات يعملن كربات المنزل. في هذه الفئة، تركز الزوجة على إدارة شؤون المنزل، وتربية الأولاد، ودعم الزوج في الأدوار المنزلية.

٢) الزوجة كربة منزل وعاملة

بعض الزوجات في سومبرساري (Sumbersari) يتولين دوراً مزدوجاً كربات بيوت وعاملات.

وجدت هذه الحالة في أسرة راني (Rani). أنها تدير مشروعاً لبيع الكعك لدعم دخل الأسرة. ومع ذلك، فإن هذا الدور المزدوج يفرض تحديات في تقسيم الوقت والطاقة بين العمل والواجبات المنزلية. كما صرحت راني (Rani):

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"Saya kan bekerja bangun dari jam 2 saya harus bangun, Saya harus mengerjakan untuk pesanan dan lain-lain, kadang pekerjaan rumah misalnya seperti menyapu dalem, itu kan tugas saya, itu kadang tertinggal."⁶⁴

"أنا أعمل، أستيقظ من الساعة الثانية صباحاً، يجب أن أستيقظ، يجب أن أعد الطلبات وغيرها،

أحيانا الأعمال المنزلية مثل الكنس داخل المنزل، هذا من واجبي، وأحيانا يتأخر ذلك."



⁶⁴ Rani، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الرابع: المسائل التي تدور الأسر في سومبرساري (Sumbersari)

لا توجد أسرة تخلو من المشاكل الحياة. تواجه كل أسرة تحديات فريدة من نوعها، سواء من الناحية الاقتصادية أو النفسية أو الاجتماعية. استنادًا إلى نتائج المقابلات، تم تحديد بعض المشكلات الشائعة التي تواجهها الأسر في منطقة سومبرساري (Sumbersari). وهي كما يلي:

١) المشاكل المالية

بناء على نتائج المقابلات، أقررن معظمهن بأن التحديات الاقتصادية تعد من القضايا الرئيسية في حياة أسرهن. جميع الأسر مرت بصعوبات مالية، بل تكررت هذه الصعوبات عدة مرات. بعضهن واجه تقلبات اقتصادية، وتراكمت عليهن الديون، واضطرن لتقليل النفقات حتى في تلبية احتياجاتهن الغذائية اليومية.

قصت راني (Rani) عن الأوقات الصعبة في بداية زواجها، بما في ذلك الضغوط الاقتصادية التي أجبرتها على التوفير الشديد، مثل استخدام مياه الأمطار التي تم تجفيفها لاستحمام طفلها الصبي. صرحت ذلك بأن تقول:

"Yang paling merasakan itu tahun 2014 ketika saya tidak punya gas. Uang saya habis, saya tidak bisa membeli gas, kan saya pakai gas yang 3 kilo itu, Mbak. Saya tidak punya uang untuk beli itu, jadi anak saya waktu itu masih baru lahir, jadi

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

saya jemur air, jemur air biar kena panas untuk anak saya mandi."⁶⁵

"أكثر ما شعرت به كان في عام ٢٠١٤، عندما لم يكن لدي غاز. نفدت أموالي، ولم أستطع شراء الغاز، كنت أستعمل أسطوانة الغاز ذات الثلاثة كيلوغرامات، أختي. لم يكن لدي مال لشرائه، وكان طفلي حينها قد ولد حديثاً، فكنْتُ أضع الماء تحت الشمس ليسخن حتى أستحم به لطفلي."

كما واجهت أسرة ديه (Diah) صعوبات اقتصادية، خاصة عندما تم فصل زوجها من العمل، مما أثر بشكل كبير على استقرارهم المالي. قصت ديه (Diah) للباحثة:

"Ya kalau dalam hal ekonomi itu ya iyalah, pasti itu ujiannya orang rumah tangga itu. Ada lah dalam hal ekonomi, kalau tidak ekonomi ya mungkin kesehatan atau anak. Tapi kalau ekonomi itu ya sering lah. Dulu pernah enak, ya istilahnya suami kerja enak, terus tiba-tiba perusahaannya kolep, terus di-PHK, terus harus cari caranya untuk dapat kerja lagi. Sempat aku, suami itu enggak kerja. Habis itu pernah juga

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

usaha, tapi ya usaha itu berkali-kali gagal. Gak tau keberapa, banyak lah."⁶⁶

"نعم، من ناحية الاقتصاد، بالتأكيد هذا من أكبر الابتلاءات التي تواجهها الأسرة. أحيانا تكون المشكلة في الاقتصاد، وإذا لم تكن في الاقتصاد، فقد تكون في الصحة أو في الأولاد. لكن من ناحية الاقتصاد، فالأزمات تتكرر كثيرا. في الماضي كانت الأمور جيدة، يعني كان زوجي يعمل في وظيفة مريحة، ثم فجأة أفلست الشركة، وتم فصله من العمل، واضطر للبحث عن طريقة للحصول على عمل جديد. في فترة من الفترات، زوجي لم يكن يعمل. ثم حاولنا فتح مشروع، لكن المشروع فشل مرارا وتكرارا. لا أعرف كم مرة، كثيرة جدا."

٢) الشعور بالتعب والملل من إدارة المنزل

بصفت الزوجة ربة منزل، فإن المهام والمسؤوليات التي يجب أن تتحملها غالبا ما تؤدي إلى الشعور بالتعب، سواء الجسدي أو النفسي. غالبا ما تضطر ربة المنزل إلى إدارة جميع الأعمال المنزلية بمفردها، بدء من رعاية الأولاد وتنظيف المنزل وغسل الملابس حتى الطهي.

وقد شعرت إيفا (Eva) بذلك، حيث أعربت عن أنها تعاني من الملل والإرهاق الشديد الذي يستنزف طاقتها. ويزداد الأمر صعوبة بسبب تصرفات زوجها الجامدة، التي كثيرا ما تجعلها تشعر بالضيق، بل أحيانا تصل إلى حد اليأس. وتتفاقم الحالة عندما يكون طفلها كثير

⁶⁶ Diah، المقابلة (جمبر، ٢٩ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

البكاء، بينما زوجها يغضب باستمرار. في مثل هذه الظروف، تشعر بإرهاق شديد يمنعها من

أداء مسؤولياتها على النحو الأمثل. قصت إيفا (Eva):

"Tantangan terbesarnya kadang rasa jenuh, rasa capeknya itu loh mbak. Apa ya, karena suami saya ini kaku jadi aku kesel, ada putus asa itu ada, apalagi anak rewel banget terus suami juga marah-marah, kadang capek. ketika saya capek jadi terbengkalai semuanya."⁶⁷

"أكبر تحدي هو أحيانا الشعور بالملل، والتعب، كما تعلمين. لأن زوجي صارم، أشعر بالغضب، وأحيانا باليأس، خاصة عندما يكون الطفل مزعجا جدا، وزوجي يغضب أيضا، أشعر بالتعب. عندما أكون متعبة، يتعطل كل شيء."

٣) اختلاف الرأي

يعتبر الاختلاف في الرأي أمرا شائعا في الحياة الأسرية، ويمكن أن يكون جزءا من ديناميكية العلاقات بين أفراد الأسرة. ومع ذلك، إذا لم يدار بشكل جيد، فقد يتحول إلى مصدر للنزاعات التي تؤثر سلبا على انسجام الأسرة.

في هذه الدراسة، أقرت جميع المشاركات الاتي تم مقابلتهن بأنهن مرّرن بتجارب اختلاف في

الرأي مع أزواجهن. صرحت ألفيا (Alfia) قائلة:

^{٦٧} Eva، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"oh jangan ditanya ya sering dong."⁶⁸

"لا تسأل، بالطبع يحدث ذلك كثيرا."

٤) اختلاف في طريقة تربية الأولاد

قد تصبح الاختلاف في طريقة تربية الأولاد مصدرًا للصراع. وبحسب نتائج المقابلة، وعند سؤالها عن أسباب الخلاف في بيتها، أوضحت إيفا (Eva) أن اختلاف طريقة تربية الأولاد بينها وبين زوجها كان من أبرز مصادر التوتر. حيث أنها متمسكة بشدة بمبدأ أن تربية الأولاد يجب أن تبدأ منذ سن مبكرة، بما في ذلك اللباس، والعبادة، وآداب السلوك. وقد اعتادت أن تعلم بناتها ارتداء الحجاب عند الخروج من المنزل منذ سن البلوغ، وتشجعهن على أداء صلاة الفجر، وارتداء ملابس محتشمة ومتوافقة مع القيم الدينية. أما زوجها، فله رأي مختلف. فهو يرى أن الأولاد لا يزالون صغارًا ولا يجب تحميلهم مثل هذه الشرائع. ويميل إلى السماح لبناته بارتداء السراويل لسهولة الحركة، ويعتقد أن الالتزام بالعبادات لا يجب أن يفرض عليهم بصرامة في هذه المرحلة.⁶⁹

⁶⁸ Alfia، المقابلة (جمبر، ٢٧ أبريل ٢٠٢٥).

⁶⁹ Eva، المقابلة (جمبر، ٢٨ أبريل ٢٠٢٥).