

الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

فمن أهم ما خرجت به من النتائج في هذا البحث:

١. إن عدد الرواة المخضرمين المستدركين على البحث [روايات المخضرمين الواردة في كتاب الأدب المفرد للإمام البخاري من (أول الكتاب) إلى (باب سباب المسلم فسوق)] ثمانية أنفس، ودرست خمسة رواة منهم، وكلهم ثقات. فزيادة ستة أنفس من عند الباحث، فجميع ذلك أربعة عشر مخضرمًا.

٢. وإن عدد روايات الرواة المخضرمين المستدركين على البحث المكور ستة عشر حديثًا مستدركا، ودرست ستة أحاديث مستدركة منها فقط، وهي صحيحة كلها. فزيادة ثلاثة عشر حديثًا من نتيجة الباحث صارت تسعة وعشرون حديثًا.

٣. إن منهج البخاري في الأدب المفرد شبيه بمنهجه في الجامع الصحيح - في غالب-، وإن اختلفا في شرطه. بل لا يستبعد أن يقال أن البخاري يتحرى الصحة فيه يعني اختيار أصح الأحاديث في الباب.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. وقد اعتنى العلماء بكتاب الأدب المفرد وإن كانت عنايتهم بالجامع

الصحيح أكثر منه.

٥. لقد اعتنى العلماء بترجمة الإمام البخاري ونقل أخباره قديما وحديثا مما يدل

على إمامته وشأنه في صناعة الحديث. لكن عناية العلماء بهذا الكتاب

قليلة ويمكن سببه استغناءهم بما في الجامع الصحيح بما فيه من كتاب

الأدب أيضا.

٦. إن إطلاق مصطلح: ((مخضرم)) على من أدرك الجاهلية والإسلام قليل في

كتب الأئمة، بل أكثر ما يعبرون عن ذلك بقولهم: ((أدرك الجاهلية))، أو

((جاهلي))، أو ((جاهلي إسلاميا)).^١

ب. التوصية

وقبل ختام هذا البحث أحببت أن أوصي جميع الإخوة في الله بأمر تالية:

١. الحرص على ملازمة التقوى، فإنه من وصية المصطفى ﷺ. وعلى طلب

العلم والصبر فيه. فإن سيره طويل ومشقته بائنة.

^١ الرواة المختلف في صحبتهم ممن لهم رواية في الكتب الستة جمعا ودراسة ل د. كمال قلمي الجزائري،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. وأوصي بالعناية بالكتب الحديثية من الجوامع والمسانيد والسنن وغيرها رواية

ودراية، فإنها تراث الأمة الإسلامية الثمينة. وحفظها حفظا لسنة نبينا ﷺ،

بل حفظ لدين الإسلام.

٣. وأوصي الإخوة الطلبة بمواصلة هذا البحث. فإن العناية بالكتب الحديثية من

سمات المنتسبين لدعوة السلفية.

٤. وأقترح موضوعات البحث التي تتعلق بالأدب المفرد كالأحاديث المعطوفة

على ما قبله، هل حكمت بمعلق أو لا؟، أو دراسة مرويات شيوخ البخاري

الذين انفرد البخاري بإخراج أحاديثهم في الأدب المفرد وغير ذلك.

وختام أحمد الله سبحانه المنعم القلبي الضعيف المفتقر إلى مغفرته على ما من عليّ

من إنهاء هذا البحث المتواضع لصاحبه الفقير. وأسأل الله الكريم أن يجعل هذا العمل

خالصا لوجهه ذي الجلال والإكرام ونافعا للإسلام والمسلمين، فإنه ولي ذلك والقادر

عليه، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

ابن أبي حاتم، بن إدريس، مُجَّد، عبد الرحمن، الجرح والتعديل، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٧٢هـ.

ابن أبي شيبة، بن عثمان، بن إبراهيم، بن مُجَّد، عبد الله أبو بكر، الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٠٩هـ

ابن الأثير، الجزري، علي بن مُجَّد بن عبد الكريم، أسد الغابة، بيروت: دار ابن حزم، ٢٠١٢م

ابن الأثير، مُجَّد بن مُجَّد بن عبد الكريم، الكامل في التاريخ، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ.

ابن الجنيد، إبراهيم عبد الله الحتلي، سؤلات ابن الجنيد، المدينة المنورة مكتبة الدار، ١٩٨٨م.

ابن الجوزي، عبد الرحمن، أبو الفرج، كشف المشكل من حديث الصحيحين، الرياض: دار الوطن، ١٤١٨هـ.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن العجمي، سبط، أبو إسحاق بن محمد بن خليل، تذكرة الطالب المعلم فيمن يقال إنه

مخضرم، دهلي: الدار العلمية، ١٩٨٧م.

ابن الكيال، بن أحمد، محمد، أبو البركات، الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من

الرواة الثقات، بيروت: المكتبة الأمدادية، ١٩٨١م

ابن حبان، محمد، صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، ترتيب: علي بن بلبان بن عبد

الله، علاء الدين الفارسي، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٤هـ.

ابن حبان، محمد أبو حاتم، الثقات، دائرة المعارف العثمانية، ١٩٧٣م.

ابن حنبل، بن محمد، أحمد الشيباني، العليل ومعرفة الرجال، الرياض: دار الخاني، ٢٠٠١م.

مسند الإمام أحمد بن حنبل، بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١م.

سؤالات أبي داود للإمام أحمد بن حنبل في جرح الرواة وتعديليهم، المدينة

المنورة: مكتبة العلوم والحكم، ١٩٩٤م.

ابن رجب، بن شهاب الدين، عبد الرحمن الحنبلي، جامع العلوم والحكم في شرح جمسين

حديثاً من جوامع الكلم، المملكة العربية السعودية: دار ابن الجوزي، ١٤٢٩هـ.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن سعد، مُجَّد ، الطبقات الكبرى، القاهرة: الشركة الدولية للطباعة، ٢٠٠١م.

ابن عبد البر، بن عبد الله، يوسف ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، الأردن: دار

الأعلام، ٢٠٠٢م.

ابن كثير، إسماعيل بن عمر، البداية والنهاية، الجيزة: هجر، ١٩٩٧م.

ابن ماجه، بن يزيد، مُجَّد ، سنن ابن ماجه، الرياض: مكتبة المعارف، ٢٠٠٨م.

ابن معين، يحيى أبو زكريا، تاريخ ابن معين - رواية الدوري، بيروت: دار القلم.

ابن منظور، بن مكرم، مُجَّد، لسان العرب، القاهرة: دار المعارف.

ابن ناصر الدين، توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، بيروت:

مؤسسة الرسالة.

تحفة الإخباري بترجمة البخاري طبع مع التنقيح في حديث التسييح، بيروت:

دار البشائر الإسلامية، ١٩٩٣م.

الأرناؤوط، شعيب، و الدكتور بشار عواد معروف، تحرير تقريب التهذيب، بيروت:

مؤسسة الرسالة، ١٩٩٧م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الإسفرائي، بن إسحاق، يعقوب، أبي عوانة، مسند أبي عوانة، بيروت: دار المعرفة،

.١٩٩٨م.

الأصبهاني، أحمد أبو نعيم أحمد بن عبد الله، معرفة الصحابة، الرياض: دار الوطن

لنشر، ١٩٩٨م.

الألباني، محمد ناصر الدين، صحيح الأدب المفرد، المملكة العربية السعودية: مكتبة

الدليل، ١٤١٨هـ.

البخاري، بن إسماعيل، محمد، التاريخ الكبير، دار الكتب العلمية.

، محمد، الأدب المفرد، الجيل: إدار الصديق، ٢٠٠٠م.

، صحيح البخاري، دار طوق النجاة، ١٤٢٢هـ.

البيزار، بن عبد الخالق، بن عمرو، أحمد، أبو بكر، مسند البيزار، المدينة المنورة: مكتبة

العلوم والحكم، ١٩٩٨م.

البيزار، بن عبدويه، بن إبراهيم، بن عبد الله، محمد أبو بكر الشافعي، كتاب الفوائد

(الغيلانيات)، الرياض: دار ابن الجوزي، ١٩٩٧م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

النسفي، نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد، القند في ذكر علماء سمرقند، تهران: آية

ميراث، ١٩٩٩ م.

البغدادي، الخطيب، أبو بكر أحمد بن علي، تاريخ بغداد، بيروت: دار الكتب العلمية.

البغدادي، بن عبيد، علي بن الجعد، أبو الحسن الجوهري، مسند ابن الجعد، (الكويت،

مكتبة الفلاح، ١٩٨٥) ص ٩٨٧

البغوي، بن مسعود، الحسين، شرح السنة، بيروت: المكتب الإسلامي، ١٩٨٣ م.

البكري، يوسف بن أحمد، مقدمته لكتاب فضل الله الصمد، عمان: دار المعالي،

١٤٢٠ هـ

بن الحجاج، مسلم، صحيح مسلم - مع المنهاج -، بيروت: دار المعرفة، ٢٠٠٧ م.

صحيح مسلم، بيروت: دار الجيل بيروت + دار الأفق الجديدة.

البيهقي، بن الحسين، أحمد، أبو بكر، السنن الكبرى، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف

النظامية الكائنة، ١٣٤٤ هـ.

شعب الإيمان، الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٣ م

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

—————، السنن الصغير، (كراتشي: جامعة الدراسات الإسلامية، ١٩٨٩م.

الترمذي، بن سؤرة، بن عيسى، مُجَّد، أبو عيسى، سنن الترمذي، بيروت: دار إحياء التراث العربي.

الجزائري، د. كمال قالمي، الرواة المختلف في صحبتهم ممن لهم رواية في الكتب الستة

جمعا ودراسة، (المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ٢٠٠٧م.

الجوهري، بن حماد، إسماعيل، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، بيروت: دار العلم

للملايين، ١٩٨٧م.

الحربي، بن إسحاق، إبراهيم أبو إسحاق، عريب الحديث، مكة المكرمة: ١٤٠٥هـ.

الحسن بن علي بن نصر الطوسي، مختصر الأحكام [مستخرج الطوسي على جامع

الترمذي]، المدينة المنورة: مكتبة الغرباء الأثرية، ١٤١٥هـ.

الحسيني، بن عبد الرزاق، بن محمد، محمد، تاج العروس من جواهر القاموس الكويت:

مطبعة حكومة الكويت، ٢٠٠٤.

الدارقطني، بن أحمد، بن عمر، علي، العلل الواردة في الأحاديث النبوية، الرياض: دار

طبية، ١٩٨٥م

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الدميني، مسفر غرم الله ، مقاييس نقد متون السنة، الرياض: ١٩٨٤م.

الذهبي، بن أحمد، محمد، الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم بيروت: دار

البشائر الإسلامية، ١٩٩٢م.

الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، جدة: دار القبلة للثقافة



الإسلامية ومؤسسة علوم القرآن، ١٩٩٢م

المغني في الضعفاء، إدارة إحياء التراث الإسلامي.

المقتنى في سرد الكنى، المدينة: الجامعة الإسلامية.

ميزان الاعتدال في نقد الرجال، بيروت: دار المعرفة.

تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، بيروت: دار الكتاب العربي،

١٩٨٧م.

تذكرة الحفاظ، دائرة المعارف العثمانية، هند، ١٩٩٥م.

سير أعلام النبلاء، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٢م

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الزركلي، الدين بن محمود بن محمد الدمشقي، الأعلام، بيروت: دار العلم للملايين،

.م٢٠٠٢

الزيلعي، عبد الله بن يوسف، نصب الراية لأحاديث الهداية، بيروت: مؤسسة الريان،

.م١٩٩٧

السبكي، تاج الدين عبد الوهاب، طبقات الشافعية الكبرى، هجر للطباعة والنشر

والتوزيع - ١٤١٣هـ

السجستاني، بن الأشعث، سليمان، أبو داود، سنن أبي داود، الرياض: مكتبة المعارف،

.م٢٠٠٧

السخاوي، بن عبد الرحمن، الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، بيروت:

دار الحزم، ١٩٩٩م.

فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، الرياض: مكتبة دار المنهاج، ١٤٢٦هـ.

السراج، بن إبراهيم، بن إسحاق، محمد، مسند السراج، فيصل آباد: إدارة العلوم

الأثرية، ٢٠٠٢م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

السعدي، بن ناصر، عبد الرحمن، بھجة قلوب الأبرار وقرّة عيون الأخيار في شرح جوامع

الأخبار، المملكة العربية السعودية: وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة

والإرشاد، ١٤٢٢ھ

سليم، عبد المنعم، عمرو، تيسير تخريج الأحاديث للمبتدئين، المملكة العربية السعودية و

مصر: دار ابن القيم ودار ابن عفا، ٢٠٠٤م.

منهج النقد عند المحققين، المملكة العربية السعودية و مصر: دار ابن القيم

و دار ابن عفا، ٢٠٠٥م.

سولطو، روايات المخضرمين الواردة في كتاب الأدب المفرد للإمام البخاري-رحمه الله-من

أول الكتاب إلى باب سباب المسلم فسوق (جمعا ودراسة)، جمبر: ١٤٣٦ھ.

السيوطي، بن أبي بكر، عبد الرحمن، جمع الجوامع، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠م.

تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، الرياض: دار العاصمة، ٢٠٠٣م.

الصنعاني، بن إسماعيل، محمد الأمير، سبل السلام، دار إحياء التراث العربي، ١٩٦٠م.

الطبراني، بن أحمد، سليمان، أبو القاسم، الروض الداني- المعجم الصغير، بيروت:

المكتب الإسلامي، دار عمار، ١٩٨٥م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المعجم الكبير، دار إحياء التراث العربي، ١٩٨٣ م.

المعجم الأوسط، القاهرة: دار الحرمين، ١٤١٥ هـ.

الطحان، محمود، تيسير مصطلح الحديث، الإسكندرية: مركز الهدى للدراسات،

١٤١٥ هـ.

الطحاوي، بن سلامة، بن محمد، أحمد، أبو جعفر، شرح مشكل الآثار، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٥ هـ.

الطيالسي، بن داود، سليمان، مسند أبي داود الطيالسي، هجر للطباعة والنشر، ١٤١٩ هـ.

العباد، عبد المحسن، عشرين حديثاً من صحيح البخاري دراسة أسانيداً وشرح متونها

ضمن كتب ورسائل عبد المحسن بن حمد العباد البدر، الرياض: دار التوحيد،

١٤٢٨ هـ.

عبد اللطيف، بن محمد، عبد العزيز، ضوابط الجرح والتعديل، الرياض: مكتبة العبيكان،

٢٠٠٥ م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

العثيمين، بن مُحمَّد، بن صالح، مُحمَّد، شرح رياض الصالحين، المملكة العربية السعودية: مدار

الوطن للنشر، ١٤٢٥هـ.

العجلي، أبو الحسن الكوفي، أحمد بن عبد الله بن صالح، معرفة الثقات، المدينة المنورة:

مكتبة الدار، ١٤٠٥هـ.

العراقي، بن الحسين، عبد الرحيم الحافظ، التبصرة والتذكرة (شرح ألفية العراقي).

العسقلاني، بن حجر، الحافظ أحمد بن علي، نزهة النظر، الدمام: دار ابن الجوزي،

١٤٣١هـ.

الإصابة في تمييز الصحابة، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٥هـ.

تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، دار الكتب العلمية.

تقريب التهذيب، سوريا: دار الرشيد، ١٩٨٦م.

تهذيب التهذيب بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٨م.

فتح الباري بشرح صحيح البخاري، القاهرة: المكتبة السلفية، ١٤٠٧هـ.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

————— هدي الساري مقدمة فتح الباري، القاهرة: المكتبة السلفية، ١٤٠٧ هـ.

الغوري، سيد عبد الماجد، موسوعة علوم الحديث وفنونه، دمشق: دار ابن

كثير، ٢٠٠٧ م.

القسطنطيني، كاتب جلي، مصطفى بن عبد الله، كشف الظنون، بيروت. دار إحياء

التراث العربي.

المباركفوري، عبید الله بن محمد عبد السلام بن خان محمد بن أمّان الله بن حسام الدين

الرحماني، مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، (بنارس، الهند: إدارة البحوث

العلمية والدعوة والإفتاء - الجامعة السلفية، ١٩٨٤ م.

المديني، بن جعفر، بن عبد الله، علي، أبو الحسن، سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة

لعلي بن المديني، الرياض: مكتبة المعارف، ١٤١٤ هـ [الشاملة].

المزي، أبو الحجاج، يوسف بن الزكي عبدالرحمن، تهذيب الكمال، بيروت: مؤسسة

الرسالة، ١٩٨٠ م.

المصنفات في السنة النبوية من عبر الشاملة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

النسائي، بن شعيب، أحمد، أبو عبد الرحمن، السنن الكبرى، بيروت: مؤسسة الرسالة،

.م٢٠٠١

سنن النسائي بشرح السيوطي وحاشية السندي، بيروت: دار المعرفة،

(١٤٢٠هـ)

النيسابوري، بن المنذر، بن إبراهيم، محمد، أبو بكر، الأوسط في السنن والإجماع

والاختلاف، الرياض: دار طيبة، ١٩٨٥م.

النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، بيروت: دار

المعرفة، ١٤٢٨هـ.

الهروي، أبو الفضل، المعجم في مشتهر أسماء المحدثين، مكتبة الرشد.

موقع على شبكة الإنترنت:

تعريف بكتاب الأدب المفرد، انظر:

http://ar.wikipedia.org/wiki/الأدب_المفرد

تاريخ الدخول: ١٢/٨/١٤٣٧هـ | ١٩/٥/٢٠١٦م، ساعة ١٠:٣٦ ليلا.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الشريف، سهيل، عبد الله، عمر، سهيل، إضاءات من كتاب (رش البرد شرح الأدب

المفرد، انظر:

<http://majles.alukah.net/t/٧١٥٣٥> و

<http://www.ahlalhdeeth.com/vb/showthread.php?t=>

٩٥٨٩٩ تاريخ الدخول: ١٤٣٧/٨/٢٠ هـ | ٢٦/٥/٢٠١٦ م، ساعة ٠٩:٠٣ ليلا.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفهارس

فهرس الآيات القرآنية

- ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا﴾ ٥٧ ، ٧٢
- ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ ٧٥
- ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدِينَ إِحْسَانًا﴾ ٨٠
- ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَأْمُورُهُمْ جَهَنَّمَ وَبئسَ المصيرُ﴾ ٩٤
- ﴿وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَاذْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ ٩٥
- ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا اتَّوَكَّلْتُمْ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ﴾ ١٠٤

فهرس الأحاديث النبوية

- أحب الأعمال إلى الله عز و جل الصلاة لوقتها ٧٦
- إذا قال الرجل لصاحبه أنت عدوى ٦٠
- إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث، من علم ينتفع به الحديث ٤٠
- أليس قد جعل الله لكم ما تصدقون؟ ٥٤ ، ٩٦
- أَيُّ الْعَمَلِ أَشْرُّ ؟ ٧٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

- ٥٨..... حوسب رجل ممن كان قبلكم
- ٩٤..... الراحمون يرحمهم الرحمن، ارحموا من في الأرض،
- ٥٧،٧٢ الصلاة على وقتها
- ١٠٧، ١٠٥، ٥٥ عرضت علي أعمال أمتي
- ٨١..... ففيهما فجاهد
- ٥٩..... قد أؤذي موسى بأكثر من ذلك فصبر
- ١١٣، ١١١، ٥٦..... كل معروف صدقة
- ٥٨..... لا أجد ولكن ائت فلانا
- ٨٤، ٨١، ٥٦، ٢١..... لا يرحم الله من لا يرحم الناس
- ٥٧..... لا يرمي رجل رجلا بالفسوق
- ٦٢..... لم يكن النبي ﷺ فاحشا ولا متفحشا
- ٦١..... ما رأني رسول الله ﷺ منذ أسلمت إلا تبسم في وجهي
- ٥٨..... المدح ذبح
- ٦٠..... من دل على خير فله مثل أجر فاعله
- ٩٣، ٨٤، ٨٣، ٦١، ٥٩، ٥٧..... من لا يرحم الناس لا يرحمه الله عز وجل
- ٨٣، ٢١..... من لا يرحم لا يرحم
- ٨٤..... من يرأني الله به ومن يسمع يسمع الله به
- ٥٩..... يدخل من هذا الباب رجل من خير ذي يمن



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الأعلام المترجمة لهم

٦٣-٦١	أبو الأسود الدئلي
١٠٣-١٠٢	أبو النعمان، مُجَّد بن الفضل السدوسي
٧٩-٧٨	أبو الوليد الطيالسي
٩٨-٩٧	أبو ذر الغفاري، جندب بن جنادة
٨٦	أبو ظبيان، حصين بن جندب بن الحارث
١١٦-١١٥	أبو مالك الأشجعي، سعد بن طارق
٣٨	أبو مصعب أحمد بن أبي بكر المدني
٨٩-٨٨	أبو معاوية، مُجَّد بن خازم الضرير
٩٢-٩١	إسماعيل بن أبي خالد
٨٨-٨٧	الأعمش، سليمان بن مهران،
٤٦	أم المهاجر الرومية
٤١-٢٨	البخاري
٤٦	تميم بن حذلم
٤٧	جابر أو جوير العبدى
٨٦-٨٥	جرير بن عبد الله بن جابر
١١٥-١١٤	حذيفة بن اليمان
٦٤-٦٣	رعي بن جحش
٣٩	رجا بن المرجى
٦٧-٦٤	زيد بن وهب الجهني
٦٨-٦٧	سعد بن إياس بن أبي إياس أبو عمرو الشيباني
١١٧-١١٦	سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧٨-٧٧	شعبة بن الحجاج بن الورد
٤٦	شقيق بن ثور بن عفير
٧٦	عبد الله بن مسعود بن غافل
٣٨	عبدان
٩٣-٩٢	عبدية بن سليمان الكلابي
٧٠-٦٨	قيس بن أبي حازم البجلي
٩٠-٨٩	مُحَمَّد بن سلام بن الفرغ السلمي
١١٩-١١٨	مُحَمَّد بن كثير العبدي
١٠٢-١٠١	مهدي بن ميمون
١٠٩-١٠٨	موسى بن إسماعيل المنقري
٣٩	النووي
١٠١-١٠٠	واصل مولى أبي عيينة
٧٧-٧٦	الوليد بن العيزار بن حري
٩٩-٩٨	يحيى بن عقيل
١٠٠-٩٩	يحيى بن يعمر



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية

- الاسم : مُحَمَّد شريف الدين
محل، وتاريخ الميلاد : بالمبانج، ٢٠ ديسمبر ١٩٩٢ م
العنوان : سيء تاور الثالث رقم البيت ١٢/٢٥٦، ٢٩ إيلير، إيلير الغربية
الثانية، بالمبانج، سومطرة الجنوبية، إندونيسيا، رقم البريد : ١٤٠٤٥
الجنس : ذكر : اسم الأب : ساماري
الديانة : مسلم : اسم الأم : سروينة

ب. المراحل الدراسية

رقم	تخرج في المرحلة	سنة	من المدرسة / الكلية / الجامعة	اسم المنطقة
١.	الابتدائية	٢٠٠٥ م	الأهلية الأولى	بالمبانج، سومطرة الجنوبية
٢.	المتوسطة	٢٠٠٨ م	المتوسطة الحكومية الثالثة عشر	بالمبانج، سومطرة الجنوبية
٣.	الثانوية	٢٠١١ م	الثانوية الحكومية الثانية القرآن السنة	بالمبانج، سومطرة الجنوبية
٤.	الإعداد اللغوي	٢٠١٢ م	الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية	بجمبر، جاوة الشرقية
٥.	الآن جالس في المستوى الثامن		في كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر جاوة الشرقية.	

وهذه السيرة كتبت على ما هي عليه، وصلى الله على نبينا مُحَمَّد وآله وصحبه ومن تبعهم بإحسان

إلى يوم الدين.

جمبر، مايو ٢٠١٦

الباحث

مُحَمَّد شريف الدين

الرقم الجامعي: ٢٠٤.١٠٠.٠١٢.٢٠١٢