

تخريج الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين) -  
وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)

## البحث العلمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية  
لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)



الباحثة : صفية قطر الندى فردوس

الرقم الجامعي : ٠٥٧٣ . ٣٨ . ٢٠١٦

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر

٢٠٢٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الإقرار على أصالة البحث

### (PERNYATAAN KEASLIAN)

أنا الموقعة تحته:

الاسم : صفية قطر الندى فردوس

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٧٣

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "تخريج الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين) - وضعها الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)" كله من نتائج بحثي وتألفي وحدي، إلا في المواضع التي تم الرجوع فيها إلى مصادرها.

جمبر، ٢٤/٠٣/٢٠٢٠

الباحثة



صفية قطر الندى فردوس

رقم الجامعي: ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٧٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الإقرار على عدم السرقة العلمية

### (PERNTAYAAN BEBAS PLAGIASI)

أنا الموقعة تحته:

الاسم : صفية قطر الندى فردوس

الرقم الجامعي : ٢٠١٦ . ٣٨ . ٠٠٥٧٣

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "تخريج الأحاديث التي حسنها الترمذي - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين) - وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)" كله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعد لنيل العقوبة وفق القوانين المتبعة.

جمبر، ٢٤/٠٣/٢٠٢٠

الباحثة



صفية قطر الندى فردوس

رقم الجامعي: ٢٠١٦ . ٣٨ . ٠٠٥٧٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## التصديق

### (PENGESAHAN)

عنوان الرسالة : تخريج الأحاديث التي حسنها الترمذي - في أبواب تفسير القرآن

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين)

- وضعها الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)

الاسم : صفية فطر الندى فردوس

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٧٣

القسم : علوم الحديث

تاريخ المناقشة :

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة الجامعية (S.Ag).

جمبر، ٢٦/٠٤/٢٠٢٠

رئيس قسم علوم الحديث

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

  
نور خالص بن كورديان الماجستير  
رقم التوظيف: ١٠١.٠٩٨٠.٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## موافقة المشرف

### (PERSETUJUAN PEMBIMBING)

رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بعنوان: "تخريج الأحاديث التي حسنها الترمذي - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين) - وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)" الذي قدمته الطالبة:

الاسم : صفية قطر الندى فردوس

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٧٣

القسم : علوم الحديث

تبين أنه مستوفي الشروط كبحت علمي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Ag) في قسم علوم الحديث، لذا أقدمه إلى فضيلتكم آملاً أن تتكرموا بإبداء الموافقة عليه وتحديد مناقشته في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ٢٤/٠٣/٢٠٢٠

المشرف



نور إحسان سلفيانثورو الماجستير

رقم التوظيف: ١٢.٠١٠٠٨١٤.٢١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## موافقة لجنة الاختبار

### (PERSETUJUAN TIM PENGUJI)

تمت مناقشة البحث العلمي:

عنوان البحث : تخریج الأحادیث التي حسنها الترمذي - في أبواب تفسير

القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة

يونس إلى باب سورة المعوذتين) - وضعها الألباني في

ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)

: صفة قطر الندى فردوس

الاسم

: ٢٠١٦/٣٨ .٠٥٧٣

الرقم الجامعي

: علوم الحديث السلف

القسم

من قبول لجنة المناقشة المكونة من:

()

رئيسة الجلسة / المشرف : نور إحسان سلفيانورو الماجستير

()

: هندري والويو لينسا الماجستير

المناقش الأول

()

: د. راي جرافيك بناتران

المناقش الثاني

ولذلك في يوم الأربعاء الموافق لتاريخ ٢٠٢٠/٠٤/٠١ في الساعة ١٣:٠٠ بجمبر

وأوصت بمنح الطالبة الدرجة ٩١ مع التقدير ممتازة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ملخص البحث

### (ABSTRAK)

هذا البحث بحث في مقارنة بين تحسين الإمام الترمذي وبين تضعيف الألباني لستة أحاديث أوردها الترمذي جامعها في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين) وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي.

يعتبر البحث بحثاً مكتوباً حيث قمت بمطالعة الكتب التي لها علاقة بموضوع البحث من مؤلفات العلماء المطبوعة والمتخصصين في هذا الموضوع، وللوصول على ذلك نهجت المنهج الكيفي الاستقرائي في جمع البيانات والمنهج الوصفي والمقارنة في تحليلها والطريقة التي استعملت في مقارنة الحكم منها ما يلي: بعد جمع الأحاديث والمعلومات وأحكام الترمذي والألباني، سأكتب المقارنة بين أحكامهما وبين الجوانب التي تقوم به وجه خلاف بينهما.

الجوانب التي خالف فيها الألباني الترمذي في تضعيف الحديث هو أرى أن الألباني له مصطلح والترمذي له مصطلح، فالخلاف ليس خلاف حقيقي، وإنما خلاف فيه معنوي. وطريقة التوجيه بين هذين الرأيين بالنظر إلى رجاله، وأبحاث عن الشواهد لترفع درجة الحديث إن وجدت. ومن تلك الطريقة حكمت أربعة الأحاديث بالحسن وقد حكم به أيضاً الإمام الترمذي بالحسن، وحكمت حديثين بتضعيف وقد حكم به أيضاً الشيخ الألباني بتضعيف.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه ظاهرة وباطنة، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، اللهم صل وسلم وبارك وأنعم على عبدك ورسولك محمد وعلى آله وصحبه من سار على نهجه إلى يوم الدين. أما بعد.

فإني بعد أن أشكر الله تعالى على توفيقه على إنجاز هذا البحث، أتوجه بالشكر الجزيل لوالدي الذين قد بذل جهده في تربيتي، أطال الله تعالى عمره في طاعته، كما أتوجه بالدعاء لوالدي بأن يتغمدهما الله برحمته وأن جمعنا بها في دار الكرامة.

وأقدم شكري لرئيس كلية الإمام الشافعي الدكتور محمد عارفين بدري حفظه الله تعالى، كما أتوجه بالشكر برئيس قسم علوم الحديث الأستاذ نور خالص الماجستير حفظه الله تعالى؛ ثم أخصص بالشكر لمشرفي الأستاذ نور إحسان سلفيانترو الماجستير حفظه الله الذي قد بذل جهده في إشرافه ومدخلاته في تمام هذا البحث، أحسن الله إليه. وفضيلة الأستاذ هندري والويو لنسا الماجستير والأستاذ الدكتور راي جرافيك بناتران حفظهما الله تعالى اللذان قد قاما بمناقشة هذا البحث.

وأخيرا أشكر لكل من له الفضل عليّ في إنجاز هذا البحث من الأساتذة الفضلاء والصدقات المحبوبات الذين ساعدوني بإبداء رأي أو نصيحة أو غير ذلك.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
I .....	الإقرار على أصالة البحث
II .....	الإقرار على عدم السرقة العلمية
III .....	التصديق
IV .....	موافقة المشرف
V .....	موافقة لجنة الاختبار
VI .....	ملخص البحث
VII .....	كلمة الشكر والتقدير
VIII .....	فهرس الموضوعات
	الباب الأول
١ .....	المقدمة
١ .....	أ. خلفية البحث
٢ .....	ب. تحديد المسائل
٣ .....	ج. أهداف البحث
٣ .....	د. الدراسات السابقة
٤ .....	هـ. الإطار النظري
٥ .....	و. منهج البحث
٦ .....	ز. خطة البحث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثاني

- ١١ ..... التمهيد
- ١١ ..... الفصل الأول : التعريف بالإمام الترمذي وكتابه "السنن"
- ١١ ..... المبحث الأول: ترجمة المصنف
- ١٢ ..... المبحث الثاني: التعريف بكتاب "سنن الترمذي"
- ١٢ ..... المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف
- ١٣ ..... المطلب الثاني: موضوع الكتاب و منهج المؤلف فيه
- ١٣ ..... المطلب الثالث: شروط الحسن عند الإمام الترمذي
- ١٤ ..... الفصل الثاني : الشيخ الألباني وكتابه "ضعيف سنن الترمذي"
- ١٤ ..... المبحث الأول: ترجمة المصنف
- ١٦ ..... المبحث الثاني: التعريف بكتاب "ضعيف سنن الترمذي"
- ١٦ ..... المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف
- ١٦ ..... المطلب الثاني: موضوع الكتاب و منهج المؤلف فيه
- ١٨ ..... المطلب الثالث: شروط الحسن عند الشيخ الألباني

## الباب الثالث

- تخريج الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين)
- ١٩ ..... - وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)
- ١٩ ..... الفصل الأول : حديث "كان في عماء ما تحته هواء وما فوقه هواء..."
- ٢٠ ..... المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢١	المبحث الثاني : دراسة الإسناد
٢٦	المبحث الثالث : شجرة الإسناد
٢٧	المبحث الرابع : دراسة المتن
٣٠	المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث
٣١	المبحث السادس : خلاصة الحكم
٣٢	الفصل الثاني : حديث "إن الذي أمشاهم..."
٣٢	المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج
٣٣	المبحث الثاني : دراسة الإسناد
٣٩	المبحث الثالث : شجرة الإسناد
٤٠	المبحث الرابع : دراسة المتن
٤١	المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث
٤٢	المبحث السادس : خلاصة الحكم
٤٣	الفصل الثالث : حديث "تخرج الدابة معها خاتم سليمان وعصا موسى..."
٤٤	المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج
٤٤	المبحث الثاني : دراسة الإسناد
٤٦	المبحث الثالث : شجرة الإسناد
٤٧	المبحث الرابع : دراسة المتن
٤٩	المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث
٥٠	المبحث السادس : خلاصة الحكم
٥١	الفصل الرابع : حديث "كانوا يخذفون أهل الأرض ويسخرون منهم"

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥١	المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج
٥٢	المبحث الثاني : دراسة الإسناد
٥٩	المبحث الثالث : شجرة الإسناد
٦٠	المبحث الرابع : دراسة المتن
٦٠	المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث
٦١	المبحث السادس : خلاصة الحكم
٦٢	الفصل الخامس : حديث " فلم أكن أحل له لأني لم أهاجر... " ..
٦٣	المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج
٦٣	المبحث الثاني : دراسة الإسناد
٦٧	المبحث الثالث : شجرة الإسناد
٦٨	المبحث الرابع : دراسة المتن
٧٠	المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث
٧٠	المبحث السادس : خلاصة الحكم
٧١	الفصل السادس : حديث " نهي رسول الله ﷺ عن أصناف النساء... " ..
٧٢	المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج
٧٣	المبحث الثاني : دراسة الإسناد
٧٦	المبحث الثالث : شجرة الإسناد
٧٧	المبحث الرابع : دراسة المتن
٧٨	المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث
٧٩	المبحث السادس : خلاصة الحكم

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الرابع

٨٠	..... الخاتمة
٨٠	..... أ. النتائج
٨٥	..... ب. التوصيات
٨٦	..... فهرس الآيات القرآنية
٨٧	..... فهرس الأحاديث
٨٩	..... فهرس الأعلام المترجم
٩١	..... فهرس المصادر و المراجع



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد :

مما قد تقرر عند علماء الجرح والتعديل أن الحكم على الحديث مسألة خلافية، قد يصحح بعض العلماء حديثا وحسنه الآخر أو ضعفه. ومن هذه الظواهر ما حدث للإمامين، الأول المتقدم والثاني المواضع، فقد ظهرت بعض خلافات وقد وقفت على ستة أحاديث في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين)، قد اختلف الإمام الترمذي والألباني في تحسينها وتضعيفها. فأردت أن أقف على السبب، وبعد الدراسة علمت أن السبب هو الاختلاف في الاصطلاح.

فالحسن عند الترمذي، قال أبو عيسى "وما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن

فإنما أردنا به حسن إسناده عندنا كل حديث يروى لا يكون في إسناده من يتهم

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢

بالكذب ولا يكون الحديث شاذاً ويروى من غير وجه نحو ذلك فهو عندنا حديث حسن<sup>١</sup>.

والحسن عند الألباني: قالت عائشة غرابلي في مقالتها: "رغم أن منهج الألباني الصريح هو عدم التقليد والذي نص عليه بقوله (إني لا أقلد أحداً في منهجي العلمي)، فإنه في تعريف الحديث الحسن، يؤكد على الأخذ بقواعد المحدثين دون تقليد إذا كانت هذه القواعد مبنية على المنهج العلمي<sup>٢</sup>."

ببحث الأحاديث في كتاب ضعيف سنن الترمذي عند الألباني في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين). فوجدت ستة الأحاديث الحسنة عند الترمذي والضعيفة عند الألباني.

## ب. تحديد المسألة

بناء على خلفية البحث يمكن تحديد مسأله فيما يلي:

١. من خرج الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة

المعوذتين) - وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي؟

<sup>١</sup> محمد بن عيسى الترمذي، "العلل الصغیر" [بيروت: دار إحياء التراث العربي، بلا سنة]، ٧٥٨/١،

<sup>٢</sup> عائشة غرابلي، "منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه" [باتنة: جامعة الحاج لخضر،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. ما هي الجوانب التي خالف فيها الألباني الترمذي في التحسين والتضعيف ؟

٣. كيف التوجيه بين هذين الرأيين ؟

### ج. أهداف البحث

بناء على ما سبق في تحديد المسائل تكون أهداف البحث فيما يلي :

١. معرفة من خرج الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين) - وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي.
٢. معرفة الجوانب التي خالف فيها الألباني الترمذي في التحسين والتضعيف.
٣. التوجيه لهذا الخلاف في الحكم مع السلف.

### د. الدراسات السابقة

بحسب معرفتي الكتب ما يتعلق بهذا البحث مستقلا يكتب لهذا الموضوع، وأما

الكتب تشير إلى ذلك فكما يلي:

## ١. الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعهه (من أبواب الصلاة إلى أبواب الحج)

### وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي. (دراسة مقارنة)

الباحث : عارف يوليان شاه، في هذا المقالة تتحدث عن تضعيف الألباني

الأحاديث الحسنة عند الترمذي في جامعهه من أبواب الصلاة إلى أبواب الحج.

ونتأجه من دراسة مقارنة لخمسة الأحاديث، فيها ثلاثة الأحاديث يتابع حكم

الألباني بالضعف وحديثان يتابع تحسين الترمذي له. أما بحثي سأقوم دراسة

مقارنة في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب

سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين).

### هـ. الإطار النظري

للوصل إلى أهداف البحث استخدمت في هذه طريقة:

١. استخراج الأحاديث التي اختلف فيها الألباني الترمذي في التحسين والتضعيف.

٢. مراجعة إلى تراجمات الألباني في تضعيف الأحاديث .

٣. تقرير شروط الترمذي و الألباني في التحسين والتضعيف.

٤. المقارنة بينهما.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## و. منهج البحث

وأما المناهج التي استخدمت للوصول على الأهداف المطلوبة منها:

### ١. نوع البحث

يعتبر البحث بحثا مكتبيا حيث اعتمد الباحثة على المعلومات من الكتب والمصادر

العلمية التي لها علاقة بموضوع البحث من مؤلفات العلماء المطبوعة والمتخصصين في هذا الموضوع.

### ٢. منهج جمع البيانات

هو المنهج الكيفي الاستقرائي وذلك لتجميع البيانات المتعلقة بالموضوع. وتفصل

الباحثة المصادر إلى نوعين:

أ. المصادر الرئيسية وهي كتاب (سنن الترمذي) بتحقيق أحمد محمد شاکر (ت:

١٩٥٨م)، و (جامع الترمذي) بتحقيق أبو طاهر زبير علي زئي (ت: ٢٠١٣م)،

و (ضعيف سنن الترمذي) لمحمد ناصر الدين الألباني (ت: ١٤٢٠هـ).

ب. المصادر الثناوية وهي كتب الأحاديث والرجال وكتب الجرح والتعديل والطبقات

والمقالات التي لها علاقة بهذا الموضوع وأرجع كثيرا إلى كتاب "تقريب التهذيب"

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

لابن حجر و"تهذيب الكمال في أسماء الرجال" للزمري في جرح الرواة وتعديليهم.

### ٣. منهج تحليل البيانات

هو المنهج الوصفي والمقارنة، وهذه الطريقة التي استعملت في مقارنة الحكم منها

ما يلي : بعد جمعت الأحاديث والمعلومات وأحكام الترمذي وأحكام الألباني، كتبت

المقارنة بين أحكامهما وبين الجوانب التي تقوم به وجه خلاف بينهما.

### ٤. منهج عرض البحث

أ. رتبت البحث على الأبواب كما ورد في خطة البحث

ب. أذكر متن الحديث بالشكل وأضيف مصدره في الحاشية

ت. أذكر حكم الترمذي

ث. أذكر طرق الحديث وصياغة التخريج

ج. أذكر تراجم الرواة من حيث الجرح والتعديل

ح. مقارنة حكم الحديث بين الإمام الترمذي والشيخ الألباني

خ. إيراد الفهارس على التفصيل : فهرس الآيات والأحاديث والأعلام والموضوعات

### ز. خطة البحث

اشتمل هذا البحث على أربعة أبواب، وتفصيلها على النقاط التالية:

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

Y

## الباب الأول: المقدمة، وتشتمل على :

أ. خلفية البحث.

ب. تحديد المسائل.

ج. أهداف البحث.

د. الدراسات السابقة .

هـ. الإطار النظري.

و. منهج البحث.

ز. خطة البحث.

## الباب الثاني : التمهيد ، ويشمل على :

السنة

الفصل الأول : التعريف بالإمام الترمذي وكتابه "سنن"

المبحث الأول: ترجمة المصنف

المبحث الثاني: التعريف بكتاب "سنن الترمذي"

المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

المطلب الثاني: موضوع الكتاب و منهج المؤلف فيه

المطلب الثالث: شروط الحسن عند الإمام الترمذي

الفصل الثاني : الشيخ الألباني وكتابه "ضعيف سنن الترمذي"

المبحث الأول: ترجمة المصنف

المبحث الثاني: التعريف بكتاب "ضعيف سنن الترمذي"

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

المطلب الثاني: موضوع الكتاب و منهج المؤلف فيه

المطلب الثالث: شروط الحسن عند الشيخ الألباني

الباب الثالث : تخريج الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب سورة يونس إلى باب سورة المعوذتين) - وضعفها الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)، ويشتمل على ستة فصول :

الفصل الأول : حديث "كان في عماء ما تحته هواء وما فوقه هواء..."

المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن نهج السلف

المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث

المبحث السادس : خلاصة الحكم

الفصل الثاني : حديث "إن الذي أمشاهم..."

المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث

المبحث السادس : خلاصة الحكم

الفصل الثالث : حديث "تخرج الدابة معها خاتم سليمان وعصا موسى..."

المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث

المبحث السادس : خلاصة الحكم

الفصل الرابع : حديث "كانوا يخذفون أهل الأرض ويسخرون منهم"

المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث

المبحث السادس : خلاصة الحكم

الفصل الخامس : حديث " فلم أكن أحل له لأني لم أهاجر..."

المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث

المبحث السادس : خلاصة الحكم

الفصل السادس : حديث "نهى رسول الله ﷺ عن أصناف النساء..."

المبحث الأول : جمع الطرق وصياغة التخريج

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس : المقارنة من حكم الترمذي والألباني على الحديث

المبحث السادس : خلاصة الحكم

الباب الرابع : الخاتمة، وتشتمل على النقاط التالية :

أ. النتائج.

ب. التوصيات.

فهرس الآيات القرآنية

فهرس الأحاديث

فهرس الأعلام المترجم

فهرس المصادر و المراجع

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثاني

### التمهيد

#### الفصل الأول : التعريف بالإمام الترمذي وكتابه "السنن"

#### المبحث الأول: ترجمة المصنف

هو الترمذي محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك. وقيل: هو محمد بن عيسى بن يزيد بن سورة بن السكن: الحافظ، العلم، الإمام، البارع، ابن عيسى السلمي، الترمذي الضرير.<sup>١</sup>

اختلف فيه، فقيل: ولد أعمى، والصحيح أنه أضر في كبره، بعد رحلته وكتابه العلم. ولد: في حدود سنة عشر ومائتين. وارتحل، فسمع بخرسان والعراق والحرمين، ولم يرحل إلى مصر والشام<sup>٢</sup>. قال غنجاز، وغيره: مات أبو عيسى في ثالث عشر رجب، سنة تسع وسبعين ومائتين بترمذ<sup>٣</sup>.

مشايخه: قتيبة بن سعد، وأبو مصعب الزهري، وإبراهيم بن عبد الله الهروي، وإسماعيل بن موسى السدي، وصالح بن عبد الله الترمذي، وعبد الله بن معاوية، ومحمد

<sup>١</sup> محمد بن أحمد الذهبي، "سير أعلام النبلاء" [بلا مكان: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ]، ٢٧٠/١٣.

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٢٧٧/١٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

بن عبد العزيز بن أبي رزمة، ومحمود بن غيلان، وغيرهم<sup>١</sup>.

تلاميذه : أبو بكر أحمد بن إسماعيل بن عامر السمرقندي، وأبو حامد أحمد بن

عبد الله بن داود المروزي التاجر، وأحمد بن علي المقرئ، وأحمد بن يوسف النسفي، وأبو

الحارث أسد بن حمدويه النسفي، والحسين بن يوسف الفربري، وغيرهم<sup>٢</sup>.

مؤلفاته : "الجامع الكبير"، و"الشمائل النبوية"، و"التاريخ" و"العلل"<sup>٣</sup>.

وقال ابن حبان في "الثقات" : "أبو عيسى الترمذي يروي عن علي بن حجر

وأهل العراق روى عنه أهل خراسان كان ممن جمع وصنف وحفظ وذاكر"<sup>٤</sup>.

**المبحث الثاني: التعريف بكتاب "سنن الترمذي"**

المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

لقد انتشر بين الناس أن الجامع ينسب إلى الترمذي، قيل "جامع الترمذي" وقيل

"سنن الترمذي" كما ذكر ذلك في "كشف الظنون"<sup>٥</sup>.

و ذكر في "تاريخ الإسلام" أن محمد بن عيسى الترمذي مصنف كتاب الجامع<sup>٦</sup>.

<sup>١</sup> محمد بن أحمد الذهبي، "تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي ت بشار" [بلا مكان: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣م]، ٦/٦١٧، ٥٠.

<sup>٢</sup> يوسف بن عبد الرحمن المزي، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال" [بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠هـ]، ٢٦/٢٥١، ٥٠.

<sup>٣</sup> خير الدين بن محمود الزركلي، "الأعلام" [ملايين: دار العلم، ٢٠٠٢م]، ٦/٣٢٢، ٥٠.

<sup>٤</sup> محمد بن حبان البستي، "الثقات" [الهند: دائرة المعارف العثمانية، ١٣٩٣هـ]، ٩/١٥٣، ٥٠.

<sup>٥</sup> مصطفى بن عبد الله القسطنطيني، "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون" [بغداد: مكتبة المثني، ١٩٤١م]، ١/٥٥٩، ٥٠.

<sup>٦</sup> محمد بن أحمد الذهبي، "تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي ت بشار"، ٦/٦١٧.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المطلب الثاني: موضوع الكتاب و منهج المؤلف فيه

موضوعه : هذا الكتاب جمع فيه الأحاديث التي رتبت على الأبواب.

منهجه : رتب أبو عيسى الترمذي كتابه على الأبواب على طريقة الجوامع

الشاملة للأحكام وغيرها، وكل باب الترمذي يحمل عنوان المسألة أو الحكم الذي روى

الترمذي الحديث من أجله، ويورد في الباب حديثاً أو أكثر؛ ويتكلم على درجة الإسناد

ورجاله وما اشتمل عليه من العلل، ويذكر ما للحديث من الطرق، ثم إن كان هناك

أحاديث أخرى تناسب الترجمة فإنه يشير إليها بقوله: "وفي الباب عن فلان، وفلان" من

الصحابة<sup>١</sup>.

## المطلب الثالث: شروط الحسن عند الإمام الترمذي

قال أبو عيسى "وما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن فإمّا أردنا به حسن

إسناده عندنا كل حديث يروى لا يكون في إسناده من يتهم بالكذب ولا يكون الحديث

شاذاً ويروى من غير وجه نحو ذلك فهو عندنا حديث حسن"<sup>٢</sup>.

---

<sup>١</sup> محمد بن مطر الزهراني، "تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع

الهجري" [الرياض: دار الهجرة للنشر والتوزيع، ١٤١٧هـ]، ١/١٣٨-١٣٩

<sup>٢</sup> محمد بن عيسى الترمذي، "العلل الصغير"، ١/٧٥٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الثاني : الشيخ الألباني وكتابه "ضعيف سنن الترمذي"

### المبحث الأول: ترجمة المصنف

الشيخ المحدث، علامة الشام أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن نوح نجاتي الألباني. ولد الشيخ في مدينة أشقودرة، عاصمة ألبانيا سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وألف للهجرة الموافق لعام أربع عشرة وتسعمائة وألف ميلادي، في أسرة فقيرة متدينة يغلب عليها الطابع العلمي، وكان والده فقيها حنفيا من أهل العلم. وبعد تولي "أحمد زوجو" الحكم في ألبانيا حوّلها إلى بلاد علمانية، فقرر الشيخ نوح رحمه الله الهجرة بأسرته إلى بلاد الشام فرارا بدينه.

قام الشيخ بالدعوة إلى الله في دمشق، ورفع راية التوحيد والسنة، مستعينا في ذلك بالله ثم ببعض العلماء الدمشقيين، فنصر السنة ونفض عنها غبار القرون، وأعلنها بكل قوة وجرأة، لا يخاف في الله لومة لائم.

أثنى عليه كبار علماء عصره، فقد قال فيه الشيخ ابن باز رحمه الله: "لا أعلم تحت قبة الفلك أعلم بحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من الشيخ ناصر".

وقال فيه الشيخ حمود بن عبد الله التويجري رحمه الله: "الألباني الآن علم على السنة، الطعن فيه إعانة على الطعن في السنة".

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

توفي رحمة الله عليه بعد عصر يوم السبت لثمان بقين من جمادى الأولى سنة  
عشرين وأربعمائة وألف هجرية الموافق لعام تسع وتسعين وتسعمائة وألف ميلادي في  
عمان.

مشايخه : سعيد البرهاني، ومحمد راغب الطباخ، ومحمد بھجة البيطار، وعبد

الفتاح الإمام، وتوفيق البزرة، وغيرهم<sup>١</sup>.

تلاميذه : حمدي عبد المجيد السلفي، وعبد الرحمن عبد الخالق، وعمر سليمان

الأشقر، وخير الدين وانلي، ومحمد عيد عباسي، ومحمد إبراهيم شقرة، وعبد الرحمن عبد

الصمد، ومقبل بن هادي الواعدي، وغيرهم<sup>٢</sup>.

مؤلفاته : "صلاة الاستسقاء وكيفية وأثرها في تزكية النفوس وإصلاحها"، و"الأمثال

النبوية"، و"صحيح الإسراء والمعراج"، و"صفة صلاة النبي ﷺ لصلاة الكسوف"،

و"صحيح سنن أبي داود"، و"ضعيف سنن أبي داود"، وغيرها<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> محمد بن عبد الرحمن المغراوي، "موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج والتربية" [القاهرة:

المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع، بلا سنة]، ١٠/٣٦٨-٣٧٠

<sup>٢</sup> محمد بن إبراهيم الشيباني، "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه" [بلا مكان: مكتبة السداوى،

١٤٠٧هـ]، ص: ٩٤-١٠٢

<sup>٣</sup> المصدر السابق. ص: ٥٦٩-٥٧٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الثاني: التعريف بكتاب "ضعيف سنن الترمذي"

### المطلب الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

'قد اشتهر "ضعيف سنن الترمذي" بالنسبة إلى الشيخ الألباني' كما قال صاحب الكتاب "ثبت مؤلفات الألباني"<sup>١</sup>.

قال المحقق من كتاب "ضعيف سنن الترمذي": 'وفي هذا المجلد الأحاديث الضعيفة والموضوعة والمنكرة والشاذة التي استخرجتها من سنن الترمذي. وجعلتها باسم: -ضعيف سنن الترمذي- ضعف أحاديثه محمد ناصر الدين الألباني استخرجها (من سنن الترمذي)'

### المطلب الثاني: موضوع الكتاب و منهج المؤلف فيه

موضوعه: هذا الكتاب (ضعيف سنن الترمذي) في الأحاديث جامع الترمذي التي ضعفها الشيخ الألباني ثم ميز الأحاديث الصحيحة والضعيفة. فالأحاديث فيه بؤبت على أبواب الفقهية كالجامع.

<sup>١</sup> عبد الله بن محمد الشمراني، "ثبت مؤلفات الألباني" [الدمام: دار ابن الجوزي، ١٤٢٢هـ]، ٤٠/١

<sup>٢</sup> محمد ناصر الدين الألباني، "ضعيف سنن الترمذي ت زهير" [الرياض: مكتبة المعارف للنشر

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

منهجه :

- بين الشيخ الألباني مراتب الأحاديث اختصاراً، وتحاشياً للتكرار، فإننا لو رجعنا

إلى الرقم المشار إليه في "ابن ماجه" لوجدنا تحت الحديث نفسه ما نصه.

- فكان لا بدّ من الحكم عليها من أسانيدھا في "سنن الترمذي" فقط، كما فعل

بهذا النوع من أحاديث "سنن ابن ماجه". وقد عبّر الشيخ عن تلك المراتب بما

يلي:

الأولى: "صحيح - أو حسن - الإسناد"

والثانية: "ضعيف الإسناد"

والثالثة: "صحيح"، أو "حسن". أن السنة

- وهناك أحاديث قليلة ساق الترمذي أسانيدھا في متونها على ما قبلها بمثل قوله:

"..مثله"، وقوله: "..نحوه"، فقد بيّض لهذا النوع من الحديث، ولم يكتب تحتها

شيئاً على الأغلب، اكتفاءً بما قبلها، وليس بأسانيدھا إلا ما لا بدّ منها لمعرفة

مراتب متونها<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> محمد ناصر الدين الألباني، "ضعيف سنن الترمذي ت زهير"، ص: ٧-٩

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

### المطلب الثالث: شروط الحسن عند الشيخ الألباني

قالت عائشة غرابلي في مقالتها : رغم أن منهج الألباني الصريح هو عدم التقليد

والذي نص عليه بقوله، فإنه في تعريف الحديث الحسن، يؤكد على الأخذ بقواعد

المحدثين دون تقليد إذا كانت هذه القواعد مبنية على المنهج العلمي<sup>١</sup>.



---

<sup>١</sup> عائشة غرابلي، "منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه"، ص: ٨٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الرابع

### الخاتمة

#### أ. النتائج

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

ومن نتائج البحث المقارنة الحكم التي توصلت إليها الباحثة إليها كما يلي:

أن الخلاف بين الإمام الترمذي والشيخ الألباني ليس خلاف حقيقي، وإنما خلاف فيه معنوي أو لفظي لأن كل واحد من الترمذي وكذلك شيخ الألباني له مصطلح. فالمراد بالحسن عند الترمذي هو الحديث المعلوم. وحكم الألباني في السنن على الحديث لا على السند. ولكن أحياناً قال الألباني "ضعيف الإسناد".

الحديث الأول: عن أبي رَزِينٍ، قال: قلتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَيُّنَ كَانَ رُبُّنَا قَبْلَ أَنْ

يَخْلُقَ خَلْقَهُ؟ قال: "كَانَ فِي عَمَاءٍ مَا تَحْتَهُ هَوَاءٌ وَمَا فَوْقَهُ هَوَاءٌ، وَخَلَقَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ".

قال أحمد بن مَنِيعٍ: قال يزيد بن هارونَ: العَمَاءُ: أي ليس معه شيءٌ. أخرجه أبو داود

الطيالسي، وأحمد، وابن ماجه، وابن حبان. (حكم عليه الإمام الترمذي بالحسن لأن

تعدد طرقه والرواة ليس منهم من يتهم بالكذب. وضعفه الشيخ الألباني لوجود وكيع بن

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

حدس وهو مجهول عنده وليس هناك الشواهد. والذي ظهر للباحثة أن الخلاف ليس خلاف حقيقي، وإنما خلاف فيه معنوي أو لفظي لأن كل الواحد من الترمذي وكذلك شيخ الألباني له مصطلح. فالمراد بالحسن عند الترمذي هو الحديث المعلول. وحكم الألباني في السنن على الحديث لا على السند. هذا الحديث تعدد طرقه، وإسناده متصل، ورجاله ليس منهم من يتهم بالكذب. فحكمت الباحثة هذا الحديث بالحسن).

الحديث الثاني: عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "يُحْشَرُ

النَّاسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ: صِنْفًا مُشَاءً، وَصِنْفًا رُكْبَانًا، وَصِنْفًا عَلَى وُجُوهِهِمْ".

قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! وَكَيْفَ يَمْشُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ؟ قَالَ: إِنَّ الَّذِي أَمْشَاهُمْ عَلَى أَقْدَامِهِمْ

قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَمْشِيَهُمْ عَلَى وُجُوهِهِمْ، أَمَا إِنَّهُمْ يَتَّقُونَ بِوُجُوهِهِمْ كُلَّ حَدَبٍ وَشَوْكَةٍ".

أخرجه أبو داود الطيالسي وأحمد. (قد حكم الإمام الترمذي بحسن الحديث لعدم الرواة

من يتهم بالكذب والحديث ليس شاذًا. وقد حكم الشيخ الألباني بتضعيف لوجود علي

بن زيد وهو ضعيف وأوس بن خالد وهو مجهول وأن هذا الحديث ليس له شواهد.

والذي ظهر للباحثة أن هذا الحديث تعدد طرقه، وإسناده متصل، وفيه علتان (علي بن

زيد وأوس بن خالد). ولكن له متابعة في صحيح البخاري من رواية وهيب عن ابن

طاوس عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم مرفوعا. فيكون حديث

(حسنا).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الحديث الثالث: عن أبي هريرة، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: تَخْرُجُ

الدَّابَّةُ مَعَهَا حَاتِمٌ سُلَيْمَانَ وَعَصَا مُوسَى فَتَجْلُو وَجْهَ الْمُؤْمِنِ وَتَحْتِمُ أَنْفَ الْكَافِرِ بِالْحَاتِمِ،

حَتَّى إِنَّ أَهْلَ الْخَوَانِ لَيَجْتَمِعُونَ فَيَقُولُ: هَذَا: يَا مُؤْمِنُ، وَيَقُولُ: هَذَا يَا كَافِرٌ". أخرجہ أبو

داود الطيالسي، وأحمد، وابن ماجه، والحاكم. (قد حكم عليه الإمام الترمذي بالحسن

لعدم الرواة من يتهم بالكذب والحديث ليس شاذًا. وحكم عليه الشيخ الألباني بتضعيف

لوجود علي بن زيد وهو ضعيف وأوس بن خالد وهو مجهول. والذي ظهر للباحثة أن

هذا الحديث تعدد طرقه، وإسناده متصل، وفيه علتان (علي بن زيد وأوس بن خالد).

ولكن له شواهد منها أخرجہ ابن الجعد (ت ٢٣٠هـ)١، وأحمد (ت ٢٤١هـ)٢،

والأصبهاني (ت ٤٣٠هـ)٣، كلهم عن أبي أمانة مرفوعًا. فيكون حديث حسنًا).

الحديث الرابع: عن أم هانئ، عن النبي ﷺ في قوله تعالى: {وَتَأْتُونَ فِي

نَادِيكُمْ الْمُنْكَرُ} [٢٩] قَالَ: "كَانُوا يَخْدِفُونَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَيَسْحَرُونَ مِنْهُمْ". أخرجہ

أبو داود الطيالسي، وأحمد، والطبراني، والحاكم. (حسنه الترمذي هذا الحديث لأن

الرواة ليس منهم من يتهم بالكذب والحديث ليس شاذًا. وضعفه الألباني هذا الحديث

١ علي بن الجعد الجوهري، "مسند ابن الجعد"، ٤٢٧/١، رقم: ٢٩١٩  
٢ أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، "مسند الإمام أحمد بن حنبل ت شعيب"، ٦٤٦/٣٦، رقم:

٣ أحمد بن عبد الله الأصبهاني، "أخبار أصبهان"، ٨٨/٢، رقم: ١١٧٧

لوجود أبو صالح باذام وهو "ضعيف". وقال الشيخ الألباني: ضعيف الإسناد جدا<sup>١</sup>. وأن

هذا الحديث ليس له شواهد. والذي ظهر للباحثة أن الحديث فيه علة، هي أبو صالح

باذام وهو "ضعيف (مدلس) يرسل" عند ابن حجر، وقد عنعن. وليس له الشواهد التي

تقوي حديث الترمذي، فصار الحديث ضعيفا).

الحديث الخامس: عن أم هانئ بنت أبي طالب، قالت: خَطَبَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

فَاعْتَدَرْتُ إِلَيْهِ فَعَدَّرَنِي، ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: {إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي ءَاتَيْتَ

أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمَّتِكَ وَبَنَاتِ

خَالِكَ وَبَنَاتِ خَالَتِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ {

الآيَةَ [٥٠] قَالَتْ: فَلَمْ أَكُنْ أَحِلُّ لَهُ لِأَيِّ لَمْ أَهَاجِرْ، كُنْتُ مِنَ الطَّلَاقِ. أخرجه الطبراني،

والحاكم، والبيهقي. (قد حكم الترمذي بحسن الحديث بسبب الرواة ليس منهم من يتهم

بالكذب والحديث ليس شاذًا. وقد حكم الألباني هذا الحديث بتضعيف بسبب وجود

أبو صالح باذام وهو "ضعيف". وقال الشيخ الألباني: ضعيف الإسناد جدا<sup>٢</sup>. وأن هذا

الحديث ليس له شواه. والذي ظهر للباحثة أن الحديث فيه علة، هي أبو صالح باذام

<sup>١</sup> محمد ناصر الدين الألباني، "ضعيف سنن الترمذي"، ٤٠١/١، رقم: ٦٢٣

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٤٠٦/١، رقم: ٦٣٠

وهو "ضعيف (مدلس) يرسل" عند ابن حجر، وقد عنعن. وليس له الشواهد التي تقوي حديث الترمذي، فيكون الحديث ضعيفا).

الحديث السادس: عن شَهْرِ بْنِ حَوْشِبٍ قَالَ: قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: تُهَيَّي رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ أَصْنَافِ النِّسَاءِ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ الْمُهَاجِرَاتِ قَالَ: {لَا

يَجِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بَيْنَ مِنْ أَرْوَاحٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا

مَلَكَتْ يَمِينُكَ} [٥٢] وَأَحَلَّ اللَّهُ فِتْيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ {وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا

لِلنَّبِيِّ} وَحَرَّمَ كُلَّ ذَاتِ دِينٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ ثُمَّ قَالَ: {وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ

عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ} [المائدة:٥] وَقَالَ: {إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ

الَّتِي آتَيْتَ أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ} إِلَى قَوْلِهِ {خَالِصَةً

لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ} [٥٠] وَحَرَّمَ مَا سِوَى ذَلِكَ مِنَ أَصْنَافِ النِّسَاءِ. أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ

وَالطَّبْرَانِيُّ. (قد حكم عليه الإمام الترمذي بحسن الحديث لأن الرواة ليس منهم من يتهم

بالكذب والحديث ليس شاذًا. وحكم عليه الشيخ الألباني بتضعيف لوجود شهر بن

حوشب وهو "ضعيف سوء حفظه" عنده، وقال الشيخ الألباني عن هذا الحديث:

ضعيف الإسناد<sup>١</sup>. والذي ظهر للباحثة أن هذا الحديث فيه تعدد طرقه، وإسناده متصل

<sup>١</sup> محمد ناصر الدين الألباني، "ضعيف سنن الترمذي"، ٤٠٦/١، رقم: ٦٣١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ورجاله ليس منهم من يتهم بالكذب، كلهم ثقات غير شهر بن حوشب وهو صدوق.

وحدیثه ليس شاذًا. فيكون هذا الحديث حسنا).

## ب. التوصيات

١. إن هذا البحث قد ذكرت فيه جمع طرق الحديث وصياغة التخریج في كل

الأحاديث، فبحثت عنه في كتب الأحاديث المشهورة كالكتب التسعة وبعض

كتب المسانيد والسنن والصحاح وبعض المصنفات. ولكن اكتفيت ذكرت طرقه

من كتب الأحاديث المشهورة ولم ذكرت من كتب التفاسير والعقائد وغير ذلك

من طرقه فيه. فعلى الباحثين الآخرين أن يكملوا هذا البحث بكثرة الطرق.

٢. وأذكر في دراسة الأحاديث دراسة الإسناد ودراسة المتن، فأرجع كثيرا إلى كتاب

"تقريب التهذيب" لابن حجر و"تهذيب الكمال في أسماء الرجال" للمزي في

جرح الرواة وتعديلهم، و"تحفة الأحوذی" للمباركفوري في شرح الأحاديث. ولكن

لم ذكرت فيها فوائدها، فعلى الباحثين الآخرين أن يكملوا هذا البحث بذكر

فوائد الأحاديث حتى يستفيد منها القراء.

## فهرس الأيات القرآنية

٥١ ..... { وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمْ الْمُنْكَرُ }

{ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي ءَاتَيْتَ أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا

أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمَّتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَالَتِكَ الَّتِي

هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ } ..... ٦٢

{ لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا

مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ } ..... ٧١

{ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ } ..... ٧١

{ وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ } ..... ٧١

{ خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ } ..... ٧١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس الأحاديث

"كَانَ فِي عَمَاءٍ مَا تَحْتَهُ هَوَاءٌ وَمَا فَوْقَهُ هَوَاءٌ، وَخَلَقَ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ" ..... ١٩

"يُخَشِّرُ النَّاسَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ: صِنْفًا مُشَاءً، وَصِنْفًا رُكْبَانًا، وَصِنْفًا عَلَى

وُجُوهِهِمْ" ..... ٣٢

"يُخَشِّرُ النَّاسَ عَلَى ثَلَاثِ طَرَائِقٍ: رَاغِبِينَ رَاهِبِينَ، وَاثْنَانِ عَلَى بَعِيرٍ، وَثَلَاثَةَ عَلَى بَعِيرٍ،

وَأَرْبَعَةَ عَلَى بَعِيرٍ، وَعَشْرَةَ عَلَى بَعِيرٍ، وَيَخَشِّرُ بِقِيَّتِهِمُ النَّارَ، تَقِيلُ مَعَهُمْ حَيْثُ قَالُوا، وَتَبِيثُ

مَعَهُمْ حَيْثُ بَانُوا، وَتُصْبِحُ مَعَهُمْ حَيْثُ أَصْبَحُوا، وَتُمْسِي مَعَهُمْ حَيْثُ أَمْسَوْا"

..... ٤١

"تَخْرُجُ الدَّابَّةُ مَعَهَا حَاتِمُ سُلَيْمَانَ وَعَصَا مُوسَى، فَتَجْلُو وَجْهَ الْمُؤْمِنِ وَتَخْتِمُ أَنْفَ الْكَافِرِ

بِالْحَاتِمِ حَتَّى إِنَّ أَهْلَ الْخَوَانِ لَيَجْتَمِعُونَ فَيَقُولُ هَذَا: يَا مُؤْمِنُ، وَيَقُولُ هَذَا: يَا كَافِرُ" ..... ٤٣

"تَخْرُجُ الدَّابَّةُ فَتَسِمُ النَّاسَ عَلَى خَرَاطِيمِهِمْ، ثُمَّ يُعَمَّرُونَ فِيكُمْ حَتَّى يَشْتَرِيَ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ،

فَيَقُولُ: مِمَّنِ اشْتَرَيْتَهُ؟ فَيَقُولُ: مِنْ أَحَدِ الْمُخَرِّطِينَ" ..... ٤٩

"كَانُوا يَخْدِفُونَ أَهْلَ الْأَرْضِ وَيَسْحَرُونَ مِنْهُمْ" ..... ٥١

"حَطَبَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَأَعْتَدَرْتُ إِلَيْهِ فَعَدَرَنِي" ..... ٦٢

"فَلَمْ أَكُنْ أَحِلُّ لَهُ لِأَنِّي لَمْ أَهَاجِرْ، كُنْتُ مِنَ الطُّلُقَاءِ" ..... ٦٢

٧١ "أُهِبَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ أَصْنَافِ النِّسَاءِ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ الْمُهَاجِرَاتِ" ...

٧١ "وَأَحَلَّ اللَّهُ فَتَيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ" .....

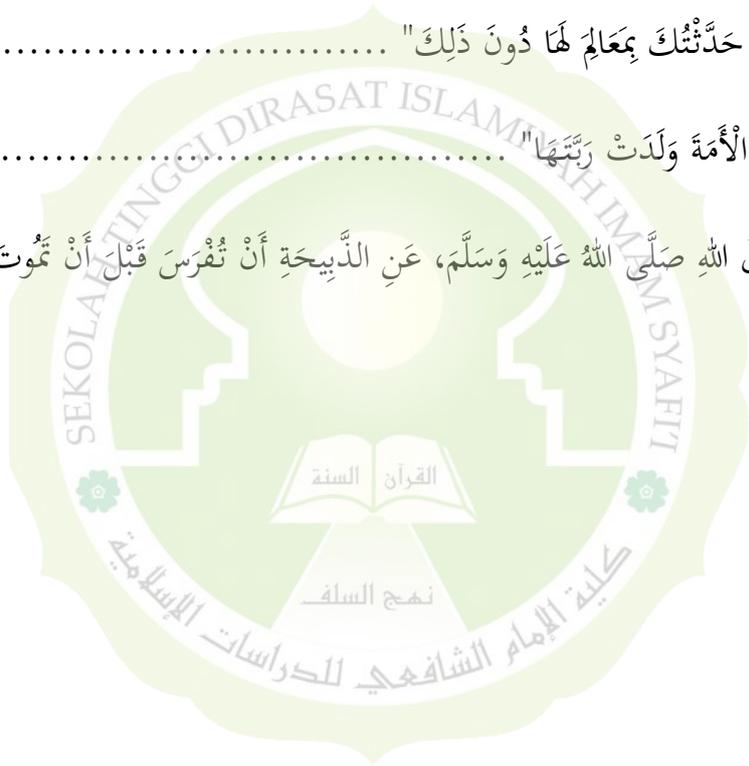
٧١ "وَحَرَّمَ كُلَّ ذَاتِ دِينٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ" .....

٧١ "وَحَرَّمَ مَا سِوَى ذَلِكَ مِنْ أَصْنَافِ النِّسَاءِ" .....

٧٢ "إِنْ شِئْتَ حَدَّثْتُكَ بِمَعْلَمٍ لَهَا دُونَ ذَلِكَ" .....

٧٢ "إِذَا رَأَيْتِ الْأُمَّةَ وَلَدْتَ رَبَّتَهَا" .....

٧٢ "هَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَنِ الدَّيِّحَةِ أَنْ تُفْرَسَ قَبْلَ أَنْ تَمُوتَ" .....



## فهرس الأعلام المترجم

٧٥	..... ابن عباس
٥٣	..... أبو أسامة
٢٥	..... أبو رزین
٣٨	..... أبو هريرة
٢١	..... أحمد بن منيع
٥٨	..... أم هانئ
٣٧	..... أوس بن خالد
٦٤	..... إسرائيل
٧١	..... إسماعيل بن أبي خالد
٥٧	..... باذام
٥٥	..... حاتم بن أبي صغيرة
٣٤	..... الحسن بن موسى
٢٣	..... حماد بن سلمة
٤٤	..... روح بن عبادة
٦٥	..... السدي
٣٥	..... سليمان بن حرب
٥٦	..... سماك بن حرب
٧٢	..... الشعبي

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

90. 2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧٤	..... شهر بن حوشب
٣٣	..... عبد بن حميد
٧٣	..... عبد الحميد بن بھرام
٥٤	..... عبد الله بن بكر السهمي
٦٣	..... عبيد الله بن موسى
٣٦	..... علي بن زيد
٥٢	..... محمود بن غيلان
٢٥	..... وكيع بن حلس
٢٢	..... يزيد بن هارون
٢٤	..... يعلى بن عطاء



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس المصادر و المراجع

### القرآن الكريم

ابن الأثير، أبو السعادات المبارك بن محمد، "جامع الأصول في أحاديث الرسول لابن الأثير ت عبد القادر الأرناؤوط" [بلا مكان: مكتبة دار البيان، ١٣٨٩هـ].

ابن الجعد، علي بن الجعد، "مسند ابن الجعد" [بيروت: مؤسسة نادر، ١٤١٠هـ].

ابن حبان، أبو حاتم محمد بن حبان، "الثقات" [الهند: دائرة المعارف العثمانية، ١٣٩٣هـ].

\_\_\_\_\_، أبو حاتم محمد بن حبان، "صحيح ابن حبان ت شعيب" [بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٤هـ].

ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي، "تهذيب التهذيب" [الهند: مطبعة دائرة المعارف النظامية، ١٣٢٦هـ].

\_\_\_\_\_، أبو الفضل أحمد بن علي، "تقريب التهذيب" [سوريا: دار الرشيد، ١٤٠٦هـ].

ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد، "الطبقات الكبرى" [بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٠هـ].

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد، "سنن ابن ماجه ت محمد فؤاد" [العربية: دار إحياء الكتب، بلا سنة].

أحمد بن حنبل، أبو عبد الله بن محمد، "مسند الإمام أحمد بن حنبل ت شعيب" [بلا مكان: مؤسسة الرسالة، ١٤٢١هـ].

الأصبهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله، "أخبار أصبهان" [بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٠هـ].

الألباني، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، "إرواء الغليل في تخریج أحاديث منار السبيل" [بيروت: المكتبة الإسلامي، ١٤٠٥هـ].

\_\_\_\_، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، "سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة" [الرياض: دار المعارف، ١٤١٢هـ].

\_\_\_\_، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، "ضعيف سنن الترمذي ت زهير" [الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م].

البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل، "صحيح البخاري" [دمشق: دار طوق النجاة، ١٤٢٢هـ].

البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي، "تاريخ بغداد ت بشار" [بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤٢٢هـ].

البیهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين، "السنن الكبرى للبيهقي ت محمد" [بيروت: دار

الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ].

الترمذي، محمد بن عيسى، "العلل الصغير" [بيروت: دار إحياء التراث العربي،

١٩٩٨م].

\_\_\_\_\_، محمد بن عيسى، "جامع الترمذي ت زبير" [الرياض: دار السلام للنشر

والتوزيع، ١٤٣٠هـ].

\_\_\_\_\_، محمد بن عيسى، "سنن الترمذي ت شاکر" [مصر: شركة مكتبة ومطبعة

مصطفى البابي الحلبي، ١٣٩٥هـ].

حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون"

[بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٤١م]. السنة

الحنبلي، عبد الرحمن بن أحمد، "شرح العلل الترمذي" [الأردن: مكتبة المنار، ١٤٠٧هـ].

الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد، "تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي

ت بشار" [بلا مكان: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣م].

\_\_\_\_\_، أبو عبد الله محمد بن أحمد، "سير أعلام النبلاء" [بلا مكان: مؤسسة الرسالة،

١٤٠٥هـ].

\_\_\_\_\_، أبو عبد الله محمد بن أحمد، "مختصر العلو للعلي العظيم للذهبي" [بلا مكان:

المكتبة الإسلامي، ١٤١٢هـ].

الزركلي، خير الدين بن محمود، "الأعلام" [ملايين: دار العلم، ٢٠٠٢م].

الزهراي، أبو ياسر محمد بن مطر، "تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري" [الرياض: دار الهجرة للنشر والتوزيع، ١٤١٧هـ].

الشمراي، عبد الله بن محمد، "ثبت مؤلفات الألباني" [الدمام: دار ابن الجوزي، ١٤٢٢هـ].

الشيبياني، محمد بن إبراهيم، "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه" [بلا مكان: مكتبة السداوي، ١٤٠٧هـ].

الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد، "المعجم الكبير للطبراني ت حمدي" [القاهرة: مكتبة ابن تيمية، ١٤١٥هـ].

الطيالسي، أبو داود سليمان بن داود، "مسند أبي داود الطيالسي ت محمد" [مصر: دار هجر، ١٤١٩هـ].

عائشة غرابلي، "منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه" [باتنة: جامعة الحاج لخضر، ١٤٢٧هـ-١٤٢٨هـ].

الكشي، أبو محمد عبد الحميد بن حميد، "المنتخب من مسند عبد بن حميد ت مصطفى العدوي" [بلا مكان: دار بلنسية للنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ].

المباركفوري، أبو العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم، "تحفة الأحوزي" [بيروت: دار الكتب العلمية، بلا سنة].

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المزي، أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال" [بيروت:

مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠هـ].

مسلم، أبو الحسن مسلم بن الحجاج، "صحيح مسلم" [بيروت: دار إحياء التراث، بلا

سنة].

المغراوي، أبو سهل محمد بن عبد الرحمن، "موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج

والتربية" [مصر: المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع، بلا سنة].

مغلطاي، أبو عبد الله مغلطاي بن قليج، "إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال" [بلا

مكان: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ١٤٢٢هـ].



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## السيرة الذاتية

### المعلومات الشخصية

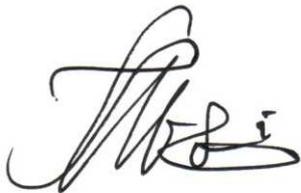
- الاسم : صفية قطر الندى فردوس
- محل وتاريخ الميلاد : بيكالونغان، ١١ سبتمبر ١٩٩٧ م
- العنوان : داووحان، سيتوبوندو، جاوى الشرقية
- الجنس : أنثى
- الديانة : الإسلام

### المراحل الدراسية

١. متخرجة في المرحلة الابتدائية سنة : ٢٠٠٩ من الإبتدائية الإرشاد بسيتوبوندو.
  ٢. متخرجة في المرحلة المتوسطة سنة : ٢٠١٢ من معهد الشيخ ابن باز بيوجياكارتا.
  ٣. متخرجة في المرحلة الثانوية سنة : ٢٠١٥ من معهد الشيخ ابن باز بيوجياكارتا.
  ٤. الآن مازلت في المرحلة الكلية في المستوى الثامن قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بمجمبر جاوى الشرقية.
- وهذه السيرة على ما هي عليها، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

جمبر، ٢٦ / ٠٤ / ٢٠٢٠

الكاتبة



صفية قطر الندى فردوس

رقم الطالبة: ٢٠١٦ . ٣٨ . ٠٠٥٧٣