

## ملخص البحث

كوفي مرأة الصالحة. "آثار الطلاق في شخصية الأطفال"

( دراسة ميدانية في قرية أرجا موليا، كاليمانتان الوسطى )

الأصل أن الطلاق من الأشاء التي تجنبها الزوجان في النكاح، و لكن الواقع وقع الطلاق

كثيراً بأسباب متنوعة، لأن الطلاق قد يكون مخرجاً لحل بعض مشاكل الأسرة التي لا سبيل حلها إلا

به، و وقوع الطلاق أيضاً لإصلاح العيش بين الطرفين في الأسرة. و بوقوع الطلاق ظهر آثار كثيرة

منه، والأولى من ذلك هو ظهر آثار الطلاق في شخصية الأطفال.

و أما منهج الذي سلكته الباحثة في بحثها هو المنهج الكيفي بدراسة حالة، و ذلك بالبحث

عن المعلومات من المخبرات التي وجدت.

و نتائج هذا البحث أن الطلاق ينبع آثار كبيرة للأطفال، والأولى منها آثار في شخصية

الأطفال، يشمل فيها آثار في عاطفة النفسية مثل : أن يجعل الأطفال في صدمة، و آثار في السلوكية

مثل : تغيير أخلاق الأطفال، وكذلك آثار في الاجتماعية مثل : عدم المعاملة بالآخرين. و من هذا

البحث هناك عدة المواقف الأمهات تجاه الأطفال المتأثرين بالطلاق، مثل : تنمية الثقة في نفوس

الأطفال، و تحفيز الأطفال على الحرص في الدراسة، و الأمر يتتجاهل بكلام المجتمع.

**الكلمات المفتاحية :** الطلاق، الشخصية، الأطفال

- Hak cipta dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ABSTRAK

### DAMPAK PERCERAIAN TERHADAP KEPRIBADIAN ANAK

(Studi Kasus di Desa Arga Mulya, Kalimantan Tengah)

Kuni Mar'atus Sholehah

Pada asalnya perceraian merupakan satu hal yang sangat ingin dijauhkan oleh semua pasangan suami istri dalam sebuah pernikahan, namun ternyata perceraian dapat terjadi bahkan banyak terjadi oleh berbagai sebab, karena disisi lain perceraian merupakan sebuah jalan keluar ketika permasalahan dalam rumah tangga sudah tak dapat ditangani, dan juga untuk memperbaiki kehidupan masing-masing antar suami istri dalam. Dengan terjadinya perceraian muncullah banyak dampak yang akan dirasakan setelahnya, terutama pada kepribadian anak-anak yang masih kecil.

Metode yang digunakan peneliti dalam penelitian adalah metode studi kasus dengan pendekatan kualitatif melalui pencarian data dari berbagai informan yang ditemukan.

Hasil dari penelitian ini adalah bahwa perceraian membawa dampak yang sangat besar terhadap anak, terutama dampak pada kepribadian anak, yang meliputi dampak terhadap psikologis anak seperti anak menjadi trauma, terhadap akhlak/perilaku anak seperti perubahan perilaku pada anak, dan juga terhadap masyarakat seperti anak tak ingin bergaul dengan masyarakat. Dan dari hasil penelitian ini juga ditemukan sikap seorang ibu dalam menghadapi anak yang menjadi korban perceraian, seperti menumbuhkan rasa percaya diri pada anak, memotivasi anak untuk tetap semangat dalam belajar, dan menyuruh anak untuk mengabaikan perkataan orang lain.

**Kata Kunci :** *Perceraian, Kepribadian, Anak*

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وأشهد أن محمداً عبده و رسوله ﷺ و على آله و

صحابه و من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

أشكر الله كثيراً و أحمد الله على ما أنعم علي من هذه النعمة العظيمة، و هي إنجاز هذا

البحث العلمي، و الله هو الرحمن الرحيم الذي لا ينقطع رحمته لعباده و لا أحد تساوي رحمته، و

بعد أن أشكر الله على توفيقه أقدم كل الشكر و التقدير :

١- إلى أبي الكريم محمد شاكر - حفظه الله تعالى - و كذلك أمري الكريمة ربني ستياواتي

- حفظها الله تعالى على كل البذل و التشجيع و الدعاء في استمرار دراستي إلى هذه الكلية، فأسأل

الله أن يطيل عمرهما و بارك في عمرهما و جزا لهما الجنة الفردوس الأعلى . و كذلك لأخوتي و أخواتي

على تشجيعهم لي.

٢- إلى فضيلة الأستاذ الكريم محمد عارفين بن بدري مدير كلية الإمام الشافعي للدراسات

الإسلامية على حسن تربيته و رعايته لجميع الطلاب وطالبات في كلية الإمام الشافعي.

٣- إلى فضيلة المشرف الأستاذ خير الأحسن الماجستير - حفظه الله تعالى - على إرشادهم

في إنجاز هذا البحث، و على صبرهم في الإشراف لكتابه هذا البحث، فجزاهم الله أحسن الجزاء.

- Hak cipta dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
    - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
  2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤- إلى لجنة الاختبار، فضيلة الأستاذ ديني إيراوان الماجستير - حفظه الله تعالى - و فضيلة

الأستاذ عارف حسن الخلق الماجستير - حفظه الله تعالى - على ما ألقاهم لي من الملاحظات و

التوجيهات لإنتهاء هذا البحث، جزاهم الله أحسن الجزاء.

٥- إلى جميع الأساتذة و الأساتذات في كلية الإمام الشافعى على ما أعطاهم لي من

المعلومات و التوصيات النافعة.

٦- إلى أختي الكريمة نبيلة نور حسنة على حسن مساعدتها و صبرها لي، و على جميع

الدخالات و الإرشادات على ما ألقاها لي و التشجيع لإنجاز هذا البحث. وكذلك لأختي سديدة

برادييتا ساري على حسن مساعدتها و التشجيع منها أيضاً لإنجاز هذا البحث، جزاهما الله أحسن

الجزاء.

٧- إلى جميع الصديقات المحبوبات على دعائهن في جميع أيام إنجاز البحث، أسأل الله أن

يبارك فيهن، جزاهن الله أحسن الجزاء و خيري الدنيا والآخرة.

٨- إلى جميع المخبرات على مساعدتهن في إعطاء المعلومات لإنجاز هذا البحث، جزاهن الله

أحسن الجزاء.

جزاهم الله أحسن الجزاء على من يرافقني في جميع حياتي، أطال الله أعمارهم و جزاهم الجنة الفردوس

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الأول

### المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ يَعْبَادُهُ حَيْرًا بِصِيرَاهُ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاوَاتِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُبِيرًا。أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا، وَدَاعِيًّا إِلَى الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا。اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا。

قال الله تعالى في كتابه الكريم : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾<sup>١</sup> وقال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَعْفُرُ لَكُمْ دُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾<sup>٢</sup> ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَاوِنُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاءُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَبِيرٌ ﴾<sup>٣</sup> أَمَّا بَعْدُ .

دين الإسلام دين شامل لجميع أمور الناس في الدنيا والآخرة، وهو الدين الوحيد الذي قبله

الله من بداية نبينا آدم عليه السلام إلى أن تقوم الساعة، قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ

<sup>١</sup> النساء : ٤١

<sup>٢</sup> الأحزاب : ٧٠

<sup>٣</sup> الحجرات : ١٣

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

﴿،٤ وهو الدين الصحيح المطلوب من أهل الأرض، قال الله تعالى : ﴿وَمَنْ يُتَّسِعْ عَيْرُ الْإِسْلَامِ دِينًا﴾

﴿فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾<sup>٥</sup> واهتم الإسلام بمظاهر الحياة كلها لا يفرق بين الغني

والفقير، و بين العاقل والمبتوء، و بين المسلم و الكافر وغير ذلك، وكذلك اهتم أيضا بأصغر الأمور

وأكبرها هذا الذي جعل الناس يدخلون في دين الله أفواجا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم، لأن

الإسلام يحكم على الأشياء بالعدل و المساواة.

### أ. خلفية البحث

الطلاق شريعة من شريعة الإسلام، وهو من أحد أشياء الحال الذي أبغض الله

عليه، و معناه: أن الطلاق ينبغي تركه إلا من حاجة، هو حلال ليس بحرام، ولكنه أبغض الحال؛ لما

فيه من التفرقة بين الرجل وأهله، كما ذكر في الحديث : (وَعَنْ ابْنِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - قَالَ :

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَبْغَضُ الْحَالَاتِ إِلَى اللَّهِ الطَّلاقُ)<sup>٦</sup> لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَبَاحَهُ وَفَعَلَهُ

الرسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، ابْنُ عَرَفةَ الْأَقْرَبُ أَنْ فَعَلَهُ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - كَانَ لِسَبَبِ

<sup>٤</sup> آل عمران : ١٩ .

<sup>٥</sup> آل عمران : ٨٥ .

<sup>٦</sup> أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي البهجهستاني، (٢٠٢ - ٢٧٥ هـ)، "سنن أبي داود"، دار الرسالة العالمية،

الطبعة : الأولى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م، ج: ٣ ص: ٥٠٥ .

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
    - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafii' Jember.
  2. Dilarang memperbaraya sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafii' Jember.

رجحه ومحمل كونيه أبعض أنه أقرب الحلال إلى البعض فتبغى ضمه أبعد عن البعض فيكون أحل من

الطلاق كقول مالك إلغاء البياض أحل، وحمل اللحمي ما أورد في الباب على وجوده وأعتبره أصلٍ<sup>٧</sup>

و الطلاق قد يكون مخرجاً أخيراً لحل مشاكل الزوجين، مع أن الطلاق ليس حلاً أراده

الزوجان، ولكن بسبب من الأسباب التي قد مر بينهما فالطلاق يكون اختيار الأخير لحل المشاكل،

فإن إقامة هذه الشريعة يكون دليلاً على حب الله لأمته، وأن الله لا يقهّر أمته بالأشياء التي خارج طاقته،

فإن ذلك شرع الله تعالى لقصد عظيم لا يلبيه تناوله.

و تكلم الدين عن الطلاق، من أنواعه، وكيفيته و حكمه وقوعه وغيره، والله لا يحب الرجل

الذي يطلق زوجته بدون سبب مشروع، لكن الطلاق قد وقع في زمن النبي صلى الله عليه وسلم، هذا

يدل أن الطلاق قد يكون المخرج الخير لانتهاء المشاكل ولا يكون عيبا للذين يحتاجون إلى الطلاق،

**لأن وقوع الطلاق يكون اعتباراً ناضجاً للحصول على حياة طيبة بعده.**

**الاتلاف بين النحوين من أهل أستانة في إلقاء المذهبة** ، نايك : الاختلاف في الآراء من زينة

الله تعالى التي موقع كثيرون موضعها في الحياة أهلاً لها حسناً، وقوعها فيها فضلاً، فمن ذلك بحث حاجة إلى العقاب سلبياً

من كلام النبوي: للقاء على الحياة الوفمة، عدم تهافة في الشخصية قد يكون سبباً لهفع الطلاق،

وأم الطلاق، من: قارئنا للإقبال، عليه. فللاطلاق، أسباب خاتمة كانت أم داخلية، وأثر، هذا

الطلاق لا ترجع الى الزوجين فقط، بل تتعدى الى اطفالهم. وآثار الطلاق من عظيم البناء الى

<sup>٧</sup> محمد بن أحمد بن محمد علبيش، أبو عبد الله المالكي (المتوفى: ١٢٩٩هـ)، "فتح العلي المالك في الفتوى على منذهب الإمام مالك"، دار المعرفة: بدون طبعة وبدون تاريخ، ج: ٢ ص: ٢.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الأطفال، لأن الأطفال لم يعرفوا ولم يفهموا أي المشكلة التي قد وقعت وأدت إلى الفراق بين أبويهما.

ولأن الأطفال سيحصل على آثار سلبية لوقوع الطلاق، فالطلاق أمر لا يرجى وقوعه منعاً من حصول

على آثار سلبية على عاطفة الأطفال. والطلاق يعتبر من الظواهر التي الاجتماعية التي ترك الآثار

الواسعة على الأطفال، فبناء على هذه المشكلة أرادت الباحثة أن تكتب بحثاً علمياً يتعلق بأثار

الطلاق على شخصية الأطفال، خصوصاً على الأطفال التي في قرية ولادي وهي قرية أرغا موليا

كالمتنان الوسطى.

وأما سبب اختيار هذا الموضوع لأن هذا الموضوع له تأثير خاص في عاطفة الباحثة، فالباحثة

وجدت الطلاق وقع كثيراً في تلك المقاطعة وهي كالمتنان الوسطى، فيشمل فيها قرية أرغا موليا<sup>٨</sup>

مع أن مدة الزواج بين الزوجين قديمة ولكن الطلاق وقع فيهم، وبالتالي أكد هناك آثار كبيرة للطلاق.

وتمكن أهمية دراسة آثار الطلاق على شخصية الأطفال على جوانب السلوكية والاجتماعية والنفسية

التي تعنى على معرفة الأسباب التي تولدت من الطلاق و معرفة آثاره وكذلك دعمه على وقوع الطلاق.

فمن هنا أرادت الباحثة أن يبحث عن آثار الطلاق خصوصاً في الآثار على شخصية

الأطفال، كيف تصرف الأطفال على الطلاق الذي وقع بين أبويهما، فآثار الطلاق في نفوس الأطفال

متعددة. وأرادت الباحثة أن يبحث عن استيرادات التي فعل الآباء إلى أطفالهم. ومن أهداف رفع

<sup>٨</sup>

<https://www.bps.go.id/id/statisticstable/۲/YVdoUlwVmITM۲h۴YzFoV1psWkViRXhqTIZwRFVUMDkjMw==/jumlah-perceraihan-menurut-provinsi-dan-faktor.html?year=>, dikunjungi pada tanggal : ۲۰ Agustus ۲۰۲۴.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

هذا الموضوع هي معرفة آثار المترتبة على الطلاق على شخصية الأطفال خاصة في قرية أرجا موليا وأيضاً كيف تحليلها، فلهذا أرادت الباحثة أن تكتب بحثاً تحت الموضوع : آثار الطلاق على شخصية الأطفال في قرية أرجا موليا. فمن هذا البحث يرجى لجميع القارئين أن يعرفوا الآثار المترتبة على الطلاق الذي يسبب إلى آثار قوية في نفس الأطفال مهماً أثمن في سن الصغار، و ليكون درساً في حياتهم و يرجى أن لا يقع الطلاق في زواجهم مثل ما يقع كثيراً من المتزوجين.



أهدف هذا البحث هو :

١. معرفة آثار الطلاق في شخصية الأطفال في قرية أرجا موليا
٢. معرفة مواقف تجاه الأطفال المتأثرين بالطلاق

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

#### د. الدراسات السابقة

بعد أن قامت الباحثة بالمطالعة والبحث عن المقالات والرسائل المتعلقة بهذا الموضوع، فإن

الباحثة وجدت بعض المقالات التي لها علاقة بالموضوع، وهي كما يلي :

##### ١. المقالة : آثار الطلاق في صحة نفس الشباب

هي مقالة كتبها إيدا أوتاري، كنسا بوسبا ديني بوتري، و محمد حفيظ الدين، هم كتبوا المقالة

عن آثار الطلاق في صحة نفس الأولاد، ونتيجة هذا البحث هي أن آثار الطلاق لا تعود إلى

المتزوجين فقط بل إلى أولادهم، وللطلاق آثار سلبية و إيجابية في نفس الأولاد، فمن الآثار السلبية

هي الحياة من فراق والديهم، سرعة الغضب للآخرين، صعوبة التركيز في الأشياء، الشعور بلا اطمئنان

في الحياة، أما الآثار الإيجابية فيها أن تكون شخصيتهم شخصية مستقلة، أن يدرِّب النفس على

النشاط اليومي، وأن يعلو بسرعة من الانكماش.<sup>٩</sup>

وجه الشبه بينه وبين هذا البحث هو ذكر آثار الطلاق على الأولاد، و وجه مخالفته أن في

هذا البحث ذكر آثار الطلاق على شخصية الأطفال في قرية أرجا موليا وكذلك ذكر مواقف الأم

تجاه الأطفال المتأثرين بالطلاق.

<sup>٩</sup> Ida Untari, Kanissa Puspa Dhini Putri, Muhammad Hafiduddin. "Dampak Perceraian Orang Tua Terhadap Kesehatan Psikologis Remaja." *Media Publikasi Penelitian* ٢٠١٨; Volume ١٥; No ٢, hal : ٩٩-

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ٢. المقالة الثانية : آثار الطلاق في نفس الأولاد

هذه المقالة كتبتها أسوة حسنة، بينت في مقالتها أن آثار الطلاق تعود إلى جميع الأسرة، من المتزوجين أولاً وإلى الأولاد وجميع أسرة المتزوجين. ونتيجة بحثها أن الأولاد لا يقبلون حضور امرأة أخرى ليست أمهم، والأولاد يشعرون باطمئنان حين يتكلمون مع أبيهم، وكذلك على أم الأولاد أن تنظم الأوقات مع الأب لكيلا تفسد العلاقة بينهم وبين الآباء. وذكرت أيضاً من آثار الطلاق هي

نقص الاهتمام من أبويهم وكذلك حماية الأم منهما.<sup>١٠</sup>

وجه الشبه بينه وبين هذا البحث هو ذكر آثار الطلاق على الأولاد، و وجه مخالفته أن في

هذا البحث ذكر آثار الطلاق على شخصية الأطفال في قرية أرجا موليا وكذلك ذكر مواقف الأم تجاه الأطفال المتأثرين بالطلاق.

## ٣. المقالة الثالثة : آثار الطلاق على مشاعر الأولاد حول ٦ - ١٢ سنة

هذه المقالة كتبتها مغدىينا دوي كسومواطي، أنها بينت في مقالتها أن الأولاد الذين لم يستعدوا لهذا الأمر أي الطلاق، و مشاعرهم لا تستقر، والأولاد يشعرون بضياع الأم والأب في حياتهم، لأن أبويهم لا يعيشون معاً في بيت واحد، فهذا يجعل مشاعرهم غير مرتبة.

فال الأولاد الذين يعيشون في هذه الحالة سيصدر منه مشاعر غالبة، الخوف والغضب والفرح

والغيرة ستظهر كثيراً، مثل مشاعر عند الغضب سيظهر بالضرب و السرح والركلة. أما الذي قد يستعد

---

<sup>١٠</sup> Uswatun Hasanah. “ PENGARUH PERCERAIAN ORANGTUA BAGI PSIKOLOGIS ANAK. “ *Jurnal Analisis Gender dan Agama* (٢٠١٩), hal : ١٨-٢٤

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

طلاق أبويهم فسيظهر آثار الإيجابية من الأولاد، ومشاعرهم مستقرة، و يجعل الأولاد شخصية قوية و

يملك استطاعة الكبدة الجيدة.<sup>١١</sup>

فهناك سبب آخر الذي يجعل الأطفال يشعرون بضياع الأبويهم و يؤثر في مشاعر الأطفال،

وذلك بسبب رد الأم على التعدد، والأب قام بالتعدد بدون موافقة الأم والأطفال، كما ذكر في مقالة

نادي عزة النساء في مقالتها بموضوع "تأثير رفض المرأة العاملة للتعدد الزوجات على شخصية

الأطفال"<sup>١٢</sup>، بيّنت في مقالتها أن هناك آثار قوية في رفض المرأة العاملة للتعدد على شخصية الأطفال،

أن بعض آثاره تساوي آثار الطلاق على شخصية الأطفال، من تغير الأخلاق، و سبب في غضبان

الأب، وكذلك حتى وقوع التنمر من الأصدقاء في المدرسة.

وجه الشبه بينه وبين هذا البحث هو ذكر آثار الطلاق على الأولاد، و وجه مخالفته أن في

هذا البحث ذكر آثار الطلاق على شخصية الأطفال في قرية أرجا موليا وكذلك ذكر مواقف الأم

تجاه الأطفال المتأثرين بالطلاق.

<sup>١١</sup> Magdalena Dewi Kusumawati. "DAMPAK PERCERAIAN ORANG TUA TERHADAP KONDISI EMOSI ANAK USIA ٦-١٢ TAHUN." *Jurnal Edukasi Nonformal* vol. ١ – No. ٢ tahun (٢٠٢٠), hal :

٦١-٦٩

<sup>١٢</sup> ندى عزة النساء، "تأثير رفض المرأة العاملة للتعدد الزوجات على شخصية الأطفال"، (جبرير : كلية الإمام الشافعى

للدراسات الإسلامية (٢٠٢٣)

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

#### ٤. المقالة الرابعة : آثار الطلاق في دراسة الأولاد في مادة دين الإسلام

هذه المقالة كتبتها نور ديانا و أرمنشاه، أحهما كتبوا بحثاً عن آثار الطلاق في دراسة الأولاد، و

نتيجة البحث أن معظم الأولاد الذين وقع الطلاق بين أبويهما هم ينقص التركيز في الدراسة، وهذا

يسبب في انخفاض مستواهم الأكademie في الدراسة، قبل أن يقع الطلاق بين أبويهما هم يكونون من

المتميزين دائمًا في الدراسة، وبعد طلاق أبويهما لا يكونون من المتميزين مرة أخرى، والأهم في مادة

دين الإسلام، يسبب انخفاضهم في الدراسة.

وآثار آخر من ذلك هي الحياة من الأصدقاء في المدرسة، أنهم خافوا من إيذاء الآخرين،

وبعض الأصدقاء يسخرونهم في المدرسة لأن أبويهما قد فارقا، وكذلك الحزن الشديد الذي وقع في

نفوسهم، ويصدر من نفوسهم الكره بأحد الأبوين، لأن الأولاد سيؤمر بالخيار أن يعيش مع أحد

الأبوين، وهذا الذي يسبب الأولاد كره أحدهما.<sup>١٣</sup>

وجه الشبه بينه وبين هذا البحث هو ذكر آثار الطلاق على الأولاد، و وجه مخالفته أن في

هذا البحث ذكر آثار الطلاق على شخصية الأطفال في قرية أرجا موليا وكذلك ذكر مواقف الأم

تجاه الأطفال المتأثرين بالطلاق.

<sup>١٣</sup> Nurdiana, Armansyah R. Mulayar. "DAMPAK PERCERAIAN ORANG TUA TERHADAP PRESTASI BELAJAR ANAK PADA MATA PELAJARAN AGAMA ISLAM." JURNAL USHULUDDIN Volume ٢٤, Nomor ٢, Tahun ٢٠٢٢, hal : ٢١٢- ٢٢٢.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## هـ. الإطار النظري

هذا البحث يبني على النظريات التالية :

### ١.) معنى الطلاق

#### - تعريف الطلاق

• **الطلاق** لغة : الطلاق : بفتح الطاء، التخلية وإزالة القيد<sup>١٤</sup>. و شرعا : حل قيد النكاح، أو

حل عقد النكاح بلفظ الطلاق ونحوه. أو رفع قيد النكاح في الحال أو المال بلفظ مخصوص. فحل

رابطة الزواج في الحال يكون بالطلاق البائن، وفي المال أي بعد العدة يكون بالطلاق الرجعي. وللفظ

المخصوص: هو الصريح كلفظ الطلاق، والكنية كلفظ البائن والحرام والإطلاق ونحوها. ويقوم مقام

اللفظ: الكتابة والإشارة المفهمة، ويلحق بلفظ الطلاق لفظ "الخلع" وقول القاضي: "فرقت" في التفريق

للغيبة أو الحبس، أو لعدم الإنفاق أو لسوء العشرة.<sup>١٥</sup>

<sup>١٤</sup> محمد روس قلعي - حامد صادق قنبي، "معجم لغة الفقهاء"، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة:

الثانية، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، ص : ٢٩١.

<sup>١٥</sup> أ. د. وهبة بن مصطفى الرحيمي، "الفقه الإسلامي وأدائه"، دار الفكر - سوريا - دمشق، الطبعة:

الرابعة، ج: ٩ ص: ٦٨٧٣.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الأصل في الزواج استمرار الحياة الزوجية بين الزوجين، وقد شرع الله تعالى أحکاماً كثيرة وآداباً

جمة في الزواج لاستمراره، وضمان بقائه، قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: (النكاح هو النكاح

المعروف عند المسلمين، وهو النكاح الذي جعل الله فيه بين الزوجين مودة ورحمة)<sup>١٦</sup>

ويقع طلاق كل زوج عاقل بالغ حر، أو عبد ولو كان الزوج مكرها فإن طلاقه صحيح لا إقراره

بالطلاق لأن الإقرار خبر محتمل للصدق والكذب وقيام آلة الإكراه على رأسه يرجح جانب الكذب،

وكذا اللاعب والهازل بالطلاق؛ لقوله - عليه الصلاة والسلام - (ثَلَاثٌ حَدُّهُنَّ حِدْ وَهَرْهُنَّ حِدْ

النِّكَاحُ وَالطَّلَاقُ وَالْعَتَاقُ) أو كان الزوج سكران زائل العقل فإن طلاقه واقع كذا حلفه وإعتاقه خلافاً

للشافعي<sup>١٧</sup> و لا يقع طلاق صبي، ولو مراهقاً فقد أهلية التصرف ومجنون لقوله - عليه الصلاة

والسلام - (كُلُّ طَلَاقٍ جَائِزٌ إِلَّا طَلَاقَ الصَّبِيِّ وَالْمَجْنُونِ)<sup>١٨</sup>

وَالطَّلَاقُ الَّذِي يَقْعُدُ بِلَا رَيْبٍ هُوَ الطَّلَاقُ الَّذِي أَذِنَ اللَّهُ فِيهِ وَأَبَاهُ، وَهُوَ أَنْ يُطْلِقَهَا فِي الطُّهْرِ

فَبَلَّ أَنْ يَطَأَهَا، أَوْ بَعْدَ مَا يَبْيَئُ حَمْلُهَا طَلْقَةً وَاحِدَةً. فَأَمَّا الطَّلَاقُ الْمُحَرَّمُ: مِثْلُ أَنْ يُطْلِقَهَا فِي الْحَيْضِ،

<sup>١٦</sup> صالح بن عبد العزيز بن إبراهيم آل منصور (المتوفى: ١٤٢٩هـ)، "الزواج بنينة الطلاق من خلال أدلة الكتاب والسنة ومقداد الشرعية الإسلامية"، دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ، ص: ٢٩.

<sup>١٧</sup> عبد الرحمن بن محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده، يعرف بداماد أفندي (المتوفى: ١٠٧٨هـ)، "مجمع الأئمـر في شرح ملتقى الأئمـر"، دار إحياء التراث العربي، بدون طبعة وبدون تاريخ، ج: ١ ص: ٣٨٤.

<sup>١٨</sup> المصدر السابق

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أَوْ يُطْلَقُهَا بَعْدَ أَنْ يَطَّلَقَا وَقَبْلَ أَنْ يَبْيَسَ حَمْلُهَا. فَهَذَا الطَّلاقُ مُحَرَّمٌ بِاتِّفاقِ الْعُلَمَاءِ، وَكَذَلِكَ إِذَا طَلَقَهَا

ثَلَاثًا بِكَلِمَةٍ أَوْ كَلِمَاتٍ فِي طَهْرٍ وَاحِدٍ، فَهُوَ مُحَرَّمٌ عِنْدَ جُمُهُورِ الْعُلَمَاءِ<sup>١٩</sup>

## -أنواع الطلاق

الطلاق ينقسم إلى قسمين: طلاق السنّي و طلاق البدعي<sup>٢٠</sup>.

١- الطلاق السنّي. إن المراد من الطلاق السنّي هو أن يقع ويتم على الصورة التي سنها رسول الله

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ الْمَبِينُ لِأَمْتَهِ مَا هُوَ خَيْرٌ لَهُ، وَالْمَبْعَدُ لَهُ عَمَّا يَضُرُّهَا فِي دِينِهَا وَدُنْيَاها معا

وهذا بيان الطلاق الشرعي السنّي وهو أن يرى الزوج رؤية حقيقة وهي أن بقاء هذه الزوجة في عصمتها

يضر بها ضرراً لا يجوز بقاوته عليها، لأنها أخته في الإسلام فلا يحل إلحاق الضرر بها بحال من الأحوال،

لقول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِحْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ﴾<sup>٢١</sup>



<sup>١٩</sup> تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (المتوفى: ٦٧٢٨ھ)، "الفتاوى الكبرى لابن تيمية"، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ھ - ١٩٨٧م، ج: ٣ ص: ٢٢٤.

<sup>٢٠</sup> جابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر أبو بكر الخزائري، "النكاح والطلاق أو الزواج والفرق"، مطباع الرحاب، الطبعة الثانية، ص: ١٦.

<sup>٢١</sup> الحجرات: ١٠.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢- الطلاق البدعي الحرم: صفتة وهي أن يكون في حيض امرأته، أو في طهر مسها فيه أو يقول أنت طالق، طالق، طالق، أو أنت طالق بالثلاث، أو أنت طالق ثم طالق ثم طالق، أو إن فعلت كذا فأنت طالق، طالق، طالق، أو على الطلاق ما قلت أو ما فعلت.<sup>٢٢</sup>

### -أحكام الطلاق

إن الطلاق كالنكاح بحري عليه الأحكام الشرعية الخمسة التي هي الوجوب والندب والجواز، والحرمة،

والكرابة<sup>٢٣</sup>، وهذا بيانها:

١. الوجوب وهو أن يؤالي الرجل من زوجته، أي يخلف أن لا يطأها وتمض عليه أربعة أشهر ولم يطأ

في هذه الحال يجب عليه الطلاق لقول الله تعالى: ﴿لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ تَرِبُّصٌ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ فَإِنْ

فَاءُوا فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ، وَإِنْ عَزَّمُوا الطَّلاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِمْ﴾<sup>٢٤</sup>

٢. الندب: وهو أن يستند الخلاف بين الزوجين وتطول مدة، فيستحب الطلاق لهما.

٣. الجواز: وهو أن توجد حال تقتضي الطلاق كدفع بعض الضرر أو جلب بعض الفرع لأحد

الزوجين، فيجوز الطلاق لهما.

<sup>٢٢</sup> جابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر أبو بكر الجزائري، "النكاح والطلاق أو الزواج والفراق"، مطبع الرحاب، الطبعة: الثانية، ص: ١٨.

<sup>٢٣</sup> جابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر أبو بكر الجزائري، "النكاح والطلاق أو الزواج والفراق"، مطبع الرحاب، الطبعة: الثانية، ص: ٢٢-٢١.

<sup>٢٤</sup> البقرة : ٢٢٦

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. الحرمة: وهو أن يكون الزوج غير قادر على الزواج لو طلق امرأته ويختلف بشدة على نفسه أن يقع

في الزن فيحرم عليه الطلاق.

٥. الكراهة: وهي أن يكون بين الزوجين وئام وصلاح وكل وحد منهم قائم بحقوق صاحبه في هذه الحال يكره الطلاق لهما.

#### -الأدلة على الطلاق-

والطلاق مشروع بالكتاب والسنّة والإجماع.

أما الكتاب: فقد قال الله تعالى في كتابه الكريم : ﴿الطلاقُ مَرْتَابٌ فِي مُسْكَنٍ إِمْعَنُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ﴾<sup>٢٥</sup>

٢٦ وقال عز وجل : ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ﴾

ومن السنّة: حديث ابن عمر رضي الله عنهمَا، أنه طلق امرأته وهي حائض، فقال النبي -

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لعمر: (ليراجعها، فإذا طهرت، فإن شاء فليطلقها) حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى

الثَّمِيمِيُّ، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكٍ بْنِ أَنَسٍ، عَنْ نَافِعٍ، عَنْ أَبْنِ عُمَرَ، أَنَّهُ طَلَقَ امْرَأَتَهُ، وَهِيَ حَائِضٌ فِي

عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَسَأَلَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ

ذَلِكَ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (مُرْهَةٌ فَلْيُرَاجِعْهَا، ثُمَّ لَيُرْكِبْهَا حَتَّى تَطْهُرَ، ثُمَّ تَحِيقَّ، ثُمَّ

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

نَطْهَرَ، ثُمَّ إِنْ شَاءَ أَمْسَكَ بَعْدُ، وَإِنْ شَاءَ طَلَقَ قَبْلَ أَنْ يَمْسِيَ، فَتَلْكَ الْعِدَّةُ الَّتِي أَمْرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ

يُطَلِّقَ لَهَا النِّسَاءُ<sup>٢٧</sup>). وقال النبي صلى الله عليه وسلم : ( إنما الطلاق ملنأخذ بالسوق )<sup>٢٨</sup>

وقد حكى الإجماع على مشروعية الطلاق غير واحد من أهل العلم. والحكمة فيه ظاهرة،

وهو من محاسن هذا الدين الإسلامي العظيم، فإن فيه حلاً للمشكلة الزوجية عند الحاجة إليه. قال

تعالى : ﴿فِإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيْحٌ بِإِحْسَانٍ﴾<sup>٢٩</sup> وقال تعالى : ﴿وَإِنْ يَتَعَرَّقَا يُغْنِي اللَّهُ كُلُّا مِنْ

سَعَيْتِهِ وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا﴾<sup>٣٠</sup>

### -أهمية معرفة أحكام الطلاق

الطلاق أمر يجب على الجميع أن يفهمه، لأن هذا أمر عظيم عند الله، و لا يستطيع أحد

أن يفعله كيف شاء، فيحتاج إلى اهتمام جيد لابتعاد الواقع عنه. و هذا الأمر من أهم الأمور

للمتزوجين بل حتى لم يتزوج من قبل، فيجب على كل المتزوجين أن يعرفوا حقيقة الطلاق وأحكامه

بالضبط، لأن معرفة الحقيقة وكذلك الأحكام لها فوائد كثيرة و أهداف عظيمة، ولذلك درساً مهما

جداً لغير المتزوجين. و الطلاق من أهم تلبيس إلبليس، هناك حديث يقول أن إلبليس يمدح الشيطان

لأنه نجح في طلاق الزوج والزوجة، حَدَّثَنَا أَبُو كُرْبَيْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ - وَاللَّفْظُ

<sup>٢٧</sup> مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، "المسندي الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم". (دار إحياء التراث العربي - بيروت) رقم : ١٤٧١ .

<sup>٢٨</sup> أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، "التلخيص الحبير في تخريج

أحاديث الرافعي الكبير"، مؤسسة فرقطة: مصر، الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ج : ٣ ص : ٤٤١ .

<sup>٢٩</sup> البقرة : ٢٢٩ .

<sup>٣٠</sup> النساء : ١٣٠ .

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

لَأَبِي كُرْبَٰبِ - قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ، حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ، عَنْ أَبِي سُفْيَانَ، عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ

اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (إِنَّ إِبْلِيسَ يَضَعُ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ، ثُمَّ يَبْعَثُ سَرَابِيَّهُ، فَأَذَّنَاهُمْ مِنْهُ مَنْزَلَةً

أَعْظَمُهُمْ فِتْنَةً، يَجِيءُ أَحَدُهُمْ فَيَقُولُ: فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا، فَيَقُولُ: مَا صَنَعْتَ شَيْئًا، قَالَ ثُمَّ يَجِيءُ أَحَدُهُمْ

فَيَقُولُ: مَا تَرَكْتُهُ حَتَّى فَرَقْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ امْرَأَتِهِ، قَالَ: فَيُدْنِيهِ مِنْهُ وَيَقُولُ: نِعْمَ أَنْتَ) قَالَ الْأَعْمَشُ: أَرَاهُ

قَالَ: (فَيَلْتَمِمُهُ)<sup>٣١</sup>

و من أهمية معرفة أحكام الطلاق هو الاجتناب عن وقوع الأشياء التي تؤدي إلى الفراق، و

كذلك منع وجود الآثار السيئة للأطفال بسبب وقوع الطلاق، لأن الأطفال يعد من أكثر الفئات

تأثيرا بالطلاق، ومعرفة هذا الأمر يمكن لأي شخص أن يزيل الفكر في الفراق، ولا يكون التساهل

في الكلام عن الفراق، وإذا فهم الشخص عن أهمية أحكام الطلاق لا يبعد عن وقوع الطلاق فيظهر

انسجام الأسري.

---

<sup>٣١</sup> مسلم بن الحاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، "المسنن الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم"، دار إحياء التراث العربي - بيروت، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، ج: ٤ ص: ٢١٦٧، رقم: ٢٨١٣.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ٢.) معنى الشخصية

الشخصية لغة: مجموعة الصّفات التي تميّز الشخص عن غيره، المثال: "فلان ذو شخصيّة قويّة: ذو

شخصيّة متميّزة"<sup>٣٢</sup>

## ٣.) معنى طفل

الطفل لغة : الصغير من أولاد الناس: الصغير من كل شيء: المولود إلى أن يحتمل أو حتى يميز، ج

أطفال<sup>٣٣</sup>. قوله تعالى : ﴿أَوِ الْطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهُرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاء﴾<sup>٣٤</sup>

الطفل شرعاً : فإنّه مبني على المرحلة العمرية الأولى من حياة الإنسان والتي تبدأ بالولادة، وقد عبرت

آيات القرآن الكريم عن هذه المرحلة لتضع مفهوماً خاصاً لمعنى الطفل، قوله تعالى : ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ

طِفْلًا﴾<sup>٣٥</sup> أي أطفالاً، فهو اسم جنس، والطفل يطلق من وقت انفصال الولد إلى البلوغ<sup>٣٦</sup>

<sup>٣٢</sup> د.أحمد مختار عبد الحميد عمر (المتوفى: ١٤٢٤هـ)، "معجم اللغة العربية المعاصرة"، عالم الكتب، الطبعة: الأولى،

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م، ج: ٢ ص: ١١٧٤.

<sup>٣٣</sup> أحمد رضا (عضو الجمع العلمي العربي بدمشق)، "معجم متن اللغة (موسوعة لغوية حديثة)" ، دار مكتبة الحياة : بيروت

١٣٨٠هـ - ١٣٧٧م، ج: ٣ ص: ٦١٧.

<sup>٣٤</sup> النور: ٣١.

<sup>٣٥</sup> الحج: ٥.

<sup>٣٦</sup> أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى: ٦٧١هـ)، "الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي" ، دار الكتب المصرية - القاهرة الطبعة: الثانية، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م، ج: ١٢ ص: ١١-١٢.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## و. منهج البحث

وأما المنهج الذي يسير عليه الباحثة في كتابة هذا البحث، فهو كما يلي :

### ١. نوع البحث

أن هذا البحث يعتبر بحثاً ميدانياً، وهو بحث يرجى منه حصول معلومات عن المشكلات التي

قد وقع كثيراً في الحياة الزوجية، حيث أن الباحثة قائمة بجمع البيانات من بعض المتزوجين الذين قد

وقع الطلاق في زواجهم، هذا البحث يكون بطريقة مقابلة تحريرية، وكذلك ملاحظة مباشرة، وهذا

البحث يكون في قرية أرغامليا، كالمتنان الوسطي.

### ٢. منهج جمع البيانات

وأما المنهج الذي استخدمته الباحثة في جمع البيانات يشتمل على :

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أ. الملاحظة، وهي المشاهدة الدقيقة والاستماع الدقيق لجميع القصص التي سمعت الباحثة من

المخبرين، حيث أن المخبرين عرّفوا قصصهم عن حياتهم الزوجية، بل بعضهم قصوا بأنفسهم.

استخدمت الباحثة هذا الطريق للحصول إلى معلومات كثيرة قبل أن تقوم بمقابلة مباشرة.

ب. التحريرية، وذلك بطرح الأسئلة في القرطاس إلى المخبرات، وعليهن أن يجبن تلك الأسئلة،

وأعطت الباحثة المخبرات الوقت بمدة يومين لإتمام إلقاء تلك الأسئلة. وكذلك عبر الإنترنيت،

وذلك بإرسال الرسالة عبر الوتسآب (WhatsApp)، أو بالاتصال بهن للحصول على

معلومات فائقة، أو المعلومات التي لم تكن واضحة من قبل، أو المعلومات الجديدة الأخرى.



### ٣. منهج تحليل المسألة

بعد أن تجمع الباحثة البيانات والمعلومات قامت الباحثة بتحليلها، واستخدمت الباحثة المنهج

الكيفي، وذلك يكون بالمقابلات والملاحظات أو بالاتصالات، وتلك البيانات تهدف معرفة معلومات

عن هذا البحث. وهذا المنهج يسير على طريقة غير إحصائية أو كمية، وكذلك لا تستعمل الأرقام

والحسابات عند تحليل البيانات.

### ٤. منهج إعداد الجمع

وأما منهج البحث في إعداد الجمع هو كما يلي :

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٠

١. يبدأ الباحثة ببيان المسألة على ضوء الشريعة الإسلامية.

٢. كتابة هذا البحث بطريقة جمع البيانات من مصادرها مباشرة أو عن بعد.

٣. الرجوع على كتاب العلماء عند ذكر أقوالهم المتعلقة بالبحث.

٤. وضع الآية القرآنية بين هاتين العلامتين ﴿﴾، ثم ذكر السورة ورقم الآية في الحاشية.

٥. وضع الأحاديث بين القوسين ()، إن كان من الصحيحين فإنه يكتفي بعزوه إليهما أو أحدهما،

وإلا فإنه يذكر معه الحكم بما يستحقه من الصحة والضعف.

٦. اجتناب الباحثة الإطالة التي لا فائدة فيها.

### ز. خطة البحث

ليسهل القارئين في فهم المسألة، جعلت الباحثة هذا البحث محتواها على أربعة أبواب، وهو

كما يلي :

الباب الأول : المقدمة، وتحتوي على :

أ. خلفية البحث

ب. تحديد المسألة

ج. أهداف البحث

د. الدراسات السابقة

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

هـ. الإطار النظري

وـ. منهج البحث

زـ. خطة البحث

**الباب الثاني : المدخل إلى موضوع البحث، وهو كما يلي :**



المبحث الثالث : وصف نماذج البحث

-المطلب الأول : أوصاف المخبرات

-المطلب الثاني : أحوال المخبرات

**الباب الثالث : آثار الطلاق في شخصية الأطفال ، ويكون تحت هذا الباب فصلان:**

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الأول : آثار الطلاق على شخصية الأطفال، وذلك على ثلاثة مباحث :

- المبحث الأول : آثار الطلاق على عاطفة النفسية للأطفال

- المبحث الثاني : آثار الطلاق في سلوك الأطفال

- المبحث الثالث : آثار الطلاق في الاجتماعية

الفصل الثاني : المواقف التي فعلت المخبرات تجاه الأطفال المتأثرين بالطلاق



أ. فهرس الآيات القرآنية

ب. فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

**@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember**

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

