

الباب الأول

المقدمة

الحمد لله الذي جعل الليل لباسا والنهار سباتا وجعل القمر فيهن نورا وجعل الشمس سراجا. أشهد أن لا آله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله وصفيه وخليله وحبيبه، صلوات ربي وسلامه وبركاته عليه وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان الى يوم لقائه.

أما بعد: قال الله ﷻ ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّوْنَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ...﴾^١.

يخبر تعالى إخبارا عاما يعم جميع الخليقة بأن كل نفس ذائقة الموت، كقوله: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ. ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام﴾^٢ في هذه الآية، يُعزى تعالى كونه الحي الذي لا يموت، في حين يموت الإنسان والجن. يتضمن النص تعزية للناس بأنه لا يبقى أحد على وجه الأرض حتى يموت. وعندما تنتهي المدة المحددة وتكتمل النطفة التي قدر الله وجودها في صلب آدم، وتنتهي البرية، يُقام الله القيامة. يتلقى الخلق جزاءً بناءً على أعمالهم، سواء كانت كبيرة أو صغيرة، جليلة أو حقيرة، دون أن يظلم أحد حتى بمقدار ذرة^٣.

لقد جعل الله ﷻ هذا الدين كاملا، وهو الذي أثبت جميع الأحكام عند الحياة وبعد الموت، وليس هناك مؤبد إلا الله ﷻ، ورتب الله الأحكام المتعلقة بالموت، وكيفية قسمة التركة على مستحقيها

^١ سورة آل عمران: ١٨٥.

^٢ سورة الرحمن: ٢٦-٢٧.

^٣ ابن كثير. أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي. "تفسير القرآن العظيم" [بيروت: دار الكتب

العلمية، ١٤١٩هـ] ج ٢ ص ١٥٦.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

بعد الممات. والموارث جزء من أجزاء علم الفقه الإسلامي، وهي أحكام تبين توزيع المال بعد وفاته، وكيفية قسمة التركة على مستحقيها وهذا يدل على كمال هذا الدين وشو له قال الله ﷻ ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ في يوم عرفة، خلال حجة الوداع عام حج النبي صلى الله عليه وسلم، أكمل النبي فرائضه وحدوده للمؤمنين. أوضح لهم أمور الحلال والحرام، ونصحهم بالأوامر والنواهي. أعلن لهم أن تعاليم الإسلام قد اكتملت في كتاب الله ووفق بياناته وحديث رسوله. أكد لهم أنه قام بتوضيح كل ما يحتاجونه في دينهم من خلال وحي الله وعلى لسان رسوله. وبعد هذا اليوم، لا يوجد إضافات أخرى. هكذا أتم النبي للمؤمنين جميع تعاليمه، وكانت هذه اللحظة في يوم عرفة.

فسأل الباحث الله ﷻ أن يوفقه في كتابة هذا البحث وأن يوفق الجميع إلى ما يحبه ويرضه ويرجو الباحث أن يكون هذا البحث نافعا مباركا مفيدا.

١. خلفية البحث

أحكام الإرث بإندونيسيا صادرة من ثلاثة مصادر وهي؛ أحكام الموارث الإسلامية، والعرف، والقانون الوضعي خصوصا القانون المدني^١. ولو نظمت الأحكام بالتفصيل فيما يتعلق بالإرث من القانون الإندونيسي، والأحكام الشرعية، سيقع الخصوم بين الناس في هذه الأمور، التي تؤدي إلى

^٤ سورة المائدة: ٣.

^٥ أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري، "تفسير الطبري جامع البيان عن تأويل آي القرآن" [القاهرة: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ١٤٢٢هـ] ج ٨ ص ٨٠.

^٦ نبيلة صالحه هريانا، "Studi Perbandingan Antara Hukum Perdata dan Syariat Islam"

.Mengenal. Kewarisan Khuntsa Musykil". [باندونج: جامعة التعليم الإندونيسية] ٢٠١٩ م.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

انقطاع الصلة في الأسرة. في الواقع هناك من لا يقسم التركة كما أمر الله ورسوله فيما يتعلق بأحكام الإرث مثل الحصول التركة لأخيه الكبير أكثر من أخيه الصغير^٧، وفي بعض الأحيان، يوجد من يقسم التركة قبل موت والديهم.

في الفترة الجاهلية قبل الإسلام، كانت هناك عادة تتعلق بتوزيع ميراث المتوفى حيث كان يُعطى الحق للكبار من الأبناء على حساب الصغار والنساء، بما في ذلك البنات، والزوجات، والأمهات، والأخوات. وكان يُنتقل الميراث أحياناً إلى الأخ أو العم بحجة أن الصغار والنساء لا يشاركون في الدفاع والقتال ولا يأخذون بالثأر، وبالتالي، لا يستحقون حصة من الممتلكات والغنائم. ولكن بمجيء الإسلام، أبطل الله هذه العادة الظالمة وفرض حقاً للنساء والصغار في توزيع تركة المتوفى. جعل الله نصيبهم حقاً مفروضاً بغض النظر عن كمية الميراث، سواء كانت قليلة أو كثيرة^٨، فقال تعالى: ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا﴾^٩ قال ابن القاسم^{١٠}: وأنا أرى أن كل ما لا ينقسم من الدور والمنازل والحمامات، وفي قسمته الضرر ولا ينتفع به إذا قسم، أن يباع ولا شفعة فيه^{١١}، لقوله عليه السلام:

^٧ زبير أسني، *Praktik Pembagian Harta Warisan Masyarakat Di Kelurahan Macanang*, Kecamatan Tanete Riattang Barat, مجلة الأحوال الشخصية ٢٠١٤. ^٨ <https://www.islamweb.org/ar/hajj/articles/?pageno=٣٧٥>. الإطلاع عليه في ٢٧ ديسمبر

٢٠٢٣ في الساعة ٠٥,٤١.

^٩ سورة النساء: ٧.

^{١٠} هو أبو عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة (١٣٢ هـ - ١٩١ هـ / ٧٥٠م - ٨٠٦م)، صحب الإمام مالكاً عشرين عاماً، وقد كان ابن القاسم من تلاميذ الإمام مالك المخلصين، يسمع من شيخه، ويحفظ جيداً.

^{١١} أبو الإصمغ، عيسى بن سهل بن عبد الله الأسدي الجبائي، *ديوان الأحكام الكبرى* أو: *الإعلام بنوازل الأحكام* وقطر من سير الحكام [القاهرة، دار الحديث ١٤٢٨ هـ] ص ٥٣٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

((الشفعة في كل ما لا يقسم فإذا وقعت الحدود فلا شفعة^{١٢})) وقال تعالى ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ

لِلذَكَرِ مِثْلَ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ وَإِن كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا

النِّصْفُ^{١٣}﴾ وقال عن نصيب الأم ﴿فَإِن لَّمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ أَبَوَاهُ فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ فَإِن كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ

فَلِأُمِّهِ السُّدُسُ^{١٤}﴾ وقال عن ميراث الزوجة ﴿وَهُنَّ الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكْتُمْ إِنْ لَّمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ فَإِن كَانَ لَكُمْ

وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُّمُنُ^{١٥}﴾. فجعل سبحانه وتعالى للبنات نصفاً، وجعل للبنات ثلاثين، وللأم ثلثاً أو سدساً،

وللزوجة ربعاً أو ثمناً، وللأخت من الأم سدساً، وللأخت الشقيقة والتي من الأب نصف التركة، أو

نصف نصيب أخيها المماثل بعد أن لم يكن لهن شيء.

في نظامه الخاص، قدّم الإسلام تنظيمًا فريدًا للميراث يقتصر على دائرة الأسرة. يشترط أن

يكون للمستحق نسب صحيحة أو زوجية، حيث يُعتبر الولاء في هذا السياق شبيهًا بصلة النسب

ويعتبر ملحقاتاً به. ونتيجة لذلك، لا يتمكن الولد المتبنى أو ولد الزنا من الارث. في هذا السياق

الضيق، يُفضل الإسلام الورثة الأقرباء إلى المتوفي، بينما تختلف الأنظمة الأخرى تمامًا عن هذا النظام.

على سبيل المثال، في التقاليد اليهودية، يرث الأولاد الذكور ويُحصى للابن البكر حصة مزدوجة من

^{١٢} أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، "الجامع لأحكام القرآن" [القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٨٤ هـ]

ج ٥، ص ٤٧.

^{١٣} سورة النساء: ١١.

^{١٤} سورة النساء: ١١.

^{١٥} سورة النساء: ١٢.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

o

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

إخوته، دون تمييز بين النسل الشرعي وغير الشرعي، حيث لا يُحرم الابن البكر من حقه في الإرث بسبب كونه ناجماً عن زواج غير شرعي^{١٦}.

بناء على القوانين الإندونيسية، حاول الباحث مطالعة حكم العرف المتعلق العقوبة العرفية المانعة من الإرث في نسب "لالو" ووجد الباحث في مجتمع "لالو" كوتاراجا بمنطقة سيكور لومبوك الشرقية أمراً عجيباً؛ هناك من يلغى حقه في الإرث لعرفهم، فمثلاً إذا تزوجت المرأة وهي ذات نسب "لالو" برجل غير ذي نسب شريف أي ليس من نسب "لالو"، فعلى المرأة عقوبات عرفية، وهذه العقوبة عند عرفهم يسمى "diteteh" أي "مهجورة" من أهلها، حتى ولو كان لها نصيب من المال فليست لها إلهة من أصحاب الفروض. هذه العادات لا تزال مطبقة بقوة في كوتاراجا بمنطقة سيكور لومبوك الشرقية. هذا الأمر ليس بمخصص في لومبوك، ولكن كثيراً من مناطق في إندونيسيا لا تزال اللوائح العرفية وكذلك العقوبة قوية ومقيدة. ووجد الباحث مجتمع كوتاراجا ما زالوا متأثرين بالثقافة والعرف التي فيهم، وهذه أمور مهمة ينبغي للمسلمين الإندونيسيين الانتباه فيها.

بناء على الشريعة الإسلامية التي أنزلها الله على هذه الأمة، من المستحيل الذي في درجة بنوة تكون محجوبة من الإرث، ولا ينبغي للمجتمع الحصول عليه إذا عرف كل واحد منهم ما يجب عليه فعله وحقوقه، لأن الجهل على مسألة سبب من أسباب الحصول على الخصومة. لذلك يحتاج المجتمع إلى أصل الأمور المشروع لكيلا يتحكم المجتمع في قضاء الأمر خاصة في المسألة العرفية، متى يعمل

^{١٦} المرجع السابق.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

بالعرف؟ وما هي شروط العمل بالعرف؟ ولذلك، أراد الباحث كتابة هذا البحث لكي يعلم الناس كيفية اعتبارهم بالعرف، وما وجهة النظر الشرعية لهذه العقوبة؟ هل يصلح العمل بها كما تكلم العلماء عنه في القاعدة "العادة محكمة؟" لو كانت هذه العقوبة يجب العمل بها، فلا يجوز للمجتمع مخالفة هذا العرف. فبالعكس ذلك، إذا كانت العادة فاسدة، فلا يجوز العمل بها ولا يجوز الالتفات إليه لأن الله قال في آية الكريمة:

﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا لِمُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلًّا مُبِينًا﴾^{١٨}.

والهدف من معرفة هذه المسألة ليعرف الناس متى تكون العادة فاسدة، ومتى تكون صحيحة عند شريعة الإسلام لكيلا يقع الناس في العادات الفاسدة والإعمال بها، ولكن بعض الناس لا يملكون القدرة لتصفية هذه الثقافة والحضارة حتى يقع بعضهم في الخطأ. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ((لَتَتَّبِعَنَّ سُنَنَ مَنْ قَبْلَكُمْ شِيْرًا بِشِيْرٍ وَذِرَاعًا بِذِرَاعٍ حَتَّىٰ لَوْ سَلَكَوا جُحْرًا ضَبَّ لَسَلَكْتُمُوهُ قُلْنَا يَا رَسُوْلَ اللهِ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى قَالِ فَمَنْ^{١٩}))، ومن أهدافه معرفة كيفية قسمة التركة في مجتمع لالو كوتاراجا بمنطقة سيكور لومبوك الشرقية، وإعادة النظر بالقاعدة: العادة محكمة تجاه العقوبة العرفية. ولعل هذا البحث يفيد من عنده مسألة في مثل هذه العادات.

^{١٨} سورة الأحزاب: ٣٦.

^{١٩} أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، صحيح مسلم [بيروت: عيسى البابي الحلبي، ١٣٧٤ هـ] ج ٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وسبب اختيار الباحث لجنس البحث بالكيفي هو لتأكيد ما هي أسباب المرأة تصيب العقوبة العرفية وما حكم هذه العقوبة في نظر الفقه الإسلامي، هل هذه العقوبة لها قانون في المحكمة تيسيرا لمن أصيب بهذه العقوبة العرفية، إذ المسألة العرفية قد كثرت ذكرها في كتب الفقه والقواعد الفقهية، فهذا يدل على أنه من أمور مهمة وخاصة فيما يتعلق بالعرف حول المناكحات.

ولذا يسرُّ الباحث أن يقوم بكتابة الباحث العلمي تحت الموضوع: **العقوبة العرفية المانعة من الإرث في نسب "لالو" من منظور الفقه الإسلامي (دراسة حالة في كوتاراجا بمنطقة سيكور لومبوك الشرقية)**. فالباحث يسأل الله أن يسهله ويوفقه في كتابة هذا البحث، والله العالم المجيب لكل سائل، وليس بين الله وبين عباده حائل.

وعلى الله اعتمادها، واليه تفويضها واستنادها، وله الحد والنعمة، وبه التوفيق والعصمة، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

٢. تحديد المسائل

بناء على خلفية البحث السابقة، هناك فهناك تحديدان مسألان ستم كتابتها في هذا

البحث، وهي:

١. ما هي صورة العقوبة المانعة من الإرث وسببها من نسب لالو في كوتاراجا؟

٢. ما وجهة نظر الشريعة تجاه هذه العقوبة العرفية؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣. أهداف البحث

أما أهداف البحث في هذا الموضوع فكما يلي:

١. معرفة صورة العقوبة المانعة من الإرث وسببها من نسب لالو في كوتراجا

٢. معرفة وجهة نظر الشريعة لهذه العقوبة

٤. الدراسات السابقة

أما الدراسات السابقة من المقالات العلمية بأوجه الشبه وتفريقها المتعلقة بهذا البحث فهي:

١) Implikasi Sanksi Adat Terhadap Hak Mewaris Atas

Pusako Di Nagari Manggopoh Kabupaten Agam

أثار العقوبات التقليدية على حقوق الميراث لبوساكو في ناجاري مانجوبوه، مقاطعة

أغام، قام ببحثه: إلهام جيما آزاني في السنة ٢٠٢٠. كان المنهج المستخدمة في

هذا البحث هو دراسة حالة. نتيجة البحث أن العقوبات العرفية هي الطرد من القرية

حسب العادة، إذًا، لا يمكنك الحصول على أصول Pusako و Sako، ولكن

يمكنك ما زال الحصول على جزء من هذا التراث. وجه الشبه بين هذا البحث

٢٠ إلهام جيما آزاني. " IMPLIKASI SANKSI ADAT TERHADAP HAK MEWARIS ATAS "

" PUSAKO DI NAGARI MANGGOPOH KABUPATEN AGAM " بحث العلمي ت

٢٠٢٠، جامعة أندلس فادنج.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

والبحث الحال كلا منهما تكلم عن العقوبات العرفية، ولكنه يختلفان في مكان

البحث.

Hak Seorang Ahli Waris Yang Berganti Agama (٢)

.Menurut Hukum Waris Adat Bali

" حقوق الوريث الذي يغير دينه وفقاً لقانون التراث التقليدي في بالي ", قام ببحثه إي نينجة بودي أرتا (I Nengah Budiarta)، ومحمد رافي هدية الله في السنة ٢٠٢٣. وجه الشبه بين هذا البحث والبحث الحال كلا منهما تكلم عن حقوق الموارث، ولكنه يختلفان في العقوبات العرفية. نتائج البحث تشير إلى أن الورثة الذين يعتنقون ديانة مختلفة عن الهندوسية لا يحق لهم حقوق والتزامات في الأنشطة التقليدية، ولكن يتعين عليهم الالتزام برعاية والديهم وجهاً لوجه. لا يمكن منح الحق في التمتع بالميراث إلا إذا تمت مناقشة توزيعه مع الوريث قبل وفاته، أو يمكن أن يكون على شكل هدية.

Sanksi Adat Pertunangan di Desa Huta Pasir (٣)

Kecamatan Simangambat Kabupaten Padang Lawas

Utara

^{٢١} إي نينجة بودي أرتا، ومحمد رافي هدية الله " Hak Seorang Ahli Waris Yang Berganti Agama "

”Menurut Hukum Waris Adat Bali” بوروكيتو: مجلة القانون والسياسة والعلوم الاجتماعية ٢٠٢٣.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

١٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"العقوبات العرفية على الاشتباك في قرية هوتا باسير، مقاطعة سيمانجامبات، شمال

بادانج لاواس ريجنسي"، قام ببحثه مارا أونجكو حسيبوان (Mara Ongku)

(Hasibuan) في السنة ٢٠٢٢.٢٢ وجه الشبه بين هذا البحث والبحث الحال

كلا منهما تكلم عن العقوبات العرفية، ولكنه يختلفان في بحثه لم يتكلم عن إلغاء

حقوق الميراث. نتيجة البحث تشير إلى أن العادات تُعتبر القوانين التي يلتزم بها

المجتمع، ويتبعها أيضًا المجتمعات الأخرى، ومن ضمنها العقوبات العرفية المتعلقة

بالخطوبة. تشير العقوبة إلى أنه في حال انتهاك أي من الطرفين للتعهد التقليدي،

سيُتبع على كل منهما تحمل خسائر مرة واحدة من بوليتا (tuor)، وهو نوع من

المهر الذي يُقدمه الرجل للمرأة.

(٤) Pelaksanaan Sanksi Adat Terhadap Perkawinan

Sesuku (Studi di desa Simalinyang Kecamatan

Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar)

٢٢ مارا أونجكو حسيبوان "Sanksi Adat Pertunangan di Desa Huta Pasir Kecamatan

Simangambat Kabupaten Padang Lawas Utara رباو: مجلة الشريعة الإسلامية المدني ٢٠٢٢.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

١١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"تنفيذ العقوبات العرفية ضد الزواج بين الأعراق (دراسة في قرية سيمالينيانغ، مقاطعة كامبار كيري تنغاه، مقاطعة كامبار)" قام ببحثه: مهازيل في السنة ٢٠٢٢. ٢٣ وجه الشبه بين هذا البحث والبحث الحال كلا منهما تكلم عن العقوبات العرفية، ولكنه يختلفان في بحثه لم يتكلم عن إلغاء حقوق الميراث. نتيجة البحث تشير إلى أن العقوبات ما زالت قائمة في القرية، وتشمل الطرد من القرية، ودفع غرامة تتعلق بجاموسة بيضاء واحدة، وفقدان الحقوق العرفية.

Sanksi Adat Terhadap Pembatalan Peminangan Di (٥)
Nagari Batipuh Baruah Kecamatan Batipuh
Kabupaten Tanah Datar Ditinjau Menurut Hukum
Islam

"العقوبات العرفية لإلغاء التعيينات في منطقة ناچارزي باتيبوه بارواه باتيبوه، تمت مراجعة منطقة تاناها داتار وفقاً للقانون الإسلامي" قام ببحثه ديفيد كورنياوان

Pelaksanaan Sanksi Adat Terhadap Perkawinan Sesuku (Studi di ٢٣ مهازيل،

:رياو: Desa Simalinyang Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(DAVID KURNIAWAN) في السنة ٢٠٢٢.٢٤ وجه الشبه بين هذا

البحث والبحث الحال كلا منهما تكلم عن العقوبات العرفية، ولكنه يختلفان في

بحثه لم يتكلم عن إلغاء حقوق الميراث. نتيجة البحث تشير إلى أن فسخ طلب الزواج

قانوني، ومبدئياً، العقوبات العرفية على إلغاء عروض الزواج لا تُعتبر محرمة إلا إذا

كانت تتضمن ضرراً أو تخالف الشرع. في حال كان العرف المتعلق بفسخ الخطبة

يؤدي إلى آثار سلبية أو إيجابية، يتحمل الفاعل تبعات تلك الآثار.



العرف ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول، وتلقته الطبائع

بالقبول^{٢٥}. والعرف والعادة عند الفقهاء بمعنى واحد، ولذلك عندهم قاعدة فقهية

تقول: العادة محكمة. والفرق بين العرف والعادة: أن العادة هي: الشيء المؤلف

^{٢٤} ديفيد كورنياوان " Sanksi Adat Terhadap Pembatalan Peminangan Di Nagari "

Batipuh Baruah Kecamatan Batipuh Kabupaten Tanah Datar Ditinjau Menurut

"Hukum Islam" رياو: جامعة الإسلامية الحكومية سلطان شريف قاسم رياو ٢٠٢٢.

^{٢٥} علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني، التعريفات [بيروت: دار كتاب العلمية، ١٤٠٣ هـ]، ص ١٤٩.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

سواء كان عند فرد أو جماعة^{٢٦}, وعرف الفقهاء العادة بأحما (عبارة عما يستقر في

النفوس من الأمور المتكررة المعقولة عند الطباع السليمة)^{٢٧} وقوله تعالى ﴿وَعَاشِرُوهُمْ﴾

بِالْمَعْرُوفِ^{٢٨} قال الإمام القرطبي: العرف والمعروف والعارفة: كلُّ حَصلة حسنة

ترتضيها العقول، وتطمئن إليها النفوس.^{٢٩}

(ب) حجية العرف في الفقه الإسلامي

اتفق الفقهاء على حجية الأخذ بالعرف شريطة عدم مخالفة دليلًا شرعيًا

معتبرًا، إلا أنهم اختلفوا في اعتبار العرف كمصدرٍ مستقلٍ في التشريع على قولين:

القول الأول: ذهب الحنفية والمالكية وابن القيم من الحنابلة إلى أنّ العرف

حجة ودليل شرعي مستقل.

القول الثاني: ذهب الشافعية إلى أن العرف ليس حجة ودليلًا شرعيًا إلا

إذا أرشد الشارع إلى اعتباره.

(ج) شروط إعمال العرف

^{٢٦} محمد حسن عبد الغفار، تيسير أصول الفقه للمبتدئين [لا.م، لا.ن، لا.س] ج ١٣ ص ٣.

^{٢٧} محمد صدقي بن أحمد بن محمد آل بورنو أبو الحارث الغزي، الوجيز في إيضاح قواعد الفقه الكلية [بيروت: مؤسسة

الرسالة، ١٤١٦ هـ]، ص ٢٧٤.

^{٢٨} سورة النساء: ١٩.

^{٢٩} أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تفسير القرطبي، [القاهرة: دار الكتاب المصرية، ١٣٨٤ هـ] ج ٧، ص

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

اشترط العلماء لاعتبار العرف شروطاً، أهمها^{٣٠}:

أ. أن يكون العرف مطرداً أو غالباً، ويقصد بالإطراد أن يكون العمل

بالعرف مستمراً في جميع الحوادث، لا يختلف من شخصٍ لآخر.

ب. أن يكون العرف مقارناً أو سابقاً، ولا عبرة بالعرف المتأخر.

ت. ألا يترتب على العمل بالعرف تعطيل نص ثابت أو معارضة أصل

قطعي، فكلّ عرف ورد النص بخلافه فهو غير معتبر؛ لأنّ العرف لا

يستقل بإنشاء الحكم الشرعي، بل يؤدّي دوره في تنزيل الحكم الشرعي

على الواقع.

وعليه لو تعارض العرف مع النص من كلّ وجهٍ أو مع الأصل الشرعي

القطعي؛ فإنّ هذا العرف يهدر ولا يلتفت إليه؛ كتعارف الناس في بعض الأوقات

على تناول المحرّمات، وأكل الربا، وخروج النساء متبرجات، فإذا كان كذلك فلا

اعتبار له.

ث. ألا يعارض العرف بتصريحٍ بخلافه، كأن يُخالف العرف شرطاً على

خلافه فإنّ الشرط مقدّم؛ لأنّه أقوى.

^{٣٠} محمد يسري إبراهيم، فقه النوازل للأقليات المسلمة [مصر: دار اليسر، ١٤٣٤ هـ]، ج ١، ص ٦٠١-

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ج. أن يكون العُرف عامًا، وقد اختلف العلماء في هذا الشرط، والذين

قالوا باشتراطه في العرف لا يقصدون كل أنواع العرف، وإنما يقصدون

العرف القاضي على الأدلة، وهو ما يكون دليلًا على الحكم ظاهرًا،

أما العرف المرجوع إليه في تطبيق الأحكام العامة أو المطلقة على

الحوادث، فهذا لا يُشترط فيه العموم.

ح. التكرار والشبوع؛ بمعنى أن العادة حتى تُعتبر لا بد من تكرار استعمالها،

إلى أن يصير المعنى المنقول إليه مفهومًا بغير قرينة، ويكون هو السابق

إلى الفهم دون غيره عند الإطلاق، وهذا الشرط مختلفٌ فيه فإذا

تحققت الشروط السابقة كان العُرف مُلزمًا ومُعتبرًا.

(د) أنواع العرف

للعرف عدة أنواع فيما يلي بيانها^{٣١}:

أ. العرف العملي: وهو التعارف بين الناس على أمر عملي معين كأكل

لحم في بلد، أو لحم البقر أو لحم الجاموس في بلد آخر، والعرف العملي

في بيع التعاطي، والعرف في تقسيم المهر إلى معجل ومؤجل

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. العرف القولي: وهو التعارف بين الناس على إطلاق لفظ على معنى

معين بحيث لا يتبادر إلى الذهن عند سماعه غيره، كالعرف بإطلاق

لفظ اللحم على الحيوان وعدم إطلاقه على السمك والطير

ت. العرف العام: هو الذي يتفق عليه الناس في كل البلاد أو معظمها،

كالتعارف على بيع الاستصناع

ث. العرف الخاص: هو العادة التي تكون لفرد أو طائفة معينة أو بلد

معين، كعادة شخص في أكله وتصرفاته، وتعارف التجار على تسجيل

المبيعات في دفتر خاص، وتعارف منطقة على تسجيل الأثاث للزوجة

أو للزوج

ج. العرف الفاسد وهو ما قام الدليل الشرعي على نفيه وتحريمه وعدم

اعتباره؛ كعادة أهل الجاهلية في التبزج، والجمع بين الأختين في الزواج.

ح. ما لم يتم الدليل الشرعي على اعتباره أو نفيه وهذا النوع من العرف

ينظر فيه الفقهاء لإقراره أو منعه.

(٢) الإرث

أ) شروط الإرث

في شريعة الإسلام الوارث لا بد أن يكون له علاقة أن يكون له علاقة

بالميت في أربعة أسباب لما يلي:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أ. النكاح: وهو عقد الزواج الصحيح. فيرث به الزوج من الزوجة والزوجة

من الزوج لم تحصل خلوة أو وطء.^{٣٢}

ب. الولاء: المراد به هو ولاء العتق، وسببه نعمة المعتق على رقبته فيرث به

المعتق وعصبته المتعصبون بأنفسهم العتيق.

ت. النسب أي القرابة وهي الأبوة والنبوة والإدلاء بأحدهما فيرث بها

الأقرب وهم الأصول والفروع والحواشي كالأخ وابن الأخ.

ث. الإسلام.^{٣٣}

ب) موانع الإرث

موانع الإرث ثلاثة^{٣٤}:

أ. الرق والقتل واختلاف الدين.

فالرق: وصف يكون به الإنسان مملوكاً يباع ويوهب، ويورث ويتصرف

فيه، ولا يتصرف تصرفاً مستقلاً.

وعزفه بعضهم بأنه: عجز حكمي يقوم بالشخص بسبب الكفر. وإنما

كان الرق مانعاً من الإرث؛ لأن الله أضاف الميراث إلى مستحقه

^{٣٢} أبي مصطفى العبادي، الواضح في علم الفرائض شرح وتوضيح على متن البيه [لا. م، لا. ن، لا. س] ص

.٦

^{٣٣} عبده الحمصي، الفرائض المبسط على المذهب الشافعي [دمشق، مكتبة الغزالي، الطباعة: ٣، ١٤٢٥ هـ]

ص ١١.

^{٣٤} محمد بن صالح بن محمد العثيمين، تسهيل الفرائض [لا. م، دار ابن الجوزي، ١٤٢٧ هـ] ص ٢٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

باللام الدالة على التملك، فيكون ملكاً للوارث، والرقيق لا يملك
لقول النبي صلى الله عليه وسلم: ((من باع عبداً له مال فماله للبائع
إلى أن يشترطه المبتاع^(٣٥))). فإذا كان لا يملك لم يستحق الإرث لأنه
لو ورث لكان لسيدته وهو أجنبي من الميت.

ب. والقتل: إزهاق الروح مباشرة أو تسبباً، والذي يمنع من الإرث من

القتل ما كان بغير حق، بحيث يأثم بتعمده لحديث عمرو بن شعيب
عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((لا يرث القاتل
شيئاً^(٣٦))) وعن عمر نحوه مرفوعاً رواه مالك في "الموطأ" وأحمد وابن
ماجه.

ولأنه قد يقتل مورثه ليتعجل إرثه منه؛ فحرم من الإرث سداً للذريعة.
ولا فرق بين أن يكون القتل عمداً أو خطأ تعميماً لسد الذريعة، ولغلا
يدعي العامد أنه قتل خطأ، وقال مالك: "يرث القاتل خطأ من تِلاد
مال المقتول دون الدية^(٣٧)". وقال شيخ العثيمين: وعلى هذا القول
فالظاهر أنه لا بد من قرينة ظاهرة تدل على أن القتل ليس بعمد^(٣٨).

^{٣٥} أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه البخاري الجعفي البخاري، صحيح البخاري [بيروت: دار طوق النجاة ١٤٢٢هـ] ج ٣، ص ١١٥.

^{٣٦} أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني، سنن أبي داود [بيروت، المكتبة العصرية لا. س] ج ٤، ص ٣١٣.

^{٣٧} محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير [لا. م، دار الفكر، لا. س] ج ٤، ص ٤٨٦.

^{٣٨} محمد بن صالح بن محمد العثيمين، تسهيل الفرائض [لا. م: دار ابن الجوزي، ١٤٢٧هـ] ص ٢٩.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

فأما القتل الذي لو تعمد له لم يكن آثماً كقتل الصائل فلا يمنع الإرث،
وكذلك القتل الحاصل بتأديب أو دواء أو نحوه؛ فإنه لا يمنع الإرث
إذا كان مأذوناً فيه، ولم يحصل تعدي ولا تفريط.

ج. واختلاف الدين: أن يكون أحدهما على ملة والثاني على ملة أخرى؛
مثل أن يكون أحدهما مسلماً والثاني كافراً، أو أحدهما يهودياً والآخر
نصرانياً أو لا دين له، ونحو ذلك؛ فلا توارث بينهما لانقطاع الصلة
بينهما شرعاً، ولذلك قال الله تعالى لنوح عن ابنه الكافر: ﴿إِنَّهُ لَيْسَ
مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾^{٣٩} ولحديث أسامة بن زيد أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال: ((لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر
المسلم^{٤٠})) وعن ابن عمرو أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((لا
يتوارث أهل ملتين شتى^{٤١})).

ج) الحجب
فحجب الحرمان أن لا يرث المحجوب مع الحاجب شيئاً، ويمكن دخوله
على جميع الورثة إلا من يبدل إلى الميت بلا واسطة وهم ستة: الأم والأب
والبنت والابن والزوجة والزوج. وينقسم الحجب إلى قسمين: حجب
بوصف، وحجب بشخص. فالحجب بالوصف أن يتصف الوارث بمانع
من موانع الإرث السابقة الرق والقتل واختلاف الدين. والمحجوب بالوصف

^{٣٩} سورة الهود: ٤٦.

^{٤٠} أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي، صحيح ابن حبان [بيروت، دار ابن هزم، ١٤٣٣هـ]، ج ٥، ص

^{٤١} أحمد بن محمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد [القاهرة، دار الحديث ١٤١٦هـ]، ج ٦، ص ٢٢٠.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

٢٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وجوده كالعدم، فلا يحجب غيره ولا يعصب غيره. والحجب بالشخص أن

يكون بعض الورثة محبوبا بشخص آخر، ويتنوع هذا القسم إلى نوعين

حجب حرمان وحجب نقصان كما يلي:

١. فحجب الحرمان أن لا يرث المحجوب مع الحاجب شيئا

٢. وحجب النقصان أن يرث المحجوب مع الحاجب شيئا لولا الحاجب

لورث أكثر منه، وهذا النوع يمكن دخوله على جميع الورثة من غير

استثناء^{٤٢}

(د) قاعدة في حجب الحرمان بالشخص

قواعد لحجب الحرمان بالشخص^{٤٣}:

١. فكل وارث من الأصول يحجب من فوقه إذا كان من جنسه، فالأب

يحجب الأجداد لأنهم من جنسه ولا يحجب الجدات لأنهن من غير جنسه،

والأم تحجب الجدات لأنهن من جنسها ولا تحجب الأجداد لأنهم من غير

جنسها

٢. في الفروع، فكل ذكر وارث من الفروع يحجب من تحته سواء كان من

جنسه أم لا، فالابن يحجب أبناء الابن وبنات الابن، فأما الأنتى من

^{٤٢} محمد بن صالح بن محمد العثيمين، تسهيل الفرائض [لا. م، دار ابن الجوزي، ١٤٢٧هـ] ص ٦٨-٦٩.

^{٤٣} محمد بن صالح بن محمد العثيمين، تسهيل الفرائض، ص ٧٠-٦٩.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفروع فلا تحجب من تحتها لكن إذا استغرقت الثلثين فإن من تحتها من

الإناث يسقطن، إلا أن يعصبهن ابن ابن بدرجتهم أو أنزل منهن

٣. في الحواشي مع الأصول والفروع؛ فكل ذكر وارث من الأصول والفروع،

فإنه يحجب الحواشي الذكور منهم والإناث، ولا يستثنى من ذلك شيء

على القول الراجح

٤. في الحواشي بعضهم مع بعض؛ فكل من يرث منهم بالتعصيب فإنه يحجب

من دونه في الجهة أو القرب أو القوة على ما سبق في باب التعصيب. وأما

من يرث بالفرض كالأخوات فإنه لا يحجب من يرث بالتعصيب ولا

بالفرض

٥. في الولاء؛ فكل من يرث بالتعصيب من النسب فإنه يحجب من يرث به

من الولاء، وكل من كان أعلى من غيره بالجهة أو المنزلة أو القوة فإنه

يحجب من دونه، إلا أنه يفرض للأب والجد وإن علا، السدس مع الأبناء

وأبنائهم على المذهب، والصواب أن لا فرض في الولاء لا للأب ولا للجد

ولا لغيرهما وأتقنهما يسقطان بالأبناء وأبنائهم. اختاره شيخ الإسلام ابن تيمية

ذكره عنه في الفائق

٦. كل من أدلى بواسطة حجبه تلك الوساطة، إلا الإخوة من الأم فإنهم

يدلون بالأم ويرثون معها، وإلا الجدة أم الأب وأم الجد فإنها تدلي بهما

وترث معهما

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٦. منهج البحث

منهج البحث هو الطريقة العلمية لجمع البيانات والمعلومات لأغراض وفوائد معينة^{٤٤}، فيعد منهج البحث أساس مهم في كتابة البحث، وذلك اختيار منهج البحث الصحيح الذي يلائم نوع البحث، يمكن الباحث من الحصول على المعلومات الدقيقة، وتفريقها من المصادر متعددة، وتحليلها للوصول إلى أحسن النتائج فيتخلص منهج هذا البحث فيما يلي:

(١) نوع البحث

نوع البحث الذي استخدمه الباحث ميداني، فهي طريقة في جمع البيانات مباشرة من الأصل^{٤٥}، فسيقوم الباحث بجمع البيانات والمعلومات عن طريقة مقابلة شخصية وزيادة المواقع المعتر، ومطالعة كتب العلماء وبحوث العلمية المتأخرة، والمواقع الإلكترونية، التي لها علاقة بعنوان البحث.

(٢) طريقة تحليل البيانات

استخدم الباحث في هذا البحث منهج الكيفي، بمعنى أن عملية حل المشكلة تستخدم البيانات الموضحة شفويا وتصنيفيا نظريا، لم تتم معالجتها من

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Cet. XIX); ^{٤٤}

Bandung: Alfabeta, ٢٠١٣), hal. ٢.

Sugiyono, *Metode Penelitian Hukum* (Bandung: ALFABETA, ٢٠١٩), hal. ^{٤٥}

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

خلال الحسابات الرياضية مع صيغ إحصائية مختلفة.^{٤٦} سبب اختيار الباحث هذا

المنهج أن الباحث أراد أن يشرح البيانات بالتفصيل حول ما ذكر سابق في تحديد

المسائل.

(٣) إعداد البحث

يتخلص إعداد هذا البحث في خطوات كما يلي:

١. تقسيم الموضوعات إلى أبواب، وفي كل باب له فصول، وفي كل فصول

به مباحث، وذلك تسهيلا على مطالع فيه.

٢. ذكر المراجع والمصادر في الهوامش وفهرس المراجع والمصادر على

الترتيب الآتي:

أ) ترتيب الهامش: اسم المؤلف، اسم الكتاب، (مكان النشر:

الناشر، رقم الطباعة، تاريخ الطباعة) ج ١، ص ١.

وهذا عند ذكره في الأول عند التكرار، كما يلي:

اسم المؤلف، اسم الكتاب، ج ١، ص ١.

ب) ترتيب فهرس المراجع والمصادر: اسم المؤلف، اسم الكتاب،

(مكان النشر: الناشر، رقم الطباعة، تاريخ الطباعة).

^{٤٦} وليمة العرس المبنية على العادة في منظور الشريعة الإسلامية (دراسة ميدانية في قرية سيلوريجو بمنطقة جيريترنو

بمدينة ونوجيري)، البحث العلمي (جمبر: كلية الإمام الشافعي الدراسات الإسلامية الإسلامية، ٢٠٢٠).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(ج) وضع آيات القرآن بين القوسين: ﴿.....﴾ مع ذكر

اسم السورة ورقم الآية في الهامش.

(د) وضع أحاديث النبي بين القوسين: ((.....)) مع ذكر

المصادر ورقم الحديث في الهامش.

(هـ) وضع الكلام المخبرين بين الهلالين: "....." مع ذكر

تاريخ المقابلة وأسماء المخبرين في الهامش.

(و) وضع علامة "ﷺ" عند ذكر رسولنا محمد ﷺ.

(ز) استخدام الروموز الخاصة في كتابة المصادر في الهوامش

وفهرس المراجع على النحو التالي:

: يدل على عدم ذكر مكان النشر

القرآن. الآية م

: يدل على عدم ذكر الناشر

٢. لا. ن
نمج السنة

: يدل على عدم رقم الطباعة

٣. لا. ط
كلية الإمام الشافعي

: يدل على عدم سنة الطباعة

٤. لا. س

: يدل على رقم الصفحة

٥. ص

: يدل على رقم المجلد

٦. ج

: السنة الهجرية

٧. هـ

: السنة الميلادية

٨. م



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧. خطة البحث

وليسهل فهم المسائل الرئيسية لموضوعتها في هذا البحث، رأى الباحث أن يقسم

هذا البحث على خطة مشتملة على أربعة أبواب، وهي فيما يلي:

الباب الأول: المقدمة

١. خلفية البحث

٢. تحديد المسائل

٣. أهداف البحث

٤. الدراسة السابقة

الإطار النظري

٦. منهج البحث

٧. خطة البحث



الباب الثاني: المدخل الى موضوع البحث

الفصل الأول: وصف البيانات

المبحث الأول: نبذة عن قرية كوتاراجا بمنطقة سيكور لومبوك الشرقية

المبحث الثاني: أحوال مجتمع قرية كوتاراجا بمنطقة سيكور لومبوك الشرقية

المطلب الأول: الحالة الدينية

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المطلب الثاني: الحالة العرفية

المبحث الثالث: المخبرون

المطلب الأول: أوصاف المخبرين

المطلب الثاني: أحوال المخبرين

المطلب الثالث: أسئلة المقابلة

الفصل الثاني: جمع البيانات

الباب الثالث: تحليل البيانات

الفصل الأول: صورة العقوبة المانعة من الإرث وسببها من نسب لالو في كوتراجا

القرآن السنة

الفصل الثاني: وجهة نظر الشريعة تجاه هذا العرف

نهج السلف

الباب الرابع: الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. التوصيات والاقتراحات

الفهارس، وتحتوي على

أ. فهرس الآيات القرآنية

ب. فهرس الأحاديث النبوية

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

٢٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ث. فهرس الأعلام

ث. فهرس المصادر والمراجع

