

الباب الأول

المقدمة

أ . خلفية البحث

حياة الأسرة من مراحل الحياة التي اهتم بشأنها الإسلام، وقيام هذا الدين لا يمكن أن يتحقق إلا بنائها. فالأسرة أول لبنة المجتمع، وأصل هذا البناء هو نجاح الزواج الذي يبنى على أسس سليمة وأهداف مستقيمة،^١ قال تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾^٢. فجعل الله الزواج من سبب الحصول على السكينة والمودة والرحمة التي هي من عنوان السعادة.

كثير ما يعرف أن الزواج السعيد هو الزواج الذي تحقق انسجامه.^٣ فالزواج المنسجم هو حلم كل الناس، ولتحققها ليس أمرا سهلا، لا بد من الاعتناء إلى مؤشرات تحقيقها من إقامة الدين فيها، وتفرغ الوقت للمحاوراة والاجتماع، التسامح بين الزوجين، المشكلات لا ينتهك الزوجين، وأن تكون هناك علاقة قوية بينهما،^٤ ولا بد من حذر موانع تحققها.

^١ اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل بالمجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة، "ميثاق الأسرة في الإسلام"، [مصر: اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل، الطبعة الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م].

^٢ الروم: ٢١

^٣ Soraya, Eva. *Hubungan Antara Religiusitas dengan Tingkat Keharmonisan Keluarga Pada Pasangan Suami-Istri*. Diss. Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2015.

^٤. Indarwati, Yeni. "Hubungan antara Tingkat Keharmonisan Keluarga dan Kematangan Emosi Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Bergas Tahun Ajaran 2010/2011." Universitas Negeri Semarang (2011).

بناء على ما ذكر، يوجد كثير من الزواج الموجود اليوم لم تتحقق بينهم السعادة. وذلك إما بسبب العوامل الداخلية أو العوامل الخارجية. فمن العوامل الداخلية في عدم تحقق السعادة بين الحياة الزوجية هي غياب التواصل، وضعف التفاهم والاحترام وكذلك لقلة الوقت للمكاملة وتبادل الفكر، وغير ذلك. وأما العوامل الخارجية فمنها تطور التكنولوجيا، كما ذكره شيخ أحمد فرحان في بحثه "الآثار المترتبة على استخدام تيك توك في الحياة الأسرية"^١، أن تيك توك الذي هو من نتيجة تطور التكنولوجيا لها الآثار السلبية التي تسبب الشقاوة في حياة الأسرة، منها إهمال الأسرة عن واجباتهم، وشعور الولد بالصعوبة في طاعة الوالدين، وشعور الوالدين بالصعوبة في تديبر ولدهما، وقلة التواصل بين أفراد الأسرة. وكما استنتج محمد عماد الدين من بحثه "آثار موبايل ليجندز (Mobile Legends) في الحياة الزوجية"^٢ بأن موبايل ليجندز التي هي من نتيجة تطور التكنولوجيا لها آثارها السلبية، منها سبب كثرة النزاع بين الزوجين وأنها تحمل الزوجين على النطق بكلام فاحش. ولا شك أن هذه الآثار من سبب شقاوة الأسرة.

الرواية الرومانسية من أنواع القصص الخيالية التي اشتهرت بين الناس. وغالبها القصص الحبية بين الرجل والمرأة. في هذا الزمان تنتشر الرواية بعمومها عن طريق كتب مطبوعة وعن طريق شبكة الإنترنت. فالرواية الومانية يدرج كثيرا في إندونيسيا. فمن محبي الرواية من يفضل قراءة الرواية عبر الإنترنت لسهولة الحصول على الروايات الكثيرة والمتنوعة. وكثير من الروايات في الإنترنت تقرأ مجانا بلا ثمن،

^١ شيخ أحمد فرحان، البحث الأخير: الآثار المترتبة على استخدام تيك توك في الحياة الأسرية، (جمبر: كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، ٢٠٢١)، صفحة الملخص.

^٢ محمد عماد الدين، البحث الأخير: آثار موبايل ليجندز في الحياة الزوجية، (جمبر: كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، ٢٠٢٢)، صفحة الملخص.

وإن كان قرائتها بدفع الثمن، فالقارئ لهم أن يخيروا بين شراء الرواية بكاملها وبين أن يشتري بعض أبوابها. ومنهم من يفضل قراءة الروايات المطبوعة لما في ذلك من تشكيلة كتب الروايات ولخطورة كثرة النظر إلى شاشة الجوال.

فالروايات الرومانسية عبر الإنترنت من نتائج تطور التكنولوجيا في هذا العصر. الروايات الرومانسية في بداية الأمر توجد على شكل كتب مطبوعة، ثم في هذا العصر ليست كذلك، ولكن العديد من مؤلف هذه الروايات يستفيدون من هذا التطور من خلال كتابة قصصهم على التطبيقات التي توفر مجالا للتعبير عن أعمالهم. ومن هذه التطبيقات: Wattpad, Noveltoon, Webtoon وغير ذلك من التطبيقات الأخرى. ويظهر من نتيجة البحث الذي كتبه Ardian Setio Utomo, dkk "Pengaruh Penggunaan Aplikasi Wattpad terhadap Perilaku Remaja" أن استخدام تطبيق Wattpad تؤثر على تصرفات الشباب وسلوكهم بثمانية وخمسين فاصلة اثنان بالمائة (٥٨,٢٪).^١

وقد تتبعت الباحثة على هذه التطبيقات فوجدت من قارئات هذه الروايات من المراهقات والمتزوجات، ورأت في الملاحظات تعليق حوادث الموجودة في القصة بجياتهن اليومية مع الأسرة. وقامت الباحثة بسؤال بعض القارئات عن آثارها في حياة الزوجية فقالت زهرة (Zahra)، وهي إحدى القارئات للروايات الرومانسية منذ صغرها إلى أن تتزوج، أن من آثار قرائتها جعل لدى القارئة توقعات

^١ Utomo, Ardian Setio, Dewi Warhamni, and Tsanya Merghereta. "Pengaruh Penggunaan Aplikasi Wattpad Terhadap Perilaku Remaja." *Jurnal Ilmiah Manajemen Informasi dan Komunikasi* 6.2 (2022): 68-77.

مفرطة تجاه زوجها بأن يعاملها كما هو الموجود في القصة، حيث ظهرت كثيرا في الروايات أن الزوجين يعيش حياة طيبة وبمعاملة حسنة، ومع ذلك فإنها تحاول أن تدفع وتزيل تلك التوقعات بالشكر على ما أعطاهما الله.

وأيضاً، قول حسناء أفينا (Hasna Afina)، القارئة للرواية الرومانسية منذ شبابها إلى حينئذ بعد أن تتزوج، إن قراءة هذه الرواية تعطيها العبرات والمعلومات تتعلق بالحياة الزوجية. ومن خلال هذا رأَت الباحثة أهمية استكشاف آثار قراءة هذه الروايات في الحياة الزوجية، ومن ناحية أخرى للبحث في هذه المسألة، فيه سهولة للباحثة للقيام بالتتبع والبحث عن المخبرات في التطبيقات التي ورد فيها كثير من الروايات الرومانسية.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكيفي لاستكشاف آثار قراءة هذه الروايات في الحياة الزوجية. والحصول على البيانات يكون بالمقابلة والمطالعة على التطبيقات التي توفر مجالا لكتابة الروايات والقصص الخيالية. المخبر الذي تصدر منه البيانات هم القارئات لهذه الروايات من المسلمات المتزوجات، لأنه بذلك سوف تكتشف المسائل التي حددها الباحثة في هذا البحث. أما أهمية هذا البحث، هي كونه معلومات جديدة للباحثة والمتزوجين خاصة وللقارئ عامة، وكذلك التحذير منها إذا كانت تؤثر آثارا سلبية للأسرة المسلمة حفظا لسلامة الدين واستقامة الحياة.

ب. تحديد المسائل

بناء على ما تقدم في خلفية البحث، حدد الباحثة المسائل في:

١. ما هي آثار قراءة الروايات الرومانسية لدى المسلمة المتزوجة في حياتهن الزوجية؟

ج. أهداف البحث

هذا البحث يهدف في:

١. استكشاف آثار قراءة المسلمة المتزوجة للروايات الرومانسية في حياتهن الزوجية.

د. الدراسات السابقة

بعد المطالعة إلى البحوث والكتب السابقة، لم تجد الباحثة بحثاً أو كتاباً قط يساوي موضوع هذا البحث، لكن الباحثة تجد البحوث ذات الصلة بموضوع هذا البحث إما من جهة الروايات الرومانسية أو من جهة الحياة الزوجية، فمنها:

أولاً، البحث الذي كتبه أندي فبريانا تمرين وبسري (Andi Febriana Tamrin dan Basri) تحت الموضوع "كيف رد القارئة للروايات في الموقع " (Respon Pembaca Wanita Terhadap Novel di Situs Wattpad) سنة ٢٠٢٠ م. المنهج المستخدم لهذا البحث هو المنهج الكيفي الوصفي بنشر الاستمارة والمقابلة. ويظهر من نتائج البحث أن ردود كل القارئة مختلفة مع أنهن يقرأن الروايات من نفس النوع. والرد على العناصر النصية تم تقديمه من قبل القارئات اللاتي لديهن خلفية تعليمية من المدرسة الثانوية وهن الآن في المرحلة الجامعية. عناصر نصية أخرى لا تتلقى استقبالا جيدا بم فيه من الكفاية من حيث التوصيف والمؤامرة واللغة التي يستخدمها المؤلف. وجه الاتفاق بينهما هو في الدراسة عن الروايات، ووجه الاختلاف أن هذا البحث يمتاز بدراسته عن آثار قراءة الروايات الرومانسية في الحياة الزوجية.

١. Tamrin, Andi Febriana, and Basri Basri. "Respon Pembaca Wanita Terhadap Novel di Situs Wattpad." *Jurnal Bindo Sastra* 4.1 (2020): 8-16.

ثانياً، البحث الذي كتبه تانيا إنتان (Tania Intan) تحت الموضوع "استقبال الفتاة المراهقة القارئة للروايات الشعبية" (Resepsi Remaja Pembaca Novel Populer) سنة ٢٠١٩ م.^١ المنهج المستخدم لهذا البحث هو المنهج الكيفي. وتحليل البيانات يكون وصفيًا بطريقة الاستماع والكتابة. ويظهر من نتائج البحث أن الشباب اللاتي يقرأن الروايات الشعبية يفهمن الفرق بين الروايات الشعبية والروايات الأدبية؛ الغرض من قراءة الشبابات للروايات الشعبية هو استغلال أوقات فراغهن والحصول على المتعة؛ نظراً لأنهم في مرحلة المراهقة المبكرة، فإن حالتهم النفسية لا تزال تميل إلى أن تكون مثل الأطفال، لذا فإن الأنواع الرواية الشعبية التي يجبوها هي الغموض والمغامرة والقليل من الرومانسية. وجه الاتفاق بينهما هو في الدراسة عن الروايات، ووجه الاختلاف أن هذا البحث يمتاز بدراسته عن آثار قراءة الروايات الرومانسية في الحياة الزوجية.

ثالثاً، البحث الذي كتبه محمد ناصر إبراهيم لاستيفاء شروط التخرج ونيل درجة الجامعة تحت الموضوع "آثار العادات الغربية السيئة في حياة المسلمين الزوجية" سنة ٢٠١٦ م.^٢ المنهج المستخدم لهذا البحث هو المنهج الكيفي بنوع المكتبية حيث يجمع ويتتبع الباحث البيانات المكتبية المشتملة على أصول العادات الغربية وأحوالها وبعض آثارها في الحياة الزوجية وسبل الوقاية من التأثير بهذه العادة. ويظهر من نتائج البحث أن العادات الغربية أشكالها كثيرة وكلها يعود إلى شيء

^١ Intan, Tania. "Resepsi Remaja Pembaca Novel Populer." *Metahumaniora* 9.2 (2019): 157-167.

^٢ إبراهيم، محمد ناصر. البحث الأخير: آثار العادات الغربية السيئة في حياة المسلمين الزوجية، (جمبر: كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، ٢٠١٦)، صفحة الملخص.

من الحضارات في عصورهم السالفة الذي يبني على جهل وظلم والخراب والفساد، لكن المسلمون يرونها سببا لتطور نمط حياتهم المادية. وجه الاتفاق هو في الدراسة عن الأشياء التي تؤثر على الحياة الزوجية، ووجه الاختلاف بينهما أن هذا البحث يمتاز بدراسته عن آثار قراءة الروايات الرومانسية في الحياة الزوجية.

رابعاً، البحث الذي كتبه محمد عماد الدين لاستيفاء شروط التخرج ونيل درجة الجامعة تحت الموضوع "آثار موبايل ليجندز (Mobile Legends) في الحياة الزوجية" سنة ٢٠٢١ م.^١ المنهج المستخدم لهذا البحث هو المنهج الكيفي بنوع الدراسة الميدانية. ويظهر من نتائج البحث أن موبايل ليجندز لها آثار إيجابية وسلبية لدى لاعبيها، فمن الآثار الإيجابية أنها تساعد المرء في كسب المال، وأنها تكون سبباً لراحة الزوجين. وأما آثارها السلبية فإنها تضعف التخاطب بين الزوجين، وأنها تصرف الزوجين عن أداء حقوق أولادهم، وأنها تلهي من واجب الأعمال اليومية، وأنها تحمل الزوجين على النطق بكلام فاحش، وأنها تسبب كثرة النزاع بين الزوجين، وأنها تحمل المرء على إهمال حقوق زوجته. وجه الاتفاق هو في الدراسة عن الأشياء التي تؤثر على الحياة الزوجية، ووجه الاختلاف بينهما أن هذا البحث يمتاز بدراسته عن آثار قراءة الروايات الرومانسية في الحياة الزوجية.

خامساً، البحث الذي كتبه شيخ أحمد فرحان لاستيفاء شروط التخرج ونيل درجة الجامعة تحت الموضوع "الآثار المترتبة على استخدام تيك توك (Tik Tok) في الحياة الأسرية" سنة

^١ محمد عماد الدين، البحث الأخير: آثار موبايل ليجندز في الحياة الزوجية، (جمبر: كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، ٢٠٢٢)، صفحة الملخص.

٢٠٢١ م.^١ المنهج المستخدم لهذا البحث هو المنهج الكيفي بنوع الدراسة الميدانية. ويظهر من نتائج البحث أن برنامج تيك توك ليس له أثر إيجابي إلا حصول الأسرة على المعلومات عن الحياة الأسرية. فأما آثاره السلبية هي إهمال الأسرة عن واجباتهم، شعور الولد بالصعوبة في طاعة الوالدين وشعور الوالدين بالصعوبة في تديير ولدهما، وقلة التواصل بين أفراد الأسرة. وجه الاتفاق هو في الدراسة عن الأشياء التي تؤثر على الحياة الأسرية، ووجه الاختلاف بينهما أن هذا البحث يمتاز بدراسته عن آثار قراءة الروايات الرومانسية في الحياة الزوجية.

هـ. الإطار النظري

هذا البحث يبني على النظريات التالية:

١. مفهوم الزواج

من معاني الزواج النكاح، وهي قد تأتي بمعنى عقد التزويج وقد تأتي بمعنى الوطاء. والزواج في الشرع هو عقد يفيد ملكية الرجل للاستمتاع بالمرأة بالوطء أو المباشرة أو غير ذلك.^٢

ويأتي معنى الزواج في القانون الوضعي بالأندونيسيا وهو رباط ظاهري وباطني بين الرجل والمرأة كالزوج والزوجة لتكوين أسرة سعيدة مؤسسة على وحدانية الله.^٣

^١ فرحان، شيخ أحمد. البحث الأخير: الآثار المترتبة على استخدام تيك توك في الحياة الأسرية، (جمبر: كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، ٢٠٢١)، صفحة الملخص.

^٢ يونس، مناهل الطاهر أحمد، "هدى النبي في حل مشكلات الزوجية"، مجلة العلوم والبحوث العلمية، العدد الخامس،

٢. حقيقة الانسجام الحياة الزوجية

انسجام الحياة الزوجية هو أن تعيش الزوجين حياة سعيدة وليس هناك مشكلات تنهكهما ويتسامح بينهما ولا يؤدي بعضهما بعضا، ويكون أساس بنائها الدين، وبهذا يتحقق بينهم السكنينة والمودة والرحمة.^١

٣. مؤشرات في انسجام الحياة الزوجية

الحياة الزوجية المنسجمة هي حلم كل الناس، وتحقق الانسجام فيها ليس أمرا سهلا، فإنه لا بد من الاعتناء بمؤشرات تحقيقه، ومن مؤشرات في تحقيقه^٢:

أولا: إقامة الدين. فإن الحياة الزوجية المنسجمة من نعم الله تعالى على الزوجين، فلا يمنح الله هذه النعمة إلا إذا كان الزوجان متمسكا بشرائع هذا الدين، وذلك بأداء صلوات الخمس والحضور في مجلس العلم وكذلك القيام بالواجبات الأسرية التي أثبتتها الشارع وغير ذلك من الأمور.

ثانيا: استغلال الوقت للاجتماع. في الاجتماع بإمكان الزوجين أن يطرح كل واحد منهما ما أصابه من الحسنات والسيئات ويجاور بعضهما بعضا. ويمكن تحقق هذا المؤشر بتعيين وقت معين ويخصها للاجتماع.

^١ Qasanah, Uswatun. *Peran keharmonisan keluarga dan konsep diri terhadap perilaku seksual pranikah remaja putri*. Diss. Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2012.

^٢ Indarwati, Yeni. "Hubungan antara Tingkat Keharmonisan Keluarga dan Kematangan Emosi Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Bergas Tahun Ajaran 2010/2011." Universitas Negeri Semarang (2011).

ثالثا: إقامة تواصل جيد بين الزوجين. وذلك بأن يشاور أحدهما الآخر على ما في قلبهما من الشعور.

رابعا: الاحترام بين الزوجين. ويمكن تحقق هذا الشيء بأن لا يلوم أحد الزوجين الآخر إذا صدر الخطأ من أحدهما ويسلم كل منهما اختلاف الآراء الذي حدث بينهما وغير ذلك من الأمور.

خامسا: قلة المشكلات ووجودها لا ينتهك الزوجين. والمشكلات في الحياة الزوجية من الشيء الذي لا مفر منه. فمن علامة انسجام الحياة الزوجية هو قلة حدوث المشكلات فيها، وإذا حدث حاول مواجهتها بإدارة جيدة.

سادسا: أن تكون هناك علاقة قوية بين الزوجين، ويمكن تحقق ذلك إما بأن يشعر أحد الزوجين بوجوب مساعدة أحدهما الآخر وكذلك بإخبار أحدهما الآخر إذا كانا بعيدا عن بعضها البعض.

و. منهج البحث

يعمل هذا البحث على وفق المنهج الكيفي في استكشاف آثار قراءة الروايات الرومانسية في الحياة الزوجية. المنهج الكيفي هو المنهج الذي يعتمد على فلسفة إصلاح الوضعية، ويستخدم للبحث في ظروف الأشياء الطبيعية حيث يكون الباحث هو الأداة الرئيسية، ويتم أخذ عينات من مصدر البيانات بشكل هادف وتصاعدي وجمع البيانات هي التثليث، وتحليل البيانات استقرائي أو نوعي، ونتائج البحث الكيفي تؤكد على المعنى بدلا من التعميمات.

١. نوع البحث

نوع البحث هو دراسة حالة في المسلمات المتزوجات القارئات للروايات الرومانسية. دراسة الحالة هي البحث للحصول على الفهم في مسألة بحد مفصل في مكان معين وفي وقت معين. وشرط الحالة أن يكون فردا ومجتدبا.

٢. منهج جمع البيانات

الآلة لجمع البيانات الأساسي هي المقابلة، أي أن تقوم الباحثة بسؤال وجواب بينها وبين المخبرات، وتكون المقابلة لقارئات الروايات عن طريقين، مقابلة تحريرية عبر الاستمارة ومقابلة شفوية عبر WhatsApp ، وكذلك التتبع على بعض التطبيقات التي أعدت لكتابة هذه الروايات. وأما البيانات الثانوية فإنها تجمع بطريقة المطالعة على المقالات والبحوث العلمية وكذلك الكتب الموجودة التي تتعلق بهذا البحث.

٣. منهج تحليل البيانات

تحليل البيانات في المنهج الكيفي يكون بطريق ميلس وحوبرمان (Miles and Huberman) ، ومراحله أن تجمع البيانات بالمقابلة والتتبع، ثم تبسيطها وتصنيفها وترتيبها، ثم تعرض البيانات على شكل النصوص وال فقرات ثم تستنتج منها معاني باختصار ووضوح.

٤. أوصاف المخبرات

للحصول على البيانات الصحيحة، ستقوم الباحثة بمقابلة المخبرات. ومن الباب الذي يجدر
بالعناية تعيين أوصاف المخبرات. إذا صلح المخبر صلح البيان. من أجل هذا، عينت الباحثة
شروط لا بد من توفرها في نفس المخبرة. ومن شروط المخبرات لهذا البحث:

١. أن تكون مسلمة، وذلك لصلاحيه المسلمة لهذا المجال وهو مجال الأحوال الشخصية.
 ٢. أن تكون متزوجة، فلا يعلم حالة الحياة الزوجية إذا لم تكن المخبرة متزوجة.
 ٣. أن تكون قارئة للروايات الرومانسية، وبهذا الشرط تكشف المسألة في هذا البحث.
- فمن لم تتوفر فيها شرط من هذه الشروط فلا يصلح أن تكون مخبرة لهذا البحث.

ز. خطة البحث

الباب الأول: المقدمة

١. خلفية البحث

٢. تحديد المسائل

٣. أهداف البحث

٤. الدراسات السابقة

٥. الإطار النظري

٦. منهج البحث

٧. خطة البحث

الباب الثاني: ظاهرة قراءة الروايات الرومانسية عند المسلمة المتزوجة

الفصل الأول: المباحث حول الروايات الرومانسية.

المبحث الأول: تعريف الروايات الرومانسية وتاريخ ظهورها.

المطلب الأول :تعريف الروايات الرومانسية.

المطلب الثاني :تاريخ ظهور الروايات الرومانسية.

المبحث الثاني: طرق انتشار الروايات الرومانسية

المطلب الأول : نشرها كقصة متسلسلة عبر الصحيفة والمجلات

المطلب الثاني : نشر الروايات بشكل الكتب المطبوعة

المطلب الثالث : روايات مقتبسة في أفلام ومسلسلات تلفزيونية

المطلب الرابع : E-Book و AudioBook

المطلب الخامس : التطبيقات في الإنترنت

الفصل الثاني: صور قراءة المخبرات للروايات الرومانسية.

المبحث الأول : أحوال المخبرات

المبحث الثاني : بداية قراءة المخبرات للروايات الرومانسية.

المبحث الثالث : الأوقات المستغرقة لقراءة الروايات الرومانسية.

المبحث الرابع : الدوافع في قراءة الروايات الرومانسية.

المبحث الخامس : أحوال المخبرات في قراءة الروايات الرومانسية

الفصل الثالث: أحوال حياة المخبرات الزوجية

المبحث الأول : أحوال حول معاملة الزوجين

المبحث الثاني : أحوال حول تحقق الانسجام

الباب الثالث: آثار قراءة الروايات الرومانسية في الحياة الزوجية.

الفصل الأول : الآثار الإيجابية

المبحث الأول : قراءة الرواية الرومانسية تعطي قارئتها تصورا في كيفية التعامل

مع الزوج.

المبحث الثاني : أنها تعطي قارئتها المعلومات في مواجهة المشكلات الزوجية

الفصل الثاني : الآثار السلبية

المبحث الأول : أنها تجعل لدى القارئة توقعات مفرطة تجاه زوجها

المبحث الثاني : أنها تفضي إلى إهمال الزوجة القيام بالأعمال المنزلية

الباب الرابع: الخاتمة

١. نتائج البحث

٢. التوصيات

المصادر والمراجع