

الأحاديث التي حسنها الإمام الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن رسول

الله عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة) -

وضعفها الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)

بحث علمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)



الباحثة: ديان أديتيا نغروم

الرقم الجامعي : ٠٥٤٣ . ٣٨ . ٢٠١٦

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر

م٢٠٢٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على أصالة البحث (PERNYATAAN KEASLIAN)

الموقعة أدناه :

اسم الطالبة : ديان أديتيا نغروم

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٣

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "الأحاديث التي حسنها الإمام الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله ﷺ (من باب ماجاء في الذي يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة) - وضعفها الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)" من جهودي ولا يشتمل على آراء أو أقوال من سبقني إلا ما ذكرتها في مراجع البحث.

جمبر، ٢٠٢٠/٠٤/٠٣

الباحثة


(ديان أديتيا نغروم)

الرقم الجامعي: ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على عدم السرقة العلمية (PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

الموقعة أدناه :

اسم الطالبة : ديان أديتيا نغروم

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٣

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "الأحاديث التي حسنها الإمام الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله ﷺ (من باب ماجاء في الذي يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة) - وضعها الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)" كله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلا على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعدة لنيل العقوبة وفق القوانين المتبعة.

جمبر، ٢٠٢٠/٠٤/٠٣

الباحثة
METERAI TEMPEL
076B2AHF336266353
6000
ENAM RIBU RUPIAH
(ديان أديتيا نغروم)

الرقم الجامعي: ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

التصديق

(PENGESAHAN)

عنوان البحث : "الأحاديث التي حسنها الإمام الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير

القرآن عن رسول الله عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي يفسر

القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة) - وضعها الشيخ الألباني في

ضعيف سنن الترمذي (دراسة مقارنة)"

الإسم : ديان أديتيا نغروم

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٣

القسم : علوم الحديث

تاريخ المناقشة : ١٣ أبريل ٢٠٢٠

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة الجامعية (S.Ag.).

جمبر، ٣٠ / ٠٤ / ٢٠٢٠

رئيس قسم علوم الحديث

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية


(نور خالص بن كورديان المحاضر)


الرقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة المشرف

(PERSETUJUAN PEMBIMBING)

رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بعنوان: "الأحاديث

التي حسنها الإمام الترمذي في جامعه - في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله

عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة) -

وضعها الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي".

الذي قدمته الطالبة :

اسم الطالبة : ديان أديتيا نغروم

الرقم الجامعي : ٠٠٥٤٣ . ٣٨ . ٦ القوالا السنة

القسم : علوم الحديث

نمج السلف

تبين أنه مستوفي الشروط كبحيث علمي والحصول على الشهادة الجامعية الأولى

(S.Ag) في قسم علوم الحديث الشريف، لذا أقدم به إلى فضيلتكم آملا أن تتكرموا

بإبداء الموافقة عليه وتحديد مناقشته في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جمبر، ٢٠٢٠/٠٤/٠٣

المشرف
نور

(نور خالص بن كورديان الماجستير)

الرقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

توصية لجنة المناقشة (PERSETUJUAN PENGUJI)

تمت مناقشة البحث الجامعي:

عنوان البحث : الأحاديث التي حسنها الإمام الترمذي في جامعهه - في أبواب تفسير

القرآن عن رسول الله ﷺ (من باب ماجاء في الذي يفسر القرآن

برأيه إلى باب سورة التوبة) - وضعها الشيخ الألباني في ضعيف

سنن الترمذي (دراسة مقارنة)"

الإسم : ديان أديتيا نغروم

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٣٨.٠٥٤٣

القسم : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من:

رئيس الجلسة / المشرف : نور خالص بن كورديان الماجستير

المناقش الأول : نور إحسان سلفيانتورا الماجستير

المناقش الثاني : الدكتور محمد نور إحسان

وذلك في يوم الإثنين الموافق لتاريخ ١٣ أبريل ٢٠٢٠ في الساعة ١٣,٠٠-١٤,٠٠

بجمبر وأوصت بمنح الطالبة الدرجة ٩٥ مع التقدير ممتاز

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ملخص البحث

(ABSTRAK)

جامع الترمذي أحد الكتب السنة المعتمدة عليها في موقع الأحكام الشرعية، روى فيه الأحاديث الكثيرة وحكم على بعضها بالحسن حيث حكم الشيخ الألباني عليها بالضعف، ما السبب في اختلاف هذا الحكم؟. وهذه المسألة مهمة تحتاج إلى الدراسة والمقارنة والمناقشة فيها حتى نعرف الراجح بينهما. وهذه الدراسة مفيدة للباحثة وهي للتدريب العملي في التخريج والدراسة المقارنة على ضوء ما درست من القواعد وأصول الحديث، وكذلك لمعرفة صحيح تفسير النبي صلى الله عليه وسلم من سقيم، ومعرفة معاني القرآن وفهمه.

فهذا البحث يعتبر بحثا مكتيبا، وللوصول إلى الأهداف المرجوة أستخدم المنهج الكيفي في جمع البيانات والمنهج الوصفي والمقارنة في تحليل البيانات. والنتيجة التي توصلت إليها مايلي: الحديث الأول: (اتَّقُوا الْحَدِيثَ عَنِّي إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ....)، والراجح أنه ضعيف، لضعف عبد الأعلى وسفيان بن وكيع، وليس له متابع ولا شاهد. والحديث الثاني: (وَتُقَرِّئُ نَبِيَّنَا السَّلَامَ...), والراجح أنه ضعيف، لوجود عطاء بن السائب وقد اختلط في آخره، ولوجود الانقطاع بين أبي عبيدة وبين عمر وليس له متابع ولا شاهد. والحديث الثالث: (إِنَّ اللَّهَ إِذَا خَلَقَ الْعَبْدَ لِلْجَنَّةِ...), والراجح أنه ضعيف لوجود الانقطاع بين مسلم بن يسار وبين عمر، له متابع من رواية أبي هريرة وابن أبي عاصم، ولكنه ضعيف لجهالة نعيم بن ربيعة، وليس له متابع ولا شاهد الأخرى. والحديث الرابع: (لَأَنَّ اللَّهَ وَعَدَّكَ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ...), والراجح أنه ضعيف لأن رواية سماك عن عكرمة فيه اضطراب وليس له متابع ولا شاهد. والحديث الخامس: (مَا تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ الْأَسَارَى)، والراجح أنه حسن لوجود الشاهد له. والحديث السادس: (مَا حَمَلَكُمْ أَنْ عَمَدْتُمْ إِلَى الْأَنْفَالِ وَهِيَ مِنَ الْمَثَانِي...), والراجح أنه ضعيف لوجود يزيد الفارسي وهو مقبول، وليس له متابع ولا شاهد ومتنه فيه نكارة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا

محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد: فإني أشكر الله عز

وجل على نعمه الكثيرة وعلى فضله حيث أن وفقني في إنجاز هذا العمل بفضله، فله

الحمد أولاً وآخراً.

ثم أشكر على كل من يساعدي لإتمام كتابة هذا البحث، ومنهم:

١. أبي وأمي رحمهما الله تعالى، اللذان قاما بتربيتي وتعليمي هذا الوقت، ولعل الله أن

يغفر ذنوبهما وأولادهما ويجمعنا وإياهما الجنة، اللهم ارحمهما كما ربياني صغيراً.

٢. أخي وأختي حفظهما الله تعالى، التي لا يشعرا بالملل في عانتي ومن تبلى النصيحة

لإتمام كتابة هذا البحث.

٣. وفضيلة الدكتور عارفين بدري حفظه الله تعالى رئيس كلية الإمام الشافعي.

٤. وفضيلة الأستاذ نور خالص حفظه الله تعالى على إشرافه ومداخلاته وصبره في كتابة

هذا البحث، فجزاه الله خيراً.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥. وجميع الأخوات الكريّمات في المستوى الثامن من قسم علوم الحديث جزاهن الله خيرا

على كل ما تُقدّمهن لي من الخيرات.

جمبر، ٢٠٢٠/٠٤/٠٣

الباحثة



(ديان أديتيا نغروم)

رقم الطالبة: ٢٠١٦.٣٨.٠٥٤٣



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الموضوعات

i	الإقرار على أصالة البحث
ii	الإقرار على عدم السرقة العلمية
iii	التصديق
iv	موافقة المشرف
v	توصية لجنة المناقشة
vi	ملخص البحث
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	فهرس الموضوعات

الباب الأول

١	المقدمة
٢	خلفية البحث

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥	تحدد المسائل
٦	أهداف البحث
٦	الدراسات السابقة
٨	الإطار النظري
٩	منهج البحث
١٢	خطة البحث
٢١	الفصل الأول: الإمام الترمذي وجامعه
٢١	المبحث الأول: ترجمة الإمام الترمذي الموجزة
٢١	اسمه ونسبه
٢١	نشأته العلمية
٢٢	بعض شيوخه وتلاميذه المشهورين

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٣ مؤلفاته

٢٥ ثناء العلماء عليه

٢٦ المبحث الثاني: التعريف بكتاب الجامع

٢٦ اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

٢٧ موضوع الكتاب وسبب تأليفه

٢٧ شرط المصنف فيه

٢٩ ثناء العلماء على الكتاب

٣١ الفصل الثاني: الشيخ الألباني وضعيف سنن الترمذي

٣١ المبحث الأول: ترجمة الشيخ الألباني الموجزة

٣١ اسمه ونسبه

٣١ نشأته العلمية

٣٥ بعض شيوخه وتلاميذه المشهورين

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٦ مؤلفاته

٣٦ ثناء العلماء عليه

٣٧ المبحث الثاني: التعريف بضعيف سنن الترمذي

٣٧ اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

٣٨ موضوع الكتاب

٣٩ شرط المصنف فيه

٤٠ ثناء العلماء على الكتاب

٤٢ الفصل الثالث : مقصود الحسن عند الترمذي

٤٣ الفصل الرابع : مفهوم الحسن عند الألباني وشروطه

٤٤ الفصل الخامس: التعريف بأبواب تفسير القرآن عن رسول ﷺ

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثالث

"الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعه في أبواب تفسير القرآن عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة

التوبة) وضعها الألباني في ضعيف سنن الترمذي "

٤٥ الفصل الأول: (اتَّقُوا الْحَدِيثَ عَنِّي إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ...)

٤٥ المبحث الأول: دراسة الإسناد

٤٦ جمع طرق الحديث

٤٩ صياغة التخريج

٥١ دراسة الرواة

٥٦ المبحث الثاني: الحكم على الحديث

٥٦ حكم الحديث عند الإمام الترمذي

٥٦ حكم الحديث عند الشيخ الألباني

٥٧ النتيجة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦٠ الفصل الثاني: (وَتُقْرَأُ نَبِيَّنَا السَّلَامَ...)

٦١ المبحث الأول: دراسة الإسناد

٦١ جمع طرق الحديث

٦٣ صياغة التخریج

٦٤ دراسة الرواة

٦٩ المبحث الثاني: الحكم على الحديث

٦٩ حكم الحديث عند الإمام الترمذی

٦٩ حكم الحديث عند الشيخ الألبانی

٦٩ النتيجة

٧٢ الفصل الثالث: (إِنَّ اللَّهَ إِذَا خَلَقَ الْعَبْدَ لِلْجَنَّةِ...)

٧٣ المبحث الأول: دراسة الإسناد

٧٣ جمع طرق الحديث

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧٧ صياغة التخریج

٧٩ دراسة الرواة

٨٥ المبحث الثاني: الحكم على الحديث

٨٥ حكم الحديث عند الإمام الترمذي

٨٥ حكم الحديث عند الشيخ الألباني

٨٦ النتيجة

٨٨ الفصل الرابع: (لأنَّ اللهَ وَعَدَكَ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ...)

٨٨ المبحث الأول: دراسة الإسناد

٨٨ جمع طرق الحديث

٩٠ صياغة التخریج

٩١ دراسة الرواة

٩٤ المبحث الثاني: الحكم على الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٩٤	حكم الحديث عند الإمام الترمذي
٩٤	حكم الحديث عند الشيخ الألباني
٩٥	النتيجة
٩٧	الفصل الخامس: (مَا تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ الْأَسَارَى...)
٩٨	المبحث الأول: دراسة الإسناد
٩٨	جمع طرق الحديث
١٠٣	صياغة التخریج
١٠٤	دراسة الرواة
١٠٨	المبحث الثاني: الحكم على الحديث
١٠٨	حكم الحديث عند الإمام الترمذي
١٠٨	حكم الحديث عند الشيخ الألباني
١٠٨	النتيجة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١١٢ الفصل السادس: (مَا حَمَلَكُمْ أَنْ عَمَدْتُمْ إِلَى الْأَنْفَالِ...)

١١٣ المبحث الأول: دراسة الإسناد

١١٣ جمع طرق الحديث

١١٩ صياغة التخریج

١٢٣ دراسة الرواة

١٢٦ المبحث الثاني: الحكم على الحديث

١٢٦ حكم الحديث عند الإمام الترمذي

١٢٧ حكم الحديث عند الشيخ الألباني

١٢٧ النتيجة

الباب الرابع: الخاتمة

١٣٠ الفصل الأول: النتائج

١٣٣ الفصل الثاني: التوصيات

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٣٤ الفصل الثالث: المصادر والمراجع

١٤٨ الفصل الرابع: الفهارس

١٤٨ فهرس الآيات القرآنية

١٥٠ فهرس الأحاديث النبوية

١٥٢ فهرس الأعمال المترجم



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الأول

المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^١

قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾^٢

قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا (٧٠) يُصْلِحْ لَكُمْ

أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا (٧١)﴾^٣

فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار. أما بعد:

^١ سورة آل عمران: آية ١٠٢

^٢ سورة النساء: آية ١

^٣ سورة الأحزاب: آية ٧٠-٧١

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الأول: خلفية البحث

قال الله تعالى: ﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاغُ

الْمُبِينُ﴾^١

وقال تعالى: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ

شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾^٢

فهذه الآية تؤكد لنا وجوب طاعة الله فيما أمرنا وطاعة الرسول فيما دعانا إليه،

فلا شك بأن القرآن والسنة هما المصدران الرئيسان في التشريع الإسلامي. والقرآن اشتمل

على مبهمات لا بد من بيانها واشتمل على مجملات لا بد من تفصيلها، فجاءت السنة

النبوية بيانا للقرآن الكريم.

فالنبي صلى الله عليه وسلم قال في الحديث الشريف "عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ

الرَّاشِدِينَ"^٣. فقوله السنة هي: كل ما أثير عن النبي صلى الله عليه وسلم من قولٍ أو فعلٍ

^١ سورة التغابن: آية ١٢

^٢ سورة الحشر: آية ٧

^٣ أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني، "سنن أبي داود"، [بيروت: دار الكتاب العربي]، باب

في لزوم السنة، رقم: ٤٦٠٩، ٤/٣٦٩.

أو تقريرٍ أو صفةٍ^١. فكلّ ما وصلنا من أقوال، وأفعال، وصفات، وتقرير للنبي عليه الصّلاة والسّلام تحت مسمّى الحديث النبوي الشّريف. فالهدف من دراسة الحديث هو التمييز بين الصحيح والضعيف ومعرفة هل الحديث يحتج به أم لا.

والإمام الترمذي من علماء العلل ومن تلاميذ الإمام البخاري وهو أول من قسم

الحديث إلى ثلاثة أقسام وهو الصحيح والحسن والضعيف. والشيخ الألباني - رحمه الله

تعالى - من علماء الحديث في هذا العصر الذي له جهود كبيرة في خدمة السنة وفي

تمييزها بين صحيحها وضعيفها، ومما يدل على ذلك أن له مؤلفات في تمييز الحديث

الأحاديث الصحيحة من سقيمها مثل:

١. سلسلة الأحاديث الصحيحة وسلسلة الأحاديث الضعيفة.

٢. صحيح سنن أبي داود وضعيف سنن أبي داود.

٣. صحيح سنن الترمذي وضعيف سنن الترمذي وغير ذلك.

وبعد أن عرفت الباحثة أنّ الإمام الترمذي من علماء العلل ومن تلاميذ الإمام

البخاري وجدت بعض الأحاديث التي حسنها في جامعها وحكم عليها الشيخ الألباني

بالضعف في ضعيف سنن الترمذي.

^١ الزهراني، محمد بن مطر بن عثمان آل مطر، " تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى

نهاية القرن التاسع الهجري"، [الرياض: المملكة العربية السعودية، دار الهجرة للنشر والتوزيع، ١٣١٧هـ/

١٩٩٦م]، ص: ١٦.

وهذه المسألة مهمة تحتاج إلى الدراسة والمقارنة والمناقشة فيها حتى نعرف الراجح

بينهما ولذلك قمت مع الباحثين الآخرين بدراسة هذه المسألة. وبدأت في أبواب تفسير

القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي يفسر القرآن برأيه

إلى باب سورة التوبة).

وأخصّص هذا البحث في أبواب تفسير القرآن لمواصلة دراسة الأبواب التي قام بها

بعض الطلبة من قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر.

وهذه الدراسة مفيدة لي وهي للتدريب العملي في التخريج ودراسة المقارنة على ضوء ما

درست من القواعد وأصول الحديث، وكذلك لمعرفة صحيح تفسير النبي صلى الله عليه

وسلم من سقيمه، ومعرفة معاني القرآن وفهمه.

وسميت هذا البحث ب: "الأحاديث التي حسنها الإمام الترمذي في جامعه في

أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي

يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة) وضعفها الشيخ الألباني في ضعيف سنن

الترمذي (دراسة مقارنة)"

وقد وقع اختياري لهذا الموضوع لعدة أسباب منها:

١. مواصلة دراسة تلك الأحاديث التي لم تتم بعد.

٢. ولم يكن أحد قاموا بدراسة المقارنة لتلك الأحاديث.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥
٣. رغبتى فى معرفة السبب لماذا ضعف الشيخ الألبانى بعض الأحاديث التى حسنها

الترمذى.

٤. للحصول على الفوائد عند تطبيق القواعد عملاً بقول العراقى رحمه الله: "من أراد

الفائدة فليكسر قلم النسخ وليأخذ قلم التخرىج".^١

٥. التطبيق والتدريب لما درست من قواعد علوم الحديث.

الفصل الثانى: تحديد المسائل

بناء على ما سبق من خلفية البحث يمكننى أن أحدد مسأله على ما يلى:

١. ما الراجح بين تضعيف الشيخ الألبانى وبين تحسين الإمام الترمذى فى أحاديث

جامعه فى أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب ماجاء فى

الذى يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة)؟

٢. وما سبب تضعيف الشيخ الألبانى لتلك الأحاديث؟

^١ السخاوى، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، "فتح المغيـث شرح ألفية الحديث"، [لبنان، دار الكتب

الفصل الثالث: أهداف البحث

بناء على ما سبق في تحديد المسائل تكون أهداف البحث ما يلي :

١. معرفة الراجح بين تضعيف الشيخ الألباني وبين تحسين الإمام الترمذي .

٢. معرفة سبب تضعيف الشيخ الألباني لتلك الأحاديث.

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

بعد البحث والمطالعة لم أقف على دراسة علمية حول هذا الموضوع، وأما الكتب

التي لها صلة بالموضوع، وهي كما يلي :

أ. الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعته (من أبواب الصلاة إلى أبواب الحج)

وضعفها الألباني في ضعيف الترمذي (دراسة مقارنة)

كتبه الطالب عارف يوليان شاه بقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي

لدراسات الإسلامية بجمبر جاوي الشرقية. يقوم الباحث بدراسة مقارنة بين حكم

الشيخ الألباني و بين حكم الإمام الترمذي في بعض الأحاديث التي حسنها الإمام

الترمذي وضعفها الشيخ الألباني في ضعيف سنن الترمذي وهي خمسة أحاديث من

أبواب الصلاة إلى أبواب الحج.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧

وأما بحثي فهو مواصلة تلك الدراسة فأقوم بدراسة المقارنة لبعض الأحاديث في

أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي يفسر

القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة).

ب. منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه

كتبته الطالبة: عائشة غرابلي بجامعة الحاج الخضر. وهذه الرسالة تبحث عن

منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه. وأما بحثي هذا يبحث عن المقارنة بين

حكم الإمام الترمذي وبين حكم الشيخ الألباني.

ج. ضعيف سنن الترمذي لمحمد ناصر الدين الألباني (المتوفى: ١٤٢٠هـ)

هذا الكتاب احتوى على الأحاديث التي حكم عليها الشيخ الألباني بالضعف

من سنن الترمذي خاصة. وقد استخرجها زهير الشاوس من كتب الشيخ الألباني بعد

موافقة الشيخ عليه وقيامه بتحقيقه.

وأما بحثي فهو دراسة مقارنة بين تضعيف الشيخ الألباني وبين تحسين الإمام

الترمذي في أحاديث أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب

ما جاء في الذي يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة).

الفصل الخامس: الإطار النظري

للحصول على أهداف البحث أستخدم النظريات الآتية :

أ. جمع طرق الأحاديث.

فالحديث لا نعرف حقيقة حاله سنداً وامتناً إلا بعد جمع طرقه، فلذلك أقوم بجمع

طرقه حتى نعرف حاله سنداً وامتناً. وكذلك للحصول على الفوائد المرجوة في تطبيق

القواعد والتدريب العملي. قال العراقي رحمه الله: ((من أراد الفوائد فليكسر قلم النسخ

وليأخذ قلم التخريج))^١.

ب. في دراسة رواة تلك الأحاديث.

اعتمدت على بعض القواعد في الجرح والتعديل عموماً في الكلام على الرواة،

وأرجع إلى القواعد في التعارض بين الجرح والتعديل خاصة إذا كان الراوي اختلف فيه

العلماء.

من قواعد الجرح والتعديل في التعارض ما يلي^٢:

١. اعتبار مناهج الأئمة في جرحهم وتعديلهم.

^١ السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ، "فتح المغيث شرح ألفية الحديث"، ٣٨٣/٢

^٢ عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف، "ضوابط الجرح والتعديل"، [الرياض، مكتبة العبيكان،

١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م]، ص: ٧١-٨٣

٢. لا يقبل المجرح في حق من استفاضت عدالته واشتهرت إمامته.

٣. إذا كان الجرح هو مجروح نفسه فلا يعتبر جرحه.

٤. لا يقبل المجرح إذا كان مصدره ضعيفا.

٥. يتأني في الأخذ بمجرح الإمام المتأخر إذا عارض توثيق الأئمة المتقدمين حتى يتبين

وجحه بما يجرح الراوي مطلقا.

الفصل السادس: منهج البحث

إن من نقطة مهمة في كتابة البحث هو منهج البحث الذي يعرف بها القارئ

طريقة الباحث في كتابة بحثه. فأما المنهج الذي سلكته الباحثة للوصول إلى النتائج ما

يلي :

أ. نوع البحث.

أما منهج البحث من حيث النوع يعتبر بحثا مكتيبا بمطالعة الكتب والرسالات

العلمية المتعلقة بموضوع البحث.

ب. منهج جمع البيانات.

ومنهج في جمع البيانات هو المنهج الكيفي، ولذلك اعتمدت الباحثة في هذا

البحث على مصدرين، الرئيسي والثانوي.

١٠

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١. أما الرئيسي فهو كتاب "سنن الترمذي"، مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي

الحلي وتحقيق أحمد محمد شاكر، الطبعة: الأولى، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م. وكتاب

"ضعيف سنن الترمذي"، بيروت: المكتب الاسلامي، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ -

١٩٩١ م.

٢. وأما الثانوي فهو كتب الحديث والرجال وكتب الجرح والتعديل والطبقات والشروح

والمقالات التي لها علاقة بهذا الموضوع.

وطريقتي في الحصول على الأحاديث :

(١) أبحث الأحاديث التي حسنها الترمذي في جامعه في أبواب تفسير القرآن عن رسول

الله صلى الله عليه وسلم ((من باب ما جاء في الذي يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة

التوبة)) في كتاب "ضعيف سنن الترمذي" للشيخ الألباني بإدخال الكلمة.

(٢) ثم أقرأ الأحاديث فيه واحدا فواحدا، واخترت الأحاديث التي حكم عليها الإمام

الترمذي بكلامه: "هذا حديث حسن" وتعقبها الشيخ الألباني فيه بقوله "ضعيف".

(٣) وبعد الحصول على تلك الأحاديث أقوم بدراسة المقارنة بينهما .

ج. منهج تحليل البيانات.

أما المنهج في تحليل البيانات الذي سرت عليه هو المنهج الوصفي والمقارنة، و أما

الخطوات التي سلكتها مايلي:

١. جمع خمسة أحاديث التي حكم عليها الإمام الترمذي بالحسن وحكم عليها الشيخ الألباني بالضعف.

٢. النظر في سبب تضعيف الشيخ الألباني وإيراد بعض أقوال العلماء في الحكم عن ذلك الحديث.

٣. الرجوع إلى الكتب التي لها علاقة بالموضوع .

٤. قمت بالمقارنة بين حكمهما مستفيدة من كلام العلماء والنظر في السند والمتن بعد جمع طرقه.

د. منهج عرض البحث.

١. أذكر حديثا بالشكل ثم أضيف مصدره في الحاشية مع ذكر رقمه الموضوع في جامع الترمذي.

٢. أجمع طرق الحديث ثم أذكر صياغة التخريج من اختلاف الإسناد والمتن.

٣. أذكر تراجم الرواة مع ذكر كلام علماء الجرح والتعديل فيهم.

٤. أذكر حكم الترمذي على ذلك الحديث منقولاً من كتاب جامع الترمذي على الطبعة الثانية من شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.

٥. أذكر حكم الشيخ الألباني الذي يتعلق بذلك الحديث منقولاً من كتبه.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦. أقرن حكم الحديث بين حكم الإمام الترمذي وبين حكم الشيخ الألباني ثم أختم

بالترجيح بين حكمهما حسب علمي وطاقتي.

الفصل السابع: خطة البحث

اشتمل هذا البحث على أربعة أبواب، وتفصيلها على النقاط التالية:

الباب الأول: المقدمة، وتشتمل على :

الفصل الأول: خلفية البحث.

الفصل الثاني: تحديد المسائل.

الفصل الثالث: أهداف البحث.

الفصل الرابع: الدراسات السابقة. السنة

الفصل الخامس: الإطار النظري للسلف.

الفصل السادس: منهج البحث.

الفصل السابع: خطة البحث.

الباب الثاني: المدخل، ويشتمل على :

الفصل الأول: الإمام الترمذي وجامعه

المبحث الأول: ترجمة الإمام الترمذي الموجزة

أ. اسمه ونسبه

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. نشأته العلمية

ج. بعض شيوخه وتلاميذه المشهورين

د. مؤلفاته

هـ. ثناء العلماء عليه

المبحث الثاني: التعريف بكتاب الجامع

أ. اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

ب. موضوع الكتاب وسبب تأليفه

ج. شرط المصنف فيه

د. ثناء العلماء على الكتاب

الفصل الثاني: الشيخ الألباني وضعيف سنن الترمذي

المبحث الأول: ترجمة الشيخ الألباني الموجزة

أ. اسمه ونسبه

ب. نشأته العلمية

ج. بعض شيوخه وتلاميذه المشهورين

د. مؤلفاته

هـ. ثناء العلماء عليه

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني: التعريف بضعيف سنن الترمذي

أ. اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

ب. موضوع الكتاب

ج. شرط المصنف فيه

د. ثناء العلماء على الكتاب

الفصل الثالث : مقصود الحسن عند الترمذي

الفصل الرابع : مفهوم الحسن عند الألباني وشروطه

الفصل الخامس: التعريف بأبواب تفسير القرآن عن رسول ﷺ

الباب الثالث: "الأحاديث التي حسنتها الترمذي في جامعه في أبواب تفسير القرآن

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي يفسر

القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة) وضعفها الألباني في ضعيف سنن

الترمذي "

ويشتمل على ستة فصول :

الفصل الأول: حديث ٢٩٥١: ((اتَّقُوا الْحَدِيثَ عَنِّي إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ، فَمَنْ

كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ، وَمَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ

بِرَأْيِهِ فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ)).^١

المبحث الأول: دراسة الإسناد



ب. حكم الحديث عند الشيخ الألباني

ج. النتيجة

^١ الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة، "سنن الترمذي"، المحقق: أحمد محمد شاكر، [مصر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م]، باب ما جاء في الذي يفسر القرآن برأيه، الحديث رقم ٢٩٥١، ١٩٩/٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني: حديث ٣٠١١: ((وَتُقَرَّرُ نَبِيْنَا السَّلَامَ وَتُحَرِّهُ أَنْ قَدْ رَضِينَا

وَرُضِيْنَا عَنَّا))^١.

المبحث الأول: دراسة الإسناد

أ. جمع طرق الحديث

ب. صياغة التخريج

ج. دراسة الرواة

المبحث الثاني: الحكم على الحديث

أ. حكم الحديث عند الإمام الترمذي

ب. حكم الحديث عند الشيخ الألباني

ج. النتيجة

الفصل الثالث: حديث ٣٠٧٥: ((إِنَّ اللَّهَ إِذَا خَلَقَ الْعَبْدَ لِلْجَنَّةِ اسْتَعْمَلَهُ بِعَمَلٍ

أَهْلِ الْجَنَّةِ حَتَّى يَمُوتَ عَلَى عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ أَهْلِ الْجَنَّةِ فَيُدْخِلُهُ

^١ المصدر السابق، باب: ومن سورة آل عمران، الحديث رقم ٣٠١١، ٢٣١/٥.

اللَّهُ الْجَنَّةَ، وَإِذَا خَلَقَ الْعَبْدَ لِلنَّارِ اسْتَعْمَلَهُ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ حَتَّى

يَمُوتَ عَلَى عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ أَهْلِ النَّارِ، فَيُدْخِلُهُ اللَّهُ النَّارَ)).^١

المبحث الأول: دراسة الإسناد

أ. جمع طرق الحديث

ب. صياغة التخريج

ج. دراسة الرواة

المبحث الثاني: الحكم على الحديث

أ. حكم الحديث عند الإمام الترمذي

ب. حكم الحديث عند الشيخ الألباني

ج. النتيجة

الفصل الرابع: حديث ٣٠٨٠: ((لَأَنَّ اللَّهَ وَعَدَكَ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ وَقَدْ أَعْطَاكَ

مَا وَعَدَكَ، قَالَ: صَدَقْتَ)).^٢

المبحث الأول: دراسة الإسناد

أ. جمع طرق الحديث

^١ المصدر السابق، باب: ومن سورة الأعراف، الحديث رقم ٣٠٧٥، ٢٦٦/٥.

^٢ المصدر نفسه، باب: ومن سورة الأنفال، الحديث رقم ٣٠٨٠، ٢٦٩/٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. صياغة التخریج

ج. دراسة الرواة

المبحث الثاني: الحكم على الحديث

أ. حكم الحديث عند الإمام الترمذي

ب. حكم الحديث عند الشيخ الألباني

ج. النتيجة

الفصل الخامس: حديث ٣٠٨٤: ((قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَا

تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ الْأَسَارِيِّ»))^١.

المبحث الأول: دراسة الإسناد

نمأ. الجمع طرق الحديث

ب. صياغة التخریج

ج. دراسة الرواة

المبحث الثاني: الحكم على الحديث

أ. حكم الحديث عند الإمام الترمذي

ب. حكم الحديث عند الشيخ الألباني

^١ المصدر السابق، الحديث رقم ٣٠٨٤، ٢٧١/٥.

ج. النتيجة

الفصل السادس: حديث ٣٠٨٦: ((قَالَ: قُلْتُ لِعُثْمَانَ بْنِ عَمَّانَ: مَا حَمَلَكُم

أَنْ عَمَدْتُمْ إِلَى الْأَنْفَالِ وَهِيَ مِنَ الْمَثَانِي وَإِلَى بَرَاءةٍ وَهِيَ مِنَ الْمَيْمِنِ

فَقَرَنْتُمْ بَيْنَهُمَا وَلَمْ تَكْتُبُوا بَيْنَهُمَا سَطْرَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَوَضَعْتُمُوهَا فِي السَّبْعِ الطُّوْلِ، مَا حَمَلَكُم عَلَى ذَلِكَ؟))^١



أ. حكم الحديث عند الإمام الترمذي

ب. حكم الحديث عند الشيخ الألباني

ج. النتيجة

^١ المصدر السابق، باب: ومن سورة التوبة، الحديث رقم ٣٠٨٦، ٢٧٢/٥.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٠

الباب الرابع: الخاتمة وتشتمل على النقاط التالية :

أ. النتائج.

ب. التوصيات.

ج. المصادر والمراجع

د. الفهارس.

١. فهرس الآيات القرآنية.

٢. فهرس الأحاديث.

٣. فهرس الأعلام المترجم.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني

الفصل الأول: الإمام الترمذي وجامعه

المبحث الأول: ترجمة الإمام الترمذي الموجزة

أ. اسمه ونسبه

هو الإمام الحافظ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضَّحَّاك السُّلمي الضَّرير البُوعي التَّرمذي،^١ وقيل: هو محمد ابن عيسى بن يزيد بن سورة بن السكن: الحافظ، العلم، الإمام، البارع، ابن عيسى السلمي الترمذي الضرير.^٢

ب. نشأته العلمية

ولد الإمام الترمذي سنة تسع ومائتين (٢٠٩هـ) في قرية من قرى مدينة ترمذ تسمى (بُوع) ^٣ بينها وبين ترمذ ستة فراسخ. اختلف العلماء في هل ولد أعمى أم مبصرًا؟، فمن العلماء قال بأنه أعمى، وقيل بأنه مبصرًا، والصحيح أنه أضر في كبره كما قاله

^١ ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان"، [بيروت، دار صادر، ١٩٧١م]، ٤/٢٧٨

^٢ الذهبي، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، "سير أعلام النبلاء"، [مؤسسة الرسالة، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م]، ١٣/٢٧٠

^٣ الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك، "نكت الهميان في نكت العميان"، [بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م]، ١/٢٥٠

^٤ أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني، "التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول"، [قطر، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م]، ١/١٠١

الذهبي رحمه الله: "ولد أعمى، والصحيح أنه أضر في كبره، بعد رحلته وكتابته العلم"،^١

وهذا يدل على أنه في صغاره مبصرا.

فالإمام الترمذي بدأ التعلم والدراسة في مدينته في صغار عمره، فقد طلب العلم

من مشايخ (خراسان) مثل إسحاق بن رَاهُوِيَه ثم رحل إلى كثير من بلدان، فرحل إلى

العراق ثم الحجاز^٢ ولم يرحل إلى مصر والشام.^٣

وتوفي الإمام الترمذي ب(تُرْمُذ) بقرية (بُوغ) ليلة الإثنين لثلاث عشرة ليلة مضت من

شهر رجب سنة (٢٧٩هـ).^٤

ج. بعض شيوخه وتلاميذه المشهورين

١. بعض شيوخه:

سمع الإمام الترمذي الكثيرين من كبار أهل العلم وغيرهم، وهو تلمذ محمد بن

إسماعيل البخاري وشاركه في شيوخه مثل قتيبة بن سعيد، وعلي بن حجر وابن بَشَّار،^٥

^١ الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، "سير أعلام النبلاء"، ٢٧٠/١٣

^٢ المصدر نفسه، ٢٧١/١٣

^٣ المصدر نفسه

^٤ أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني، "التاج المكلل من جواهر مآثر

الطراز الآخر والأول"، ١٠١/١

^٥ اللقاني، إبراهيم بن إبراهيم بن حسن، "مَجْمَعَةُ الْمُحَافِلِ وَأَجْمَلُ الْوَسَائِلِ بِالْتَعْرِيفِ بِرِوَاةِ الشَّمَائِلِ"، [اليمن،

مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م]، ٤٣/١

ومن بعض شيوخه أيضا: قتيبة بن سعيد، وإسحاق بن راهويته، وإسماعيل بن موسى

الفزاري، وأبي مصعب الزهري، وأحمد بن منيع.^١

٢. بعض تلاميذه:

وقد سمع عنه تلاميذ كثيرون منهم: أبو بكر أحمد بن إسماعيل السمرقندي، وأبو

حامد أحمد ابن عبد الله بن داود المروزي، وأحمد بن علي بن حسنويه المقرئ، وأحمد ابن

يوسف النسفي، وأسد بن حمدويه النسفي، والحسين بن يوسف الفريري.^٢

د. مؤلفاته

والإمام الترمذي وإن لم يصنف الكثير من المؤلفات، إلا أنّ حافلة بالعلم. من تصانيفه:

١. (الجامع الكبير) باسم (صحيح الترمذي) في الحديث مطبوع.^٣

٢. (الشمال النبويّة) مطبوع.^٤

٣. (العلل الكبير).^٥

١ الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، "سير أعلام النبلاء"، ٢٧١/١٣

٢ المصدر نفسه

٣ الزركلي الدمشقي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، "الأعلام"، [دار العلم للملايين،

٣٢٢/٦، م٢٠٠٢]

٤ المصدر نفسه

٥ ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، "تهديب التهذيب"، [الهند، مطبعة

دائرة المعارف النظامية، ١٣٢٦هـ، ٣٨٨/٩]

٤. (التاريخ).^١

٥. (الأسماء والكنى) مطبوع، وكتاب (الزهد)، وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله: "ولأبي

عيسى كتاب (الزهد) مفرد، لم يقع لنا، وكتاب (الأسماء والكنى)".^٢

٦. كتاب الجرح والتعديل وكتاب الرباعيات في الحديث، فهما وهم. فأما الجرح والتعديل

فقد قال الخليلي عن الترمذي ((لَهُ كِتَابٌ فِي السُّنَنِ، وَكَلَامٌ فِي الْجُرْحِ وَالتَّعْدِيلِ))^٣،

فليست هذه العبارة تدل على أنه صنف كتابا في الجرح والتعديل، ولكن يحتمل أن

الكلام في الجرح والتعديل هو ما ورد في التاريخ والسنن والعلل الكبير، ولم ينتبه بعض

المعاصرين لهذا التصنيف فوقع في خطأ نسبة كتاب الجرح والتعديل للحافظ الترمذي.^٤

وأما كتاب الرباعيات في الحديث بل الجردها يوسف بن شاهين سبط الحافظ ابن حجر

من سنن الترمذي.^٥

^١ الزركلي الدمشقي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، "الأعلام"، ٣٢٢/٦

^٢ ابن حجر العسقلاني، "تهذيب التهذيب"، ٣٨٩/٩

^٣ أبو يعلى الخليلي، خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن الخليل القزويني، "الإرشاد في معرفة علماء

الحديث"، [الرياض، مكتبة الرشد، ١٤٠٩هـ]، ٩٠٤/٣

^٤ الشيخ أكرم ضياء العمري، "تراث الترمذي العلمي"، [المدينة النورة، مكتبة الدار]، ص: ١٣

^٥ عبد الحي الكتاني، محمد عبّد الحّيّ بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، "فهرس الفهارس

والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخ والمسلسلات"، [بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٢م]، ١١٤٠/٢

هـ. ثناء العلماء عليه

الإمام الترمذي إمام كبير من أئمة المسلمين، ورد كثير من ثناء العلماء عليه، ومن

ذلك:

كان من أحد الأئمة الحفاظ، قال ابن حبان -رحمه الله- (ت: ٣٥٤ هـ) في

"الثقات": ((كان ممن جمع وصنف وحفظ وذاكر))^١، وقال ابن الأثير -رحمه الله- (ت:

٦٣٠ هـ): ((كان إماماً حافظاً له تصانيف حسنة))^٢، وقال الحافظ المزي -رحمه الله-

(ت: ٧٤٩ هـ): ((أحد الأئمة الحفاظ المبرزين، ومن نفع الله به المسلمين))^٣.

وأنه من رجل عالم متقن وأحد الأئمة الذين يقتدى بهم في العلم، كما قاله ابن

خلكان (ت: ٦٨١ هـ) -رحمه الله-: ((أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى

بن الصّحّاح السّلميّ الضّربير البوغيّ الترمذيّ، الحافظ المشهور، أحد الأئمة الذين يقتدى

بهم في علم الحديث))^٤، وقال ابن حجر -رحمه الله- (ت: ٨٥٢ هـ) في "تهذيب

^١ ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد التميمي، "الثقات"، [دار الفكر، ١٣٩٥ - ١٩٧٥]، باب الميم،

١٥٣:٩

^٢ ابن الأثير، علي بن أبي الكرم محمد بن محمد، "الكامل في التاريخ"، [بيروت-لبنان، دار الكتاب العربي،

١٤١٧ هـ]، ٤٧٤/٦.

^٣ المزي، أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"، [بيروت،

مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م]، ٢٥٠/٢٦.

^٤ ابن خلكان، شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان"،

[بيروت، دار صادر، ١٩٧١ م]، ٢٧٨/٤.

التهديب": ((قال الإدريسي: كان الترمذي أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث صنف الجامع والتواريخ والعلل تصنيف رجل عالم متقن كان يضرب به المثل في الحفظ)).^١

المبحث الثاني: التعريف بكتاب الجامع

أ. اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

اشتهر هذا الكتاب باسم ((جامع الترمذي)) و((سنن الترمذي)) و((الجامع الصحيح)) ولكن الاسم الأول أشهر، قال صاحب كشف الظنون حاجي خليفة: "وقد اشتهر بالنسبة إلى مؤلفه، فيقال: جامع الترمذي، ويقال له: السنن أيضاً والأول أكثر، ويقال له أيضاً الجامع الصحيح"^٢، واشتهر أيضاً باسم ((الجامع الكبير)) كما قاله ابن الأثير - رحمه الله - في "الكامل في التاريخ"^٣.

^١ ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، "تهديب التهذيب"، [الهند، دائرة المعارف النظامية، ١٣٢٦هـ]، الطبعة الأولى، حرف الميم، ٩: ٣٨٨.

^٢ حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني، "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون"، [بغداد، مكتبة المثنى، ١٩٤١م]، ٥٥٩/١.

^٣ ابن الأثير، علي بن أبي الكرم محمد بن محمد "الكامل في التاريخ"، ٤٧٤/٦.

ب. موضوع الكتاب وسبب تأليفه

قيل بأن الإمام الترمذي سأله بعض أهل عصره أن يؤلف كتاباً في الحديث فأجابهم ما طلبوا، قال الإمام الترمذي في كتابه (الجامع): "وإنما حملنا على ما بيّنا في هذا الكتاب من قول الفقهاء وعلل الحديث، لأننا سئلنا عن هذا فلم نفعله زماناً، ثم فعلناه لما رجونا فيه من منفعة الناس".^١

من خلال ما سبق أن موضوع الكتاب هو: جمع فيه مؤلفه جملة من أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم يشتمل على أقوال الفقهاء وبيان العلل مرتبة على الأبواب الفقهية.

ج. شرط المصنف فيه

لكل مصنف له شرط في كتابه وكذلك الإمام الترمذي، وإن كان لم يبيّن بصراحة شرطه في كتابه، فإن العلماء استنبطوا بسيرة كتابه وشرطه لم تختلف عن شرط من قبله من الأئمة. فهذا الكتاب على أربعة أقسام، لقول أبي الفضل ابن طاهر - رحمه الله - :^٢ "وأما

أبو عيسى الترمذي - رحمه الله تعالى - فكتابه على أربعة أقسام:^٣

١. قسم صحيح مقطوع به، وهو ما وافق فيه البخاري ومسلم.

^١ الترمذي، محمد بن عيسى بن سؤرة بن موسى بن الضحاك، "الجامع الكبير"، [بيروت، دار الغرب

الإسلامي، ١٩٩٨م]، ٦/٢٣٣

^٢ ابن طاهر، أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي، "شروط الأئمة الستة"، [بيروت، دار الكتب العلمية،

١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م]، ص: ٢١

^٣ المصدر نفسه

٢. قسم على شرط الثلاثة كما بيّنا - أبو داود والترمذي والنسائي.

٣. وقسم أخرجه للضدّيّة وأبان عن علته، ولم يغفله.

٤. وقسم رابع أبان هو عنه فقال: ... ما أخرجت في كتابي إلا حديثاً قد عمل به بعض

الفقهاء وهذا شرط واسع".

ومن مناهجه أيضا أنه ذكر المذاهب ووجوه الاستدلال وبيان أنواع الحديث، كما

قاله الحازمي - رحمه الله -: (("قال الحافظ ابن رجب - رحمه الله -: واعلم أن الترمذي قسم

- في كتابه هذا - الحديث إلى صحيح ، وحسن ، وغريب " ، وهو ما نزل عن درجة

الصحيح وكان فيه بعض ضعف والحديث الغريب، والغرائب التي خرجها فيها بعض

المناكير ولا سيما في كتاب الفضائل، ولكنه يبين ذلك غالبا ولا يسكت عنه))^٢.

وقال الحازمي - رحمه الله -، أنه قد يخرج حديثا مرويا من طرق أو مختلفا في إسناده

وفي بعض طرقه متهم، ويخرج حديث الثقة الضابط ومن يهم قليلا ومن يهم كثيرا، ومن

يغلب عليه الوهم يخرج حديثه قليلا ويبين ذلك ولا يسكت عنه^٣.

^١ ابن رجب، زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد البغدادي، " شرح علل الترمذي"، [الأردن، مكتبة

المنار، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م]، ٥٧٤/٢

^٢ الحازمي، أبو بكر محمد بن موسى، " شروط الأئمة الخمسة"، [بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٥هـ

- ١٩٨٤م]، ص: ٦٦

^٣ المصدر نفسه

د. ثناء العلماء على الكتاب

قال الحافظ أبو الفضل، محمد بن طاهر المقدسي (ت: ٧٠١هـ) في شروط

الأئمة الستة: "سمعت الإمام أبا إسماعيل؛ عبدالله بن محمد الأنصاري بكرة، وجرى بين

يديه ذكر أبي عيسى الترمذي، وكتابه، فقال: (كتابه عندي أنفع من كتاب البخاري

ومسلم؛ لأن كتابي البخاري ومسلم لا يقف على الفائدة منهما إلا المتجر العالم، وكتاب

أبي عيسى قد شرح أحاديثه، وبينها، يصل إلى فائدته كل أحد من الناس".^١

قال الذهبي -رحمه الله- (ت: ٧٤٨هـ): "في الجامع علم نافع، وفوائد غزيرة، ورؤوس

المسائل، وهو أحد أصول الإسلام، لولا ما كدره بأحاديث واهية بعضها موضوع، وكثير

منها في الفضائل".^٢

وقال الذهبي: "(جامعه) قاض له بإمامته وحفظه وفقهه، ولكن يترخص في قبول

الأحاديث، ولا يشدد، ونفسه في التضعيف رحو".^٣

^١ ابن طاهر، أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي، "شروط الأئمة الستة"، ص: ١٩

^٢ الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز، "سير أعلام النبلاء"، ٢٧٤/١٣

^٣ المصدر نفسه، ٢٧٦/١٣

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٠

وقال صديق حسن القنوجي (ت: ١٣٠٧هـ): " وكتابه جامع الصحيح يدل

على عظيم قدره واتساع حفظه وكثرة اطلاعه وغاية تبحره في هذا الفن حتى قيل أنه لم

يؤلف مثله في هذا الباب"^١.



^١ أبو الطيب السيد صديق حسن القنوجي، "الحطة في ذكر الصحاح الستة"، [بيروت، دار الكتب

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني: الشيخ الألباني وضعيف سنن الترمذي

المبحث الأول: ترجمة الشيخ الألباني الموجزة

أ. اسمه ونسبه

هو الشيخ المحدث أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن نوح بن نجاتي بن آدم

الألباني المعروف باسم محمد ناصر الدين الألباني^١.

ب. نشأته العلمية

١. حياة الشيخ الألباني - رحمه الله -

ولد الشيخ الألباني سنة ١٣٣٢ هـ الموافق عام ١٩١٤ م في مدينة (أشقودرة)

عاصمة ألبانيا في ذلك الوقت^٢. نشأ الشيخ الألباني - رحمه الله - في أسرة فقيرة بديعة عن

الغنى، متدبنة عليها الطابع العلمى، فقلدا تخرج والده الحاج في المعاهد الشرعية في

العاصمة العثمانية (الآستانة) والتي تعرف اليوم بإستنبول، ورجع إلى بلاده لخدمة الدين

وتعليم الناس مدارسهم وتلقاه، حتى أصبح مرجعا تتوافد عليه الناس للأخذ منه^٣.

^١ القريوتي، عاصم عبد الله، " ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين

الألباني" [جدة : دار المدني]، ص: ٣

^٢ الشيباني، محمد بن إبراهيم، " حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"، [مكتبة السداوي، ١٤٠٧ هـ -

١٩٨٧ م]، ص: ٤٤

^٣ المصدر نفسه

عاش الشيخ الألباني في ألبانيا نحو تسع سنوات، ثم هجر مع والده إلى بلاد الشام خوفاً أن يقع على الفتن بعد أن تولى الملك (أحمد زوغو) مقاليد الحكم في ألبانيا. إذ بدء المسلمون يوجهون المضايقات، وإدخال الترغيب إلى ألبانيا، من خلع الحجاب للمرأة وإلزام لبس الغرب للرجال وغير ذلك.^١ ثم أتم العلامة الألباني دراسته الابتدائية في مدرسة ((جمعية الإسعاف الخيري)) في دمشق بتفوق.^٢

ونظراً لسوء رأي والده في المدارس النظامية من الناحية الدينية، ولم يدعه يكمل دراسته، ووضع له برنامجاً علمياً مركزاً قام من خلاله بتعليمه القرآن والتجويد والصرف وفقه مذهبه النحفي.^٣ كما أنه تلقى بعض العلوم الدينية والعربية على بعض الشيوخ من أصدقاء والده مثل الشيخ سعيد البرهاني إذ قرأ عليه كتاب ((مراقي الفلاح)) وبعض الكتب الحديثة في علوم البلاغة.^٤

^١ العيزري، عبدالرحمن بن محمد بن صالح، "جهود الشيخ الألباني في الحديث"، [الرياض، مكتبة الرشد،

١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م]، ص: ٣٤-٣٥

^٢ القريوتي، عاصم عبد الله، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين

الألباني"، ص: ٤

^٣ الشيباني، محمد بن إبراهيم، "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"، ص: ٤٥

^٤ المصدر نفسه

ثم أخذ عن أبيه منهج إصلاح الساعات فأجادها حتى صار أصحاب الشهرة

فيها، وأخذ يكسب رزقة منها.^١ وتوفي الشيخ الألباني رحمه الله في عصر يوم السبت ٢٢

جمادى الآخرة ١٤٢٠هـ / ٢ أكتوبر ١٩٩٩م، وفي اليوم نفسه تم تجهيز جنازته والإسراع

بها حسب ما أوصى به رحمه الله، وكان ذلك، فقد حملت جنازته من بيته إلى المقبرة،

وصلى عليه تلميذه محمد إبراهيم شقرة، ودفن بعد صلاة العشاء.^٢

٢. الشيخ الألباني وطلبه لعلم الحديث

وبعد أن تَعَلَّمَ الشيخ رحمه الله على هؤلاء العلماء الأفاضل، أكرمه الله تعالى

بالتوجه لطلب علم الحديث حتى أصبح مرجعا لطلبة العلم في هذا العلم. وقد بدأ الشيخ

الألباني رحمه الله تعالى طلب علم الحديث وهو في العشرين من عمره متأثرا بأبحاث مجلة

(المنار) المصرية التي كان يصدرها السيد محمد رشيد رضا رحمه الله تعالى.^٣

صرَّح الشيخ الألباني رحمه الله تعالى أنه مولعا بقراءة الروايات التاريخية. وذات يوم

لاحظت بين الكتب المعروضة لدى أحد الباعة جزءا من مجلة (المنار) فاشتريته، ووقعت

^١ القريوتي، عاصم عبد الله، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين

الألباني"، ص: ٤

^٢ محمد صالح المنجد، "أحداث مثيرة في حياة الشيخ العلامة الألباني"، [إسكندرية، دار الإيمان،

٢٠٠٠م]، ص: ٤٦

^٣ القريوتي، عاصم عبد الله، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين

الألباني"، ص: ٥

فيه على بحث بقلم السيد رشيد يصف فيه كتاب إحياء للغزالي رحمه الله ويشير إلى محاسنه وماأخذه^١.

وذكر أن للحافظ العراقي كتابا وضعه على الإحياء، فخرج فيه أحاديثه وميّز صحيحها من ضعيفها، وجمعه الشيخ في الكتاب (المغني عن حمل الأسفال في الأسفار في تخرّيج ما في الإحياء من الأخبار)، وكان هذا العمل فاتحة خير له، فقد ازداد إقبالا على علم الحديث^٢.

وقد يؤثركتاب المغني للحافظ العراقي على الشيخ الألباني، فصار أن يتأمل الشيخ على هذا الكتاب فعمل الشيخ على نسخه، وتم له نسخ ٢٠١٢ صفحة، وقد استعان بشتى المؤلفات اللغة العربية والبلاغة وغريب الحديث لتفهم النص إلى جانب تخرّيجه، ولا زال الشيخ الألباني يعرف لمحمد رشيد رضا هذا الفضل ويشير في ذلك في مؤلفاته، وقد ازداد الألباني إقبالا على علم الحديث ودراسة السنة بشغف شدد، وذلك مع رد الفعل السلبي لأبيه، الذي لم يجذ اشتغال والده بالحديث وكان يقول له: (علم الحديث صنعة المفاليس)^٣.

^١ الشيباني، محمد بن إبراهيم، "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"، ص: ٤٦

^٢ إبراهيم محمد علي، "محمد ناصر الدين الألباني محدث العصر وناصر السنة"، [دمشق، دار القلم،

١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م]، ص: ١٥

^٣ محمد صالح المنجد، "أحداث مثيرة في حياة الشيخ العلامة الألباني"، ص: ١٠-١١

ج. بعض شيوخه وتلاميذه المشهورين

١. بعض شيوخه

فمن هؤلاء الشيوخ:

(أ) والده الحاج نوح بن آدم الألباني فقد ختم عليه قراءة القرآن الكريم، ودرس عليه

بعض علوم الآلة، كعلم الصرف وقرء عليه ((مختصر القدوري)) من كتب المذهب

الحنفي^١.

(ب) الشيخ سعيد البرهان رحمه الله قرء عليه ((مراقي الفلاح)) في المذهب الحنفي،

و((شذور الذهب)) لابن هشام في النحو وبعض كتب البلاغة المعاصرة^٢.

(ج) الشيخ محمد راغب الطباخ، فقد أجازته بما في ثبته ((الأنوار الجليلة في مختصر

الاثباتة الحلبية))^٣.

(د) شيخ علي لطمطنطاوي، وقد درس عليه أصول الفقه.

٢. بعض تلاميذه

فمن هؤلاء التلاميذ: الشيخ محمد نسيب الرفاعي، والشيخ محمد بن إبراهيم شقرة،

والشيخ محمد عيد عباسي، والشيخ علي الحشان، والشيخ علي حسن الحلبي، والشيخ

^١ العيزري، عبدالرحمن بن محمد بن صالح، "جهود الشيخ الألباني في الحديث"، ص: ٤٣-٤٤

^٢ المصدر نفسه

^٣ المصدر نفسه

سليم الهلالي، والشيخ مقبل الوداعي، والشيخ عبد الرحمن عبد الخالق، والأستاذ محمود

مهدي الإستانبولي.^١

د. مؤلفاته

بعض مؤلفاته: صحيح الترغيب والترهيب، وسلسلة الأحاديث الضعيفة

والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة، وإرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، واللحية

في نظر الدين، وصلاة العيدين في المصلى هي سنة، ونقد نصوص حديثة في الثقافة

العامة، مناسك الحج والعمرة في الكتاب والسنة وآثار السلف، والحديث حجة بنفسه في

العقائد والأحكام، والتعقيب على كتاب الحجاب للمودودي.^٢

هـ. ثناء العلماء عليه

قال علي حسن الحلبي رحمه الله: "فإن إجماع علماء أهل السنة المعاصرين، رحم الله

ميتهم، وحفظ الله حيّهم، ليكاد - والله الحمد - ينعقد على إمامة وأستاذية شيخنا الوالد

العلامة المحدث أبي عبدالرحمن محمد ناصر الدين الألباني، المتوفى سنة ١٤٢٠ هـ - تعمده

الله برحمته -، وكلماتهم في ذلك كثيرة منثورة، ومشهورة، ومبرورة"^٣.

^١ إبراهيم محمد علي، "محمد ناصر الدين الألباني محدث العصر وناصر السنة"، ص: ٤

^٢ الشيباني، محمد بن إبراهيم، "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"، ص: ٦٢٢

^٣ السدحان، عبد العزيز بن محمد بن عبد الله، "الدرر المتألثة بنقض الإمام العلامة محمد ناصر الدين

الألباني رحمه الله فرية موافقته المرجئة"، [مكتبة الفرقان - الإمارات العربية المتحدة، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م]، ص ٦

وقال فيه الشيخ محمد بن إبراهيم رحمه الله: "هو صاحب سنة، ونصرة للحق،

ومصادمة لأهل الباطل".^١

وقال فيه الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رحمه الله: "ما رأيتُ تحت أديم السماء

عالمًا بالحديث في العصر الحديث مثل العلامة محمد ناصر الدين الألباني".^٢

وقال العلامة عبد العزيز بن عبد الله آل الشيخ مفتي عام المملكة العربية السعودية

حفظه الله بأنه: " نصر السنة في هذا العصر " وأثنى عليه وعلى علمه.^٣

المبحث الثاني: التعريف بضعيف سنن الترمذي

أ. اسم الكتاب ونسبته إلى المصنف

اشتهر هذا الكتاب باسم ((ضعيف السنن الترمذي)) أو ((صحيح وضعيف سنن

الترمذي)) كما ذكر مؤلفه في مقدمة كتابه: *السلف*

قال الشيخ الألباني رحمه الله: ((فقد انتهيت مساء الخميس العاشر من ذي

القعدة سنة ١٤٠٦ هـ من المشروع الثاني الذي كلفت به من طرف مكتب التربية العربي

^١ المصدر السابق، ص: ٢١٧.

^٢ الشيباني، محمد بن إبراهيم، "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"، ص: ٦٦

^٣ إبراهيم محمد علي، "محمد ناصر الدين الألباني محدث العصر وناصر السنة"، ص: ٣٣

لدول الخليج بالرياض، ألا وهو: تحقيق ((سنن الترمذي))، وتميز صحيحه من ضعيفه))^١.

قال أيضا الشيخ رحمه الله: "فهذه هي الطبعة الجديدة النقحة المصححة من كتابي ((ضعيف سنن الترمذي)) و((صحيحه))، نقوم بإعادة طبعها بعد أكثر من عشر سنوات من طبعته الأولى"^٢.

وقال المحقق الأستاذ زهير الشاويش: "قال الشيخ الألباني: وفي هذا المجلد الأحاديث الضعيفة والموضوعة والمنكرة والشاذة التي استخرجتها من سنن الترمذي وجعلتها باسم: ((ضعيف سنن الترمذي))"^٣.

ب. موضوع الكتاب

جمع الأحاديث التي حكم عليها الشيخ الألباني بأنها ضعيفة أو موضوعة التي استخرجها من سنن الترمذي، كما ذكره المحقق الأستاذ زهير الشاويش في مقدمته التي قد

^١ المصدر السابق

^٢ لألباني، محمد ناصر الدين، "ضعيف سنن الترمذ"، [الرياض، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢٠ هـ

— ٢٠٠٠ م]، ص: ٧-٥

^٣ لألباني، محمد ناصر الدين، "ضعيف سنن الترمذي"، [بيروت، المكتب الاسلامي، ١٤١١ هـ -

١٩٩١ م]، ص: ٧

تقدم كلامه^١، ومرتبة على الأبواب الفقهية مع ذكر أرقام الأحاديث فيها أو الجزء والصفحة.

ج. شرط المصنف فيه

١. بيان مرتبة كل حديث من الصحة والضعف تحته مباشرة، مع الإشارة إلى الباب الذي خرج فيه الحديث^٢.

٢. لم يقع الشيخ الألباني رحمه الله باختصار السند^٣.

٣. حين لا يجد الحديث مخرجا في شيء من مؤلفاته ليعزوه إليه، يقوم بالحكم عليه وافق ما تقتضيه الصناعة الحديثية من تضييف أو تصحيح لإسناده الخاص بالكتاب، ثم إذا تبين له التخريج من الكتب الأخرى يقوم بتخريجه تخريجا علميا، ويضع الحكم الجديد عليه، ويضعه في كتاب آخر من السنن، فيظن عند ذلك أن الحكمين متعارضان والأمر ليس كذلك^٤.

^١ المصدر السابق

^٢ إبراهيم محمد علي، "محمد ناصر الدين الألباني محدث العصر وناصر السنة"، ص: ٨٦

^٣ المصدر نفسه، ص: ٨٧

^٤ المصدر نفسه

٤٠

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. لم يتابع الشيخ الألباني رحمه الله الترمذي على الأحكام التي وضعها عقب كل حديث، وإنما يحكم بما وصل إليه من علمه واجتهاده، فقد يصح ويقوي ما ضعفه الترمذي، والعكس صحيح^١.

٥. الكتب المختصة بالضعيف من هذه السنن لم يقع الشيخ بفرزها هو، وإنما قام بذلك صاحب المكتب الإسلامي الأستاذ زهير الشاويش حفظه الله، وليس للشيخ رحمه الله منها إلا الأحكام الصادرة على الحديث^٢.

د. ثناء العلماء على الكتاب

لم تجد الباحثة على ثناء العلماء لكتاب ضعيف سنن الترمذي خاصة، ولكن وجدت ثناء العلماء على مؤلفات الألباني عموماً، واشتمل على كتاب ضعيف سنن الترمذي أيضاً، منها:

قالت عائشة غرابلي في مقالها في كلام عن مؤلفات الشيخ الألباني رحمه الله:

ولا شك أن هذه القائمة الطويلة من المؤلفات تعتبر جهداً كبيراً في الاستقصاء والبحث

إن دلت على شيءٍ فإنما تدل على جلده تنقيه السنة النبوية، وغيرته عليها من الزيادة أو

النقص، فنسجل هذه الدلالة كاملة، فالرجل قد نذر عمره وحواسه لهذا العد العظيم، ولا

^١ المصدر السابق

^٢ المصدر نفسه

شك أنه قد قلت تضحيات بهذه المواصفات في عصورنا المتأخرة، نرجو من العلي القدير

أن يتقبل ذلك منه خالصا لوجهه الكريم، وأن ينفعنا وأجيال المسلمين يعلمه وجهده^١.

أن إبراهيم محمد العلي ذكر في رسالته أن الشيخ الألباني رحمه الله يؤلف الكثير

من الكتب وحقق كتباً أخرى كثيرة، وقد تميزت كتبه بالتحقيق العلمي، والإحاطة

بالأسانيد والشواهد، وتتبع أقوال المحدثين، آخذاً منها، وناقداً لما يستحق النقد، في وقت

كانت فيه الكتب قليلة، وكان جلّ اعتمادها على المخطوطات في الظاهرية فأفاد منها

كثيراً.^٢

ثم ذكره قول الشيخ محمد لطفي الصباغ حفظه الله تعالى الذي نقله من "مجلة

الدعوة":

((وقد اتصف الشيخ رحمه الله بحدة شديدة كان يواجه بها المخالفين له من علماء قدماء

ومحدثين، ولا شك في أن هذه الحدة زادت من خصومه، ولكن هذه الحدة لم تكن حكراً

عليه وحده، بل كنت تلمسها في أكثر العلماء الذين يقل اختلاطهم بالناس، ويعيشون

^١ عائشة غرابلي، "منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه"، [كلية العلوم الإجتماعية والعلوم

الإسلامية، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م]، ص: ٣٤

^٢ إبراهيم محمد علي، "محمد ناصر الدين الألباني محدث العصر وناصر السنة"، ص: ٥٧

بين الكتب والمثُل، فإذا رأوا من الناس ما لا يعجبهم انفعلت نفوسهم بالغضب الشديد، وقاموا الانحراف بشدة وحدة^١.

الفصل الثالث: مقصود الحسن عند الترمذي

قال الإمام الترمذي في تعريف الحديث الحسن: "وَمَا ذَكَرْنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ

حَدِيثٍ حَسَنٍ فَإِنَّمَا أَرَدْنَا بِهِ حَسْنَ إِسْنَادِهِ عِنْدَنَا كُلِّ حَدِيثٍ يَرُودُ لَا يَكُونُ فِي إِسْنَادِهِ مَتَّهُمْ بِالْكَذِبِ وَلَا يَكُونُ الْحَدِيثُ شَاذًا وَيُرْوَى مِنْ غَيْرِهِ وَجِهَ نَحْوَ ذَلِكَ فَهُوَ عِنْدَنَا حَسَنٌ"^٢.

وقال الحافظ ابن رجب في شرح كلام الإمام الترمذي: فعلى هذا: الحديث

الذي يرويه الثقة العدل، ومن كثر غلطه، ومن يغلب على حديثه الوهم، إذ لم يكن أحد منهم متهما، كله حسن بشرط لا يكون شاذًا مخالفًا للأحاديث الصحيحة، بشرط أن يكون معناه قد روي من وجوه متعددة^٣.

^١ المصدر السابق

^٢ الترمذي، محمد بن عيسى بن سَوْرَةَ بن موسى بن الضحَّاك الترمذي، "العلل الصغير"، [بيروت، دار

إحياء التراث العربي]، ٧٥٨/١

^٣ ابن رجب، زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السَّلَامِي البغدادي، "شرح علل

الترمذي"، [الأردن، مكتبة المنار، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م]، ٦٠٦/٢

الفصل الرابع: مفهوم الحسن عند الألباني وشروطه

أن عبد الرحمن بن محمد بن صالح العيزري ذكر في رسالته أن الشيخ الألباني لم يأت باصطلاح جديد في تعريف حديث حسن، بل هو متابع لقواعد علماء الحديث، إلا أن اتباعه ليس على تقليد بل عن دليل، كما قال عن نفسه: (إني لا أقلد أحدا في منهجي العلمي)^١. وذكر بأن الشيخ الألباني يعرف الحديث الحسن على نوعيه، النوع الأول هو الحسن لذاته والنوع الثاني الحسن لغيره:

أ. الحسن لذاته: أن الحديث الحسن لذاته هو نفس تعريف الحديث الصحيح، إلا أن يكون (خفيف الضبط) بدلا أن يكون تام الضبط^٢.

ب. الحسن لغيره: فالشيخ الألباني موافق لعلماء الحديث في تعريفهم للحديث الحسن لغيره، منهم الحافظ الذهبي، قال في رسالته (الموقظة)^٣: "الحسن ما ارتقى عن درجة الضعف ولم يبلغ درجة الصحة"^٤.

^١ عبد الرحمن بن محمد بن صالح العيزري، "جهود الشيخ الألباني في الحديث"، ص: ٢٠٤

^٢ المصدر نفسه

^٣ الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد، "الموقظة في علم مصطلح الحديث"، [حلب، مكتبة المطبوعة

الإسلامية، ١٤٠٥ هـ]، ص: ٢٦

^٤ عبد الرحمن بن محمد بن صالح العيزري، "جهود الشيخ الألباني في الحديث"، ص: ٢٠٧

وذكر العيزري أن من شروط الحسن عند الشيخ الألباني ما يلي^١:

١. أنه يحسن الحديث باعتضاده من طرق كثيرة.

٢. تقوية الحديث المرسل إذ اعتضد بقرائن متفق عليها بين المحدثين.

٣. تقويته من طرق ولو كانت ضعيفة، بسبب الانقطاع والجهالة.

٤. جواز تحسين الحديث بشهادة القرآن الكريم.

الفصل الخامس: التعريف بأبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

فهذا الكتاب (الجامع الترمذي) يشتمل على ٤٦ كتاباً، ومنها أبواب تفسير

القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فهو من الأبواب الأربعة الأخيرة من هذا الكتاب.

هذا الباب يشتمل على ٩٥ باباً، ودراستي من هذه الأبواب هو من باب ما

جاء في الذي يفسر القرآن برأيه إلى باب سورة التوبة وهو ١٠ أبواب، فوجدت ستة

أحاديث حسنها الإمام الترمذي وحكم عليها الشيخ الألباني بالضعف.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الرابع

الخاتمة

أ. النتائج

بعد أن قمت بدراسة هذا الموضوع تحصلت النتائج التالية:

١. أن عدد الأحاديث التي حسنها الإمام الترمذي وضعفها الشيخ الألباني في أبواب

تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من باب ماجاء في الذي يفسر القرآن

برأيه إلى باب سورة التوبة) في كتاب ضعيف سنن الترمذي: ستة أحاديث.

٢. نتائج البحث في المقارنة بين حكم الترمذي والألباني، كما يلي:

(أ) الحديث الأول: (اتَّقُوا الْحَدِيثَ عَنِّي إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ...)^١، والراجح أن هذا الحديث

ضعيف، لضعف عبد الأعلى وهو مدار الإسناد ولوجود سفيان بن وكيع وهو رجل

ضعيف أيضا، وليس له متابع ولا شاهد.

(ب) الحديث الثاني: (عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ، الَّذِي فِيهِ زِيَادَةٌ: «وَتُفْرِي نَبِيْنَا السَّلَامَ وَتُخْبِرُهُ أَنْ

قَدْ رَضِينَا وَرَضِيْنَا عَنَّا»)^٢، والراجح أن هذا الحديث ضعيف، لضعف إسناده لوجود عطاء

^١ الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة، "سنن الترمذي"، باب ما جاء في الذي يفسر القرآن برأيه، الحديث

رقم: ٢٩٥١، ١٩٩/٥.

^٢ الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة، "سنن الترمذي"، باب: ومن سورة آل عمران، حديث رقم

٣٠١١، ٢٣١/٥

بن السائب قد اختلط في آخره، ولوجود أبي عبيدة ولم يصح سماعه من أبيه وليس له متابع ولا شاهد.

(ج) الحديث الثالث: (إِنَّ اللَّهَ إِذَا خَلَقَ الْعَبْدَ لِلْجَنَّةِ اسْتَعْمَلَهُ بِعَمَلِ أَهْلِ الْجَنَّةِ حَتَّى يَمُوتَ عَلَى عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ أَهْلِ الْجَنَّةِ فَيُدْخِلُهُ اللَّهُ الْجَنَّةَ، وَإِذَا خَلَقَ الْعَبْدَ لِلنَّارِ اسْتَعْمَلَهُ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ حَتَّى يَمُوتَ عَلَى عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ أَهْلِ النَّارِ، فَيُدْخِلُهُ اللَّهُ النَّارَ)،^١ والراجح أن هذا الحديث ضعيف لوجود الانقطاع بين مسلم بن يسار وبين عمر، ومسلم بن يسار هذا مجهول، له متابع من رواية أبي هريرة وابن أبي عاصم عن نعيم بن ربيعة عن عمر، ولكن هذا المتابع ضعيف أيضا لجهالة نعيم بن ربيعة، لذلك لا يستطيع أن يرفع درجته ولم أجد له المتابعات ولا الشواهد الأخرى التي تقوى تلك الرواية.

(د) الحديث الرابع: (لِأَنَّ اللَّهَ وَعَدَّكَ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ وَقَدْ أَعْطَاكَ مَا وَعَدَّكَ، قَالَ: «صَدَقْتُ»)^٢، والراجح أن هذا الحديث ضعيف لأن رواية سماك عن عكرمة فيه اضطراب ولم يوجد الشاهد ولا المتابع له ولكن متنه ليس فيه مخالفة وليس فيه شذوذ ولذلك صالح للاحتجاج.

^١ الترمذي، "سنن الترمذي"، الحديث رقم ٣٠٧٥، ٢٦٦/٥.

^٢ المصدر السابق، الحديث رقم ٣٠٨٠، ٢٦٩/٥.

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

(هـ) الحديث الخامس: (قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَا تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ

الْأَسَارِي»)^١، والراجح أن هذا الحديث حسن لوجود الشاهد له، أما الشيخ الألباني

يضعف هذا الحديث لوجود الانقطاع فيه لأن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه.

(٦) الحديث السادس: (قَالَ: قُلْتُ لِعُثْمَانَ بْنِ عَمْرٍو: مَا حَمَلَكُمُ أَنْ عَمَدْتُمْ إِلَى الْأَنْفَالِ

وَهِيَ مِنَ الْمَثَانِي وَإِلَى بَرَاءةٍ وَهِيَ مِنَ الْمِثْنِ فَقَرَنْتُمْ بَيْنَهُمَا وَمَ تَكْتُبُوا بَيْنَهُمَا سَطَرَ بِسْمِ اللَّهِ

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَوَضَعْتُمُوهَا فِي السَّبْعِ الطُّوْلِ، مَا حَمَلَكُمُ عَلَيَّ ذَلِكَ؟)^٢، والراجح أن هذا

الحديث ضعيف لوجود يزيد الفارسي هو رجل مقبول، ولم يعرف هذا الحديث إلا من

حديث عوف عن يزيد الفارسي عن ابن عباس عن عثمان، ولذلك ليس له المتابع ولا

الشاهد ومنتنه فيه نكارة.

^١ المصدر السابق، الحديث رقم ٣٠٨٤، ٢٧١/٥.

^٢ المصدر نفسه، الحديث رقم ٣٠٨٦، ٢٧٢/٥.

ب. التوصيات

١. أوصي جميع الأخوات الطالبات كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر

وللقارئ أن تواصلوا دراسة المقارنة بين تحسين الإمام الترمذي وتضعيف الشيخ الألباني

على بقية الباب الذي ورد في كتاب الجامع.

٢. إن هذا البحث اكتفيت فيه بذكر جمع الطرق الحديث، وصياغة التخريج، ودراسة

الرواة، والحكم عند الإمام الترمذي والشيخ الألباني، وأوصيكم أن تذكر شجرة الإسناد

وفوائد الحديث حتى يكون بحثكم واضحاً للقارئ وأكثر إفادة منه.

٣. في دراسة الرواة رجعت كثيراً إلى كتاب "تقريب التهذيب" لابن حجر و"تهذيب

الكمال في أسماء الرجال" للمزي و"الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم، ولذلك أوصيكم أن

ترجعوا إلى الكتاب الجرح والتعديل الأخرى حتى تنوع المصادر والمراجع فيه.

٤. وأوصيكم أن تواصلوا دراسة المقارنة بين الحكم الإمام الترمذي والشيخ الألباني، أي

فيما حكم عليه الإمام الترمذي في حسن غريب وضعفه الشيخ الألباني في كتاب الجامع.

٥. وأوصيكم أن تواصلوا دراسة المقارنة بين الحكم الشيخ الألباني وصاحب الكتب الستة

مثل سنن أبو داود.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس التميمي الرازي، "تفسير القرآن

العظيم لابن أبي حاتم"، المملكة العربية السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز وتحقيق أسعد

محمد الطيب، الطبعة: الثالثة، ١٤١٩هـ.

_____، "الجرح والتعديل"، بيروت: دار إحياء التراث العربي، الطبعة:

الأولى، ١٢٧١هـ - ١٩٥٢م.

_____، "المراسيل"، بيروت: مؤسسة الرسالة تحقيق شكر الله نعمة الله

قوجاني، الطبعة الأولى، ١٣٩٧هـ. القرآن السنة

ابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان، "مسند ابن أبي شيبة"،

الرياض: دار الوطن وتحقيق عادل بن يوسف العزازي و أحمد بن فريد المزيدي، الطبعة:

الأولى، ١٩٩٧م.

ابن أبي عاصم، أحمد بن عمرو بن الضحاك بن مخلد الشيباني، "السنة"،

بيروت: المكتب الإسلامي وتحقيق محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠هـ.

ابن الجوزي، جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، "الضعفاء والمتروكون"،

بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ.

١٣٥

ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَدَ التميمي

"الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان"، بيروت: مؤسسة الرسالة وتحقيق شعيب

الأرنؤوط، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ - ١٩٨٨ م.

_____، "الثقات"، الهند: دائرة المعارف العثمانية، الطبعة: الأولى، ١٣٩٣ هـ

— ١٩٧٣ م.

_____، "المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين"، حلب: دار الوعي

وتحقيق محمود إبراهيم زايد، الطبعة: الأولى، ١٣٩٦ هـ.

_____، "مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار"، المنصورة: دار

الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع وتحقيق مرزوق علي إبراهيم، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ -

١٩٩١ م.

_____، "الثقات"، بلا بلد: دار الفكر وتحقيق السيد شرف الدين أحمد،

الطبعة: الأولى، ١٣٩٥ - ١٩٧٥.

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر، "تقريب التهذيب"،

سوريا: دار الرشيد وتحقيق محمد عوامة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

_____، "لسان الميزان"، لبنان: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت، الطبعة

الثانية، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧١ م.

_____، "هدي الساري مقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري"، بلا

بلد: بلا الناشر، بلا سنة .

_____، "تهذيب التهذيب"، الهند: دائرة المعارف النظامية، الطبعة: الأولى،

١٣٢٦هـ.

ابن خلكان، شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، "وفيات الأعيان وأنباء

أبناء الزمان"، بيروت: دار صادر وتحقيق إحسان عباس، الطبعة: الأولى، ١٩٧١م.

ابن رجب، زين الدين عبد الرحمن بن أحمد البغدادي، "شرح علل الترمذي"،

الأردن: مكتبة المنار وتحقيق همام عبد الرحيم سعيد، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧هـ -

١٩٨٧م.

ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع الهاشمي، "الطبقات الكبرى"، بيروت: دار

صادر، الطبعة: الأولى، ١٩٦٨م.

ابن طاهر، محمد بن طاهر المقدسي، "شروط الأئمة الستة"، بيروت: دار

الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م.

ابن كثير، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري، "تفسير القرآن العظيم"،

بلا بلد: دار الطيبة وتحقيق سامي بن محمد سلامة، الطبعة: الثانية، ١٤٢٠هـ -

١٩٩٩م.

أبو الطيب السيد صديق حسن القنوجي، "الحطة في ذكر الصحاح الستة"،

بيروت: دار الكتب التعليمية، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.

أبو الطيب الحسيني، محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله،

"التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول"، قطر: وزارة الأوقاف والشؤون

الإسلامية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

أبو بكر بن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان، "الكتاب

المصنف في الأحاديث والآثار"، الرياض: مكتبة الرشد وتحقيق كمال يوسف الحوت،

١٤٠٩ هـ.

أبو جعفر الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، "جامع

البيان عن تأويل آي القرآن"، بلا بلد: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ،

٢٠٠٠ م.

أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني، "سنن أبو داود"،

بيروت: دار الكتاب العربي، بلا رقم الطبعة، بلا سنة.

_____، "سنن أبي داود"، بيروت: المكتبة العصرية وتحقيق محمد محيي الدين

عبد الحميد، بلا رقم الطبعة، بلا سنة.

أبو عبد الله المقدمي، محمد بن أحمد بن محمد، "التاريخ وأسماء المحدثين

وكناهم"، بلا بلد: دار الكتاب والسنة وتحقيق محمد بن إبراهيم اللحيان، الطبعة الأولى،

١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.

أبو يعلى الخليلي، خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن الخليل القزويني،

"الإرشاد في معرفة علماء الحديث"، الرياض: مكتبة الرشد بتحقيق محمد سعيد عمر

إدريس، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ.

أبو يعلى الموصللي، أحمد بن علي بن المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي

، "مسند أبي يعلى"، دمشق: دار المأمون للتراث وتحقيق حسين سليم أسد، الطبعة:

الأولى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.

أحمد، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال، "مسند الإمام أحمد بن حنبل"، بلا

بلد: مؤسسة الرسالة وتحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرون، الطبعة الثانية، ١٤٢١ هـ -

٢٠٠١ م.

إبراهيم محمد علي، "محمد ناصر الدين الألباني محدث العصر وناصر السنة"،

دمشق: دار القلم، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.

إمام الترمذي، محمد بن عيسى بن سَوْرَة بن موسى بن الضحاك، "الجامع

الكبير"، بيروت: دار الغرب الإسلامي وتحقيق بشار عواد معروف، بلا رقم الطبعة،

.١٩٩٨م.

_____، "العلل الصغير"، بيروت: دار إحياء التراث العربي وتحقيق أحمد

محمد شاكر وآخرون، بلا رقم الطبعة، بلا سنة.

_____، "المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله

صلى الله عليه وسلم"، بيروت: دار إحياء التراث العربي وتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي،

بلا رقم الطبعة، بلا سنة.

_____، "سنن الترمذي"، مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي

الحلي وتحقيق أحمد محمد شاكر، الطبعة: الأولى، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م.

إمام مالك، مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي، "الموطأ"، بلا بلد:

مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان وتحقيق محمد مصطفى الأعظمي، ١٤٢٥ هـ -

.٢٠٠٤م.

إمام مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، "الكنى والأسماء"، المدينة

المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

_____، "المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله

صلى الله عليه وسلم"، بيروت: دار إحياء التراث العربي، وتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي،

بلا رقم الطبعة، بلا سنة.

إياد خالد الطباع، "الإمام الترمذي الحافظ الناقد فقيه السلف وجامع السنن"،

دمشق: دار القلم، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.

الألباني، محمد ناصر الدين، "ضعيف سنن الترمذ"، الرياض: مكتبة المعارف

للنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.

_____، "صحيح وضعيف سنن الترمذي"، المجاني، برنامج منظومة التحقيقات

الحديثية، بلا رقم الطبعة، بلا سنة. القرآن السنة

_____، "ضعيف سنن أبي داود"، الكويت: مؤسسة غراس، بلا رقم الطبعة،

بلا سنة.

_____، "ضعيف سنن الترمذي"، بيروت: المكتب الاسلامي، الطبعة: الأولى،

١٤١١هـ - ١٩٩١م.

_____، "سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة"،

الرياض: دار المعارف، الطبعة: الأولى، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، "التاريخ الكبير"، الدكن:

دائرة المعارف العثمانية، بلا رقم الطبعة، بلا سنة.

برهان الدين المالكي، إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني، "بَهْجَةُ الْمُحَافِلِ وَأَجْمَلُ

الْوَسَائِلِ بِالْتَعْرِيفِ بِرِوَاةِ الشَّمَائِلِ"، اليمن: مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية

وتحقيق التراث والترجمة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.

البزار، أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي، "مسند

البزار المنشور باسم البحر الزخار"، المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم وتحقيق محفوظ

الرحمن زين الله، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٩ م

البعوي، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البعوي الشافعي، "شرح السنة"،

بيروت: المكتب الإسلامي وتحقيق محمد زهير الشاويش، الطبعة الثانية، ١٤٠٣ -

١٩٨٣ م.

البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسرُو جردِي الخراساني "معرفة

السنن والآثار"، القاهرة: دار الوفاء، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م.

____، "السنن الكبرى"، بيروت: دار الكتب العلمية وتحقيق محمد عبد القادر

عطا، الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.

حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني، "كشف الظنون

عن أسامي الكتب والفنون"، بغداد: مكتبة المثنى، الطبعة: الأولى، ١٩٤١م.

الحازمي، محمد بن موسى، "شروط الأئمة الخمسة"، بيروت: دار الكتب

العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م.

الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه، "المستدرک علی الصحیحین"،

بيروت: دار الكتب العلمية وتحقيق مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة: الأولى، ١٤١١هـ

- ١٩٩٠هـ.

الحميدي، عبد الله بن الزبير بن عيسى بن عبيد الله القرشي الأسدي، "مسند

الحميدي"، دمشق: دار السقا وتحقيق حسن سليم أسد الداراني، الطبعة: الأولى،

١٩٩٦م.

الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، "تاريخ

بغداد"، بيروت: دار الغرب الإسلامي وتحقيق بشار عواد معروف، الطبعة: الأولى،

١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.

الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، "الكاشف في معرفة من له

رواية في الكتب الستة"، جدة: مؤسسة علوم القرآن، دار القبلة للثقافة الإسلامية،

الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.

_____، "سير أعلام النبلاء"، القاهرة: دار الحديث، بلا رقم الطبعة، ١٤٢٧ هـ

— ٢٠٠٦ م.

_____، "میزان الاعتدال في نقد الرجال"، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر

وتحقيق الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبدالموجود، الطبعة: الأولى،

١٣٨٢ هـ — ١٩٦٣ م

_____، "الموقظة في علم مصطلح الحديث"، حلب: مكتبة المطبوعة الإسلامية،

الطبعة: الثانية، ١٤٠٥ هـ.

_____، "ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين"، مكة:

مكتبة النهضة الحديثة، الطبعة: الأولى، ١٣٨٧ هـ — ١٩٦٧ م.

_____، "سير أعلام النبلاء"، بلا بلد: مؤسسة الرسالة وتحقيق مجموعة من

المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، الطبعة: الثالثة ١٤٠٢ هـ — ١٩٨٢ م.

_____، "الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم"، بيروت: دار البشائر

الإسلامية وتحقيق محمد إبراهيم الموصللي، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ — ١٩٩٢ م.

الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، "الأعلام"، بلا بلد:

دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة، ٢٠٠٢ م.

الزهراني، محمد بن مطر بن عثمان آل مطر، "تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره

من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري"، الرياض: دار الهجرة للنشر والتوزيع،

الطبعة: الأولى، ١٣١٧ هـ - ١٩٩٦ م.

السخوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، "فتح المغيث شرح ألفية الحديث"،

لبنان: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ.

الشيبياني، محمد بن إبراهيم، "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"، بلا بلد:

مكتبة السداوي، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.

الشيخ أكرم ضياء العمري، "تراث الترمذي العلمي"، المدينة النورة: مكتبة الدار،

بلا رقم الطبعة، بلا سنة.

صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، "نكت الهميان في نكت العميان"،

بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

الصنعاني، عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني، "تفسير عبد الرزاق"،

بيروت: دار الكتب العلمية وتحقيق محمود محمد عبده، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ.

_____، "المصنف"، بيروت: المكتب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ.

الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني،

"المعجم الكبير"، القاهرة: مكتبة ابن تيمية وتحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي، الطبعة:

الثانية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.

الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، "جامع البيان عن

تأويل آي القرآن"، بلا بلد: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة: الأولى،

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.

الطحاوي، أحمد بن محمد بن سلامة بن بن عبد الملك بن سلمة الأزدي، "شرح

مشكل الآثار"، بلا بلد: مؤسسة الرسالة وتحقيق شعيب الأرنؤوط، الطبعة: الأولى،

١٤١٥ هـ.

عاصم عبد الله القريوتي، "ترجمة موجزة لفضيلة المحدث الشيخ أبي عبد الرحمن

محمد ناصر الدين الألباني"، جدة: دار المدني، بلا رقم الطبعة، بلا سنة.

عائشة غرابلي، "منهج الألباني في تصحيح الحديث وتضعيفه"، كلية العلوم

الإجتماعية والعلوم الإسلامية، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

عبد الحمي الكتاني، محمد عبّد الحّي بن عبد الكبير ابن محمد الحسيني

الإدريسي، "فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيوخات والمسلسلات"، بيروت:

دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ١٩٨٢ م.

عبد العزيز بن محمد بن عبد الله السدحان، "الدرر المتألئة بنقض الإمام العلامة

محمد ناصر الدين الألباني رحمه الله فرية موافقته المرجئة"، بلا بلد: مكتبة الفرقان الإمارات

العربية المتحدة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

عبدالرحمن بن محمد بن صالح العيزري، "جهود الشيخ الألباني في الحديث"،

الرياض: مكتبة الرشد، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

العجلي، أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي، "معرفة الثقات من رجال

أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم"، المدينة المنورة: مكتبة الدار

وتحقيق عبد العليم عبد العظيم البستوي، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.

_____، "تاريخ الثقات"، بلا بلد: دار الباز، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ -

١٩٨٤م.

فضيلة الشيخ عبد العزيز بن محم بن إبراهيم العبد اللطيف، "ضوابط الجرح

والتعديل"، الرياض: مكتبة العبيكان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.

محمد صالح المنجد، "أحداث مشيرة في حياة الشيخ العلامة الألباني"،

إسكيدرية: دار الإيمان، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٠م.

المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف أبو الحجاج جمال الدين ابن ،

تهديب الكمال في أسماء الرجال" ، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ هـ -

١٩٨٠ م.

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني النسائي، " السنن

الكبرى" ، بيروت: مؤسسة الرسالة وتحقيق حسن عبد المنعم شلبي، الطبعة: الأولى،

١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.

_____، "الضعفاء والمتروكون" ، حلب: دار الوعي وتحقيق محمود إبراهيم زايد،

الطبعة: الأولى، ١٣٩٦ هـ.



الفهارس

فهرس الآيات القرآنية

- ١٠١ ﴿أَشَدُّ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ﴾
- ١١٠ ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ...﴾
- ٩٩ ﴿إِنْ تُعَذِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِن تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾
- ١٠٠ ﴿رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا﴾
- ١٠٠ ﴿رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَأَشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ...﴾
- ٩٩ ﴿فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾
- ١٠٢ ﴿لَوْلَا كِتَابٌ مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾
- ٩٨ ﴿مَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَى لَهُ أُسْرَى حَتَّى يَبْرُكَ فِي الْأَرْضِ...﴾
- ٧٢ ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ...﴾
- ٢ ﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ...﴾
- ٦٠ ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا...﴾
- ٢ ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا...﴾

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا...﴾

١ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ...﴾

١ ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ...﴾



فهرس الأحاديث النبوية

- ٤٥ (اتَّقُوا الْحَدِيثَ عَنِّي إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ...)
- ٧٢ (إِنَّ اللَّهَ إِذَا خَلَقَ الْعَبْدَ لِلْجَنَّةِ اسْتَعْمَلَهُ بَعْمَلِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ...)
- ٦١ (أَتَّخَمُ قَالُوا فِي الثَّالِثَةِ حِينَ قَالَ لَهُمْ: هَلْ تَشْتَهُونَ مِنْ شَيْءٍ فَأَزِيدُكُمْوَهُ؟)
- ٩٧ (قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا تَقُولُونَ فِي هَؤُلَاءِ الْأَسَارَى...)
- ٦٢ (قَالَ فِي الثَّالِثَةِ قَالَ: "هَلْ تَشْتَهُونَ مِنْ شَيْءٍ فَأَزِيدُكُمْوَهُ؟")
- ٧٥ (قَالَ نُعَيْمٌ: كُنْتُ عِنْدَ عُمَرَ إِذْ جَاءَهُ رَجُلٌ فَسَأَلَهُ عَنْهَا...)
- ٨٨ (لَأَنَّ اللَّهَ وَعَدَكَ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ وَقَدْ آعَطَاكَ مَا وَعَدَكَ...)
- ١١٢ (مَا حَمَلَكُمْ أَنْ عَمَدْتُمْ إِلَى الْأَنْفَالِ وَهِيَ مِنَ الْمَثَانِي...)
- ٤٨ (مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ بَرَأِيهِ أَوْ بِمَا لَا يَعْلَمُ فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ)
- ٤٧ (مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ بَعَيْرِ عِلْمٍ فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ)
- ٤٩ (مَنْ قَالَ فِي كِتَابِ اللَّهِ بَعَيْرِ عِلْمٍ...)
- ٤٩ (مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ)
- ٦٠ (هَلْ تَشْتَهُونَ مِنْ شَيْءٍ فَأَزِيدُكُمْوَهُ؟)

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٥١

٥٩ (وَتُقَرِّئُ نَبِيَّنَا السَّلَامَ وَتُخْبِرُهُ أَنْ قَدْ رَضِينَا وَرَضِيَ عَنَّا)

٦٠ (وَتُقَرِّئُ نَبِيَّنَا مِنَّا السَّلَامَ...)



فهرس الأعلام المترجم

٨٢	ابن أبي أنيسة
٥١	ابن عباس
٦٤	ابن مسعود
٦٥	أبو عبيدة
٥٤	أبو عوانة
١٠٦	أبو معاوية
٩٣	إسرائيل
١٠٥	الأعمش
٥٢	سعيد بن جبیر
٦٧	سفيان بن عيينة
٥٥	سفيان بن وكيع
٩٢	سماك
٥٣	عبد الأعلى
٨٠	عبد الحميد بن عبد الرحمن بن الخطاب

١٥٣

١٢٢ عثمان بن عفان

٦٦ عطائب بن السائب

٩١ عكرمة

٧٩ عمر بن الخطاب

١٠٤ عمرو بن مرة

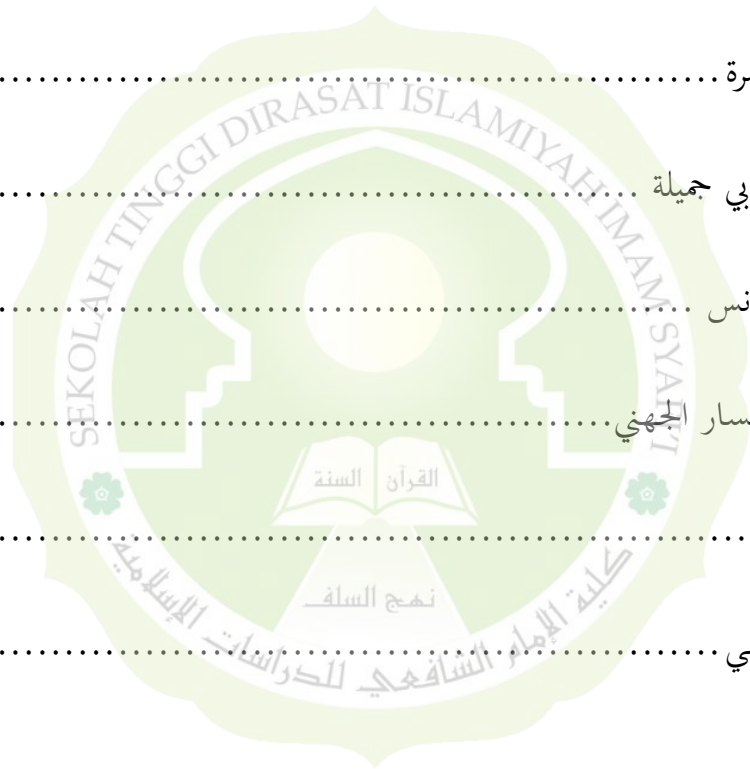
١٢٤ عوف بن أبي جميلة

٨٣ مالك بن أنس

٨٠ مسلم بن يسار الجهني

٨٤ مَعْنُ

١٢٣ يزيد الفارسي



السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية

الاسم : ديان أديتيا نغروم
محل وتاريخ الميلاد : أئك ديوا، ٢٧ يولي ١٩٩٧
العنوان : أئك ديوا، فيرنغا سيلى، لوبوك الشرقية
الجنس : أنثى
الديانة : الإسلام
رقم الهاتف : ٠٨٩٥٠١٢٧٢٨٢٣
البريد الإلكتروني : dianadityaningrum27@gmail.com

ب. المراحل الدراسية

١. متخرجة في المرحلة الابتدائية سنة : ٢٠٠٩ من الابتدائية بلادية ٠٢ فيرنغا سيلى.
 ٢. متخرجة في المرحلة المتوسطة سنة : ٢٠١٢ من مدرسة المتوسطة ٠١ فيرنغا سيلى.
 ٣. متخرجة في المرحلة الثانوية سنة : ٢٠١٥ بمعهد أبي هريرة بماتارام
 ٤. الآن مازلت في المرحلة الكلية في المستوى الثامن قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية
- وهذه السيرة على ما هي عليها، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

جمبر، ٠٣ / ٠٤ / ٢٠٢٠

الكاتبة

ديان أديتيا نغروم

رقم الطلبة: ٢٠١٦.٣٨.٠٠٥٤٣