

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثاني

### جمع البيّنات

الفصل الأول: نبذة عن مؤسسة المحمّدية للعمل على الزكاة والإنفاق والصدقة بجمبر

المبحث الأول: تاريخ تأسيس مؤسسة المحمّدية للعمل على الزكاة والإنفاق والصدقة

بجمبر

مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية (LAZISMU) هي مؤسسة

غير ربحية على المستوى الوطني متخصصة في تمكين المجتمع من خلال الاستخدام المنتج

للزكاة والإنفاق والأوقاف وغيرها من الأموال السخية من الأفراد والمؤسسات والشركات

وغيرها من الوكالات.

تأسست من قبل القيادة المركزية للمحمّدية في عام ٢٠٠٢، والتي تميزت بتوقيع

إعلان من قبل الأستاذ الدكتور شافعي معارف الماجستير (Prof.Dr.H. Syafi'i)

(Ma'arif) وأكده لاحقا من وزير الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا كمؤسسة وطنية

للزكاة على التصريح (SK) رقم ٤٥٧/٢١/٢١ نوفمبر ٢٠٠٢. من أجل الامتثال لأحكام

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.

التشريع الإندونيسي، أعيد افتتاح LAZISMU باسم LAZNAS من خلال

مرسوم وزارة الأديان في جمهورية إندونيسيا رقم ٧٣٠ عام ٢٠١٦.

تتكون خلفية تأسيس مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية من

عاملين. أولاً: حقيقة أن إندونيسيا محاطة بالفقر والجهل على نطاق واسع ومؤشر التنمية

البشرية المنخفض جداً. وهذه كلها بسبب ضعف نظام العدالة الاجتماعية. ثانياً: يعتقد

أن الزكاة قادرة على المساهمة في تشجيع العدالة الاجتماعية والتنمية البشرية والقدرة على

التخفيف من حدة الفقر. باعتبارها البلد الذي يضم أكبر عدد من السكان المسلمين في

العالم، فإن إندونيسيا لديها إمكانيات عالية إلى حد ما للزكاة والإنفاق والوقف. ومع ذلك،

لا يمكن إدارة الإمكانيات الحالية واستخدامها على النحو الأمثل بحيث لا يكون لها تأثير

كبير على حل المشاكل القائمة.

يهدف إنشاء LAZISMU كمؤسسة لإدارة الزكاة مع الإدارة الحديثة التي

يمكن أن تقدم الزكاة لتكون جزءاً من حل المشاكل من الظروف الوطنية التي تستمر في

التطور. مع ثقافة العمل بالإلزام والمهنية والشفافية، تسعى LAZISMU جاهدة لتطوير

نفسها لتصبح مؤسسة زكاة موثوق بها. ومع مرور الوقت، تعززت ثقة الجمهور. بروح من

الإبداع والابتكار، تنتج مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر دائما برامج الاستخدام القادرة على الإجابة على تحديات التغيير والمشاكل الاجتماعية المتزايدة للمجتمع.

في عمليات برنامجها، يتم دعم مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر من قبل شبكة متعددة الخطوط، وهي شبكة موحدة من مؤسسات الزكاة المنتشرة في جميع المقاطعات (القائمة على المنطقة / المدينة) مما يجعل برامج استخدام مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر قادرة على الوصول إلى جميع مناطق إندونيسيا بسرعة ومركزة وشفافة وعلى الهدف.

مؤسسة عامل زكاة إنفاق صدقة محمّدية منطقة جمبر هي جزء من المؤسسة الوطنية

للزكاة (LAZ) التابعة لمؤسستها الوطنية. تقع هذه المؤسسة في

Jl. Bondoyudo No. ١١ جمبر. توجد مؤسسة عامل زكاة إنفاق صدقة محمّدية (LAZISMU)

منطقة جمبر لتكون وسيلة بين المزمكين ومستحقي الزكاة، سواء أكان من الفرد أو من قبل

الشركات والمؤسسات. تأسست في عام ٢٠٠٧ من خلال مرسوم الرئيس المحافظة

للمحمّدية (PDM) من جمبر رقم ٤٣ / ٢٠٠٧ / D / III.٠ / KEP. وكان هذا

التشكيل متابعا للمشاركة الوطنية لجمعية الأوقاف في رباو عام ٢٠٠٧، وفي ذلك الوقت

أرسل الرئيس المحافظة للمحمدية (PDM) في جمبر أحد أعضائها لحضور المشاورة الوطنية. تم تشكيل مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمدية جمبر على أساس نهج إقليمي، التي تم إنشاؤها على مستوى الإقليم في جمبر مع منطقة العمليات لجميع فروع المحمدية جميع أنحاء ولاية جمبر وجهودها الخيرية. كما تم تسجيل مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمدية جمبر رسمياً مثل الشبكة المؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمدية جمبر المركزية في جاكرتا برقم التسجيل: ١٥١٠ / سنة ٢٠١٠.

المبحث الثاني: أعمال مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمدية جمبر

أ. الرؤية والرسالة

١. الرؤية:

جعل المؤسسة مؤسسة موثوقة للزكاة. نفع السلف.

٢. الرسائل:

أ. تحسين جودة إدارة ZIS الجديدة بالثقة والمهنية والشفافية.

ب. تحسين الاستخدام الإبداعي والمبتكر والمنتج عند ZIS.

ج. تحسين خدمات المانحين.

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

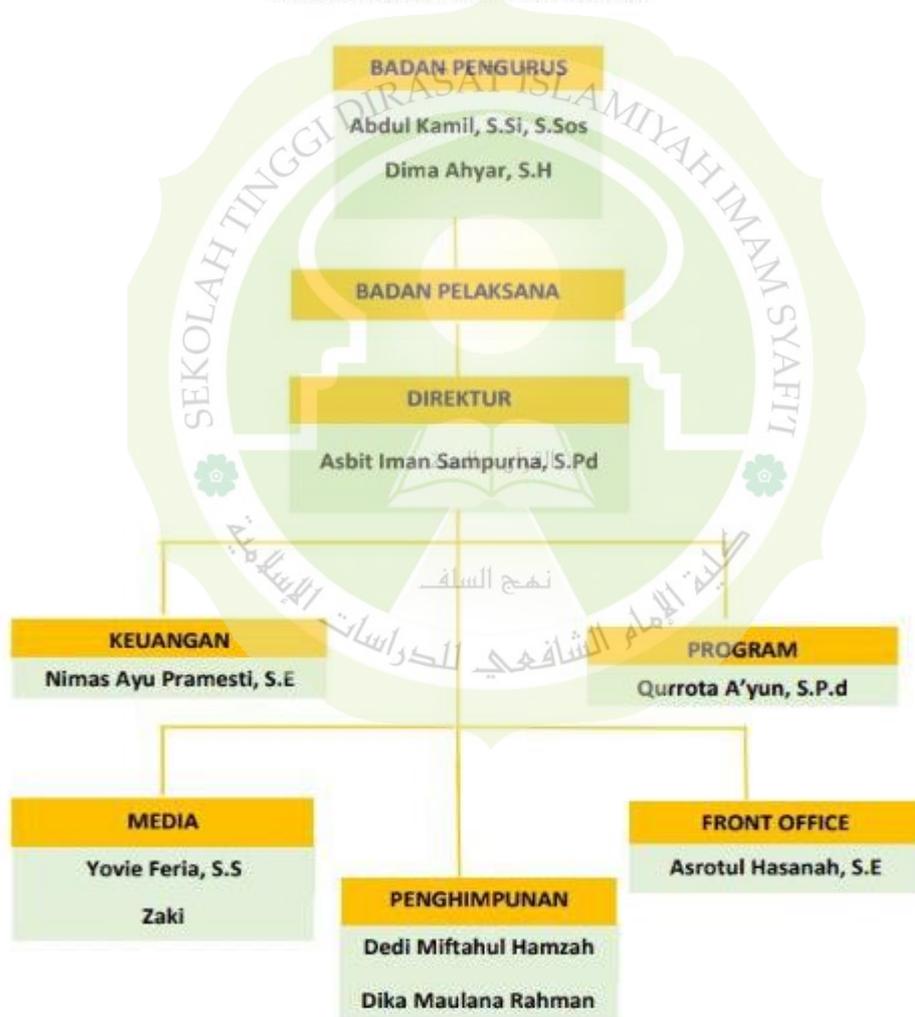
1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٦

ب. الهيكل الإداري عند مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمدية جمبر



Struktur Organisasi LAZISMU Jember



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٧

## ج. البرامج في LAZISMU جمبر

### ١. برنامج التعليمي

في برنامج التعليمي الذي يهدف إلى التركيز بشكل أكبر على تحسين

الموارد البشرية وكوادر المجتمع والجنسية من خلال الأنشطة التعليمية.

رقم	برنامج التعليمي
١	المنح الدراسية (رياض الأطفال، الابتدائية، المتوسطة، الثانوية، الجامعية)
٢	تكتيف معلمي المحمدية
٣	المساعدة في المرافق التعليمية
٤	المساعدة في الأنشطة المؤسسية

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## ٢. برنامج الاقتصادي

في برنامج الاقتصاد الذي يهدف إلى تشجيع الاستقلال وزيادة

الدخل والرفاهية وكذلك روح المبادرة من خلال الأنشطة الاقتصادية وتشكيل

الأعمال الحلال وتمكينها.

رقم	برنامج الاقتصادي
١	تأسيس LKMM (المؤسسة المحمدية للتمويل الأصغر)
٢	التدريب على إدارة الاقتصاد الإنتاجي
٣	التوجيه والتدريب على الاعتماد على الذات
٤	هبة الرأسمال للأعمال

## ٣. برنامج الاجتماعية الإنسانية

كان البرنامج الاجتماعي الإنساني يوجه لمعالجة الكوارث

والمهام الإنسانية، سواء في شكل التأهب للكوارث، والاستجابة لحالات

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الطوارئ، وإعادة التأهيل، وإعادة الإعمار التي تتم بشكل منهجي

ويشارك فيها الشركاء الداخليون والخارجيون.

رقم	برنامج الاجتماعية الإنسانية
١	المساعدة في أنشطة الدعوة
٢	خدمات التعاليم العامة
٣	خدمة العمل الإنساني السريع
٤	قبول وعطاء الأضحية القرآن السنة

٤. برنامج الصحي

في البرنامج الصحي الذي يهدف إلى تحسين الخدمات في مجال

الصحة العامة، وخاصة بين الأسر المحرومة من خلال إجراءات

المساعدة وكذلك إجراءات الامتداد وحملات المشورة.

## @ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤٠

رقم	برنامج الصّحيّ
١	رعاية الصحة العامة
٢	خدمة السيارات الصحية (الإسعاف)

## AKSI LAYANAN LAZISMU JEMBER 2021

The infographic features a central green circular emblem with a white silhouette of a person's head and shoulders, containing an open book and the text 'Back to Masjid' and 'نمّج السلف'. Surrounding the emblem are various logos and icons representing different service areas:

- Pendidikan:** BEASISWA SANG SURYA, BEASISWA MENTARI, PEDULI GURU, SAVE OUR SCHOOL.
- Kesehatan:** PEDULI KESEHATAN, INDONESIA MOBILE CLINIC.
- Ekonomi:** PEMBERDAYAAN UMKM, Peternakan Masyarakat Mandiri.
- Sosial-Dakwah:** DAI MANDIRI, Sayangi Lansia, Muhammadiyah, bedah rumah, Back to Masjid.
- Kemanusiaan:** Indonesia siaga, Zakat Bersolidaritas Indonesia, Garuda Mku Kuatkan Ketahanan Pangan.

At the bottom left is the LAZISMU logo with the number 3. At the bottom right, contact information is provided: 08113669188 and www.lazismujember.org.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الثاني: مفهوم رقمنة في تحصيل أموال الزكاة والإنفاق

### المبحث الأول: تعريف الرقمنة

وفقا لـ KBBI الرقمنة هي نوع من الأسماء التي لها معنى عملية إعطاء أو استخدام

نظام رقمي.<sup>١</sup>

ثم معنى الرقمنة اصطلاحا هي: التكنولوجيا الرقمية هي انتقال من تشغيلها لم تعد

تستخدم الكثير من العمل البشري، لكنه أكثر ميلا إلى نظام تشغيل أوتوماتيكي ومتطور

بالكامل مع نظام حاسوبي، في شكل أرقام ثنائية (صفر وواحد) بتنسيق يمكن قراءته

بواسطة الحاسوب.<sup>٢</sup>

الرقمنة هي إجراء أو عملية تحول البيانات التناظرية إلى شكل رقمي. وفقا

للأدبيات، تشير الرقمنة أو التحول الرقمي إلى التغييرات المتعلقة بتطبيق التكنولوجيا الرقمية

في جميع جوانب المجتمع البشري ثم تعرف الرقمنة أيضا باسم القدرة على تحويل منتج أو

خدمة موجودة إلى متغير رقمي، وبالتالي تقديم ميزة على منتج ملموس.<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/digitalisasi>، تم الإسترجاع من الموقع KBBI (٢٥ أغسطس

٢٠٢٢، على وقت ٠٣:٣٧.

<sup>٢</sup> أن أنصاري، *Digitalisasi Ekonomi Syariah*، (المجلة العلمية: الاقتصاد الإسلامية، م.٧، رقم.١، يناير-يونيو،

ت.٢٠١٦)، جامعة الإسلامية الحكومية سلطان مولنا حسن الدين بنتين، ص. ٢.

<sup>٣</sup> غاليندرا، *Digitalisasi Proses Penjualan (Studi Kasus PT Limas Indra Grup)*، (الجامعة

الإسلامية إندونيسية، د.ت)، ص. ٢.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ولا تزال هذه العملية تتقدم بسرعة كبيرة. مع هذا التقدم السريع، تساعد الرقمنة المجتمع حقا من خلال توفير الراحة وأيضا خلق العديد من التغييرات لأنه في هذا العصر يجب أن نكون قادرين على تقديم أنواع مختلفة من الابتكارات القائمة على التكنولوجيا التي يمكن استخدامها للأنشطة اليومية.

وفقا لوزير الاتصالات والمعلوماتية، فإن الرقمنة هي المفتاح لإندونيسيا لتكون قادرة على المنافسة مع البلدان الأخرى القادرة على جعل الاقتصاد أكثر كفاءة. ومن العلامات الواضحة على دخول عملية الرقمنة الاستخدام المتزايد للتكنولوجيا الرقمية لاستخدامها في كل جانب من جوانب الحياة تقريبا بحيث يمكن للناس الحصول على المعلومات بسهولة وسرعة من خلال الوصول إلى الإنترنت. أما تعريف الرقمنة اصطلاحا هو شيء يستخدم لوصف عملية انتقال الوسائط بدءا من استخدام الوسائط المطبوعة أو المرئية أو الصوتية إلى الوسائط الرقمية بهدف القدرة على أرشفة الملفات في شكل تحول رقمي<sup>١</sup>.

يبدو أن وسائل الإعلام التسويقية عبر الإنترنت في العصر الرقمي هي الأهم في حل الحلول، لذلك يتدفق الممثلون التجاريون للاستفادة من وسائط التسويق عبر الإنترنت كقوة دافعة لعجلات أعمالهم. أصبح التسويق عبر الإنترنت حلا يربط بين المنتجين

<sup>١</sup> <https://www.exporthub.id/digitalisasi-adalah-proses-yang-penting-di-zaman-ini->

mengapa/ (تم الاسترجاع ٥ يولي ٢٠٢٢). على وقت ٢١،١٥.

والمستهلكين بأقل تكلفة. هذا بالتأكيد حل قصير سريع وفعال في تطوير الأعمال التجارية.

وفقا للوكالة المركزية للإحصاء (BPS)، ذكرت بيانات التعداد الاقتصادي في عام ٢٠١٦

أن صناعة التجارة الإلكترونية في إندونيسيا في السنوات العشر الماضية شهدت نموا بنحو

١٧٪ مع عدد الشركات في السوق عبر الإنترنت إجمالا وصل إلى ٢٦,٢ مليون وحدة

أعمال تلعب دورا في السوق عبر الإنترنت.<sup>١</sup>

يزيد الابتكار الرقمي من كفاءة الوقت والميزانية ويؤثر على التفاعل الاجتماعي

ويحوله نحو الديمقراطية الاقتصادية لأن الوكلاء الاقتصاديين لديهم قدرة زائدة على الوصول

إلى المعلومات واستخدامها، ومن الممكن جدا أن يخلقوا نماذج أعمال جديدة ومصادر

جديدة للنمو الاقتصادي وصناعات جديدة.

يزيد الابتكار الرقمي من كفاءة الوقت والميزانية ويؤثر على التفاعل الاجتماعي

ويحوله نحو الديمقراطية الاقتصادية لأن الوكلاء الاقتصاديين لديهم قدرة زائدة على الوصول

إلى المعلومات واستخدامها، ومن الممكن جدا أن يخلقوا نماذج أعمال جديدة ومصادر

جديدة للنمو الاقتصادي وصناعات جديدة.

<sup>١</sup> عفيفة الرحيمة، *Era Digitalisasi Media Pemasaran Online Dalam Gugurnya Pasar*

*Rotel Konvensional*، (المجلة العلمية: كاتال (KANAL)، ٦٠م، رقم ٢، مارس، ت.٢٠١٨)، جامعة ١٧ Agustus

سورابايا، ص.٣٠.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤٤

في هذه الحالة مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمّدية جمبر هي مؤسسة الخيرية الكبيرة، تريد الاستفادة من الفرصة مع التغييرات نحو العصر الرقمي في هذا من المتوقع أن يكون أحدث اختراق لمؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمّدية جمبر في ابتكار جمع أموال الزكاة والإنفاق ويمكن أن توفر الراحة للمركزي في إجراء دفع الزكاة أو الإنفاق، وأيضا راحة للعامل في إدارة أموال الزكاة والإنفاق من خلال الرقمية.

بالإضافة إلى ذلك، يوفر تنفيذ الرقمنة في مؤسسات الزكاة الشفافية لمن يتم توزيع أموال الزكاة. إذا كانت الأعداد السابقة توافد العديد من المستحقين واصطفوا في طوابير إلى مكتب مؤسسة الزكاة هذه الحالة فقد اعتبرت أقل فعالية في توزيعها وأقل توزيعا بالتساوي وكان من الصعب تحديد من هو المستحق فعلا وفقا لمعايير ٨ أصناف.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الثاني: تحصيل أموال الزكاة والإنفاق مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة

للمحمدية جمبر

### أ. مفهوم التحصيل

تحصيل الأموال هو نشاط يتم تنفيذه لجمع الأموال والموارد الأخرى من المجتمع

والتي سيتم استخدامها لتمويل البرنامج والأنشطة التشغيلية للمؤسسة من أجل تحقيق

الأهداف.<sup>١</sup>

وفقاً لأبريل بوروانتو، فإن تحصيل الأموال هو عملية التأثير على المجتمع، سواء

الأفراد كأفراد أو ممثلين للمجتمع والمؤسسات لتوزيع أموالهم على منظمة. وهناك الذين

يعرفون تحصيل الأموال كنشاط للتأثير على المجتمع أو المانحين المحتملين ليكونوا على استعداد

للقيام بأعمال خيرية في شكل تسليم بعض أموالهم بحيث يمكن تحقيق الأهداف والغايات،

وهناك حاجة إلى خطوات استراتيجية في جمع الأموال التي يتم إدارتها وتطويرها بعد ذلك.<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> مفتاح الهدى، *Pengelola Wakaf Dalam Prespektif Fundrasing*، (جاكرتا: وزارة الدينية الإندونيسيا، ٢٠١٢)، ص. ٢٧.

<sup>٢</sup> أبريل بوروانتو، *Manajemen Fundraising Bagi Organisasi Pengelola Zakat*، (جوجاكرتا: النجاح، ٢٠٠٩)، ص. ١٢.

يحتاج جمع الأموال أو الموارد إلى قدرات تسويقية ومعرفة مبادئ التسويق. التسويق

نفسه يعني وظيفة المنظمة وعملية خلق القيم وتوصيلها إلى المجتمع وإدارة العلاقات المجتمعية

بطريقة ما حتى تمنح فوائد للمنظمة وأصحاب المصلحة فيها.<sup>١</sup>

في حين، يمكن تفسير تجميع الأموال على أنه نشاط لجمع أموال الزكاة والإنفاق

والصدقة بالإضافة إلى موارد أخرى من المجتمع، سواء من الأفراد أو الجماعات أو المنظمات

أو الشركات التي سيتم توزيعها واستخدامها للمستحقين.

## ب. استراتيجية في تحصيل أموال الزكاة والإنفاق (ZIS)

تحصيل أموال الزكاة هو أحد الأنشطة الهامة لإدارة الزكاة. ويتم ذلك لدعم تشغيل

البرنامج وتشغيل العمليات بحيث يكون المدير قادرا على تحقيق أهداف وغايات منظمة

إدارة الزكاة. كل منظمة غير ربحية في تنفيذ جمع الأموال لديها طرق واستراتيجيات

مختلفة بهدف الحصول على أفضل النتائج. ولذلك، يجب تخطيط أنشطة جمع الأموال

<sup>١</sup> مفتاح الهدى، - *Model Manajemen Fundraising Wakaf Pada Yayasan Dana Sosial Al-*

*Falah Surabaya*، (المجلة العلمية الإسلامية: م.٩٠، رقم ٢، ت.٢٠١٢). ص.١١.

<sup>٢</sup> ديدن وأحمد، *Membangun Peradaban Zakat*، (جاكرتا: ت.٢٠٠٦)، ص.٤٧.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وتطويرها على النحو الواجب. بعض عائلات الإدارة التي تحتاج إلى تطوير لجمع

الأموال هي إدارة التسويق وإدارة الإنتاج.<sup>١</sup>

ولأنشطة تجميع الأموال خمسة أهداف رئيسة على الأقل، على النحو التالي:

(١) جمع الأموال.

(٢) جمع المتبرعين.

(٣) جمع المتعاطفين أو المؤيدين.

(٤) بناء صورة المؤسسة.

(٥) تقديم المشورة للمانحين.<sup>٢</sup>

الأموال التي جمعتها مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جبر هي في

شكل صناديق الزكاة والإنفاق والصدقة. وقد فصلت الأموال عند تحصيلها وفقا للأحكام

التي وضعتها مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية المركزية، أي أن أموال الزكاة

<sup>١</sup> مفتاح الهدى، *Pengelola Wakaf Dalam Prespektif Fundrasing*، (جاكرتا: وزارة الدينية الإندونيسية،

ت.٢٠١٢)، ص.٢٥.

<sup>٢</sup> أنوار ساني، *Jurus Menghimpun Fulus, Manajemen Zakat Berbasis Masjid*، (جاكرتا:

Gramedia Pustaka Utama، ت.٢٠١٠)، ص.٢٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

مقيدة وتم تحديدها فيما يتعلق بتوزيعها على ثمانية من الأصناف أو الجماعات. وأما أموال

الإِنفاق والصدقة، فهي أوسع نطاقا في توزيعها.

ويحق للعامل عند مؤسسة العامل الزكاة الإِنفاق الصدقة للمحمّدية أيضا - في

عملها- الحصول على جزء من أموال الزكاة والإِنفاق والصدقة. وتبلغ حصة العامل من

الأموال التي جُمعت من الزكاة والإِنفاق والصدقة الثمن (٨/١) أو ١٢,٥٪.

ثم لتسجيل الذي قام به عامل مؤسسة العامل الزكاة الإِنفاق الصدقة للمحمّدية

في استلام أموال الزكاة والإِنفاق والصدقة، أي الأموال التي استلمها من المزكي، يسجل

عند العامل ثم قدم للمزكي الإيصال كدليل على أنه أعطى أموالا إلى العامل. ومن سجل

استلام أموال الزكاة والإِنفاق والصدقة من المزكي، قام العامل بعد ذلك بحساب مجموع

الأموال المستلمة في البيانات المالية.

ومن عدد تلك الأموال المستلمة، وزع بعضها على عامل مؤسسة العامل الزكاة

الإِنفاق الصدقة للمحمّدية لأغراض الأنشطة التنفيذية. ولا يتم تسجيل توزيع الأموال إلا

في وقت تلخيصها وتوزيع أموال الزكاة والإِنفاق والصدقة في البيانات المالية الشهرية والسنوية

لمؤسسة العامل الزكاة الإِنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الثالث: المخبرون

### المبحث الأول: أوصاف المخبرين

أوصاف المخبرين من الأشياء المهمة التي اعتمد عليها الباحث لتحديد المخبرين لاختيار المخبرين المناسبين لهذا البحث. ولذا اختار الباحث الأوصاف المحددة حسب مقتضيات هذا البحث للحصول على البيانات المناسبة والكافية من المخبرين لأهداف هذا البحث. وأوصاف المخبرين التي حددها الباحث ما يلي:

١. أن يكون المزمكين يقع في محافظة جمبر.
٢. أن يكون المزمكين قد دفع أموالهم إلى مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر
٣. أن يكون المزمكين قد دفع أموالهم إلى مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر بوسائل الرقمنة
٤. أن يكون العاملين طبق في لمؤسسة الزكاة بالرقمنة.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٠

## المبحث الثاني: أحوال المخبرين

المخبرون لهذا البحث يشمل المزيكين العاملين، وهذه أسماء المخبرين لهذا البحث،

وذلك مايلي:

### ١. أسماء المزيكين

الأول

الاسم	يولينشة (Yuliansyah, S.Pd)
العمر	٤٣ سنة
المهنة	الريادة
عنوان المنزل	المجمع السكني فوري كرتيكا الثالث مغلي شارع هارسويو منطقة كالي واتيس بمحافظة جمبر.

الثاني

الاسم	خالد أسهاري (Kholid Ashari., S.E., M.M)
العمر	٥٥ سنة
المهنة	التاجر

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥١

شارع تاونج مانجوا ١٤٥ أنتيريجو منطقة سومبر ساري بمحافظة جمبر	عنوان المنزل
--	--------------

الثالث

رتنا فوسفيتا ساري (Ratna Puspitasari., S.E)	الاسم
٤٠ سنة	العمر
الريادة	المهنة
المجمع السكني تيغال غيدي دريملاندر شارع دانو توندانو منطقة سومبر ساري بمحافظة جمبر	عنوان المنزل

الرابع

أمير حلیم إسماعیل (Amir Halim Ismail)	الاسم
٣٢ سنة	العمر
التاجر	المهنة
شارع فوغير ٤٩ توتول منطقة بالنغ بمحافظة جمبر.	عنوان المنزل

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٢

الخامس

الاسم	هاري نور دينشة (Hari Nurdiansyah, S.Pd)
العمر	٣٨ سنة
المهنة	المدرّس
عنوان المنزل	شارع سودرمان، كرجان، منطقة فكوساري، بمحافظة جمير.

٢. أسماء العاملين

الأول

الاسم	أسبيت إيمان سميرنا (Asbit Iman Sampurna.,S.Pd)
العمر	٤٢ سنة
المنصب	مدير المؤسسة
عنوان المنزل	شارع جيمبكا رقم ١٨ جمير لور منتقط فترانغ بمحافظة جمير

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٣

الثاني

الاسم	أسرة الحسنة (Asrotul Hasanah., S.E)
العمر	٢٧ سنة
المنصب	قسم البرنامج
عنوان المنزل	شارع فيرجوانج مندوريجو منتقة أمبول ساري بمحافظة جمبر

الثالث

الاسم	نيماس أيوا فرامستي (Nimas Ayu Pramesti., S.E)
العمر	٢٣ سنة
المنصب	قسم المالية
عنوان المنزل	المجتمع السكاني فييرمي، منطقة سوبير ساري بجمبر

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٤

الرابع

الاسم	يوفي فيريا (Yovie Feria., S.S)
العمر	٢٨ سنة
المنصب	قسم الوسائط
عنوان المنزل	غيبانغ، منطقة فترانغ، بمحافظة جمبر.

الخامس

الاسم	قرة أعين (Qurrota A'yun., S.Pd)
العمر	٢٥ سنة
المنصب	قسم البرنامج للدراسات الإسلامية
عنوان المنزل	شاريع استقلة موجوروتو، منطقة غبيري، بمحافظة بنيوواغي.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٥

## المبحث الثالث: أسئلة المقابلة

أ. الأسئلة للمزكبين

- (١) ما اسمك الكامل؟
- (٢) أين عنوان منزلك؟
- (٣) هل تقوم بدفع الزكاة بانتظام في مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر؟
- (٤) هل تقوم بدفع الإنفاق بانتظام في مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر؟
- (٥) متى سيكون دفع الزكاة والإنفاق في مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر؟
- (٦) هل تقوم دفع الزكاة والإنفاق في مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر بالرقمنة؟
- (٧) من أين تعريف بأن دفع الزكاة والإنفاق في مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر بالرقمنة؟
- (٨) منذ متى تقوم بدفع الزكاة والإنفاق بالرقمية؟
- (٩) ما هي العوامل الدافعة على دفع الزكاة والإنفاق بالرقمنة؟

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(١٠) ما هو برنامج الرقمي الذي تستخدمه لدفع الزكاة والإنفاق؟

(١١) هل يمكن أن يكون للزكاة والإنفاق بالرقمنة تأثير على فعالية الوقت؟

(١٢) هل دفع الزكاة والإنفاق بالرقمنة يعطي السهولة العديدة؟

(١٣) ما هي السهولة تحصل عليها في استخدام طريقة دفع الزكاة والإنفاق بالرقمنة؟

(١٤) هل دفع الزكاة والإنفاق بالرقمنة يجلب حماسة في دفع الزكاة والإنفاق؟

(١٥) هل هناك سهولة في الوصول إلى بيان في توزيع الزكاة والإنفاق والصدقة في

مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر؟

(١٦) هل هناك أي الصعوبات في دفع أموال الزكاة والإنفاق بالرقمنة؟

(١٧) ما هي الصعوبات في دفع أموال الزكاة والإنفاق بالرقمنة؟

(١٨) هل هناك أي شك في دفع الزكاة والإنفاق بالرقمية؟

(١٩) هل ستستمر في دفع الزكاة والدفع بالرقمية؟

(٢٠) هل المعلومات على وسائل الإعلام مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة

للمحمّدية جمبر واضحة فيما يتعلق بالدفع الزكاة والإنفاق والتأكيد؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. الأسئلة لعاملين الزكاة

(١) ما اسمك الكامل؟

(٢) أين عنوان منزلك؟

(٣) ما منصبك في مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمّدية جمبر؟

(٤) هل طبّق مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر دفع الزكاة والإنفاق

بالرقمنة؟

(٥) منذ متى يستخدم مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر دفع الزكاة

والإنفاق بالرقمنة؟

(٦) ما هي العوامل الدافعة على دفع الزكاة والإنفاق بالرقمنة؟

(٧) هل أعلن مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر في دفع الزكاة

والإنفاق بالرقمنة في المجتمع الواسع؟

(٨) هل أعلن مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر في دفع الزكاة

والإنفاق بالرقمنة في المجتمع بانظام؟

(٩) ما هو برنامج الرقمي الذي تستخدمه لدفع الزكاة والإنفاق؟

(١٠) كيف إجراءات دفع الزكاة والإنفاق بالرقمنة في مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق

الصدقة للمحمّدية جمبر؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(١١) هل هناك سهولة في الوصول إلى بيان الزكاة والإنفاق والصدقة في مؤسسة العامل

الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر؟

(١٢) هل المنشأة في استخدام الرقمنة قد كفاءة؟

(١٣) هل استخدام الرقمنة يعطي السهولة؟

(١٤) هل هناك تطوير تحصيل أموال الزكاة والإنفاق بعد أن يستخدم الرقمنة؟

(١٥) ما مدى تحصيل أموال الزكاة والإنفاق بعد أن يستخدم الرقمنة؟

(١٦) هل الرقمنة هي زيادة في ثقة المجتمع فيما يتعلق بالشفافية في إدارة أموال الزكاة أو

الإنفاق؟

(١٧) هل يتم الحفاظ على أمن البيانات الرقمية بشكل أفضل؟

(١٨) هل يمكن أن تكون البيانات المقدمة رقمياً أكثر صلاحية؟

(١٩) هل هناك عواشق لتطبيق الرقمنة في مؤسسة الزكاة والإنفاق مؤسسة العامل الزكاة

الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر؟

(٢٠) هل هناك خطر فقدان البيانات في استخدام الأساليب الرقمية؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الرابع: البيانات من المقابلة الشخصية

### ١. البيانات من أثبتت إيمان (Asbit Iman)

*“Saya lihat, sudah saatnya kita memperhatikan pentingnya zaman di era 4.0 ini karena, semua hal serba digital jadi kita harus melek digital. Jadi semua pembayaran zakat, infaq sudah bisa dilakukan melalui digital. Kemudian Bukan hanya mekanisme melalui transfer saja mas, kita bekerja sama dengan bank-bank seperti Bank Muamalat, BSI, BSM. Itu semua bisa diterapkan tidak terbatas oleh ruang dan waktu. Maka dari sini lah mengapa kita lebih menggenjot serta menekankan pembayaran zakat dan infaq via online digital”.*

ترجمته: "أرى، قد حين نأتم على أهمية زمان الرقمي (٤,٠)، لأن كلها أصبح الرقمي، ونحن لا بد نفهم عن الرقمي. فكلها المدفوعات من الزكاة والإنفاق تستطيع دفعهما بالرقمي. ثم كذلك يتعلق بطريقة الزكاة والإنفاق بتحويل الأموال فحسب، ونتعاون مع البنوك كبنوك المعاملات وبنوك الشريعة الإندونيسية، وبنوك الشريعة منديري. كلها أشكال تستطيع تطبيقه في أي مكان ووقت دون معرفة حدودهما. فبناء على هذا نؤكد وندافع إلى مدفوعات الزكاة والإنفاق بالرقمنة".

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٦٠

*“Kita menerapkan juga scan barcode untuk melakukan pembayaran zakat atau infaq yang bisa digunakan melalui Handphone”*

"نحن نقدم أيضا مسح الباركود لتسهيل دفع الزكاة والإنفاق، ويستطيع بالجوال"

*“Di website LAZISMU Jember banyak sekali pilihan program donasi.”*

"على موقع LAZISMU جمبر، هناك العديد من الخيارات لبرامج التبرع."

*“Setelah kita mendapatkan instruksi-instruksi dari LAZISMU Jawa Timur kemudian turun ke daerah kemudian diteruskan kepada KL LAZISMU (Kantor Layanan LAZISMU) ditingkat cabang sampai ranting Muhammadiyah untuk disebarluaskan informasi tersebut. Karena KL LAZISMU juga sebagai ujung tombak kami di fundraising LAZISMU, mereka juga harus betul-betul menjiwai, memahami dan juga menerapkan digital ini kepada masyarakat dengan melalui sosialisasi kunjungan KL LAZISMU atau melalui event-event yang ada di masyarakat kita bisa ikut kontribusi masuk di dalamnya guna sosialisasi zakat digital.”*

ترجمته: "بعد حصلنا على التوجهات من مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية

جاوى الشرقية ثم إلى LAZISMU جمبر ثم تواصل إلى إدارة الخدمة (KL) التي تقع

في كل منطقة المحمّدية لإنشار تلك المعلومات. لأن إدارة الخدمة (KL) تكون أسس في

التسويق (Fundraising) LAZISMU، وينبغي عليهم أيضا أن يحكوا حقا

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٦١

ويفهموا ويطبقوا أيضا على هذه الرقمنة إلى المجتمع عبر الاجتماعية في إدارة الخدمة مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمّدية جمبر، أو من البرنامج الموجودة في المجتمع ثم نتعاون معهم لأجل الاجتماعية عن زكاة الرقمي".

*"Untuk hambatan itu sendiri mungkin kita merasa masih kurangnya sosialisasi kepada masyarakat tentang penerapan zakat digital, karena saya lihat keterbatasan Amil sendiri di LAZISMU Jember untuk melakukan sosialisasi ke berbagai daerah di jember dan kota ini sangat luas. meskipun informasi tersebut sudah kami sampaikan secara luas lewat media sosial."*

ترجمته: "أما العوائق في تطبيق الرقمنة نشعر على قلة التعميم يتعلق عن تطبيق الرقمنة، لأن أرى على أعضاء العاملين المحددة لتقوم على انشار المعلومات إلى المناطق بمحافظة جمبر الواسع. مهما كان المعلومات قد انتشر بوسائل التواصل الاجتماعية".

*"Saya rasa dengan adanya digital ini lebih memudahkan tentunya, hanya saja kita butuh pembiasaan diri terutama pada rekan-rekan 'amil dalam melakukan pelaporan ZIS dengan digital, dari yang konvensional beralih ke digital dan ini membutuhkan proses kira-kira dari prespektif saya pribadi satu sampai dua tahun jika digencarkan penggunaan digital maka akan sangat berpengaruh positif terutama dalam hal laporan, baik dari transparansi data, akuntable, dan tentunya lebih memudahkan kita ketika dalam audit keuangan."*

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"أعتقد أنه مع هذه الرقمنة، يكون الأمر أسهل بالطبع، كل ما في الأمر، أننا بحاجة إلى التعود على أنفسنا، خاصة على زملائنا "العاملين" في القيام بإعداد تقارير الزكاة والإنفاق باستخدام الرقمنة، من التبديل التقليدي إلى الرقمي وهذا يتطلب عملية تخمين من وجهة نظري الشخصية لمدة عام إلى عامين إذا تم تكثيف استخدام الرقمنة، فسيكون لذلك تأثير إيجابي للغاية، خاصة فيما يتعلق بالتقارير، سواء من شفافية البيانات والمساءلة، وبالطبع أسهل بالنسبة لنا عندما نكون في عمليات التدقيق المالي".

*"Kemudian untuk peningkatan kepercayaan masyarakat terkait transparansi ini yang perlu kita bangun dan tumbuhkan. Salah cara untuk kita bangun atau tumbuhkan rasa kepercayaan itu dari laporan kita setiap bulannya baik laporan perolehan dana yang terkumpul, atau laporan pentasharufan kegiatan dan kita buat video dokumentasi kegiatan di youtube, itu kita share di grup muzakki LAZISMU Jember yang kita harapkan dengan pelaporan itu bisa menumbuhkan kepercayaan bagi muzakki dan juga masyarakat secara umum."*

"ثم لزيادة ثقة المجتمع فيما يتعلق بهذه الشفافية، نحتاج إلى البناء والنمو. إحدى الطرق التي يمكننا من خلالها بناء أو تنمية هذا الشعور بالثقة من تقاريرنا كل شهر، إما التقرير عن الأموال المجتمعة، أو التقرير عن أداء الأنشطة وتحميل مقاطع فيديو

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

لتوثيق الأنشطة عبر وسائل يوتيوب، والتي نشاركها في مجموعة موزاكي

LAZISMU جمبر التي نتمنّ أن تعزز مع التقارير الثقة لمركبي وكذلك للمجتمع

بشكل عام".

*"Tya pasti, karena semua sistem kita sudah melalui perangkat komputer."*

"نعم، لأن جميع أنظمتنا موجودة من خلال أجهزة الكمبيوتر".

*"Untuk nominalnya sangat bervariasi apalagi terkait dana infaq itu tidak ada batasan untuk berdonasi sehingga peningkatan dana infaq itu sendiri. Mungkin dari yang kami lihat setelah adanya evaluasi bersama para rekan 'Amil LAZISMU Jember untuk peningkatannya terakhir sekitar 205 %. Walaupun secara keseluruhan peningkatannya belum begitu signifikan tapi kita harus memiliki tujuan untuk lebih meningkatkan kinerja dan pelayanan digital ini kepada masyarakat. kita harapkan dua sampai lima tahun ke depan peningkatan dana ZIS terus maju dan lebih meningkat lagi khususnya di kabupaten jember. "*

"أما لاسمي متنوعة، خاصة فيما يتعلق بأموال والإنفاق فلا يوجد حد للتبرع بحيث تكون

الزيادة في أموال الإنفاق نفسه. ربما من خلال ما رأيناه بعد تقييم مع الزملاء

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

العاملين LAZISMU جمبر للزيادة الأخيرة بلغ إلى تقريبا ١٠ في المائة. مع أن الزيادة الإجمالية لم تكن كبيرة، إلا أنه يجب أن يكون لدينا هدف لزيادة تحسين أداء وخدمة هذا الرقمي للمجتمع. نتمنى أنه في السنتين أو الخمسة السنوات المقبلة، ستزداد الزيادة في أموال الزكاة والإنفاق بشكل أكثر تحديدا في منطقة جمبر".

٢. البيانات من أسرة الحسنة

*"Ya, untuk penerapan digitalisasi di LAZISMU Jember ini kita mengikuti instruksi dari LAZISMU Jawa Timur"*.

"نعم، في تطبيق هذه الرقمنة نحن نتبع التوجيهات من LAZISMU جوى الشرقية".

*"Penerapan digital di LAZISMU kita bisa melalui transfer rekening bank"*

ترجمته: "تطبيق الرقمنة في LAZISMU يستطيع بتحويل الأموال عبر حساب التوفير البنوك"

*"Untuk hambatan mungkin kadang gangguan jaringan, masalah komputer juga, karena semua ini berhubungan dengan mesin, yang mana mesin itu pasti ada saja masalahnya."*

"العوائق عادة المشكلة في الشبكة والأجهزة، لأن هذه الأجهزة تتعلق بالآلة، والآلة لا يخلو من المشكلات".

*"Insya Allah data lebih valid yang saya rasakan sendiri di bagian program, yang mana kita harus merancang program program apa yang*

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٦٥

*akan kita adakan di LAZISMU Jember, baik program dalam mingguan, bulanan maupun tahunan."*

"إن شاء الله، إنه أكثر صحة أن أشعر في قسم البرامج، حيث يتعين علينا تصميم البرامج التي سنعقدتها في مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق للصدقة للمحمدية جبر، إما أسبوعيا وشهريا وسنوياً".

*"Alhamdulillah untuk peningkatan pasti ada, karena melihat cukup praktis pembayaran digital ini, sehingga masyarakat juga merasa mudah juga dalam melakukan donasi".*

"الحمد لله، فيه ارتفاع، لأن رأينا أنه عملي تماما لهذه المدفوعات الرقمية، بحيث يشعر الناس أيضا أنه من السهل أيضا تقديم التبرعات".  
٣. البيانات من نيماس أيوا

*"Ya, untuk penerapan digitalisasi di LAZISMU Jember ini kita mengikuti instruksi dari LAZISMU Jawa Timur".*

"نعم، في تطبيق هذه الرقمنة نحن نتبع التوجيهات من LAZISMU جوى الشرقية".

*"Untuk para muzaki lebih sering mereka melakukan pembayaran zakat atau infaq melalui transfer bank"*

ترجمته: "على أكثر من المزكي يدفعون الزكاة أو الإنفاق عبر حساب التوفير"

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

*“Peningkatan perolehan LAZISMU Jember baik dari dana zakat atau infak dari tahun 2019-2021 Alhamdulillah mengalami peningkatan, pada tahun 2019 kita memperoleh ٣٩٧ juta, kemudian di tahun ٢٠٢٠ memperoleh 815 juta, dan terakhir tahun 2021 memperoleh 1,4 Milyar.*

"فيه زيادة في تحصيل أموال الزكاة والإنفاق في LAZISMU جمبر، في سنة ٢٠١٩

حصلنا إلى ٣٩٧ مليون، ثم في سنة ٢٠٢٠ حصلنا إلى ٨١٥ مليون والآخر في سنة

٢٠٢١ حصلنا إلى ١,٤ مليار."

٤. البيانات من يوفي فيريا

*“Ya, untuk penerapan digitalisasi di LAZISMU Jember ini kita mengikuti instruksi dari LAZISMU Jawa Timur”.*

"نعم، في تطبيق هذه الرقمنة نحن نتبع التوجيهات من LAZISMU جوى الشرقية"

*“Scan Barcode digunakan para muzaki untuk membayar zakat atau infaq ini lebih sering digunakan dari pada muzaki datang langsung ke kantor”*

"غالبا استخدام مسح الباركود الذي يستخدمه الموزاكي لدفع الزكاة أو الإنفاق أكثر من

المزاکي الذي يأتي مباشرة إلى المكتب"

*“Menurut saya pribadi hambatannya yaitu tidak semua calon muzakki ingin melakukan pembayaran zakat secara digital, mungkin karena*

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

*faktor usia, sehingga untuk beradaptasi dengan teknologi masih kurang”*

ترجمته: "عندي بأن العوائق لتطبيق الرقمنة ليس كل مرشح من المرشحين يطبقون بالرقمنة،  
فرما بسبب من كبر سنهم، وقلة لتكيف".

*“Mungkin lebih berhati-hati untuk data, apalagi sekarang manusia banyak sekali maksud dan tujuan untuk menggunakan digital terkhusus pada hal keuangan”.*

ترجمته: "ربما تكون أكثر حذرا بشأن البيانات، خاصة الآن بعد أن أصبح لدى البشر  
الكثير من الغرض والغرض لاستخدام الرقمية، خاصة فيما يتعلق بالتمويل".  
٥. البيانات من قرة أعين

*“Ya, untuk penerapan digitalisasi di LAZISMU Jember ini kita mengikuti instruksi dari LAZISMU Jawa Timur”.*

"نعم، في تطبيق هذه الرقمنة نحن نتبع التوجيهات من LAZISMU جوى الشرقية"

*“Bagi masyarakat yang hendak ikut berdonasi melalui LAZISMU Jember, kita menyediakan juga link WEBSITE LAZISMU JEMBER yang bisa diakses oleh masyarakat disana ada tampilan berbagai macam program yang bisa dipilih dan untuk pembayaran juga sudah disediakan form yang diisi oleh donatur”.*

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

"بالنسبة للمجتمع الذين يرغبون في التبرع من خلال LAZISMU جمبر، فإننا نوفر

أيضا رابطا إلى موقع "LAZISMU JEMBER" الذي يمكن الوصول إليه

من المجتمع، وهناك عرض للبرامج المختلفة التي يمكن اختيارها، وللدفع أيضا توفير نموذج

مملوء المتبرعين"

٦. البيانات من رتنا بوسبتا ساري

"*Kalau saya lihat sih karena waktu itu ada pandemi virus covid-19, sehingga saya ingin lebih menjaga diri saja, dan ternyata LAZISMU Jember juga ada pelayanan Pembayaran zakat dan infaq digital online begitu.*"

ترجمته: "أرى أن في ذلك الوقت انتشر جائحة الكوفيد، لأجل أن حفاظ على النفس.

مؤسسة العامل الزكاة الإنفاق الصدقة للمحمدية جمبر طبق على الرقمنة لدفع الزكاة

والإنفاق".

"*Iya jelas, jadi saya bisa melakukan kapan saja, tidak terpatok waktu dan ruang, kalau model layanan jemput donasi kadang sulit untuk melakukan pertemuan, untuk transfer bisa 24 jam*"

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ترجمته: "نعم، أستطيع لاستخدام كما يشاء في أي مكان وقت ليس حدد فيهما، إذا كان

بطريقة خدمة استلام التبرعات عادة أشعر بالصعوبة في موعيد الوقت، أما في تحويل الأموال

يستطيع أربعة وعشرين ساعة".

٧. البيانات من يولینشاة

"Ya itu mungkin sinyal, karena kalau sudah down ya tidak bisa dipakai."

ترجمته: "ممكن من الشبكة، لأن إذا كان لا يشتغل فلا يستطيع لاستخدام".

"Iya, Alhamdulillah saya pembayaran pasti selalu dengan transfer, karena mengingat kesibukan saya di kerja an sehingga untuk datang ke kantor LAZISMU Jember akan repot dan memakan waktu."

ترجمته: "نعم والحمد لله، سأدفع دائما عن طريق التحويل، لأن النظر في عملي المشغول

حتى يكون الحضور إلى مكتب LAZISMU جمبر أمرا مزعجا ويستغرق وقتا طويلا".

٨. البيانات من خالد أسهاري

"Kemudahan jelas tadi efisiensi waktu, dan juga data arsip tanpa harus meminta bukti tanda terima, karena sudah terarsip dan di accounting dengan baik oleh LAZISMU Jember."

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧٠

ترجمته: "سهولة هي كفاءة الوقت، وكذلك البيانات الأرشيفية دون الحاجة إلى طلب دليل

على الاستلام، لأنه تم أرشفتها بشكل جيد وجمعها من قبل LAZISMU جمبر."

*"saya malah sering menolak tamu pegawai LAZISMU tujuannya itu pengumpulan donasi, tinggal langsung saja nomor rekeningnya berapa langsung saya transfer, bukan berarti saya tidak ingin dikunjungi, tapi karena efisiensi waktu."*

ترجمته: "غالبا ما أرفض ضيوف من الموظفين، وعادة يكون الغرض هو جمع التبرعات،

فقط انتقل مباشرة إلى رقم الحساب المبلغ الذي أقوم بتحويله مباشرة، ليس لأنني لا أريد

على زيارتي، ولكن بسبب كفاءة الوقت."

القرآن السنة

٩. البيانات من أمير هليم إسماعيل

نمج السلف

*"Iya, Alhamdulillah saya pembayaran pasti selalu dengan transfer, karena mengingat kesibukan saya di kerja an sehingga untuk datang ke kantor LAZISMU Jember akan repot dan memakan waktu."*

ترجمته: "نعم والحمد لله، سأدفع دائما عن طريق التحويل، لأن النظر في عملي المشغول

حتى يكون الحضور إلى مكتب LAZISMU جمبر أمرا مزعجا ويستغرق وقتا طويلا"

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٧١

*"Mungkin ketika saya sedang dalam acara di luar kota itu bisa saja di mana pun atau kapan pun bayar zakat atau infaq".*

ترجمته: "ربما عندما في خارج المدينة أستطيع لدفع الزكاة والإنفاق في أي مكان ووقت".

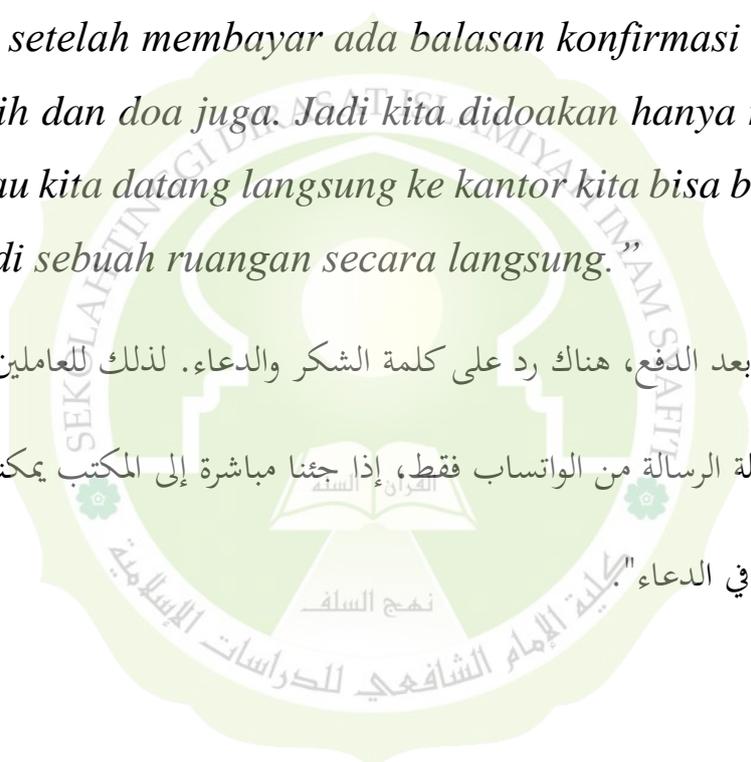
١٠. البيانات من هاري نور دينشاة

*"Biasanya setelah membayar ada balasan konfirmasi ucapan terima kasih dan doa juga. Jadi kita didoakan hanya melalui pesan, kalau kita datang langsung ke kantor kita bisa bersama sama doa di sebuah ruangan secara langsung."*

ترجمته: "بعد الدفع، هناك رد على كلمة الشكر والدعاء. لذلك للعاملين يدعى

علينا بوسيلة الرسالة من الواتساب فقط، إذا جئنا مباشرة إلى المكتب يمكننا أن

نكون معا في الدعاء".



## @ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

