

الأمور الملعون فاعلها من النساء من خلال الأحاديث الواردة في
كتاب سنن أبي داود
(دراسة موضوعية)
بحث علمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag)



الباحثة :

أليفية خير النساء

الرقم الجامعي : ٢٠١٦,٣٨,٥٤٠

قسم علوم الحديث
كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر

م ٢٠٢٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على أصالة البحث

(PERNYATAAN KEASLIAN)

الموقعة أدناه :

اسم الطالبة : أليفية خير النساء

الرقم الجامعي : ٢٠١٦٠٣٨٠٥٤٠

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان **الأمور الملعون فاعلها من النساء من خلال الأحاديث الواردة في كتاب سنن أبي داود من جهودي ولا يشتمل على آراء أو أقوال**

من سبقني إلا ما ذكرته في مراجع البحث.

جمبر، ٣٠ /أبريل /٢٠٢٠ م

الباحثة



(أليفية خير النساء)

رقم الطالبة: ٢٠١٦٠٣٨٠٥٤٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإقرار على عدم السرقة العلمية

(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

: الموقعة أدناه

اسم الطالبة : أليفية خير النساء

الرقم الجامعي : ٢٠١٦ .٣٨ .٠٥٤٠

القسم

: علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان **الأمور الملعون فاعلها من النساء من خلال الأحاديث الواردة في كتاب سنن أبي داود كله** خال من السرقة العلمية، لو اكتشف

مستقبلاً على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعدة لنيل العقوبة وفق القوانين المتبعة.

جمبر، ٣٠ /أبريل /٢٠٢٠ م

الباحثة



(أليفية خير النساء)

رقم الطالبة: ٢٠١٦ .٣٨ .٠٥٤٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

التصديق

(PENGESAHAN)

عنوان البحث : الأمور الملعون فاعلها من النساء من خلال الأحاديث الواردة في

كتاب سنن أبي داود

اسم الطالبة : أليفية خير النساء

الرقم الجامعي : ٢٠١٦٠٣٨٠٥٤٠

القسم : علوم الحديث

تاريخ المناقشة ١٤٢٠٠١٤ أبريل

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة الجامعية (S.Ag).

جمبر، ٤/٣٠ م ٢٠٢٠

رئيس قسم علوم الحديث

بكلية الإمام الشافعى للدراسات الإسلامية

نور خالص بن كورديان الماجستير

رقم التوظيف : ٢١١١٠٩٨٠٠١



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موافقة المشرف

(PERSETUJUAN PEMBIMBING)

رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملحوظة ما يلزم تصحیحه في هذا البحث بعنوان: "الأمور

المعون فاعلها من النساء من خلال الأحاديث الواردة في كتاب سنن أبي داود"

الذي قدمته الطالبة :

اسم الطالبة : أليفية خير النساء

الرقم الجامعي : ٢٠١٦٣٨٠٥٤٠

القسم : علوم الحديث

تبين أنه مستوفي الشروط كباحث علمي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى

(S.Ag) في قسم علوم الحديث الشريف، لذا أقدم به إلى فضيلتكم آملاً أن تتكرموا بإبداء

الموافقة عليه وتحديد مناقشته في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ٣٠ /أبريل/ ٢٠٢٠ م

المشرف

نور

(نور خالص بن كورديان الماجستير)

رقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

توصية لجنة المناقشة

(PERSETUJUAN TIM PENGUJI)

تمت مناقشة البحث الجامعي :

عنوان البحث : الأمور الملعون فاعلها من النساء من خلال الأحاديث الواردة في

كتاب سنن أبي داود

اسم الطالبة : أليفية خير النساء

الرقم الجامعي : ٢٠١٦٠٣٨٠٥٤

القسم : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من :



وذلك في يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ١٤/٤/٢٠٢٠ في الساعة ١٤,٠٠ - ١٥,٠٠ بجمبر

وأوصت بمنح الطالبة الدرجة ٨٧ مع التقدير جيد جدا

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ملخص البحث

(ABSTRAK)

اللعن هو الإبعاد والطرد من الخير، ولعنة الله تعالى هي طرد الله تعالى من يستحق الطرد من رحمته. وقد ورد في القرآن والسنة ذكر الأعمال التي يستحق فاعلها اللعنة، وهي كثيرة تعم الرجال والنساء، وفيها ما يخص النساء دون الرجال. وقد روى الأئمة في كتبهم الأحاديث في بيان الأمور الملعونة فاعلها من النساء، ومنهم الإمام أبي داود في سننه. لذا أرادت الباحثة كتابة هذا البحث لكشف الأمور التي غفل عنها وجهلها كثير من النساء وبسببيه يقعن في اللعنة. واختارت الباحثة كتاب سنن أبي داود السجستاني لأنه من أحسن الكتب التي تتكلم عن أحاديث الأحكام.

هذا البحث يعتبر بحثاً مكتبياً على المنهج الكيفي الاستقرائي. وقامت الباحثة بالبحث عن الأمور الملعونة فاعلها من النساء في الكتاب سنن أبي داود مع ذكر درجة الحديث مختصرًا، ومعتمدة على تصحيح الألباني في صحيح سنن أبي داود وضعيفه وغيره من العلماء. ثم ذكر فقه الحديث وذكر أساليب اللعنة مستفاده من كلام العلماء.

ونتيجة لهذا البحث هي أن عدد الأحاديث عن الأمور الملعونة فاعلها من النساء الواردة في سنن أبي داود : ٨ أحاديث بالمكرر، وإن الأمور الملعونة فاعلها من النساء في سنن أبي داود ما يلي : الواصلة، والمستوصلة، والواشمة، والمستوشمة، والمتنمصات، والمتفلغات للحسن المغيرات خلق الله تعالى، والمتشبهات من النساء بالرجال، والنائحة، او لمستمعة للنائحة، ورفض المرأة دعوة زوجها إلى فراشه. وأسباب اللعنة من تلك الأمور: الزور والخداع، وأنه تشبه باليهود، ومن باب التدليس، وداخل في تغيير خلق الله تعالى، ولأنها لا تؤدي حق زوجها عليها وعدم رضى الزوج لزوجته إذا فعل ذلك بدون عذر شرعى.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آل

وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين :

فإنيأشكر الله عز وجل على آلائه الكثيرة ونعمه العديدة التي لا تحصى ، ثم أقدم

الشكر إلى من له دور عظيم في كتابة هذا البحث منهم :

١ . والدي الكريمين سوندونو هوغا سطريا وديكي يولياوتي على دعائهما وتشجيعهما

لي مدة حياتي ، وأسائل الله سبحانه وتعالى أن يطيل عمرهما ويربك فيه ويفر ذنوبهما

ويجمعنا في الفردوس الأعلى .

٢ . الأستاذ الدكتور محمد عارفين بن بدري حفظه الله تعالى مدير كلية الإمام الشافعي

للدراسات الإسلامية بجمبر . نهج السلف

٣ . الأستاذ نور خالص بن كورديان حفظه الله تعالى رئيس قسم علوم الحديث في كلية

الإمام الشافعي بجمبر . وأشكره الذي قد بذل جهده في الإشراف في كتابة هذا

البحث مع كثرة الأخطاء والتقصير مني وحرصه على النصح والتوجيه والإرشادات

القيمة .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. وأخواتي اللاتي شجعنني في إكمال هذا البحث بإذن الله تعالى، والزميلات الكريمات

حفظهن الله تعالى التي تفضلن بالمساعدة والمناصحة أثناء كتابة هذا البحث وبخاصة

المستوى الثامن من قسم علوم الحديث فجزاهن الله خير الجزاء.

٥. وكل من له دور في المساعدة على إتمام هذا البحث فجزاهم الله خير الجزاء.

وأسأل الله عز وجل أن يوفقنا وأن يصلح أمورنا، ويجعل الجنة مصيرنا يوم القيمة، آمين

يارب العالمين.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم.

٢٠٢٠ / ٠٣ / ٢٥

الباحثة



أليفة خير النساء

الرقم الجامعي : ٢٠١٦ . ٣٨ . ٥٤٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الموضوعات

i	الإقرار على أصالة البحث
ii	الإقرار على عدم السرقة العلمية
iii	التصديق
iv	موافقة المشرف
v	توصية لجنة المناقشة
vi	ملخص البحث
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	فهرس الموضوعات
١	الباب الأول
١	المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٢	ب. تحديد المسألة
٢	ج. أهداف البحث
٢	د. الدراسة السابقة
٧	هـ. الإطار النظري

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧	و. منهج البحث
١٠	ز. خطة البحث
١٨	الباب الثاني
١٨	التعريف بالإمام أبي داود وسنته
١٨	الفصل الأول : التعريف بالإمام أبي داود
١٨	المبحث الأول : اسمه ونسبه ومولده
١٩	المبحث الثاني : عقيدته وأخلاقه ونشأته العلمية
٢٣	المبحث الثالث : شيوخه وتلاميذه
٢٤	المبحث الرابع : مكانته وثناء العلماء عليه
٢٦	المبحث الخامس : آثاره العلمية
٢٧	المبحث السادس : وفاته
٢٨	الفصل الثاني : التعريف بكتاب سنن أبي داود
٢٨	المبحث الأول : اسم الكتاب و موضوعه و سبب تأليفه
٣٠	المبحث الثاني : نسبة الكتاب إلى مؤلفه
٣٠	المبحث الثالث : مميزاته وثناء العلماء عليه
٣١	المبحث الرابع : شرط الإمام أبي داود السجستاني في سنته
٣٣	المبحث الخامس : منهج الإمام أبي داود السجستاني في إيراد أحاديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٥	الباب الثالث.....
٣٥	الفصل الأول
٣٥	مفهوم اللعنة
٣٥	المبحث الأول : تعريف اللعنة لغة
٣٨	المبحث الثاني : معنى اللعنة اصطلاحا
٣٩	الفصل الثاني
٣٩	مفهوم اللعنة في القرآن
٤٢	الفصل الثالث
٤٢	آثار اللعنة في نفس الإنسان
٤٥	الباب الرابع
٤٥	الأمور الملعونة على النساء
٤٥	الأمر الأول : الواصلة
٤٥	الفصل الأول : غريب الحديث
٤٧	الفصل الثاني : فقه الحديث
٤٧	المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث
٤٨	المبحث الثاني : كلام العلماء فيها
٤٩	المبحث الثالث : سبب اللعنة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٠	الفصل الثالث : ما يستفاد من الأحاديث
٥١	الأمر الثاني : المستوصلة
٥٢	الفصل الثاني : فقه الحديث
٥٢	المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث
٥٢	المبحث الثاني : كلام العلماء فيها
٥٣	المبحث الثالث : سبب اللعنة
٥٤	الفصل الثالث : ما يستفاد من الأحاديث
٥٤	الأمر الثالث : الواشمة
٥٤	الفصل الأول : غريب الحديث
٥٤	الفصل الثاني : فقه الحديث
٥٤	المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث
٥٥	المبحث الثاني : كلام العلماء فيها
٥٦	المبحث الثالث : سبب اللعنة
٥٦	الفصل الثالث : ما يستفاد من الأحاديث
٥٧	الأمر الرابع : المستوشمة
٥٧	الفصل الأول : غريب الحديث
٥٧	الفصل الثاني : فقه الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث	٥٧
المبحث الثاني : كلام العلماء فيها.....	٥٨
المبحث الثالث : سبب اللعنة.....	٥٨
الفصل الثالث : ما يستفاد من الأحاديث.....	٥٨
الأمر الخامس : المتنمصات.....	٥٩
الفصل الأول : غريب الحديث	٥٩
الفصل الثاني : فقه الحديث	٦٠
المبحث الأول: المعنى الإجمالي للحديث	٦٠
المبحث الثاني: كلام العلماء فيها.....	٦٠
المبحث الثالث: سبب اللعنة.....	٦١
الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث	٦٢
الأمر السادس : المتكلمات للحسن المغيرات خلق الله تعالى	٦٣
الفصل الأول : غريب الحديث	٦٤
الفصل الثاني : فقه الحديث	٦٤
المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث	٦٤
المبحث الثاني : كلام العلماء فيها.....	٦٥
المبحث الثالث : سبب اللعنة.....	٦٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث	٦٨
الأمر السابع : المتشبهات من النساء بالرجال	٦٩
الفصل الأول : غريب الحديث	٧٠
الفصل الثاني : فقه الحديث	٧٠
المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث	٧٠
المبحث الثاني : كلام العلماء فيه	٧٠
المبحث الثالث : سبب اللعنة	٧٢
الفصل الثالث : بما يستفاد من الحديث	٧٣
الأمر الثامن : النائحة	٧٤
الفصل الأول : غريب الحديث	٧٤
الفصل الثاني : فقه الحديث	٧٥
المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث	٧٥
المبحث الثاني : كلام العلماء فيهما	٧٥
المبحث الثالث : سبب اللعنة	٧٧
الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث	٧٨
الأمر التاسع : المستمعة للنائحة	٧٩
الفصل الأول : غريب الحديث	٧٩

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني : فقه الحديث	79
المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث	79
المبحث الثاني : كلام العلماء فيها	79
المبحث الثالث : سبب اللعنة.....	80
الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث.....	80
الأمر العاشر : رفض المرأة دعوة زوجها إلى فراشه	81
الفصل الأول : غريب الحديث	81
الفصل الثاني : فقه الحديث	81
المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث	81
المبحث الثاني : كلام العلماء فيهما	82
المبحث الثالث : سبب اللعنة.....	83
الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث	84
الباب الخامس.....	86
الخاتمة	86
أ.) نتائج البحث	86
ب.) التوصيات.....	89
ج.) فهرس المراجع والمصادر	90

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٩٧ د.) فهرس الآيات القرآنية

٩٩ و.) فهرس الأحاديث النبوية



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللعن هو الإبعاد والطرد من الخير، ولعنة الله تعالى هي طرد الله تعالى من يستحق الطرد

من رحمته. وقد ورد في القرآن والسنة ذكر الأعمال التي يستحق فاعلها اللعنة، وهي كثيرة

تعم الرجال والنساء، وفيها ما يخص النساء دون الرجال. وقد روى الأئمة في كتبهم

الأحاديث في بيان الأمور الملعونة فاعلها من النساء، ومنهم الإمام أبي داود في سننه.

لذا أرادت الباحثة كتابة هذا البحث لكشف الأمور التي غفل عنها وجهلها كثير من

النساء وبسببيه يقعن في اللعنة. واختارت الباحثة كتاب سنن لأبي داود السجستاني لأنه

من أحسن الكتب التي تتكلم عن فقه الأحاديث. كما قاله الخطابي أبو سليمان : "وقد

جمع أبو داود في كتابه هذا من الحديث في أصول العلم وأمهات السنن وأحكام الفقه

ما لا نعلم متقدما سبقه إليه ولا متأخرا لحقه فيه"¹ وهذا الذي تدفع الباحثة إلى اختيار

هذا الكتاب وجمع الأحاديث عن الأمور الملعونة فاعلها من النساء.

¹ الخطابي، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي، "معالم السنن" (حلب : المطبعة

العلمية - ١٣٥١ هـ). ص : ١ / ٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢

ب. تحديد المسألة

ما هي الأمور الملعون فاعلها من النساء الواردة في سنن أبي داود؟ وما هي أسباب

اللعنة من تلك الأمور؟

ج. أهداف البحث

بناء على ما سبق في تحديد المسائل تكون أهداف البحث ما يلي :

١. معرفة الأمور الملعون فاعلها من النساء التي وردت في سنن أبي داود.
٢. معرفة أسباب اللعنة من تلك الأمور.

د. الدراسة السابقة

بعد أن قامت الباحثة بطالعة بعض الكتب والرسائل والمقالات المتعلقة بهذا

البحث ، وجدت الباحثة بعض الكتب ذات علاقة بهذا البحث وهي ما يلي :

١. ((مخالفات تقع فيها بعض النساء)) محمد حسن عبد الغفار ، ذكر رحمة الله تعالى

بعض المخالفات التي قد وقع المرأة فيها وبيان تلك المسائل مختصرا. شأنه أنه جمع

المخالفات التي تقع فيها بعض النساء وذكر فيه تسع مخالفات.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣

وأكثر تلك المخالفات لاتوجب اللعنة، والتي توجب اللعنة من تلك المخالفات قليلة

وهي النامضة، والواشمة، والواصلة فقط. ولم يذكر غيرها^٢.

٢. ((٨٠ مخالفة تقع فيها النساء يجب الحذر منها)) جمعها أحد طلبة العلم ، ذكر في

هذا الكتاب ٨٠ مخالفة تقع فيها مخالفات النساء غالبا. ورتبها على موضوعات

المخالفات في العقيدة، وفي أركان الإسلام، وفي اللباس، وفي العشرة، وفي الأفراح، في

الخروج والسفر، وختمنها بمخالفات عامة. وبين فيه المؤلف مباحثه مستدلا ببعض

الأحاديث. ونجد أن هذا الكتاب يشبه الكتاب السابق. وأكثر المخالفات المذكورة فيه

مستنبطة من الأصول الشرعية العامة وليس لها نص صريح فيها، وأغلب المخالفات

فيها لاتوجب اللعن أي أن لا يوجد نص ينص على لعن من فعلها^٣.

٣. ((أدب النساء الموسوم بكتاب العناية والنهاية)) لعبد الملك بن حبيب بن حبيب

بن سليمان بن هارون السلمي الإلبيري القرطبي، أبو مروان (٢٣٨هـ)، ذكر رحمه الله

تعالى آداب النساء وعموما وتنطرق في بعض مباحثه القليلة إلى ذكر بعض الأمور

المعونة وهي الواصلة والموصولة، والنامضة، والواشرة، والنائحة، والمستمعة، والشاقة،

^٢ محمد حسن عبد الغفار، "مخالفات تقع فيها بعض النساء" (بدون مكان وسنة الطبعة).

^٣ أحد طلبة العلم، "٨٠ مخالفة تقع فيها النساء يجب الحذر منها" (دار الوطن للنشر : بلا مكان وسنة الطبعة).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤

والملائمة، والمتراجلة، والخللنة والواشمة، والمفلجحة. ولم يذكر الأمور الملعونة الأخرى.

وكذلك أنه ذكرها على سبيل سرد الأحاديث فقط بدون ذكر فقه الحديث وكلام

العلماء في مسائله^٤.

٤. ((اللعن والملعونون دراسة قرآنية)) لحمود محمد علي الزيات [الرسالة الماجستير بجامعة النجاح الوطنية سنة : ٢٠٠٨ م كلية الدراسات العليا]. قام مؤلفه بجمع الآيات القرآنية المتعلقة باللعنة ولم يقم بجمع الأحاديث في ذلك ، واعتمد المؤلف في بيانه على كتب التفسير واللغة والحديث والأصول والتراجم ، ونتيجة هذا الكتاب لا يزال يدور حول الآيات القرآنية ولم يأت مؤلفه بالأحاديث النبوية^٥.

٥. ((أحكام لعن الكافرين وعصاة المسلمين)) للدكتور سليمان بن صالح بن عبد العزيز

الغصن. ذكر فيه مؤلفه الأحكام المتعلقة بلعن الكافرين وعصاة من المسلمين وقام ببيانه. ولم يأت المؤلف بالأحاديث النبوية في هذا البحث ، لأنه اكتفى ببيان أنواع اللعن وتفصيل أحكامه كما قاله في مقدمته^٦.

^٤ عبد الملك بن حبيب السلمي الإلبيري القرطبي، أبو مروان، " أدب النساء الموسوم بكتاب العناية والنهاية" (دار الغرب الإسلامي - ١٤١٢هـ) بدون مكان الطبعه.

^٥ محمود محمد علي الزيات، " اللعن والملعونون دراسة قرآنية" (بدون مكان وسنة الطبعه).

^٦ الغصن، سليمان بن صالح بن عبد العزيز، "أحكام لعن الكافرين وعصاة المسلمين" (الرياض : كتوز

إشبانيا - ١٤٢٧ هـ).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦ . ((الملعونون في القرآن والحديث الشريف)) للدكتور عاطف الهندي [الرسالة العلمية].

اقتصر مؤلفه على بعض الملعونين في القرآن والحديث ، لم يأت بالشرح للأحاديث ولم

يتطرق إلى فقه الحديث للحصول على أسباب لعن تلك الأمور لأن غاية المؤلف هي

ذكر الأصناف من الملعونين فقط كما قال في مقدمته^٧.

٧ . ((الأمور الملعونة المتعلقة بالعقيدة والمعاملات والأخلاق من أحاديث صحيح

البخاري)) لفجر أحمدي [بحث علمي لنيل الدرجة الجامعية (S.Ag) في علوم

الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية سنة ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ /

٢٠١٦ - ٢٠١٧ م]. ذكر الباحث الأمور الملعونة في العقيدة والمعاملات والأخلاق

من خلال الأحاديث في صحيح البخاري ، والأمور الملعون فاعلها من النساء داخلة

في هذا البحث أيضا وإن كان ذكر فيه ثلثة أمور فقط. وقسم الباحث الأمور الملعونة

إلى ثلاثة أبواب وهي باب العقيدة ، باب المعاملات وباب الأخلاق. ولكن إذا نظرنا

إلى معانٍ غريبة للحديث وشرحه نجد أن بيان الباحث على سبيل الإجمال ولم يفصل

في بيان الأمور الملعونة في مبحث خاص^٨.

^٧ عاطف الهندي، " الملعونون في القرآن والحديث الشريف" (بدون الطبعة وسنة الطبعة).

^٨ فجر أحمدي، " الأمور الملعونة المتعلقة بالعقيدة والمعاملات والأخلاق من أحاديث صحيح البخاري"

(بدون الطبعة وسنة الطبعة).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦

٨. ((الأمور الملعونة الواردة في صحيح مسلم وأسبابها)) لفطرة أرياسندي [بحث علمي]

لنيل الدرجة الجامعية (S.Ag.) في علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات

الإسلامية سنة ١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م [٩]. ذكر الباحث الأمور

الملعون في العقيدة والأدب والأخلاق من خلال الأحاديث في صحيح مسلم، ولم يذكر

الأمور الملعون فاعلها من النساء إلا بعضها فقط على حسب الروايات التي تقع عند

الإمام مسلم. وبين الباحث كل الأمور الملعونة الواردة في صحيح مسلم مع ذكر أسبابها

والحكم على تلك الأمور. ولكن بالنسبة إلى معاني الحديث وشرحه لانجد فيه إلا على

سبيل الاختصار^٩.

ويمتاز دراسة الباحثة على دراسة السالبفين بما يلي :

١. اختصت دراسة الباحثة في الأمور الملعون فاعلها من النساء من كتاب سنن أبي داود

ولا تخرج عن ذلك. بخلاف ما سبق من الكتب التي ذكرت فيها المخالفات التي وقع

فيها بعض النساء على سبيل العموم. وكذلك بعض البحوث التي تدرس وتجمع الأمور

الملعون على سبيل العموم ومقيد بكتاب معين غير الكتاب الذي تدرس فيه الباحثة.

^٩ فطرة أرياسندي، "الأمور الملعونة الواردة في صحيح مسلم وأسبابها" (بلا الطبعه وسنة الطبعه).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧

٢. اعتمدت الباحثة فيأخذ الأحاديث من كتاب سنن أبي داود وتحاول جمع المسائل التي

تعلق بالأمور الملعونة وأسبابها من كتب الشروح وغيرها. يتنمى أن تكون هذه الدراسة

متتمّة للكتب قبلها.

هـ. الإطار النظري

قال علي بن المديني : «الْبَابُ إِذَا لَمْ يَجْمَعْ طُرُقُهُ لَمْ يَتَبَيَّنْ حَطَّوْهُ»^{١٠}، وفي الدراسة

الموضوعية تقوم الباحثة بجمع الأحاديث الواردة في موضوع واحد وهو الأمور الملعون فاعلها

من النساء من كتاب سنن أبي داود وجمع مسائلها من كتب أخرى والتعمق لفقه تلك

الأحاديث في ذلك الموضوع.

وـ. منهج البحث

أما المنهج الذي سارت عليه الباحثة في كتابة هذا البحث فهو ما يلي :

أـ). نوع البحث

إن هذه الدراسة من حيث النوع يعتبر دراسة مكتبية حيث اعتمدت الباحثة على

مطالعة كتاب سنن أبي داود وبعض كتب العلماء التي لها صلة بالموضوع.

^{١٠} الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، "الجامع لأخلاق الرأوي وآداب السامع" (الرياض : مكتبة المعارف). ص : ٢١٢ / ٢.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وأما المنهج الذي سلكته الباحثة في جمع المعلومات هو المنهج الكيفي الاستقرائي،

وذلك بجمع المعلومات المتعلقة بالموضوع من المصادر الآتية :

١. المصادر الرئيسية ، وهي كتاب سنن أبي داود. وطريقة جمع تلك الأحاديث هي ما

يلي :

أ- تستخدم الباحثة المكتبة الشاملة واختارت الباحثة كتاب سنن أبي داود، ثم

ادخال كلمة "لعن، لعنة، لعن الله، لعن النساء" فيه.

ب- واطلعت الباحثة على كتاب سنن أبي داود وبحثت عن الموضوعات الباب

التي تتكلم عن النساء غالباً، مثل باب في صلة الشعر أو غير ذلك.

وهذا لجمع الأحاديث المتعلقة بالأمور الملعون فاعلها من النساء.

٢. المصادر الثانوية، وهي الكتب التي لها صلة بالموضوع، مثل كتب الشرح وكتب الفقه

وكتب الفتاوى للعلماء وغير ذلك. وتستعين في جمعها باستخدام الكتب المطبوعة

والمكتبة الإلكترونية. وهذا كلها لزيادة المعلومات والبيان عن الأمور الملعون فاعلها

من النساء الواردة في كتاب سنن أبي داود.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب.) منهج تحليل البحث

أما المنهج في تحليل البحث ، تستخدم المنهج الوصفي وهو عرض الأحاديث عن

الأمور الملعون فاعلها من النساء من كتاب سنن أبي داود مع ذكر درجة الحديث مختصرا

ومعتمدة على تصحيح الألباني في صحيح سنن أبي داود وضعيفه وغيره من العلماء. ثم

ذكر فقه الحديث وذكر أسباب اللعنة مستفادة من كلام العلماء.

ج.) منهج عرض البحث

وأما منهج الباحثة في عرض البحث كما يلي :

١. تبدأ هذا البحث بتعريف اللعنة وآثارها في نفس المسلم على سبيل الاختصار. ثم

تتكلم عن مصدر الحديث وهو كتاب سنن أبي داود ومؤلفه.

٢. تذكر كل الأحاديث التي تتكلم عن الأمور الملعون فاعلها من النساء من كتاب

سنن أبي داود على حسب الموضوع مع ذكر رقم الحديث كما في سنن أبي داود.

٣. ترتيب الباحثة دراستها للأحاديث على الأبواب، والفصول، والمباحث.

٤. تذكر غريب الحديث، حيث بينت فيه الألفاظ الغريبة في الحديث.

٥. تذكر الباحثة فقه الحديث وذكر مسائله فيه.

٦. تذكر الباحثة أسباب اللعنة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧. وتذكر ما يستفاد من الحديث .

ز. خطة البحث

تشتمل خطة هذا البحث على خمسة أبواب ، وتفصيلها على النحو التالي :

١. الباب الأول : المقدمة ، وتشتمل على :

أ. خلفية البحث

ب. تحديد المسألة

ج. أهداف البحث

د. الدراسات السابقة

هـ. الإطار النظري

وـ. منهج البحث

زـ. خطة البحث

٢. الباب الثاني : التعريف بالإمام أبي داود وسننه ، ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول : التعريف بالإمام أبي داود السجستاني ، ويشتمل على سبعة مباحث :

المبحث الأول : اسمه ونسبه ومولده

المبحث الثاني : عقيدته وأخلاقه ونشأته العلمية

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث : شيوخه وتلاميذه

المبحث الرابع : مكانته وآثاره العلمية وثناء العلماء عليه

المبحث الخامس : وفاته

الفصل الثاني : التعريف بكتاب سنن أبي داود ، ويشتمل على خمسة مباحث :

المبحث الأول : اسم الكتاب وموضوعه وسبب في تأليفه

المبحث الثاني : نسبة الكتاب إلى مؤلفه

المبحث الثالث : مميزاته وثناء العلماء عليه

المبحث الرابع : شرط الإمام أبي داود السجستاني في سننه

المبحث الخامس : منهج المؤلف في إيراد الأحاديث

٣. الباب الثالث : تعريف اللعنة ، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : مفهوم اللعنة، ويشتمل على مبحثا واحدا :

المبحث الأول : تعريف اللعنة لغة

المبحث الثاني : تعريف اللعنة اصطلاحا

الفصل الثاني : مفهوم اللعنة في الاسلام

الفصل الثالث : آثار اللعنة في نفس الإنسان

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. الباب الرابع : الأمور الملعون فاعلها من النساء، وهي تشتمل على تسعة أمور :

الأمر الأول : الواصلة، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

الأمر الثاني : المستوصلة، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الأمر الثالث : الواسمة، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

الأمر الرابع : المستوحة، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الأمر الخامس : المتنصبات، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

الأمر السادس : المثلجات للحسن المغيرات خلق الله تعالى، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الأمر السابع : المتشبهات من النساء بالرجال، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

الأمر الثامن : النائحة، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الأمر التاسع : المستمعة للنائحة، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

الأمر العاشر : رفض النساء دعوة زوجها إلى فراشه، ويشتمل على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : غريب الحديث

الفصل الثاني : فقه الحديث، ويشتمل على ثلاث مباحث :

المبحث الأول : المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الثاني : كلام العلماء فيها

المبحث الثالث : سبب اللعنة

الفصل الثالث : ما يستفاد من الحديث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥. الباب الخامس : الخاتمة ، ويشتمل على :

أ. نتائج البحث

ب. التوصية

ج. الفهارس ، ويشتمل على :

١. فهرس المراجع والمصادر.

٢. فهرس الآيات القرآنية.

٣. فهرس الأحاديث النبوية.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الثاني

التعريف بالإمام أبي داود وسننه

الفصل الأول : التعريف بالإمام أبي داود

المبحث الأول : اسمه ونسبه ومولده

أ. اسمه ونسبه

كان اسم الإمام أبي داود هو سليمان بن الأشعث بن بشير بن شداد كما قال محمد

بن عبد العزيز الهاشمي^١، وقال الخطيب البغدادي يذكر ترجمة أبي داود في تاريخه أن اسمه

سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران، أبو داود الأزدي

السجستاني^٢. وقد اشتهر الإمام بكنيته أكثر من شهرته باسمه، فلا يكاد يذكر إلا بالكنية^٣.

وكان عمران جده رحمه الله من قتل مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه بصفين^٤.

^١ الذهبي، أبو عبد الله محمد بن قايماز، "سير أعلام النبلاء" (القاهرة : دار الحديث - ١٤٢٧ هـ). ص

.٢٠٣ / ١٣ :

^٢ الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي "تاريخ بغداد" (بيروت : دار

الغرب الإسلامي - ١٤٢٢ هـ). ص : ٥٦ / ٩ .

^٣ التورستاني، محمد محمد بن محمد جمبل ، "المدخل إلى سنن أبي داود" (الكويت : مكتب الشفرون

الفنية - ١٤٢٩ هـ). ص : ١٦ .

^٤ ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن "تاريخ دمشق" (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - ١٤١٥ هـ). ص : ٢٢ / ١٩١ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. مولده رحمه الله تعالى

ولد أبو داود رحمه الله تعالى بإقليم سجستان^١ سنة اثنتين ومائتين^٢.

المبحث الثاني : عقيدته وأخلاقه ونشأته العلمية

أ. عقيدته رحمه الله تعالى

سلك الإمام أبو داود رحمه الله تعالى على مذهب السنة وكانت عقيدته على عقيدة

السلف. وثناء بعض الأئمة حيث قالوا : "كان أبو داود يشبه بأحمد بن حنبل في

هديه ودلنه وسنته وكان أَحْمَد يشبه في ذلك بوكيع وكان وكيع يشبه في ذلك بسفيان

وسفيان بن منصور ومنصور بإبراهيم وإبراهيم بعلقمة وعلقمة عبد الله بن مسعود وقال

علقمة^٣ : كان ابن مسعود يشبه بالنبي صلى الله عليه وآلـه وسلم: في هديه ودلنه^٤.

^١ سجستان: منطقة تقع جنوب إقليم خراسان عاصمتها بست، جاء اسمها من سكنة قوم فيها يدعون بالساكا (الأسكثيين)، أما الترجمة الحرافية لها فتعني أرض الكلاب، على أساس أن سلوك تعني الكلاب في اللغة الفارسية، واستان المنطقة، حاليا تدعى سیستان، انظر : علي محمد محمد الطلابي، "تيسير الكريم المنان في سيرة عثمان بن عثمان رضي الله عنه - شخصيته وعصره" ، (مصر : دار التوزيع والنشر الإسلامية، القاهرة - ١٤٢٣ هـ)، ص : ٤٣٧ / ١.

^٢ الذهبي أبو عبد الله محمد بن قايماز، "سير أعلام النبلاء"، ص : ١٣ / ٢٠٤ .

^٣ هو علقمة بن قيس بن عبد الله النخعي الكوفي، ((ثقة ثبت فقيه عابد)), مات بعد السنتين، وقيل : بعد السبعين. انظر : المزي يوسف بن عبد الرحمن في "تمذيب الكمال" ص: ٢٠ / ٣٠٠، وابن حجر أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني في "تقرير" رقم : ٤٦٨١ .

^٤ الذهبي، أبو عبد الله محمد بن قايماز، "تنكرة الحفاظ". ص : ٢ / ١٢٧ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ويعرف ذلك من مقامه ضد أعداء الإسلام ودفعه عن العقيدة السلفية، كما

حکاه أبو سهل محمد بن عبد الرحمن المغراوي في كتابه ((موسوعة مواقف السلف في

العقيدة والمنهج والتربية)) : "لقد ذكر أبو داود في سننه كتابا عظيما، مكونا من اثنين

وثلاثين بابا، مشتملا على سبعة وسبعين حديثا ومائة حديث، بين فيها الإمام رحمه

الله تعالى السنة ورد على جميع المبتدةعة من: مرحلة وجهمية وخوارج وشيعة. فأورد ما

يدل على زيادة الإيمان وأورد أحاديث الصفات، وذكر الشفاعة وعداب القبر، وأورد

فضل الصحابة عموما والشيفين خصوصا، والتحذير من سب الصحابة رضوان الله

عليهم. كما أورد أحاديث عامة تشمل التحذير من جميع أهل الأهواء والبدع. فأبو

داود يعتبر من الذين وقفوا ضد المبتدةعة ودافعوا عن العقيدة السلفية^١.

ب. أخلاقه رحمه الله تعالى

كان الإمام أبي داود رحمه الله تعالى من علماء الحديث في زمانه الذي لا مثيل له،

وهو رجل بأخلاقه حميدة صالحا ورعا وفي أعلى درجة النسك والعفاف، وثبت ذلك

في قول أحمد بن محمد بن ياسين : "كان أبو داود أحد حفاظ الإسلام لحديث رسول

^١ المغراوي، أبو سهل محمد بن عبد الرحمن "موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج والتربية"

(القاهرة : المكتبة الإسلامية). ص : ٤ / ٣١٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الله -صلى الله عليه وسلم- وعلمه وعلله وسنه، في أعلى درجة النسك والغافر،

والصلاح والورع، من فرسان الحديث^١.

ج. نشأته رحمه الله العلمية

كما عرفنا من عادة علماء الحديث هي رحلتهم إلى أطراف البلاد الإسلامية في طلب

الحديث، وكذلك ما حصل بأبي داود رحمه الله تعالى أنه قد ارتحل إلى بلاد الأخرى لتلقي

الحديث، كما حكاه القاضي شمس الدين في كتابه ((وفيات الأعيان)) : "فأبو داود أول

ما قدم من البلاد، دخل بغداد، وهو ابن ثمان عشرة سنة، وذلك قبل أن يرى البصرة، ثم

ارتحل من بغداد إلى البصرة^٢.

كذلك قول أبو عبيد الآجري، عن أبي داود: "دخلت الكوفة سنة إحدى وعشرين،

وما رأيت بدمشق مثل أبي النضر الفراطيسى، وكان كثير البكاء، كتبت عنه سنة اثنتين

وعشرين"^٣.

^١ الذهبي أبو عبد الله محمد بن قاسم، "سير أعلام النبلاء"، ص: ١٣ / ٢١١.

^٢ ابن خلكان البرمكي أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الإربلي، "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان" (بيروت: دار صادر - ١٩٩٤ م) ص: ٢ / ٤٠٥.

^٣ انظر: الذهبي أبو عبد الله محمد بن قاسم، "سير أعلام النبلاء"، ص: ١٣ / ٢١٣. والمزي يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف أبو الحاج جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاوي الكلبي، "تمذيب الكمال في أسماء الرجال" (بيروت: مؤسسة الرسالة - ١٤٠٠ هـ) ص: ١١ / ٣٦٦.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

كتب أبو داود رحمه الله تعالى وسمع وأخذ العلم في بلده وهرة، وكتب بخرسان قبل خروجه

إلى العراق. وكتب ببغداد^١، سمع بمصر والجaz والشام والعراقين^٢ وخرسان^٣. كما قال

الخطيب البغدادي : "أحد من رحل وطوف، وجمع وصنف، وكتب عن العراقيين،

والخراسين، والشاميين، والمصريين، والجزريين"^٤.

كان أبو داود قد سكن البصرة، وقدم بعدها غير مرة، وروى كتابه المصنف في السنن بها،

ونقله عنه أهلها، ويقال: "إنه صنفه قديماً وعرضه على أحمد بن حنبل فاستجاده

واستحسنه"^٥. وكل ذلك يدل على جهده وحرصه في طلب الحديث وإحياء سنة نبينا

محمد صلى الله عليه وسلم.

^١ بلدة بنواحي بلخ.

^٢ يعني: البصرة والكوفة

^٣ انظر : المزي يوسف بن عبد الرحمن، "تحذيب الكمال في أسماء الرجال، ص : ١١ / ٣٦٦. و ابن

عساكر أبو القاسم علي بن الحسن، "تاريخ دمشق" ، ص : ٢٢ / ١٩٤.

^٤ الخطيب البغدادي أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، "تاريخ بغداد" (بيروت : دار

الغرب الإسلامي - ١٤٢٢ هـ) ص : ١٠ / ٧٥.

^٥ الخطيب البغدادي أبو بكر أحمد بن علي، "تاريخ بغداد" ، ص : ١٠ / ٧٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث : شيوخه وتلاميذه

أ. بعض شيوخه رحمه الله تعالى

وتلقى العلم من العلماء المشهورين منهم :

١. عبد الله بن مسلمه القعنبي (٢٢١ هـ)،

٢. مسدد (٢٢٨ هـ)،

٣. يحيى بن معين (٢٣٣ هـ)،

٤. أحمد بن حنبل (٢٤١ هـ)،

٥. قتيبة بن سعيد (٢٤٠ هـ)،

٦. أحمد بن يونس (٢٦٨ هـ)،

٧. عثمان بن أبي شيبة (٢٣٩ هـ)، وخلقها كثيرا غيرهم.

ب. وبعض تلاميذه رحمه الله تعالى

ومن تلاميذه المشهورين منهم :

١. الترمذى (٢٧٩ هـ)،

٢. النسائي (٣٠٣ هـ)،

٣. أبو الطيب أحمد بن إبراهيم بن الأشناني البغدادي (٣٣٣ هـ)،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. أبو الطيب أحمد بن إبراهيم بن الأشناوي البغدادي (٣١٧ هـ)، وغيرهم^١.

المبحث الرابع : مكانته وثناء العلماء عليه

كان رحمة الله تعالى إماما من علماء الحديث المشهورين وهو صاحب كتاب

"السنن" الذي أدخله الأئمة من قسم كتب الستة، وكذلك أبو داود من علماء في نقد

الحديث وعلمه.

والإمام أبي داود له دور كبير في مجال علم الحديث، سواء كان من حيث الرواية والدراسة.

ومن أمثلته قال أبو بكر بن داسة : سمعت أبي داود يقول: "كَتَبْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى

الله عليه وسلم- خمس مائة ألف حديث، انتخبت منها ما ضممته هذا الكتاب -يعني:

"كَتَبْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَمْسَ مائَةَ أَلْفٍ، انتخبتُ مِنْهَا مَا ضَمَّنْتُهُ هَذَا

الكتاب - يعني كتاب سنن - جمعت فيه أربعة آلاف حديث وثمانين مائة حديث ..^٢".

^١ انظر : الخطيب البغدادي أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي "تاريخ بغداد" ص : ١٠

.٧٥ / و الذهبي أبو عبد الله محمد بن قaimاز، "سير أعلام النبلاء"، ص : ١٣ / ٢٠٥

^٢ انظر : الخطيب البغدادي أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، "تاريخ بغداد" ص : ٩ / ٥٧، ابن

عساكر أبو القاسم علي بن الحسن، "تاريخ دمشق" ص : ٢٢ / ١٩٦، و الذهبي أبو عبد الله محمد بن قaimاز، "سير أعلام النبلاء"، ص : ١٣ / ٢٠٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وكذلك نعرفه من أقوال وثناء العلماء عليه، وقال أبو بكر الخلال : "أبو داود الإمام المقدم

في زمانه، رجل له يسبقه إلى معرفته بتخريج العلوم، وبصره بموضعه أحد في زمانه، رجل

ورع مقدم"^١.

وقال أحمد بن ياسين: "كان أبو داود أحد حفاظ الإسلام لحديث رسول الله -

صلى الله عليه وسلم - وعلمه وعلله وسنده، في أعلى درجة النسك والغفار، والصلاح

والورع، من فرسان الحديث"^٢.

وقال إبراهيم الحربي: لما صنف أبو داود كتاب «السنن» : "ألين لأبي داود الحديث كما

ألين لداود الحديث"^٣.

^١ انظر : الذهبي أبو عبد الله محمد بن قaimar، "سير أعلام النبلاء"، ص : ١٣ / ٢١١، والمزي يوسف بن عبد الرحمن، "تحذيب الكمال في أسماء الرجال" ص : ١١ / ٣٦٤.

^٢ الذهبي أبو عبد الله محمد بن قaimar، "سير أعلام النبلاء"، ص : ١٣ / ٢١١.

^٣ انظر : ابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن، "تاريخ دمشق" ص : ٢٢ / ١٩٦، والمزي يوسف بن عبد الرحمن، "تحذيب الكمال في أسماء الرجال" ص : ١١ / ٣٦٥، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد وفيات الأعيان" ص : ٢ / ٤٠٤.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الخامس : وآثاره العلمية

وقد ألف الإمام أبو داود رحمه الله تعالى مؤلفات كثيرة في مجال علم الحديث وغيره،

وسنذكر هنا بعض مؤلفاته التي المطبوعة والمفقودة ما يلي :

أولاً : كتبه المطبوعة :

- ١ - كتاب السنن، وهو مطبوع ومتداول.
- ٢ - كتاب المراسيل، وهو كتاب مخصص لجمع الأحاديث المرسلة الواردة في الأحكام.
- ٣ - مسائل الإمام أحمد، وهي في الفقه.
- ٤ - سؤالات أبي داود للإمام أحمد في الرجال.
- ٥ - الرواة من الإخوة والأخوات. وغير ذلك من الكتب.

الثاني : كتبه المفقودة :

- ١ - الناسخ والمنسوخ.
- ٢ - الرد على أهل القدر.
- ٣ - البعث والنشر.
- ٤ - دلائل النبوة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥ - التفرد في الدين. وغير ذلك من الكتب^١.

المبحث السادس : وفاته

توفي أبو داود رحمه الله تعالى ليلة الجمعة لأربع عشرة بقيت من شوال سنة خمس وسبعين ومائتين^٢، قال أبو عبيد الآجري: "توفي أبو داود: في السادس عشر شوال، سنة خمس وسبعين ومائتين"^٣. وقيل : توفي أبو داود في السادس عشر شوال سنة خمس وسبعين ومائتين^٤.



^١ التورستاني، محمد محمد بن محمد جميل، "المدخل إلى سنن أبي داود" (الكويت : مكتب الشؤون الفنية - ١٤٢٩ هـ). ص : ٤٩.

^٢ وابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن "تاريخ دمشق" ، ص : ٢٢ / ٢٠١ .

^٣ الذهبي أبو عبد الله محمد بن قايماز، "سير أعلام النبلاء" ، ص : ١٣ / ٢٢١ .

^٤ السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين، "طبقات الشافعية الكبرى" ص : ٢ / ٢٩٦ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثاني : التعريف بكتاب سنن أبي داود

المبحث الأول : اسم الكتاب وموضوعه وسبب تأليفه

أ. اسم الكتاب

اشتهر هذا الكتاب باسم ((السنن)) أو تضاف إلى مؤلفه ((سنن أبي داود)), كما ورد

في رسالته إلى أهل مكة قوله : "إِنَّكُمْ سَأَلْتُمْ أَنْ أَذْكُرَ لَكُمُ الْأَحَادِيثَ الَّتِي فِي كِتَابِ

"السنن" أَهِي أَصْحَّ مَا عَرَفْتُ بِالْبَابِ...^١"، وقال رحمه الله تعالى في موضوع آخر من تلك

الرسالة أيضاً : "وَإِنَّ مِنَ الْأَحَادِيثِ فِي كِتَابِي "السنن" مَا لَيْسَ بِمُتَصَلٍ، وَهُوَ مُرْسَلٌ".^٢

ب. موضوعه

موضوع هذا الكتاب هو أحاديث الأحكام كما صرحت مؤلفه رحمه الله تعالى في رسالته

إلى أهل مكة حيث قال : "وَإِنَّمَا أَصْنَفَ فِي كِتَابِ "السنن" إِلَّا الْأَحَادِيثُ، وَلَمْ أَصْنَفْ

كتب الزهد، وفضائل الأعمال، وغيرها، فهذه الأربعة آلاف و الثمانمائة كلها في الأحكام،

فأما أحاديث كثيرة صحاح في الزهد والفضائل وغيرها من غير هذا لم أخرجه".^٣.

^١ أبو داود السجستاني، سليمان بن الأشعث الأزدي، "رسالة أبي داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف

سننه" (بيروت : دار العربية). ص : ٢٢.

^٢ المصادر السابق، ص : ٣٠.

^٣ المصادر السابق، ص : ٣٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ج. سبب التأليف

يقول الإمام أبي داود رحمه الله تعالى عن سنته وسبب في تأليفه كما حكاه أبو بكر

بن داسة يقول: سمعت أبو داود، يقول : " كتبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس

مائة ألف حديث، انتخبت منها ما ضمنته هذا الكتاب، يعني كتاب السنن، جمعت فيه

أربعة آلاف وثمان مائة حديث، ذكرت الصحيح وما يشبهه ويقاربه، ويكفي الإنسان

لدينه من ذلك أربعة أحاديث: أحدها قوله عليه السلام: "الأعمال بالنيات" ، والثاني

قوله: " من حسن إسلام المرأة تركه ما لا يعنيه " ، والثالث قوله: " لا يكون المؤمن مؤمنا

حتى يرضى لأخيه ما يرضى لنفسه " ، والرابع قوله: " الحلال بين والحرام بين، وبين ذلك

أمور مشتبهات " الحديث^١ .

^١ ابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن "تاريخ دمشق" ، ص : ١٠ / ٧٥ . وابن كثير، أبو الفداء

إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، "البداية والنهاية" (دار الفكر - ١٤٠٧ هـ)، ص : ١١

/ ٥٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني : نسبة الكتاب إلى مؤلفه

وينسب هذا الكتاب إلى مؤلفه وهو الإمام أبو داود رحمه الله تعالى، وثبت ذلك

باعتبار أقوال العلماء عن ذلك. كما قاله إبراهيم الحري رحمه الله تعالى : "لما صنف أبو

داود هذا الكتاب (أي السنن) ألين له الحديث كما ألين لداود عليه السلام الحديـد"١.

المبحث الثالث : مميزاته وثناء العلماء عليه

إذا تعلمنا هذا الكتاب وهو سنن لأبي داود رحمه الله تعالى، لا شك أن هذا

الكتاب له مميزات وفضائل مرجوة في مدار علوم الحديث.

وكذلك قد يبني كثير من العلماء عن هذا الكتاب، كقول ابن الأعرابي : "لو أن رجلا لم

يكن عنده من العلم إلا المصحف الذي فيه كتاب الله ثم هذا الكتاب (يعني سنن أبي

داود) لم يحتاج معهما إلى شيء من العلم بتة"٢.

^١ انظر : ابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن "تاريخ دمشق" ، ص : ٢٢ / ١٩٦ ، النووي أبو زكريا

محب الدين يحيى بن شرف "تحذيب الأسماء والمغات" ص : ٢ / ٢٢٦ ، محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع، أبو بكر "التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد" ص : ١ / ٢٨٢ ، الخطابي البستي أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب، "معالم السنن، وهو شرح سنن أبي داود" ص : ١ / ٧.

^٢ ابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن "تاريخ دمشق" ، ص : ٢٢ / ١٩٧ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وقال الحافظ زكريا الساجي: "كتاب الله أصل الإسلام، وكتاب أبي داود عهد الإسلام"^١،

وغير ذلك من الأقوال.

وقد اختلف العلماء في ترتيب سنن أبي داود بين كتب السنة بعد الصحيحين، ومنهم

مقاله عبد الكريم الخضير صاحب كتاب شرح ألفية العراقي : "سنن أبي داود التي هي

ثالث كتب السنة عند الأكثر، ثالث كتب السنة عند الأكثر على خلاف بينهم".^٢.

المبحث الرابع : شرط الإمام أبي داود السجستاني في سنته

شرط الإمام أبي داود السجستاني في كتابه السنن بعض الشروط التي وضحها رحمة

الله تعالى في رسالته إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سنته، وسوف نقتصر في ذكر شروطه

ما يلي:

١. ليس في كتاب سنن أبي داود حديث عن متزوك الحديث

كما قال رحمة الله تعالى : "وليس في كتاب السنن الذي صنفته عن رجل متزوك الحديث

شيء^٣

^١ انظر : الذهبي أبو عبد الله محمد بن قاسم، "سير أعلام النبلاء"، ص : ١٣ / ٢١٥، ابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن "تاريخ دمشق"، ص : ٢٢ / ١٧٩، ابن منظور محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين الانصاري "مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر" ص : ١٠ / ١١٠.

^٢ الخضير عبد الكريم بن عبد الله بن عبد الرحمن بن حمد، "شرح ألفية العراقي" ص : ٥ / ١٥.

^٣ أبو داود السجستاني، "رسالة أبي داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سنته" ص : ٢٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. يَبْيَنْ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى مَا فِيهِ وَهُنْ شَدِيدٌ

قال رحمه الله تعالى : "وَمَا كَانَ فِي كِتَابِي مِنْ حَدِيثٍ فِيهِ وَهُنْ شَدِيدٌ فَقَدْ بَيَّنَتْهُ وَمِنْهُ مَا لَا يَصْحُحُ سِنْدُهُ" ^١.

٣. الْمُسْكُوتُ عَنْهُ صَالِحٌ

وقال رحمه الله تعالى : "مَا لَمْ أَذْكُرْ فِيهِ شَيْئاً فَهُوَ صَالِحٌ وَبَعْضُهَا أَصْحَاحٌ مِنْ بَعْضٍ" ^٢.

٤. أَحَادِيثُ السَّنَنِ مَشَاهِيرٌ وَلَا يَحْتَاجُ بِالغَرِيبِ

قال رحمه الله تعالى : "وَالْأَحَادِيثُ الَّتِي وَضَعَتْهَا فِي كِتَابِ السَّنَنِ أَكْثَرُهَا مَشَاهِيرٌ..." ^٣.

٥. قَدْ يَوْجُدُ الْمَرْسُلُ وَالْمَدْلُسُ عِنْدَ عَدَمِ وُجُودِ الصَّحَاحِ

وقال رحمه الله تعالى : "إِنْ مَنْ أَحَادِيثُ فِي كِتَابِ السَّنَنِ مَا لَيْسَ بِمَتَّصِلٍ وَهُوَ مَرْسُلٌ وَمَدْلُسٌ وَهُوَ إِذَا لَمْ تَوْجُدْ الصَّحَاحُ عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْحَدِيثِ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ مَتَّصِلٌ وَهُوَ مُثَلُ الْمَحْسُنِ عَنْ جَابِرٍ وَالْمَحْسُنِ عَنْ أَبِي هَرِيْرَةَ وَالْحَكْمَ عَنْ مَقْسُمٍ وَسَمَاعِ الْحَكْمِ مِنْ مَقْسُمٍ أَرْبَعَةَ أَحَادِيثٍ" ^٤.

^١ المصادر السابق، ص : ٢٧ .

^٢ المصادر السابق، ص : ٢٧ .

^٣ المصادر السابق، ص : ٢٩ .

^٤ أبو داود السجستاني، "رسالة أبي داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سننه ، ص : ٣٠ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الخامس : منهاج الإمام أبي داود السجستاني في إيراد أحاديث

وقد سلك أبو داود بعض مناهج في كتابة هذا الكتاب، وسوف نعتمد على ما

بينه وأورده الدكتور محمد محمدي بن محمد جميل النورستاني في كتابه المدخل إلى سنن أبي

داود عن هذا المبحث.

وقد صرخ الدكتور محمد النورستاني عن هذا المبحث في كتابه وجعل فيه ستة مباحث،

وسوف نختصر في ذكره، ما يلي:

- ١ - منهاج الإمام أبي داود في تراجم الأبواب

تراجم أبواب سنن أبي داود امتازت بالوضوح والاختصار غالباً، حتى تناسب موضوع

الكتاب. ويمكن تقسيم تراجم الكتاب إلى ثلاثة أنواع :

أولاً : التراجم الظاهرة، وهي التي تدل على محتوى الباب بجلاء ووضوح، ولا يحتاج إلى

إعمال الذهن والتفكير كثيراً في فهم مدلولها. وهذا النوع هو الغالب في كتاب أبي داود.

ثانياً : التراجم الاستنباطية، وهي التراجم التي لا تدل على مدلول الأحاديث بظاهرها،

وتحتاج إلى إعمال الفكر فيها، وهي عند أبي داود قليلة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ثالثا : الترجم المرسلة، وهي التي لا تكون بلا عنوان، كأن يقول : باب ...، ولا يذكر

ترجمة معينة.^١.

٢ - محاولته استيعاب أحاديث الأحكام، مع مراعاة الاختصار.

ذكر أبو داود في رسالته إلى أهل مكة أنه حاول استيعاب جميع أحاديث الأحكام، قال

رحمه الله تعالى : ((ولا أعرف أحدا جمع على الاستقصاء غيري)).^٢ وهذا مقال تدل على

أن الإمام يرى أنه قد استوعب أحاديث الأحكام، وخاصة إذا كانت في الأصول. وقد

تفاوتت مواقف العلماء حيال هذه المسألة، فمن مصريح بما صرّح به أبو داود، مقرّاً في

دعواه، ومن منتقِد إيهامه في ذلك، ومن موحّده كلامه بما لا يتنافى مع الواقع.^٣.

وأما ما يفهم من كلام أبي داود أنه قصد استيعاب جميع أحاديث الأحكام : فإنه وإن

كان ظاهرا من نصوصه السابقة، إلا أن الذي يترجح بعد جمع كلامه المتفرق في رسالته،

أنه يريد جمع الأحاديث الواردة في أصول الأحكام والسنن، وأنه إذا كان في موضوع واحد

أكثر من حديث صحيح، فإنه يقتصر على إيراد بعضه.

^١ التورستاني محمد محمد بن محمد جميل، "المدخل إلى سنن أبي داود". ص : ١١٢ - ١١٦.

^٢ أبو داود السجستاني، "رسالة أبي داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سننه" ص : ٦٧.

^٣ التورستاني محمد محمد بن محمد جميل، "المدخل إلى سنن أبي داود". ص : ١١٢ - ١١٦.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وهذا صريح في كلامه حينما قال : "لَمْ أَكْتُبْ فِي الْبَابِ إِلَّا حَدِيثًا أَوْ حَدِيثَيْنِ، وَإِنْ كَانَ فِي الْبَابِ أَحَادِيثَ صَحَّاحَ، فَإِنَّهُ يَكْثُرُ، وَإِنَّمَا أَرْدَتُ قَرْبَ مَنْفَعَتِهٖ"^١. وهذا صريح في أنه لم يلزم إخراج جميع أحاديث الأحكام، سوى ما كان في الأصول منها^٢.



^١ أبو داود السجستاني، "رسالة أبي داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سننه" ص : ٦٤ .

^٢ التورستاني محمد محمد بن محمد جميل، "المدخل إلى سنن أبي داود" . ص : ١١٢ - ١١٦ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الخامس

الخاتمة

أ.) نتائج البحث

ومن الأمور الملعون فاعلها من النساء الواردة في سنن أبي داود، ما يلي :

١. الواصلة، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. الزور والخداع

ب. أنه تشبه باليهود

ج. أنه من موجبات العذاب والهلاك لوجود لعنة النبي صلى الله عليه وسلم

٢. المستوصلة، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. الزور والخداع

ب. أنه تشبه باليهود

ج. أنه من موجبات العذاب والهلاك لوجود لعنة النبي صلى الله عليه وسلم

٣. الواشمة، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. من باب التدليس

ب. داخل في تغيير خلق الله تعالى

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. المستوّمة، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. أنها من باب التدليس

ب. داخل في تغيير خلق الله تعالى

٥. المتنمّصات، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. محاولة تغيير خلق الله تعالى

ب. أن في النصّ غشا وخداعا

ت. عدم الرضا بقدر الله تعالى.

٦. المتكلّمات للحسين المغيرة خلق الله تعالى، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. أنها من باب التدليس

ب. وهذه الأمور داخل في باب تغيير خلق الله تعالى

٧. المتشبهات من النساء بالرجال، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. وجود وعيّد شديد من النبي صلى الله عليه وسلم.

ب. عدم الرضا بقدر الله تعالى.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨. النائحة، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. من الأمور الجاهلية.

ب. من الكبائر.

ج. عدم الرضا بقدر الله تعالى بهذا الفعل.

٩. المستمعة للنائحة، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. من الأمور الجاهلية.

ب. من الكبائر.

ج. عدم الرضا بقدر الله تعالى بهذا الفعل.

١٠. رفض المرأة دعوة زوجها إلى فراشه، ومن أسباب تلك اللعنة ما يلي :

أ. لأنها لا تؤدي حق زوجها عليها بدون عذر شرعي

ب. عدم رضا الزوج لزوجتها إذا فعل ذلك بدون عذر شرعي.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ب). التوصيات

أما التوصيات التي يقترحها الباحثة، فهي كما يلي :

١٠. تقترح الباحثة على أن تقوم إحدى الطالبات بدراسة الأحاديث الواردة عن فضائل

تربيه البنات، أو غير ذلك من نوع دراسة الأحاديث الموضوعية.

١١. تقترح الباحثة على أن تكون الدراسة الأمور الملعون فاعلها من خلال كتب

الأحاديث الأخرى ككتب السنن غير سنن لأبي داود والمسانيد وغيرها لتكون الفائدة
تعم الجميع.

١٢. وتسأل الله عز وجل المغفرة والعفو وكذلك للقارئ إن وجد في هذا البحث خطأ

أو الزلة، ورجاء منكم المداخلة والإقتراح لتحسين هذا البحث.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس المراجع والمصادر

القرآن الكريم

ابن الأثير، المبارك بن محمد بن محمد ابن عبد الكرييم، "النهاية في غريب

ال الحديث والأثر" (بيروت : المكتبة العلمية - ١٣٩٩ هـ).

ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، "غريب الحديث"

(بيروت : دار الكتب العلمية - ١٤٠٥ هـ).

ابن العماد، عبد الحفيظ بن أحمد، العكري، أبو الفلاح، "شذرات الذهب في أخبار من

ذهب" (بيروت : دار ابن كثير - ١٤٠٦ هـ).

ابن باز، عبد العزيز بن عبد الله، "مجموع فتاوى العلامة عبد العزيز بن باز رحمه الله" (

الرياض : الرسائل العامة للبحوث العلمية والإفتاء - ١٣٢٧ هـ).

ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، "الصارم المسلول

على شاتم الرسول" (المملكة العربية السعودية : الحرس الوطني السعودي) بدون

السنة الطبعة.

ابن حبان، محمد بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبُدَ، التميمي، أبو حاتم، الدارمي،

البستي، "صحيح ابن حبان" (بيروت : مؤسسة الرسالة - ١٤١٤ هـ).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن حَمْزَةُ الْحُسَيْنِيُّ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ كَمَالِ الدِّينِ ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَسِينٍ، بِرهان

الدن ابن حَمْزَةُ الْحُسَيْنِيُّ، "البيان والتعریف في أسباب ورود الحديث الشريف"

(بيروت : دار الكتاب العربي) بدون السنة الطبعة.

ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن "تاريخ دمشق" (دار الفكر للطباعة والنشر

والتوزيع - ٤١٥ هـ).

ابن كثير، إسماعيل بن عمر، "البداية والنهاية" (بيروت : دار إحياء التراث العربي -

١٤٠٨ هـ).

ابن ماجة، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، "سنن ابن ماجه" (دار إحياء الكتب

العربية) بدون السنة الطبعة.

ابن منظور، محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين الأنصاري الرويفعي

الإفريقي، "لسان العرب" (بيروت : دار صادر - ٤١٤ هـ).

أبو بكر الجزائري، جابر بن موسى بن عبد القادر، "أيسير التفاسير لكلام العلي الكبير"

(المدينة المنورة : مكتبة العلوم والحكم - ٤٢٤ هـ).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي الغناطي الأندلусي، "البحر الحيط" (بيروت : دار

الكتب العلمية - ١٤١٣ هـ).

أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني، "سنن أبي داود" (بيروت :

المكتبة العربية) بدون السنة الطبعة.

____، "رسالة أبي داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سننه" (بيروت : دار

العربية) بدون السنة الطبعة.

أحمد مختار، عبد الحميد عمر، "معجم اللغة العربية المعاصرة" (علم الكتب - ١٤٢٩

هـ).

الألباني، محمد ناصر الدين، "صحيح الترغيب والترهيب" (الرياض : مكتبة المعارف)

بدون السنة الطبعة.

الآلوي، شهاب الدين أبي الفضل، "روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى"

(بيروت : دار الفكر - ١٤٠٨ هـ).

البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله الجعفي، "الجامع المسند الصحيح المختصر من

أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري" ، (الطبعة:

دار طوق النجاة ، ١٤٢٢ هـ).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

البيضاوي، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، "أنوار التنزيل

وأسرار التأويل" (بيروت : دار إحياء التراث العربي - ١٤١٨ هـ).

التبريزي، محمد بن عبد الله الخطيب العمري، أبو عبد الله، ولي الدين، "مشكاة

المصابيح" (بيروت : المكتب الإسلامي - ١٩٨٥ هـ).

الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، أبو عيسى، "سنن الترمذى"

(بيروت : دار الغرب الإسلامي - ١٩٩٨ هـ).

الحريري، محمد بن علي بن حسين، "قبيلة الأزد من فجر الإسلام إلى قيام الدولة

السعودية الأولى" (إصدارات نادي أجايا الأدبي - ١٤٢٢ هـ).

الخطابي البستي، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم، "معالم السنن" (حلب : المطبعة

العلمية - ١٣٥١ هـ).

الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي "تاريخ بغداد"

(بيروت : دار الغرب الإسلامي - ١٤٢٢ هـ).

، "الجامع لأخلاق الرأوى وآداب السامع" (الرياض : مكتبة المعارف) بدون

السنة الطبعة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الذهبي، أبو عبد الله محمد بن قاسم، "تنكيرة الحفاظ" (بيروت لبنان : دار الكتب العلمية

. ١٤١٩ هـ -

، "سير أعلام النبلاء" (القاهرة : دار الحديث - ١٤٢٧ هـ).

الرازي، محمد فخر الدين بن ضياء الدين، "مفاسيح الغيب" (بيروت : دار الفكر) بدون

السنة الطبعة.

الراغب الأصبغاني، الحسين بن محمد أبو القاسم، "المفردات في غريب القرآن" (مصر :

دار القلم - ١٤١٢ هـ).

الصنعاني، محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني، أبو إبراهيم، عز

الدين، "سبل السلام" (الناشر : دار الحديث) دون سنة الطبعة.

الطبرى، محمد بن جرير بن يزيد بن كثیر، "جامع البيان في تأویل القرآن" (دار هجر -

. ١٤٢٢ هـ).

العباد، عبد الحسن بن حمد بن عبد المحسن بن عبد الله بن حمد البدر، "شرح سنن أبي

داود للعباد" (مصدر الكتاب: دروس صوتية قام بتفریغها موقع الشبکة

الإسلامية) بدون السنة الطبعة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

العثيمين، محمد بن صالح، "مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح

العثيمين" (الثريا : دار الوطن - ١٤١٣هـ).

العظيم آبادى، محمد أشرف بن أمير، أبو عبد الرحمن، شرف الحق، "عون المعبد شرح

سنن أبي داود، ومعه حاشية ابن القيم: تحذيب سنن أبي داود وإيضاح عللها

ومشكلاته" (بيروت : دار الكتب العلمية ١٤١٥هـ).

علماء وطلبة علم، "فتاوى واستشارات موقع الإسلام اليوم" (الناشر : موقع الإسلام

اليوم) بدون السنة الطبعة.

الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي، "إحياء علوم الدين" (بيروت : دار المعرفة)

بدون السنة الطبعة.

الفIROOZABADI، MJD AL-DIN ABD AL-RAHMAN MUHAMMAD BIN YACOOB، "AL-QAMOOS AL-MUHYI" (بيروت :

مؤسسة الرسالة - ١٤٢٦هـ).

القرطبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، "الجامع لأحكام القرآن =

تفسير القرطبي" (القاهرة : دار الكتب المصرية - ١٣٨٤هـ).

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء، "فتاوى اللجنة الدائمة" (الرياض : رئاسة إدارة

البحوث العلمية والإفتاء) بدون السنة الطبعة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، "تحذيب الكمال في أسماء الرجال" (بيروت : مؤسسة الرسالة - ١٤٠٠ هـ).

مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري، "المسنن الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم" (بيروت : دار إحياء التراث العربي) بدون السنة الطبعة.

المغراوي، محمد بن عبد الرحمن، أبو سهل، "موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج والتربيّة" (القاهرة : المكتبة الإسلامية) بدون السنة الطبعة.

النورستاني، محمد محمد بن محمد جميل، "المدخل إلى سنن أبي داود" (الكويت : مكتب الشؤون الفنية - ١٤٢٩ هـ).

النwoي، يحيى بن شرف، "الإيجاز في شرح سنن أبي داود" ، (الأردن : الدار الأثرية عمان - ١٤٢٨ هـ).

الواحدي، أبو الحسن، علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسابوري، "الوسط في تفسير القرآن المجيد" (بيروت : دار الكتب العلمية - ١٤١٥ هـ).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقم	السورة	الآية
٣٤	١٦١	البقرة	إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَا تُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةٌ الله... ... الله
٣٦	٤٧	النساء	أَوْ نَعْنَاهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبِيلِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولاً
٣٨	٥٢	النساء	أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنْهُمُ اللَّهُ وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ يَجْدَ لَهُ نَصِيرًا
٣٥	٨٧	آل عمران	أُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ أَنَّ عَلَيْهِمْ لَعْنَةَ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ
٣٣	٨٨	البقرة	بَلْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفُرِهِمْ فَقَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ
٦٣	٤	التين	لَقَدْ حَلَفَنَا إِلَيْنَا إِنْسَانٌ فِي أَحْسَنِ شَفَاعَةٍ
٣٧	- ٦٠ ٦١	الأحزاب	مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخْذُوا وَقُتِلُوا تَقْتِيلًا

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٨	١١٧ -	النساء	وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَرِيدًا. لَعَنَهُ اللَّهُ وَقَالَ لَا تَخْدَنْ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا...
٤٢ ، ٤٣ ، ٥٠ ٥٦	٧	الحشر	وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَحُذْوَهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَأَنْتُمْ هُوَا وَاتَّقُوا...
٣٣	١٥٩	البقرة	وَيَلْعَنُهُمُ الَّلَّاعِنُونَ
٥٤	٢١٩	البقرة	يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْحُمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعٌ لِلنَّاسِ...

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الأحاديث النبوية
٥٣	أحفوا الشوارب وأوفوا للحى
٧٩ ، ٧٧	إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشيه فأببت، فلم تأتِه فباتت غضباناً عليها، لعنتها
٨٦	الملائكة حتى تصبح
٦١	أذن لرجل قطعت أنفه في الحرب أن يتخذ أنفًا من ذهب ...
٧٣	أربع في أمتي من أمر الجاهلية لا يتركوهن: الفخر بالأحساب، والطعن في الأنساب ...
٧٤	اصنعوا لأهل جعفر طعاما فقد أتاهم ما يشغلهم
٧٣	إن الميت يعذب بما نیح عليه
٦٩ ، ٦٤	أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَنَ الْمُحَبَّثِينَ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمُتَرَجَّلَاتِ مِنَ النِّسَاءِ
٨٥ ، ٧٠	...
٣٦	إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكَبَائِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالدَّيْنُ

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧٣	أَنَا بِرِيءٌ مِّن الصَّالِقَةِ، وَالْحَالِقَةِ، وَالشَّاقَةِ
٤٣	إِنَّمَا هَلَكَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ لَا اخْذَ مِثْلَهُنَّ نَسَاءٌ
٦١	أَنَّهُ تَزَوَّجُ وَجَاءَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ أَثْرٌ صَفْرَةٌ
٦٤ ، ٦٥	أَنَّهُ لَعِنَ الْمُتَشَبِّهِاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ، وَالْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ
٨١	ثَلَاثَةٌ لَا تَقْبِلُهُمْ صَلَاةٌ، وَلَا تَصْعُدُهُمْ إِلَى السَّمَاءِ حَسَنَةٌ – الْعَبْدُ الْآبِقُ حَتَّى يَرْجِعَ، وَالسَّكْرَانُ حَتَّى يَصْحُو، وَالْمَرْأَةُ السَّاخِطُ عَلَيْهَا زَوْجُهَا حَتَّى يَرْضِي
٧٤	السَّلَامُ عَلَى أَهْلِ الدِّيَارِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ، وَيَرْحَمَ اللَّهُ الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنَ الْمُسْتَأْخِرِينَ، وَإِنَّ شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَلَّا حَقُولُنَّ
٧٨	فَإِنِّي لَوْ كُنْتُ أَمِرًا أَحَدًا أَنْ يَسْجُدَ لِغَيْرِ اللَّهِ، لَأَمَرْتُ الْمَرْأَةَ أَنْ تَسْجُدَ لِرَوْجِهَا ...
٣	كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْخَيْرِ، وَكُنْتُ أَسْأَلُهُ عَنِ الشَّرِّ... ...

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨٤ ، ٥٨	<p>لَعْنَ اللَّهِ الْوَاسِمَاتِ وَالْمُوَتَشَّمَاتِ وَالْمُتَنَمِّصَاتِ وَالْمُتَقْلِجَاتِ لِلْحُسْنِ، الْمُغَيْرَاتِ خُلُقُ اللَّهِ ...</p>
٤٩ ، ٤٥ ٨٣	<p>لَعْنَ اللَّهِ الْوَاسِمَاتِ، وَالْمُسْتَوْشَمَاتِ</p>
٥٠ ، ٤٧ ٨٣	<p>لَعْنَ اللَّهِ الْوَاسِمَاتِ، وَالْمُسْتَوْشَمَاتِ، قَالَ مُحَمَّدٌ: وَالْوَاصِلَاتِ، وَقَالَ عُثْمَانُ: وَالْمُتَنَمِّصَاتِ</p>
٣٧	<p>لعن المؤمن كقتله</p>
٦٦ ، ٦٤ ٨٥	<p>لعن النبي صلى الله عليه وسلم الرجل يلبس لباس المرأة، والمرأة تلبس لباس الرجل</p>
٢	<p>لَعْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الرَّجُلَةِ مِنَ النِّسَاءِ</p>
٨٥ ، ٦٤	<p>لَعْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الرَّجُلَةِ مِنَ النِّسَاءِ</p>
٧٤ ، ٧١ ٨٥ ، ٧٦	<p>لَعْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّائِحَةِ وَالْمُسْتَمِعَةِ</p>

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٩	لَعَنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْوَاصِلَةُ، وَالْمُسْتَوْصِلَةُ، وَالْوَاشِمَةُ، وَالْمُسْتَوْشِمَةُ
،٤٢،٤٥	
،٦٢ ،٤٧	
٨٢	
،٤٥ ،٣٩	لُعِنَتِ الْوَاصِلَةُ، وَالْمُسْتَوْصِلَةُ، وَالنَّامِصَةُ، وَالْمُتَنَمِّصَةُ، وَالْوَاشِمَةُ، وَالْمُسْتَوْشِمَةُ، مِنْ
٨٢ ،٤٦	غَيْرِ دَاءٍ
٧٦	لِيسَ مِنَ الظَّالِمِينَ مَنْ يَرْجُوا أَنْ يُنْهَا نَفْسُهُمْ فِي الْجَنَّةِ وَمَا هُمْ بِأَنْ يُنْهَا إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْمَلُونَ
٤٣	مَا نَهَيْتُكُمْ عَنْهُ فَاجْتَنِبُوهُ، وَمَا أَمْرَتُكُمْ بِهِ فَأَتُوا مِنْهُ مَا أَسْتَطَعْتُمْ
٧٦ ،٧٣	النَّائِحَةُ إِذَا لَمْ تَتَبَّعْ قَبْلَ مَوْهِنَهَا تَقَامُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ وَعَلَيْهَا سَرْبَالٌ مِّنْ قَطْرَانٍ وَدَرْعٍ مِّنْ جَرَبٍ
٥٦	وَالْمُتَفَلِّجَاتُ لِلْحَسْنَى، الْمُغَيْرَاتُ خَلْقُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
٥٣	وَقَّتْ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَلْقُ الْعَانَةِ وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ وَنَفْ الإِبْطِ
	أَرْبَعِينَ يَوْمًا مَرَّةً

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية

الاسم : أليفية خير النساء

محل و تاريخ الميلاد : بندووسو، ٢٩ نفمبر ١٩٩٥ م

العنوان : سيكاروتيع، بندووسو، جاوي الشرقية

الجنس : أنثى

الديانة : الإسلام

المراحل الدراسية

١. متخرجة في المرحلة الإبتدائية سنة : ٢٠٠٨ من الإبتدائية محمدية الإسلامية.

٢. متخرجة في المرحلة المتوسطة سنة : ٢٠١١ من معهد الإمام البخاري بصولو.

٣. متخرج في المرحلة الثانوية سنة : ٢٠١٥ من معهد الإمام البخاري بصولو.

وهذه السيرة على ما هي عليها، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين.

جمبر، ٢٨ مارس ٢٠٢٠

الكاتبة

أليفية خير النساء

رقم الطالبة: ٢٠١٦ .٣٨ .٠٥٤٠