

تحريج الأحاديث الواردة في باب فضيلة التواضع من كتاب لباب الحديث للإمام

السيوطى

بحث علمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعى للدراسات الإسلامية

لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)



الباحثة: أنيسين ضحى حسنة

الرقم الجامعي: ٢٠١٧.٣٨.٠٦٩٢

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعى للدراسات الإسلامية

جمبر

2021 م

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الإقرار على أصالة البحث

### (PERNYATAAN KEASLIAN)

الموقعة أدناه:

اسم الطالبة : أنيسين ضحى حسنة

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٠٣٨٠٠٦٩٢

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان " تخریج الأحادیث الواردة في باب فضیلۃ التواضع من کتاب لباب الحدیث للإمام السیوطی " کله من نتائج بحثی وتألیفی وحدی، إلا في الموضع تم الرجوع فيها إلى مصادرها.

بوجور، ٢١ يناير ٢٠٢٢ م



أنيسين ضحى حسنة

الرقم الجامعي: ٢٠١٧٠٣٨٠٠٦٩٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الإقرار على عدم السرقة العلمية

### (PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

الموقعة أدناها:

اسم الطالبة : أنيسين ضحى حسنة

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٠٣٨٠٦٩٢

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان " تخریج الأحادیث الواردة في باب فضیلۃ التواضع من کتاب لباب الحدیث للإمام السیوطی " کله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلاً على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعدة لنيل العقوبة وفق القوانين المتبعة.

بوجور، ٢١ يناير ٢٠٢٢ م

  
Anisien Syahy Hsene  
  
METERAI TEMPAL  
4C9C7AJX347754659

الرقم الجامعي: ٢٠١٧٠٣٨٠٦٩٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## التصديق

### (PENGESAHAN)

عنوان البحث : تخریج الأحادیث الواردة في باب في فضیلۃ التواضع من کتاب  
لباب الحديث للإمام السیوطی

اسم الطالبة : أنيسین ضبھی حسنہ

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٠٣٨٠٠٦٩٢

القسم : علوم الحديث

تاریخ المناقشة : ٢٥ یناير ٢٠٢٢

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة العلمية (S.Ag)



جمبر، ۱ فبراير ۲۰۲۲ م

رئيس قسم علوم الحديث



(نور خالص بن كورديان الماجستير)

رقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## موافقة المشرف

### (PERSETUJUAN PEMBIMBING)

رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في البحث بعنوان " تخریج الأحادیث

الواردة في باب في فضيلة التواضع من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي " الذي

قدمته الطالبة :

الاسم : أنيسين ضحى حسنة

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٣٨٠٦٩٢

القسم : علوم الحديث

تبين أنه مستوفى شروط البحث العلمي للحصول على الدرجة الجامعية (S.Ag) في قسم علوم الحديث، لذا أقدمه إلى فضيلتكم آملًا أن تتذكرةوا بإبداء الموافقة عليه وتحديد مناقشته في الوقت المناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ٤ يناير ٢٠٢٢ م

المشرف

د. إيمها حسن أية الله أشعري

رقم التوظيف: 20210102.075

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## موافقة لجنة المناقشة

### (PERSETUJUAN TIM PENGUJI)

تمت مناقشة البحث العلمي :

عنوان البحث : تخریج الأحادیث الواردة في باب في فضیلۃ التواضع من کتاب

باب الحديث للإمام السیوطی

اسم الطالبة : أنيسین ضھی حسنہ

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٠٣٨٠٠٦٩٢

القسم : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من :

رئيس الجلسة / المشرف : الدكتور إمها حسن أیة الله أشعري

المناقش الأول : الدكتور رای جرافیکا بناثاران

المناقش الثاني : هندری ولویو لینسا الماجستیر

وذلك في يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ٢٥ يناير ٢٠٢٢ في الساعة ٠٨:٠٥ في برنامج

"زووم" وأوصت بمنح الطالبة الدرجة ٩٩ مع التقدير ممتازة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ملخص البحث

## ABSTRAK

إن الإمام السيوطي ذكر في أحد مؤلفاته المسمى بـ"باب الحديث" أحاديث في فضيلة التواضع ، وقد ذكر أن الأحاديث فيه صحيحة، ولكنه لم يذكر أسانيدها ولم يعز إلى أي مصدر، فهذا محتاج إلى المطالعة والمدارسة، ولذلك أرادت الباحثة عملية التخريج لأحاديث باب في فضيلة التواضع من الكتاب، وذلك بجمع طرقها ورسم شجرة الإسناد ودراستها بعض قواعد الجرح والتعديل في الكلام على الرجال وبالمقاييس التي قررها المحدثون في دراسة المتن.

يعتبر هذا البحث بحثاً مكتبياً، لأن قامت الباحثة مطالعة المتعلقة بالموضوع. أما في منهج البحث الذي استخدمته الباحثة هو المنهج الوصفي والكيفي في جمع وتحليل البيانات.

وبعد أن قامت الباحثة بعملية التخريج تبين أن قول الإمام السيوطي أن أحاديث في كتاب "باب الحديث" صحيحة فالأمر ليس كذلك، بل فيه حديث ضعيف، وضعيف جداً، ولا أصل له. والأحاديث التي أقامت تخريجها هي أحاديث في باب في فضيلة التواضع، فتبينت النتائج ملخصة فيما يلي؛ أن الحديث الأول أخرجه أبو نعيم والقضاعي والبيهقي وغيرهم وإسناده ضعيف جداً، والثاني أخرجه البزار والبيهقي والخزائطي وغيرهم وإسناده ضعيف، والسادس أخرجه ابن أبي الدنيا وابن أبي شيبة وإسناده ضعيف جداً، والثامن أخرجه ابن أبي الدنيا وابن القيم وإسناده ضعيف، والباقي من الأحاديث لا أصل لها لعدم ورودها في كتب الأحاديث المسندة والله أعلم.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي لواه لما خط القلم، ولا استطاع اللسان أن يتكلم، والصلة

والسلام على أشرف الخلق، محمد ﷺ، الذي كان أفصح الخلق أجمعين.

فإنيأشكر الله تعالى على فضله حيث أتاح لي إنجاز هذا العمل بفضله، فله

الحمد أولاً وآخرًا.

وأشكر والدي حفظهما الله تعالى الذين رباني ب التربية حسنة وبذلا الجهد في

تربيتي، فأسل الله أن يجزيهم خير الجزاء وأسائل الله أن يصلح لهم دينهما ودنياهما وأطال

الله أعمارهما بالصحة والسعادة وسدد طريق الخير لخطاهم. وكذلك أختي العزيزة والمحبوبة

أنيسين ضحي كريمة قد شجعني دائماً خلال عملي في هذا البحث عليك كلمة شكر

ومحبة وامتنان جزها الله أحسن الجزاء على حسن الصحبة أسائل الله أن يحسن دينها

ودنياهما.

ثم أشكر أولئك الأخيار الذين مدوا لي يد المساعدة، خلال هذه الفترة، وفي

مقدمتهم أستاذ المشرف فضيلة الدكتور إمها حسن أية الله الذي لم يدخر جهداً في

مساعدتي، وقد أتاح لي أوقاته خلال شغوله ومني كل تقدير حفظه الله ومتّعه بالصحة

والعاافية ونفع بعلمه.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الثاني أشكر مدير كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية الدكتور محمد عارفين

بدري حفظه الله تعالى على حسن عنایته ورعايته بهذه الكلية.

والثالث أشكر لرئيس قسم علوم الحديث الأستاذ نور خالص حفظه الله تعالى

على حسن متابعته وتربيته وصبره في تحليل مشكلة حول عمل البحث الجامعي للطلاب

من قسم علوم الحديث.

وعلى جميع أخواتي ورفقائي في الفصل والكلية وكل من ساعدني في إتمام هذا

البحث وإنهاء دراستي في هذه الكلية. وخاصة صحبياتي المحبوبات حنيفية السمعة ونبيلة

السيادة وسلمى مهدية ملتزمة عليهما كلمة شكر ومحبة وامتنانجزاهن الله خيرا على

حسن الصحبة والرفقة أسأل الله أن يحسن دينهما ودنياهما.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس الموضوعات

i .....	الإقرار على أصالة البحث.....
ii .....	الإقرار على عدم السرقة العلمية .....
iii .....	التصديق .....
iv .....	موافقة المشرف .....
v .....	موافقة لجنة المناقشة .....
vi .....	ملخص البحث .....
vii .....	كلمة الشكر والتقدير .....
ix .....	فهرس الموضوعات.....
1 .....	الباب الأول: المقدمة.....
2 .....	الفصل الأول : خلفية البحث .....
5 .....	الفصل الثاني : تحديد المسائل.....
5 .....	الفصل الثالث : أهداف البحث.....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

5 .....	الفصل الرابع : الدراسات السابقة.....
١٩ .....	الفصل الخامس : الإطار النظري .....
20 .....	الفصل السادس : منهج البحث .....
٢٢ .....	الفصل السابع : خطة البحث .....
30 .....	الباب الثاني: المدخل، وهو ثلاثة فصول:.....
30 .....	الفصل الأول: التعريف بالمؤلف:.....
30 .....	المبحث الأول: اسمه ونسبه .....
31 .....	المبحث الثاني: مولده ونشأته .....
32 .....	المبحث الثالث: رحلاته العلمية .....
34 .....	المبحث الرابع: شيوخه وتلاميذه.....
36 .....	المبحث الخامس: آثاره العلمية .....
٣٩ .....	المبحث السادس: ثناء ونقد العلماء عليه.....
٤٠ .....	المبحث السابع: وفاته.....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الثاني: التعريف بكتاب لباب الحديث للإمام السيوطي..... ١

المبحث الأول: اسم الكتاب ..... ٤١

المبحث الثاني: موضوع الكتاب ..... ٤١

المبحث الثالث: منهج المؤلف فيه ..... ٤١

## الفصل الثالث: التعريف بالتواضع وبيان فضله ..... ٤٢

المبحث الأول: التعريف بالتواضع ..... ٤٢

المبحث الثاني: بيان فضل التواضع ..... ٤٢

## الباب الثالث: التخريج لأحاديث باب في فضيلة التواضع من كتاب لباب الحديث

للإمام السيوطي ..... ٤٢

### الفصل الأول: تخريج حديث (مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفِعَهُ اللَّهُ، وَمَنْ تَكَبَّرَ وَضَعَهُ اللَّهُ) ..... ٤٤

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ..... ٤٤

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ..... ٤٩

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد ..... ٥١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٤ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن .....

٥٤ ..... المبحث الخامس: نتيجة البحث.....

الفصل الثاني: تخريج حديث (مَا مِنْ آدَمِيٍّ إِلَّا وَفِي رَأْسِهِ سِلْسِلَتَانِ: سِلْسِلَةُ فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ وَسِلْسِلَةُ فِي الْأَرْضِ السَّابِعَةِ ، فَإِذَا تَوَاضَعَ رَفَعَهُ اللَّهُ بِالسِّلْسِلَةِ إِلَى السَّمَاءِ السَّابِعَةِ ..... الحديث)

٥٥ ..... المبحث الأول: جمع طرق الحديث.....

٥٥ ..... المبحث الثاني: شجرة الإسناد.....

٥٧ ..... المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد .....

٥٩ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن .....

٥٩ ..... المبحث الخامس: نتيجة البحث.....

٦٠ ..... الفصل الثالث: تخريج حديث (إِذَا رَأَيْتُمُ الْمُتَوَاضِعِينَ فَتَوَاضَعُوا لَهُمْ ..... الحديث) .....

٦٠ ..... المبحث الأول: جمع طرق الحديث.....

٦٠ ..... المبحث الثاني: شجرة الإسناد.....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد ..... ٦٠

المبحث الرابع: دراسة المتن ..... ٦٠

المبحث الخامس: نتائج البحث ..... ٦١

الفصل الرابع: تخريج حديث (تواضعوا مع المتواضعين،....الحديث) ..... ٦٢

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ..... ٦٢

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ..... ٦٢

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد ..... ٦٢

المبحث الرابع: دراسة المتن ..... ٦٢

المبحث الخامس: نتائج البحث ..... ٦٣

الفصل الخامس: تخريج حديث (تَهُ عَلَى التُّبَيَّاهِ فَإِنَّ التِّبَيَّاهَ عَلَى التُّبَيَّاهِ صَدَقَهُ) ..... ٦٤

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ..... ٦٤

المبحث الثاني: شجرة الإسناد ..... ٦٤

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد ..... ٦٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦٤ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن .....

٦٥ ..... المبحث الخامس: نتيجة البحث.....

٦٦ ..... الفصل السادس: تخريج حديث (رأُسُ التَّوَاضِعِ أَنْ يَبْتَدِئَ بِالسَّلَامِ....الحديث).....

٦٦ ..... المبحث الأول: جمع طرق الحديث.....

٦٧ ..... المبحث الثاني: شجرة الإسناد.....

٦٧ ..... المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد .....

٦٨ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن .....

٦٩ ..... المبحث الخامس: نتيجة البحث .....

٧٠ ..... الفصل السابع: تخريج حديث (التَّوَاضِعُ مَعَانِدُ الشَّرَفِ).....

٧٠ ..... المبحث الأول: جمع طرق الحديث.....

٧٠ ..... المبحث الثاني: شجرة الإسناد.....

٧٠ ..... المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد .....

٧٠ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن .....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الخامس: نتيجة البحث.....  
٧١.....

الفصل الثامن: تخريج حديث (الْكَرْمُ التَّقْوَى وَالشَّرَفُ التَّوَاضُعُ وَالْيَقِينُ الْغَنَى) .....  
٧٢ .....

المبحث الأول: جمع طرق الحديث.....  
٧٢.....

المبحث الثاني: شجرة الإسناد.....  
٧٣.....

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد .....  
٧٣.....

المبحث الرابع: دراسة المتن .....  
٧٤.....

المبحث الخامس: نتيجة البحث.....  
٧٤.....

الفصل التاسع: تخريج حديث (كُلُّ ذِي نِعْمَةٍ مَحْسُودٌ صَاحِبُهَا إِلَّا التَّوَاضُعُ)  
٧٥ .....

المبحث الأول: جمع طرق الحديث.....  
٧٥.....

المبحث الثاني: شجرة الإسناد.....  
٧٥.....

المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد .....  
٧٥.....

المبحث الرابع: دراسة المتن .....  
٧٥.....

المبحث الخامس: نتيجة البحث.....  
٧٦.....

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل العاشر: تخرج حديث ((التَّوَاضُعُ مِنْ أَحْلَاقِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْتَّكَبُّرُ مِنْ أَحْلَاقِ الْكُفَّارِ))

٧٧ ..... المبحث الأول: جمع طرق الحديث

٧٧ ..... المبحث الثاني: شجرة الإسناد

٧٧ ..... المبحث الثالث: صياغة التخرج ودراسة الإسناد والشواهد

٧٧ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن

٧٨ ..... المبحث الخامس: نتيجة البحث

## الفصل الحادي عشر: تخرج حديث ((مَنْ تَكَبَّرَ عَلَى الْفُقَرَاءِ لَعَنْهُ اللَّهُ وَمَنْ تَكَبَّرَ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَحْرَاهُ اللَّهُ))

٧٩ ..... المبحث الأول: جمع طرق الحديث

٧٩ ..... المبحث الثاني: شجرة الإسناد

٧٩ ..... المبحث الثالث: صياغة التخرج ودراسة الإسناد والشواهد

٧٩ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨٠ .....	المبحث الخامس: نتائج البحث.....
٨١ .....	الباب الرابع: الخاتمة .....
٨١ .....	نتائج البحث .....
٨٤ .....	الوصيات .....
٨٥ .....	فهارس .....
٨٥ .....	فهرس المصادر .....
١٠٣ .....	فهرس الآيات القرآنية .....
١٠٤ .....	فهرس الأحاديث النبوية .....
١٠٦ .....	السيرة الذاتية .....



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الأول

### مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ الَّذِي نَحْمِدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ

أَعْمَالِنَا مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلٌ لَهُ وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِيٌ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

قال تعالى ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقًّا تُقَاتَهُ وَلَا تَمُوتُنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾<sup>١</sup>. قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾<sup>٢</sup>. وقال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾٧٠﴿ يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾٧١﴾<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup>. سورة آل عمران، الآية : ١٠٢ .

<sup>٢</sup>. سورة النساء، الآية : ١ .

<sup>٣</sup>. سورة الأحزاب، الآية: ٧٠ – ٧١ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فَإِنْ أَصْدَقَ الْحَدِيثَ كِتَابَ اللَّهِ، وَخَيْرُ الْهَدِيِّ هَدِيٌّ مُحَمَّدٌ ﷺ، وَشَرُّ الْأُمُورِ

مُحَدَّثًا، وَكُلُّ مُحَدَّثَةٍ بَدْعَةٌ، وَكُلُّ ضَلَالٍ فِي النَّارِ، أَمَا بَعْدُ.

## الفصل الأول: خلفية البحث

إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرْسَلَ لِعِبَادِهِ رَسُولًا لِتَبْلِيغِ مَا أُوحِيَ إِلَيْهِ مِنْ رِسَالَتِهِ الْعَظِيمَةِ وَتَعْلِيمِهِمْ

الدِّينُ الْكَاملُ مِنَ الْعَقَائِدِ وَالْعِبَادَاتِ ظَاهِرَهَا وَبِاطِنَهَا، وَمَا يَظْهُرُ مِنْ صَلَاحٍ تَصْرِيفَاتِ

الْإِنْسَانِ أَوْ فَسَادِهَا نَاتِجٌ عَنْ حَسَنِ سُرِيرَتِهِ أَوْ فَسَادِهَا؛ فَإِلَيْنَا بِمَا فِيهِ يَنْضَحُ. وَمَا أَرْسَلَ

بِهِ نَبِيًّا ﷺ إِقْامًا مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ، وَالْحَدِيثُ فِي ذَلِكَ مَشْهُورٌ؛ فَإِنْ حَسَنَ خَلْقُ الْمُسْلِمِ

مِنْ أَحْسَنِ مَا يُبَرِّزُ كَمَالَ دِينِهِ وَإِيمَانِهِ، فَكُلَّمَا تَمْسَكَ الْمُرْءُ بِسُنْنَتِهِ ﷺ، كُلَّمَا يَحْسَنُ كَلَامَهُ

وَعَمَلَهُ وَسَائِرَ مَعَامَلَاتِهِ.

وَمِنْ جَمِيلَاتِ تَلْكَ الْأَخْلَاقِ السَّاميَّةِ وَالصَّفَاتِ الْفَاضِلَةِ: صَفَةُ التَّواضُعِ.

وَيَعْدُ التَّواضُعُ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ أَبْرَزِ الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ وَالصَّفَاتِ الْحَمُودَةِ الَّتِي

يُنْبَغِي عَلَى الْعِبَادِ التَّحْلِيُّ بِهَا لِنَيلِ رِضاِ اللَّهِ تَعَالَى، فَالتَّواضُعُ فِي هَذَا الدِّينِ، مِنْ صَفَاتِ

عِبَادِ اللَّهِ تَعَالَى الصَّالِحِينَ، حِيثُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ﴾

يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوَنًا وَإِذَا خَاطَبُوهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴾٤﴿، فَمِنْ صَفَاتِ عِبَادِ

<sup>4</sup> سورة الفرقان، الآية: ٦٣.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الله الصالحين أن تكون مشيّتهم على الأرض مشيّة هينة سهلة بلا تكليف، ولا خيل، وأن

يكون تواضعه لله ولعباده، وقد حدث النبي ﷺ المؤمنين على التواضع في كثير من الأحاديث النبوية، حيث قال: ((وَإِنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَيْيَ : أَنْ تَوَاضُّعُوا حَتَّى لَا يَفْخِرَ أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ، وَلَا يَبْغِي أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ )) الحديث أخرجه مسلم في صحيحه<sup>٥</sup>.

وقد ذكر الإمام السيوطي في أحد مؤلفاته المسمى بـ"الباب الحديث" الأحاديث في فضيلة التواضع مجردًا عن الأسانيد دون العزو إلى كتب الأحاديث المسندة. وقد اعتمد عليها بعض الدعاة إلى الله في دروسهم ومحاضراتهم لا سيما في بعض المعاهد في إندونيسيا، مع اعتقادهم أن جميع الأحاديث التي ذكرها المؤلف في هذا الكتاب صحيحة، ومستندهم في ذلك ما قال المؤلف في مقدمة الكتاب: "فإني أردت أن أجع كتاباً للأخبار النبوية والآثار المروية بإسناد صحيح وثيق فطرحت الأسانيد"<sup>٦</sup>. فلهذا قام بعض طلاب كلية الإمام الشافعي بدراسة هذا الكتاب وتخریج أحاديثه عنایة بالسنة النبوية وخدمتها، فحصلوا على أن أحاديثه ليست كلها صحيحة، لكن فيه ما هو صحيح، وما هو حسن وكذلك فيه حديث ضعيف، بل موضوع. فقامت الباحثة

---

<sup>٥</sup> مسلم، مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري، "صحيح مسلم" (بيروت : دار التراث العربي، بلا سنة الطبعة ) ٢١٩٨ / ٤، رقم: ٢٨٦٥.

<sup>٦</sup> السيوطي، عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر بن محمد سابق الدين خضر الخضيري الأسيوطى، "الباب الحديث" (بلا طبعة وسنة)، ص: ٢.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

تكميل سلسلة هذا العمل بدراسة أحاديث باب في فضيلة التواضع من الكتاب سنداً

ومتنًا ، واختارت الباحثة هذا الباب لحاجة أحاديثه -بنظرها- إلى تخرج موسع ، وهي:

١. ((مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ، وَمَنْ تَكَبَّرَ وَضَعَهُ اللَّهُ))

٢. ((مَا مِنْ آدَمِيٍّ إِلَّا وَفِي رَأْسِهِ سِلْسِلَاتٍ: سِلْسِلَةٌ فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ وَسِلْسِلَةٌ فِي الْأَرْضِ السَّابِعَةِ، فَإِذَا تَوَاضَعَ رَفَعَهُ اللَّهُ بِالسِّلْسِلَةِ إِلَى السَّمَاءِ السَّابِعَةِ، وَإِذَا تَكَبَّرَ وَضَعَهُ اللَّهُ بِالسِّلْسِلَةِ إِلَى الْأَرْضِ السَّابِعَةِ))

٣. ((إِذَا رَأَيْتُمُ الْمُتَوَاضِعِينَ فَتَوَاضَعُوا هُمْ وَإِذَا رَأَيْتُمُ الْمُتَكَبِّرِينَ فَتَكَبَّرُوا عَلَيْهِمْ))

٤. ((تَوَاضَعُوا مَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ، فَإِنَّ التَّوَاضُعَ مَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ صَدَقَةٌ وَتَكَبَّرُوا مَعَ الْمُتَكَبِّرِينَ، فَإِنَّ التَّكَبُّرَ مَعَ الْمُتَكَبِّرِينَ صَدَقَةٌ))

٥. ((تَهُ عَلَى التُّبَيَّاهِ فَإِنَّ التُّبَيَّاهَ عَلَى التُّبَيَّاهِ صَدَقَةٌ))

٦. ((رَأْسُ التَّوَاضُعِ أَنْ يَبْتَدِئُ بِالسَّلَامِ عَلَى مَنْ لَقِيهِ مَنْ الْمُسْلِمِينَ فِي الْجَالِسِ))

٧. ((الْتَّوَاضُعُ مَعَانِدُ الشَّرَفِ))

٨. ((الْكَرْمُ التَّقْوَى وَالشَّرَفُ التَّوَاضُعُ وَالْيَقِينُ الْغَنَى))

٩. ((كُلُّ ذِي نِعْمَةٍ مَحْسُودٌ صَاحِبُهَا إِلَّا التَّوَاضُعُ))

١٠. ((الْتَّوَاضُعُ مِنْ أَخْلَاقِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْتَّكَبُّرُ مِنْ أَخْلَاقِ الْكُفَّارِ))

١١. ((مَنْ تَكَبَّرَ عَلَى الْفُقَرَاءِ لَعْنَهُ اللَّهُ وَمَنْ تَكَبَّرَ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَخْزَاهُ اللَّهُ))

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

عنوان هذا البحث " تحریج الأحادیث الواردة في باب فضیلۃ التواضع من

## كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي"

### الفصل الثاني: تحديد المسائل

من خلال خلفية البحث التي تم ذكرها سابقاً، حددت الباحثة المسائل فيما يلي:

١. من خرج أحاديث باب في فضیلۃ التواضع من أصحاب الكتب الحدیثیة؟
٢. ما درجة هذه الأحادیث من حيث الصحة والضعف؟

### الفصل الثالث: أهداف البحث

بناء على ما ذكرت الباحثة في تحديد المسائل، فأهداف هذا البحث فيما يلي:

١. معرفة من خرج أحاديث باب في فضیلۃ التواضع.
٢. معرفة درجة هذه الأحادیث من حيث الصحة والضعف.

### الفصل الرابع: الدراسات السابقة

بعد مطالعة الباحثة لبعض الكتب والبحوث العلمية لم تقف على عنوان ما ستبحث

فيه، وإنما وجدت شرحاً لهذا الكتاب بموضوع "تنقیح القول الحثیث بشرح لباب  
الحدیث" ألفه الشیخ محمد بن عمر النووی البنتنی. وكذلك وجدت الباحثة بعض البحوث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الجامعة التي كتبها بعض طلاب قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات

الإسلامية بجمنبر (من انترنيت)، وهي ما يلي مرتبة على الأبواب الواردة في كتاب الباب:

نتائج البحث	اسم الباحث و تاريخ المناقشة	عنوان البحث	الرقم
ثلاثة أحاديث منها موضوعة، وحديث واحد منها شديد الضعف، وحديث واحد منها حسن وغيرها.	فيصل دي (٢٠١٧)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة العلم والعلماء من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	١
الأول موضوع، والثاني ضعيف جدا، والثالث موضوع، والرابع والخامس ضعيف.	محمد أسر (٢٠١٧)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة العلم والعلماء من كتاب لباب الحديث للإمام	٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:  
 a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.  
 b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

		السيوطني	
الأول ضعيف جدا، والثاني حسن، والثالث الباقي موضوع.	حمدان (٢٠١٧)	تخریج ودراسة خمسة أحادیث في باب فضیلۃ لا إله إلا الله من كتاب لباب الحديث للإمام السیوطی (الحدیث الأول إلى الخامس)	٣
الأول حسن لغيره، والثاني والثالث ضعیفان جدا، والرابع صحيح، والخامس موضوع.	حیدر أبو بکر (٢٠١٧)	تخریج ودراسة خمسة أحادیث في باب فضیلۃ لا إله إلا الله من كتاب لباب الحديث للإمام السیوطی (الحدیث السادس إلى العاشر)	٤
حديث واحد منها صحيح، وحديث واحد منها ضعیف، و الحديث واحد منها	ذو الکفل (٢٠١٨)	دراسة نقدية لخمسة الأحادیث الأوائل في باب فضیلۃ الصلاۃ على النبی من كتاب لباب الحديث للإمام	٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ضعف جدا، وحديثان منها حسنان		السيوطني	
الأول موضوع، والثاني ضعف جدا، والثالث حسن لغيره، والرابع ضعف جدا، والخامس صحيح.	عبد الغني ماجدي (٢٠١٨)	دراسة نقدية للخمسة الأحاديث الأواخر في باب فضيلة الإيمان من كتاب لباب ال الحديث للإمام السيوطني	٦
الأول والثاني صحيحان، والثالث لا أصل له، والرابع والخامس ضعيفان.	أديفيكو فيتريا (سنة ٢٠١٨)	نقد خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة الوضوء في آية كتاب لباب الحديث للإمام السيوطني	٧
حديثان منها ضعيفان، و الحديثان منها صحيحان، و الحديث	محمد يوسف (٢٠١٨)	دراسة نقدية للخمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة الوضوء من كتاب	٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

واحد منها لا سند له.		باب الحديث للإمام السيوطي	
الأول موضوع، والثاني صحيح، والثالث حسن لغيره، والرابع منكر، والخامس صحيح.	ريبوت ريادي (٢٠١٨)	تحرير خمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة السواك من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي	٩
خمسة الأحاديث الأوائل في هذا الباب كلها ضعيفة	محمد إدريس (٢٠١٨)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة السواك من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي	١٠
الأول ضعيف، والثاني صحيح، والثالث ضعيف، والرابع لا أصل له، والخامس	محمد طريق الهدى (٢٠١٨)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة الأذان من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي	١١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

صحيح .			
الأول لا يصح، والثاني ضعيف الإسناد، والثالث موضوع، والرابع ليس له الإسناد، والخامس ضعيف .	لقمان الحاكم (٢٠١٨)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة الأذان من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	١٢
الأول لا أصل له، والثاني والثالث صحيحان، والرابع الخامس حسن لغيره	هارداي سوسينو (٢٠١٨)	دراسة نقدية لأحاديث الباب فضيلة صلاة الجمعة من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	١٣
الأول حسن لغيره، والثاني ضعيف،	رمضان دارما فوترا	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأول في باب	١٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>والثالث موضوع، والرابع ضعيف، والخامس صحيح لغيره.</p>	<p>(٢٠١٨)</p>	<p>فضيلة الجمعة من كتاب باب ال الحديث للإمام السيوطي</p>	
<p>الأولان ضعيفان، والثالث موضوع، والرابع لم يقف الباحث على حكمه، والخامس ضعيف، والسادس صحيح.</p>	<p>سعد عبد الله (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية لستة الأحاديث الأوائل بباب في فضيلة المسجد من كتاب باب ال الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٥</p>
<p>لم تقف الباحثة عليه</p>	<p>محمد كامل حاكمين (٢٠١٨)</p>	<p>نقد أربعة الأحاديث الأخيرة في باب فضيلة المسجد من كتاب باب الحديث للإمام السيوطى</p>	<p>١٦</p>

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>حدیثان منها ضعیفان، حدیثان منها موضوعان، وحدیث واحد منها لا أصل له.</p>	<p>سيعون</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة العمامي من كتاب لباب ال الحديث للإمام السيوطي</p>	<p>١٧</p>
<p>الأول والثاني موضوعان، والثالث ضعیف جداً، والرابع ضعیف، والخامس موضوع.</p>	<p>عمار عبد الرحمن (٢٠١٨)</p>	<p>نقد خمسة الأحاديث الأولى في باب فضيلة العمامي من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطى</p>	<p>١٨</p>
<p>الثلاثة الأولى صحيحه، والرابع والخامس حسن لغيره.</p>	<p>محمد رزال ذو لهمي (٢٠١٨)</p>	<p>تخریج أحادیث باب فضیلۃ الصوم من كتاب لباب ال الحديث للإمام السیوطی</p>	<p>١٩</p>
<p>الأول والثاني صحيحان، والثالث ضعیف، والرابع حسن</p>	<p> نوفان راجا كورنيوان (٢٠١٨)</p>	<p>خمسة أحادیث من أوائل باب فضل الفريضة من كتاب لباب ال الحديث للإمام السیوطی</p>	<p>٢٠</p>

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>لغيره، والخامس ضعيف.</p>		<p>(دراسة نقدية)</p>	
<p>الأول لا أصل له، والثاني ضعيف جداً، والثالث والرابع ضعيفان، والخامس حسن.</p>	<p>أحمد زين الدين (٢٠١٨)</p>	<p>نقدية خمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة السنن من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	٢١
<p>الأول صحيح، والثاني موضوع، والثالث ضعيف جداً، والرابع ضعيف، والخامس موضوع.</p>	<p>أحمد زرقاني (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة السنن من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</p>	٢٢
<p>الأول ضعيف جداً، والثاني والثالث موضوعان، والرابع</p>	<p>محمد فكري (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأوائل من أحاديث باب فضيلة الزكاة من كتاب لباب الحديث</p>	٢٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

والخامس ضعيفان.		لإمام السيوطي	
الأولان لا أصل لهما، والثالث صحيح، والرابع رأى الباحث أنه من كلام السيوطي، والخامس لم يجده الباحث في كتب الأحاديث فتوقف.	نواف نظمي إبراهيم بافضل (٢٠١٨)	تحرير خمسة أحاديث من أواخر باب فضيلة الصدقة من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	٢٤
الأول ضعيف، والثاني موضوع، والثالث ضعيف، والرابع والخامس صحيحان.	فوزان فجرین (٢٠١٨)	دراسة نقدية للأحاديث بباب فضيلة السلام من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	٢٥
الأول ضعيف، والثاني ضعيف جداً، والثالث حسن، والرابع	عفيف مولانا مالك إبراهيم (٢٠١٨)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب التاسع عشر في باب فضيلة	٢٦

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<p>صحيح، والخامس حسن.</p>		<p>الدعاء من كتاب لباب ال الحديث للإمام السيوطي</p>	
<p>الأول موضوع، والثاني ضعيف، والثلاثة الباقية حسن لغيره.</p>	<p>أحمد عكاشه عسقلاني (٢٠١٨)</p>	<p>تخریج للأحادیث الخمسة الأواخر في باب التاسع عشر في فضیلۃ الدعاء أحادیث من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطی</p>	٢٧
<p>الأول ضعيف، والثاني صحيح، والثالث لا أصل له، والرابع صحيح، والخامس ضعيف.</p>	<p>محمد سيف الإسلام (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة الأوائل في باب فضیلۃ الاستغفار من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطی</p>	٢٨
<p>الأول لا أصل له، والثاني حسن، والثالث والرابع لا أصل لهما،</p>	<p>محمد جوهان شفيق (٢٠١٨)</p>	<p>دراسة نقدية لخمسة أحاديث الأواخر من باب العشرون في باب فضیلۃ الاستغفار من</p>	٢٩

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

والخامس ضعيف.		كتاب باب الحديث للإمام السيوطي <b>السيوطى</b>	
الأول حسن، والثاني صحيح، والثالث والرابع ضعيفان، والخامس ليس له الإسناد.	عفة القسطنية (٢٠٢٠)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة التسبيح من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي	30
الأول حسن لغيره، والثاني صحيح، والثالث والرابع لا أصل لهما، والخامس صحيح.	حنيفة عملياً (٢٠٢٠)	دراسة نقدية لخمسة أحاديث الأخر من باب في فضيلة التسبيح من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي	31
الأول موضوع، والثاني صحيح، والثالث لا أصل له، والرابع	قانتة نسيبة (٢٠٢٠)	دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأخر من باب فضيلة التوبة من كتاب باب	32

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

<b>موضوع، والخامس ضعيف.</b>		<b>الحاديـث للإمام السيوطي</b>	
<b>الأول حسن لغيره،</b> <b>والثاني موضوع،</b> <b>والثالث لا أصل له،</b> <b>والرابع موضوع،</b> <b>والخامس ضعيف.</b>	<b>رحمـة (٢٠٢٠)</b>	<b>دراسة نقدية لخمسة الأحاديـث الأوائل في باب فضيلة الفقر من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</b>	<b>٣٣</b>
<b>الأولان ضعيفان،</b> <b>والثلاث الباقـي</b> <b>موضوعـة</b>	<b>أولي النـهـي (٢٠٢٠)</b>	<b>دراسة نقدية لخمسة الأحاديـث الأواخر في باب فضيلة الفقر من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</b>	<b>٣٤</b>
<b>الأول لا أصل له،</b> <b>والثاني صحيح،</b> <b>والثالث موضوع،</b> <b>والرابع ضعيف،</b>	<b>ريح الجنة (٢٠٢٠)</b>	<b>دراسة نقدية لخمسة الأحاديـث الأوائل في باب فضيلة النـكـاح من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي</b>	<b>٣٥</b>

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٦	دراسة نقدية لستة الأحاديث الأواخر في باب التشديد على الزنا من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	حنيفة نديا الحق (٢٠٢٠)	الأول ضعيف، والثاني موضوع، والثالث لا أصل له، والرابع ضعيف جداً، والخامس والسادس موضوعان.	والخامس صحيح.
٣٧	خمسة الأحاديث الأوائل من باب في منع شرب الخمر من كتاب لباب الحديث للإمام السيوطي	صفا نبيلة السلفي (٢٠٢٠)	الأول صحيح، والثاني صحيح موقوفاً، والثالث حسن، والرابع حسن لغيره، والخامس موضوع.	

وبعد القراءة لهذه البحوث تبين للباحثة أن أحاديث باب في فضيلة التواضع من

كتاب لباب الحديث لم يقم أحد بتخريجها، فقادت الباحثة تخريجها خدمة لهذا الكتاب

مستعينة بالله.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الخامس: الإطار النظري

للوصول إلى أهداف البحث اتبعت الباحثة بعض القواعد والضوابط التي

استعملها أهل الفن، ومن تلك القواعد:

١. جمع طرق الحديث، قال زين الدين العراقي: "تم فائدة الحديث إذا جمعت

طرقه"<sup>٧</sup> ، وقال ابن حجر: "فالسبيل إلى معرفة سلامة الحديث من العلة كما نقله

المصنف عن الخطيب أن يجمع طرقه؛ فإن اتفقت رواته واستتوا ظهرت سلامته"<sup>٨</sup>

٢. تطبيق بعض قواعد الجرح والتعديل عند المحدثين في الكلام على رجال

الأسانيد، منها<sup>٩</sup> :

أ. تقديم الجرح المفسر على التعديل.

ب. تقديم التعديل على الجرح المبهم.

<sup>٧</sup> زين الدين العراقي، عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي، "طرح التشريب في شرح التقريب" (المصرية: دار إحياء التراث، مؤسسة التاريخ العربي، دار الفكر العربي، بلا سنة الطبعه) ص: ١٣١/٨ .

<sup>٨</sup> ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن أحمد الكناني العسقلاني المصري الشافعي (المتوفى: ٨٥٢هـ)، "النكت على كتاب ابن الصلاح" (الجزائري: دار الميراث النبوى، ط ٢، ١٤٣٨هـ)، النوع الثامن عشر: معرفة المعلم، ص: ٢٤٢/٢ .

<sup>٩</sup> عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف، "ضوابط الجرح والتعديل" (مكة: دار طيبة الخضراء، ط ٦، ١٤٣٩هـ)، حقيقة الجرح والتعديل، تعارض الجرح والتعديل ص: ٥٩ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣. وفي نقد متن الحديث، اعتمدت الباحثة على المقاييس والضوابط التي قررها

المحدثون في نقد متن الحديث، على حسب ما يظهر من مخالفة ما تضمنه

المقاييس أو الضوابط، منها<sup>١٠</sup> :

أ. مخالفة القرآن الكريم.

ب. مخالفة الثابت من السنة والسيرة النبوية

## الفصل السادس: منهج البحث

وسلكت الباحثة في كتابة هذا البحث المنهج التالي :

أ. نوع البحث

يعتبر هذا البحث بالنظر إلى منهجه في جمع المعلومات بحثاً مكتبياً. فتقوم الباحثة

بمطالعة الكتب المتعلقة بالموضوع، منها : الكتب الحديثية المسندة، وكتب التخريج،

وكتب الرجال، وكتب الجرح والتعديل، وغيرها.

ب. منهج جمع البيانات

استخدمت الباحثة المنهج الكيفي في جميع مادة البحث وتعتمد على المصادرين؛

الرئيسي والثانوي:

<sup>١٠</sup> د. موزة أحمد محمد الكور، "منهج المحدثين في نقد متون الأحاديث النبوية" (قطر، بلا طبعة وسنة)، ص: ٣٨٨

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فاما المصدر الرئيسي فهو كتاب لباب الحديث، والمصدر الثاني هو كتب المتون

والشروح والمقالات وغير ذلك مما له صلة بالموضوع.

### ج. منهج تحليل البيانات

سلكت الباحثة في هذه النقطة المنهج الوصفي والمنهج الكيفي، وذلك بنسخ

الأحاديث من كتاب لباب الحديث ثم جمع طرقها وتخریجها والنظر في أحوال بعض الرواية

المؤثرة للحديث ثم الحكم عليها.

#### د. منهج عرض البيانات

أ. جمع طرق الحديث باستخدام البرنامج الحاسوبي والكتب الالكترونية والمطبوعة،

وترتيب ذكر المصادر حسب وفيات المؤلفين.

ب. رسم شجرة الإسناد للحديث

ت. ذكر صياغة التخريج ودراسة سند الحديث، بترجمة الرواية المؤثرين الموجزة، وإذا

تكرر اسم الراوي اكتفت بالترجمة الأولى، ووضعت الإشارة في الحاشية.

ث. دراسة متن الحديث بمراجعة القواعد المقررة عند علماء الحديث.

ج. الحكم على الحديث، ويتم حكمه حسب ما يتلخص من دراسة الحديث سندا

ومتنا. وإذا كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما اكتفت الباحثة بالعزو إليهما

أو إلى أحدهما.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل السابع: خطة البحث

قسمت الباحثة هذا البحث إلى أربعة أبواب :

الباب الأول: مقدمة، وتشتمل على سبعة فصول :

الفصل الأول : خلفية البحث

الفصل الثاني : تحديد المسائل

الفصل الثالث : أهداف المسائل

الفصل الرابع : الدراسات السابقة

الفصل الخامس : الإطار النظري

الفصل السادس : منهج البحث

الفصل السابع : خطة البحث

الباب الثاني : المدخل، ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول : التعريف بالمؤلف، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول : اسمه ونسبه.

المبحث الثاني : مولده ونشأته.

المبحث الثالث : رحلاته العلمية.

المبحث الرابع : شيوخه وتلاميذه.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

**المبحث الخامس: آثاره العلمية.**

**المبحث السادس: ثناء العلماء عليه.**

**المبحث السابع: وفاته.**

**الفصل الثاني: التعريف بالكتاب، وفيه مباحثان:**

**المبحث الأول: التعريف بالكتاب إجمالاً.**

**المبحث الثاني: منهج المؤلف فيه.**

**الفصل الثالث: التعريف بالتواضع وبيان فضله، وفيه مباحثان:**

**المبحث الأول: التعريف بالتواضع.**

**المبحث الثاني: بيان فضل التواضع.**

**الباب الثالث: دراسة نقدية لأحاديث باب في فضيلة التواضع، ويشتمل على أحد عشر فصلاً:**

**الفصل الأول: دراسة حديث ((مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ، وَمَنْ تَكَبَّرَ وَضَعَهُ اللَّهُ)), ويشتمل على خمسة مباحث:**

**المبحث الأول: جمع طرق الحديث.**

**المبحث الثاني: شجرة الإسناد.**

**المبحث الثالث: صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد.**

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

**المبحث الرابع :** دراسة المتن.

**المبحث الخامس:** نتائج البحث

**الفصل الثاني :** دراسة حديث ((مَا مِنْ آدَمِيٍّ إِلَّا وَفِي رَأْسِهِ سِلْسِلَةٌ : سِلْسِلَةُ

فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ وَسِلْسِلَةٌ فِي الْأَرْضِ السَّابِعَةِ .....الحادي))، ويشتمل على

خمسة مباحث:

**المبحث الأول :** جمع طرق الحديث.

**المبحث الثاني :** شجرة الإسناد.

**المبحث الثالث :** صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد.

**المبحث الرابع :** دراسة المتن.

**المبحث الخامس:** نتائج البحث.

**الفصل الثالث :** دراسة حديث ((إِذَا رَأَيْتُمُ الْمُتَوَاضِعِينَ فَتَوَاضَعُوا لَهُمْ وَإِذَا رَأَيْتُمُ

الْمُتَكَبِّرِينَ فَتَكَبَّرُوا عَلَيْهِمْ))، ويشتمل على خمسة مباحث:

**المبحث الأول :** جمع طرق الحديث.

**المبحث الثاني :** شجرة الإسناد.

**المبحث الثالث :** صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد.

**المبحث الرابع :** دراسة المتن.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الخامس: نتائج البحث.

**الفصل الرابع :** دراسة حديث ((تَوَاضَعُوا مَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ، فَإِنَّ التَّوَاضُعَ مَعَ

الْمُتَوَاضِعِينَ صَدَقَةٌ وَتَكَبَّرُوا مَعَ الْمُتَكَبِّرِينَ، فَإِنَّ التَّكَبُّرَ مَعَ الْمُتَكَبِّرِينَ صَدَقَةٌ))،

ويشتمل على خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث.

المبحث الثاني : شجرة الإسناد.

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشهادة.

المبحث الرابع : دراسة المتن.

المبحث الخامس: نتائج البحث.

**الفصل الخامس:** دراسة حديث ((تَهُ عَلَى التُّبَيَّاهِ فَإِنَّ التُّبَيَّاهَ عَلَى التُّبَيَّاهِ صَدَقَةٌ))،

ويشتمل على خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث.

المبحث الثاني : شجرة الإسناد.

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشهادة.

المبحث الرابع : دراسة المتن.

المبحث الخامس: نتائج البحث.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل السادس : دراسة حديث ((رَأْسُ التَّوَاضُعِ أَنْ يَبْتَدِئَ بِالسَّلَامِ

على مَنْ لَقِيَهُ مَنْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي الْمَحَالِسِ))، ويشتمل على خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث.

المبحث الثاني : شجرة الإسناد.

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد.

المبحث الرابع : دراسة المتن.

المبحث الخامس : نتيجة البحث.

## الفصل السابع : دراسة حديث ((التَّوَاضُعُ مَعَانِدُ الشَّرَفِ))، ويشتمل على

خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرق الحديث.

المبحث الثاني : شجرة الإسناد.

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد.

المبحث الرابع : دراسة المتن.

المبحث الخامس : نتيجة البحث.

## الفصل الثامن : دراسة حديث ((الكَرْمُ التَّقْوَى وَالشَّرَفُ التَّوَاضُعُ وَالْيَقِينُ الْغَنِيُّ))،

ويشتمل على خمسة مباحث:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

**المبحث الأول :** جمع طرق الحديث.

**المبحث الثاني :** شجرة الإسناد.

**المبحث الثالث :** صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشهادة.

**المبحث الرابع :** دراسة المتن.

**المبحث الخامس:** نتائج البحث.

**الفصل التاسع :** دراسة حديث ((كُلُّ ذِي نِعْمَةٍ مَحْسُودٌ صَاحِبُهَا إِلَّا

**التَّوَاضُعُ))**، ويشتمل على خمسة مباحث:

**المبحث الأول :** جمع طرق الحديث.

**المبحث الثاني :** شجرة الإسناد.

**المبحث الثالث :** صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشهادة.

**المبحث الرابع :** دراسة المتن.

**المبحث الخامس:** نتائج البحث.

**الفصل العاشر :** دراسة حديث ((الْتَّوَاضُعُ مِنْ أَحْلَاقِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْتَّكَبُّرُ مِنْ

**أَحْلَاقِ الْكُفَّارِ))**، ويشتمل على خمسة مباحث:

**المبحث الأول :** جمع طرق الحديث.

**المبحث الثاني :** شجرة الإسناد.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

**المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد.**

**المبحث الرابع : دراسة المتن.**

**المبحث الخامس : نتيجة البحث.**

**الفصل الحادي عشر : دراسة حديث ((مَنْ تَكَبَّرَ عَلَى الْفُقَرَاءِ لَعَنْهُ اللَّهُ وَمَنْ تَكَبَّرَ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَخْزَاهُ اللَّهُ))، ويشتمل على خمسة مباحث:**

**المبحث الأول : جمع طرق الحديث.**

**المبحث الثاني : شجرة الإسناد.**

**المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد والشواهد.**

**المبحث الرابع : دراسة المتن.**

**المبحث الخامس : نتيجة البحث.**

**الباب الرابع : خاتمة، وتشتمل على:**

**أ. نتائج البحث.**

**ب. التوصيات.**

**المصادر والمراجع.**

**فهرس الآيات القرآنية.**

**فهرس الأحاديث النبوية.**

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثاني : المدخل

ويشتمل على فصلين:

### الفصل الأول : التعريف بالمؤلف

وفيه سبعة مباحث:

#### المبحث الأول : اسمه ونسبه.

هو الإمام جلال الدين أبو الفضل<sup>١١</sup> عبد الرحمن بن كمال الدين أبي المناقب

أبي بكر بن ناصر الدين محمد بن سابق الدين أبي بكر بن فخر الدين عثمان بن ناصر

الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي الصلاح أيوب بن ناصر الدين محمد

بن الشيخ همام الدين الخضيري الأسيوطى<sup>١٢</sup>.

قد سماه والده بعد الأسبوع عبد الرحمن، ولقبه جلال الدين، وكناه شيخه قاضي

القضاة عز الدين أحمد بن إبراهيم الكنائى لما عرض عليه وقال له: ما كنيتك؟ قال: لا

كنية لي. فقال: أبو الفضل، وكتبه بخطه<sup>١٣</sup>.

<sup>١١</sup> علي الرضا قره بلوط، أحمد طوران قره بلوط، "معجم التاريخ التراث" (تركيا: دار العقبة، بلا سنة طبعة)

١٥٥٥/٣

<sup>١٢</sup> السيوطي، عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر الخضيري الأسيوطى، "التحدث بنعمة الله" (العباسية: المطبعة العربية الحديثية، ط١، ١٩٧٥م) ص: ٥.

<sup>١٣</sup> العالمة عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروس الحسيني الحضرمي اليمني الهندي، "النور السافر عن أخبار القرن العاشر" (بيروت: دار صادر، ط١، ٢٠٠١)، سنة إحدى عشرة بعد التسعمائة، ص: ٩٠.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

نسبة بالخضيري لقوله في "حسن الحاضرة": "وَأَمَّا نِسْبَتُنَا بِالخُضِيرِيِّ، فَلَا أَعْلَمُ

ما تكون إِلَيْهِ هَذِهِ النِّسْبَةِ إِلَّا الْخُضِيرِيَّةُ، مَحْلَةُ بَيْغَدَادٍ؛ وَقَدْ حَدَثَنِي مِنْ أَتْقَنِ بَهِ، أَنَّهُ سَمِعَ

وَالَّذِي رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى يَذَكُرُ أَنَّ جَدَهُ الْأَعْلَى كَانَ أَعْجَمِيًّا أَوْ مِنَ الشَّرْقِ؛ فَالظَّاهِرُ أَنَّ

النِّسْبَةُ إِلَى الْمَحْلَةِ الْمَذَكُورَةِ<sup>١٤</sup>"

وَتَرَجَّعُ نِسْبَتِهِ إِلَى أَسْيَوطٍ لِبَنِيَانٍ بَعْضُ أَجْدَادِهِ مَدْرَسَةُ بَهَا فَوْقَ عَلَيْهَا أَوْقَافًا،

وَكَانُوا مِنْ أَهْلِ الْوِجَاهَةِ وَالرِّيَاسَةِ؛ مِنْهُمْ مَنْ وَلَى الْحُكْمَ بِبَلْدَهُ، وَمِنْهُمْ مَنْ وَلَى الْحِسْبَةِ،

وَمِنْهُمْ مَنْ كَانَ تَاجِرًا فِي صَاحِبَةِ الْأَمِيرِ شِيخُونَ.<sup>١٥</sup>

**المبحث الثاني** : مولده ونشأته.

وَلَدَ فِي الْمَغْرِبِ لِيَلَةَ الْأَحْدَى مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ سَنَةَ تِسْعَ وَأَرْبَعِينَ وَثَمَانِيَّةَ بِالْقَاهِرَةِ.

وَكَانَ يُلْقَبُ بِابْنِ الْكِتَبِ؛ لِأَنَّ أَبَاهُ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَاحْتَاجَ إِلَى مَطَالِعَةِ كِتَابٍ، فَأَمَرَ

أَمَهُ أَنْ تَأْتِيهِ بِالْكِتَابِ مِنْ بَيْنِ كِتَبِهِ، فَدَهَبَتْ لِتَأْتِيَ بِهِ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاصِرُ وَهِيَ بَيْنِ الْكِتَابِ،

فَوْضَعَتْهُ. وَكَانَ وَالَّدُ تَوْفَى لِيَلَةَ الْاثْنَيْنِ خَامِسَ صَفَرَ سَنَةَ خَمْسَ وَسِتِينَ وَثَمَانِيَّةَ (٨٦٥هـ)،

وَجَعَلَ الشَّيْخُ كَمَالُ الدِّينِ بْنَ الْهَمَامِ وَصِيَا عَلَيْهِ، فَلَحِظَهُ بَنْظَرُهُ وَرِعَايَتِهِ. وَخَتَمَ الْقُرْآنَ

<sup>١٤</sup> السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر الخضيري الأسيوطى، "حسن الحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة" (مصر :

دار إحياء الكتب العربية، ط١، ١٩٦٧م-١٣٨٧هـ)، ذكر من كان بمصر من الأئمة المجتهدin، ص:

.٣٣٦/١

<sup>١٥</sup> المصدر السابق

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وسنه دون ثماي سنين، ثم حفظ "عمدة الأحكام" ، و"منهج النووي" ، و"الألفية ابن مالك" ، و"منهج البيضاوي" وعرضها وهو دون البلوغ على مشايخ عصر، وأحضره والده وعمره ثلاث سنين مجلس شيخ الإسلام ابن حجر مرة واحدة، وحضر وهو صغير مجلس الشيخ المحدث زين الدين رضوان العقبي، ودرس الشيخ سراج الدين عمر الوردي، ثم اشتغل بالعلم على عدة مشايخ. وحج سنة تسع وستين وثمانائة، وشرب من ماء زمز لأمور منها ؛ أن يصل في الفقه إلى رتبة الشيخ سراج الدين البلقيني، وفي الحديث إلى رتبة الحافظ ابن حجر.

### المبحث الثالث : رحلاته العلمية .

#### أ. رحلته إلى الحجاز

كان السيوطي متوجهاً إلى الحجاز في ربيع الآخر سنة تسع وستين وثمانائة (٨٦٩) لأداء فريضة الحج، وكان سفره في البحر الأحمر (القلم) من جهة الطور، حيث وصل مكة المكرمة في نصف جمادى الآخرة، واجتمع فيها بنحوى الحجاز قاضي المالكية محبي الدين عبد القادر بن أبي القاسم بن العلامة النحوي أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد المعطي الأنباري الخزرجي السعدي، صاحب التصانيف المفيدة، كـ "شرح التسهيل" ، و "حاشية التوضيح" ، وأوقفه السيوطي على "شرح الألفية" فكتب له عليها

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

تقريظاً<sup>١٦</sup>. وقد جمع السيوطي فوائد هذه الرحلة، وما وقع له بها، وما ألفه، أو طالعه، أو

نظمه، أو أخذ عنه من شيخ الرواية في تأليف أسماء "النحلة الزكية في الرحلة المكية".

وفي هذه الرحلة ألف كراسته "النفحة المسكية والتحفة المكية" وهي على نمط "عنوان

شرف الواقي"، تحتوي على نحوٍ ومعانٍ وبديعٍ وعروض وتاريخٍ<sup>١٧</sup>.

## ب. رحلته إلى مصر

وقد قام بها السيوطي بعد قفوله إلى بلدته في أول سنة سبعين وثمانمائة (٨٧٠)،

فأنشأ رحلة أخرى إلى دمياط والإسكندرية وأعمالهما، وذلك في رجب من هذه السنة.

وقد حدث في هذه الرحلة بعشارياته وبأشياء من نظمه، وكتب من كلامه وتصانيفه

الكثير، وطلب منه الإجازة. فممن سمع منه وكتب عنه واستجازه من أقرانه في الاستغال

على الشیوخ - ولكنهم أسنّ منه بكثير -؛ الفاضل جلال الدين محمد بن أحمد

السمنودي الشافعي سمع من نظمه وكتب "شرح الألفية" من تأليفه وغيره؛ والفاضل

شهاب الدين أحمد بن أحمد الجديدي سمع منه "عشارياته" والجزء الأول من "نور

الحديقة" من نظمه مع جماعة آخر من دمياط؛ والفاضل شمس الدين محمد بن شرف

الدين محمد المنزليقرأ عليه الجزء الأول من "نور الحديقة" بالمنزلة؛ والفاضل شمس الدين

<sup>١٦</sup> إِيَادُ خَالِدُ الطَّبَاع، "الإِمامُ الْحَافِظُ جَالِلُ الدِّينِ السِّيُوطِيُّ مُعْلِمُ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ" (دِمْشِقٌ: دارُ الْقَلْمَنْ، ١٤١٧-١٩٩٦هـ) ص: ٤١-٤٢.

<sup>١٧</sup> المُصْدَرُ السَّابِقُ، ص: ٤٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

محمد بن علي العطائي، سمع "عشارياته" وكتبها والأول من "نور الحديقة" بدمياط ؛

والفضل عز الدين بن عبد السلام الإسكندرى الشافعى فى جماعة كثيرة سمعوا منه

بإسكندرية "المسلسل بالأولية" ، و"العشاريات" ، والأول من "نور الحديقة" ، وكتبواهما

وكتب البخاري و بعض "الشفاء" ، وأجازهم وأولادهم . وقد جمع السيوطي فوائد هذه

الرحلة في تأليف أسماه "الاغتياط في الرحلة إلى الإسكندرية ودمياط"<sup>١٨</sup>

#### المبحث الرابع : شيوخه وتلاميذه

##### ١. شيوخه

كان الإمام السيوطي قد أخذ العلم عن كثير من العلماء سواء كانوا رجالاً ونساء وقد

ذكّرهم في إحدى مؤلفاته سماه بـ "المترجم في المعجم" يشمل فيه ترجمة شيوخه، أما من

الرجال منهم<sup>١٩</sup> :

أ. صالح بن عمر بن رسلان البليقيني (ت ٨٦٨هـ).

ب. نجم الدين عبد الرحمن أحمد بن عبد الوارث المالكي (ت ٨٦٨هـ).

ج. تاج الدين عبد الوهاب بن عمر بن الحسين الحسيني (ت ٨٧٥هـ).

د. عز الدين أحمد بن إبراهيم الكناني (ت ٨٧٦هـ).

<sup>١٨</sup> المصدر السابق، ص: ٤٣-٤٤

<sup>١٩</sup> السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، "المترجم في المعجم" (بيروت : دار ابن حزم، ٤١٥هـ - ١٩٩٥م) ص: ١٢٦

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

هـ. زين الدين قاسم بن قطلوبغا (ت ٨٧٩ هـ).

وأما من النساء<sup>٢٠</sup>؟

أـ. رجب بنت أحمد بن محمد القليجي (ت ٨٦٩ هـ).

بـ. خديجة بنت عبد الرحمن النويري (ت ٨٧٠ هـ).

جـ. أم الهناء صالحة بنت نور الدين بن الملحقن (ت ٨٧٦ هـ).

دـ. أم حبيبة زينب بنت أحمد الشعويكي (ت ٨٢٩ هـ).

هـ. أمة الخالق بنت عبد اللطيف العقبي (ت ٩٠٢ هـ).

## ٢. تلاميذه

كان كثير من العلماء قد أخذوا العلم من الإمام السيوطي، كما قد ذكره إياد خالد

الطبع في كتابه ٤٨ تلميذاً، منهم<sup>٢١</sup>:  
أـ. إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي العلقمي (ت ٩٩٤ هـ).

بـ. أحمد بن محمد بن السراج البخاري (ت ٩٤٨ هـ).

جـ. حمزة بن عبد الله بن محمد الناشرى اليمنى الشافعى (ت ٩٢٦ هـ).

دـ. زكريا زين الدين المصرى الشافعى (ت ٩٢٩ هـ).

<sup>٢٠</sup> المصدر السابق ، ص: ١١٩

<sup>٢١</sup> إياد خالد الطبّاع، "الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي معلمة العلوم الإسلامية"، ص: ٤١٥-٤١٠ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

هـ. عبد الوهاب بن أحمد الشعراي الشافعي (ت ٩٣٧ هـ)

### المبحث الخامس : آثاره العلمية.

كان الإمام السيوطي قد رُزق التبحر في سبعة علوم؛ التفسير والحديث والفقه

والنحو والمعاني والبيان والبديع، وكان من يكثر في التصنيف وله مصنفات يبلغ عددها

نحو ٦٠٠ مصنف، وقد ذكرها في "حسن الحاضرة"<sup>٢٢</sup> قال: "وهذه أسماء مصنفاته

ل تستفاد :

في فن التفسير وتعلقاته القراءات، منها:

١. الإتقان في علوم القرآن.

٢. الدر المنثور في التفسير المأثور القرآن السنة

٣. ترجمان القرآن في التفسير.

٤. التحبير في علوم التفسير.

٥. حاشية على تفسير البيضاوي.

و في فن الحديث وتعلقاته، منها:

١. كشف المغطى في شرح الموطأ.

<sup>٢٢</sup> السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، "حسن الحاضرة" (بدون بلد واسم الطبعه، ١٣٨٧ هـ -

.٣٤٤-٣٣٨) ص: ١٩٦٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج.

٣. شرح ألفية العراقي.

٤. توضيح المدرك في تصحيح المستدرك.

٥. المدرج إلى المدرج.

وفي فن الفقه وتعلقاته، منها؛

١. الأزهار الغضة في حواشى الروضة.

٢. الحواشى الصغرى.

٣. اللوامع والبوارق في الجواجم والفوراق.

٤. زوائد المهدب على الواقي.

٥. شرح الرحبيّة في الفرائض.

وفي فن العربية وتعلقاته، منها؛

١. البهجة المضيّة في شرح الألفية.

٢. الاقتراح في أصول النحو وجده.

٣. التوشیح على التوضیح.

٤. قطر الندا في ورود الهمزة الندا.

٥. درر الناج في إعراب مشكل المنهاج

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وفي فن الأصول والبيان والتصوف، منها؛

١. شرح لمعة الإشراق في الاشتقاد.

٢. النقاية في أربعة عشر علمًا.

٣. الجمع والتفريق في الأنواع البدعية.

٤. شرح أبيات تلخيص المفتاح.

٥. شرح الكوكب الوقاد في الاعتقاد.

وفي فن التاريخ والأدب، منها؛

١. طبقات الحفاظ.

٢. طبقات المفسرين.

نهج السلف

٣. طبقات الأصوليين.

٤. طبقات شعراء العرب.

٥. حلية الأولياء.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث السادس: ثناء ونقد العلماء عليه.

### ١. ثناء العلماء عليه

لقد أثنى عليه نجم الدين محمد بن محمد الغز في "الكوكب"<sup>٢٣</sup>: "وكان أعلم أهل

زمانه بعلم الحديث وفنونه، ورجاله، وغريبه، واستنباط الأحكام منه، وأخبر عن نفسه

أنه يحفظ مئتي ألف حديث." وقال ابن العماد في "شذرات الذهب"<sup>٢٤</sup>: "المسندي

الحق المدقق، صاحب المؤلفات الفائقة النافعة."

### ٢. نقد العلماء عليه

قال فيه الغماري في كتابه "المغير"<sup>٢٥</sup>: "ومنها أحاديث لم يظن هو أنها موضوعة،

لأنه متواهٰل في ذلك غاية التساهٰل." وقال الصناعي في كتابه "التنوير"<sup>٢٦</sup>: "أن

السيوطى معروف بتواهله في التصحيح والتضعيف"

<sup>٢٣</sup> نجم الدين محمد بن محمد الغزى، "الكوكب السائرة بأعيان المئة العاشرة" (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧-١٤١٨).

<sup>٢٤</sup> ابن العماد، عبد الحى بن أحمد بن محمد ابن العماد العكى الحنبلي، "شذرات الذهب في أخبار من ذهب" (بيروت: دار ابن كثير، ١٤٠٦-١٩٨٦).

<sup>٢٥</sup> الغماري، أحمد الطنجي المغرى الحسني (ت ١٣٨٠ هـ) "المغير في الأحاديث الضعيفة في الجامع الصغير" (بيروت: شركة دار المشاريع، ١٤٢٩-٢٠٠٨).

<sup>٢٦</sup> الصناعي، محمد بن إسماعيل بن صلاح (ت ١١٨٢ هـ) "التنوير شرح الجامع الصغير" (الرياض : مكتبة دار السلام، ١٤٣٢-٢٠١١).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث السابع: وفاته

كانت وفاته —رحمه الله تعالى— في سحر ليلة الجمعة تاسع عشر (١٩) جمادى

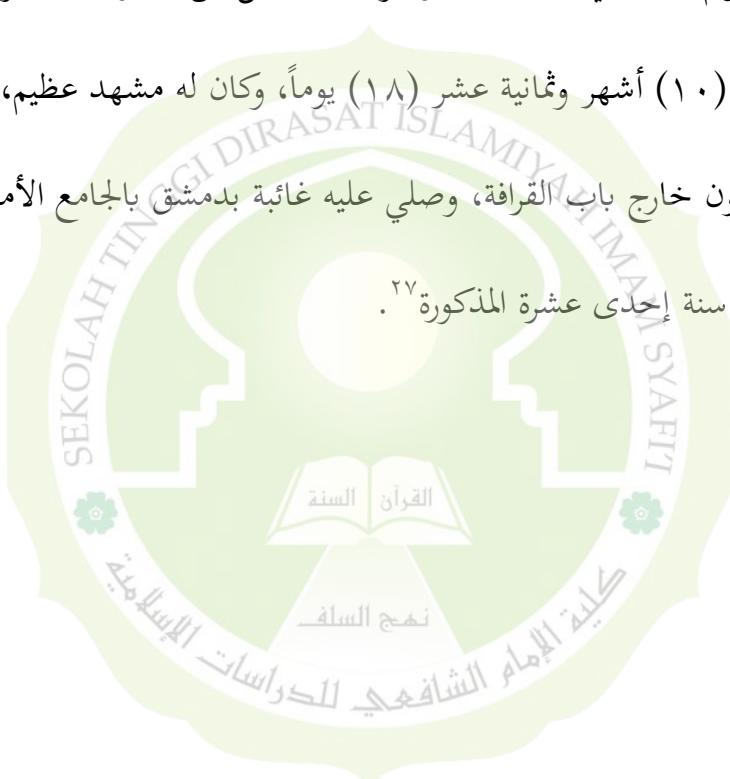
الأولى سنة إحدى عشرة وتسعمائة (٩١١هـ) في منزله بروضة المقياس بعد أن تمرض

سبعة أيام بورم شديد في ذراعه الأيسر، وقد استكمل من العمر إحدى وستين (٦١)

سنة وعشرة (١٠) أشهر وثمانية عشر (١٨) يوماً، وكان له مشهد عظيم، ودفن في

حوش قوصون خارج باب القرافة، وصلي عليه غائبـة بدمشق بالجامع الأموي يوم الجمعة

ثامن رجب سنة إحدى عشرة المذكورة<sup>٢٧</sup>.



<sup>٢٧</sup> نجم الدين محمد بن محمد الغزي، "الكوكب السائرة بأعيان المئة العاشرة" ١ / ٢٣٢-٢٣١.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الثاني : التعريف بالكتاب

وفيه مبحثان:

### المبحث الأول : اسم الكتاب

لقد سمي الإمام السيوطي هذا الكتاب بـ"باب الحديث" لتصريحه في مقدمة

الكتاب: "...، وسميته "باب الحديث". وأستعين بالله العظيم على القوم الكافرين".

### المبحث الثاني: موضوع الكتاب

جمع الأحاديث النبوية والآثار المروية بإسناد صحيح وثيق، لقول المؤلف في

مقدمة الكتاب: (أما بعد): فإنني أردت أن أجمع كتاباً للأخبار النبوية، والآثار المروية،

بإسناد صحيح وثيق".

### المبحث الثالث: منهج المؤلف فيه

وأما المنهج الذي سلكه المؤلف في تأليف هذا الكتاب هو:

١. بدأ المؤلف كتابه بذكر المقدمة القصيرة.

٢. وقسم كتابه إلى أربعين باباً ولكل باب عشرة أحاديث غالباً، وبلغ عدد جميع

الأحاديث إلى ٤٠٢ حديث.

٣. وذكر الأحاديث مع عدم عزوها إلى المصادر

٤. وحذف أسانيد الأحاديث وقال أنها صحيحة كلها.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

### الفصل الثالث : التعريف بالتواضع وبيان وفضله

وفيه مبحثان:

#### المبحث الأول : التعريف بالتواضع

التواضع لغة : التذلل ، والتواضع في الاصطلاح هو رضا الإنسان بمنزلة دون ما يستحقه

<sup>٢٨</sup> فضلها ومنزلتها.

#### المبحث الثاني : بيان فضل التواضع

١. إن التواضع سبب لنيل نعيم الآخرة حيث قال الله تعالى في كتابه

العظيم ﴿تِلْكَ الْدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا

فَسَادًا وَالْعَقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾<sup>٢٩</sup>

قال الطبرى رحمه الله تعالى: <sup>نقوله تعالى:</sup> ﴿تِلْكَ الْدَّارُ الْآخِرَةُ﴾ نجعل نعيمها

للذين لا يريدون تكبرا عن الحق في الأرض وتجبرا عنه ولا فسادا<sup>٣٠</sup>، <sup>وقوله تعال</sup>

﴿وَالْعَقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ والجنة للمتقين، وهم الذين اتقوا معاصي الله، وأدوا فرائضه<sup>٣١</sup>.

<sup>٢٨</sup> الراغب الأصبهاني، الحسين بن محمد (ت ٥٠٢ هـ) "الذرية إلى مكارم الشريعة" (القاهرة : دار السلام،

. ٢١٣ - ٦١٤٢٨ م) ص:

<sup>٢٩</sup> سورة القصص : . ٨٣

<sup>٣٠</sup> الطبرى، محمد بن جرير(ت ٣١٠ هـ) "تفسير الطبرى" (مكة : دار التربية والترااث، بلا سنة طبعة) ٦٣٧ / ١٩

<sup>٣١</sup> المصدر السابق، ص: ٦٣٨ .

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

42

٢. وإن سبب من أسباب الرفعة، حيث قال ﷺ : (مَا نَقْصَتْ صَدَقَةٌ مِّنْ مَالٍ، وَمَا

زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعْفًا، إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ )<sup>٣٢</sup>.



---

<sup>٣٢</sup> مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري "صحيح مسلم" ٤/٢٠٠١، رقم: ٢٥٨٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الرابع

### خاتمة

الحمد لله الذي كتب لي التيسير في استكمال هذا البحث كما لا أقدر على إنجازه إلا بالإذن والتوفيق منه، فسأذكر هنا أهم نتائج هذا البحث؛

#### أ. نتائج البحث:

١. إن قول الإمام السيوطي بأن الأحاديث التي أوردها في كتاب "باب الحديث"

أحاديث صحيحة، فالأمر ليس كذلك.

٢. إن الأحاديث في باب فضيلة التواضع من كتاب "باب الحديث" فيه حديث

ضعيف، وضعيف جداً، بل لا أصل له، والبيان لذلك فيما يلي:

١. الحديث "من تواضع لله رفعه..."

أخرجه أبو نعيم في كتاب الخلية والمعرفة، وأخرجه الشهاب القضاوي في

مسنده، وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، وأخرجه ابن عساكر في مدح

التواضع، وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه، وأخرجه البزار نقله الإشبيلي في

الأحكام الشرعية الكبرى، وأخرجه ابن حجر في الأمالي المطلقة، وفي الإسناد

سعيد بن سلام العطار وهو متوك الحديث، ومن حيث المتن صحيح المعنى.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ٢. الحديث "ما من آدمي إلا وفي رأسه سلسutan...الحديث"

أخرجه البزار في "الكشف" وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان وأخرجه

الخراططي في المساوى وأخرجه النقاش في الفوائد. وفي الإسناد زمعة بن صالح

المكي وهو ضعيف، ومن حيث متنه فمعناه صحيح.

## ٣. الحديث "إِذَا رَأَيْتُمُ الْمُتَوَاضِعِينَ فَتَوَاضَعُوا لَهُمْ وَإِذَا رَأَيْتُمُ الْمُتَكَبِّرِينَ فَتَكَبَّرُوا

"عَلَيْهِمْ"

ال الحديث لا أصل له لعدم وروده في كتب الأحاديث المسندة، ومن حيث

المتن لم يصح.

## ٤. الحديث "تَوَاضَعُوا مَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ، فَإِنَّ التَّوَاضُعَ مَعَ الْمُتَوَاضِعِينَ صَدَقَةً

"وَتَكَبَّرُوا مَعَ الْمُتَكَبِّرِينَ، فَإِنَّ التَّكَبُّرَ مَعَ الْمُتَكَبِّرِينَ صَدَقَةً"

ال الحديث لا أصل له لعدم وروده في كتب الأحاديث المسندة، فمعناه مثل

ال الحديث السابق.

## ٥. الحديث "تِهْ عَلَى التُّيَاهِ فَإِنَّ التِّيَاهَ عَلَى التُّيَاهِ صَدَقَةً"

ال الحديث لا أصل له لعدم وروده في كتب الأحاديث المسندة، ومعناه مثل

ال الحديثين السابقين.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

81

## ٦. الحديث "رَأْسُ التَّوَاضُعِ أَنْ يَبْتَدِئَ بِالسَّلَامِ ..... الحديث"

الحديث أخرجه ابن أبي الدنيا وابن أبي شيبة، وفي الإسناد يحيى بن كثير

وهو متزوك الحديث ، فإسناده ضعيف جداً لوجوده، ومن حيث متنه

صحيح والله أعلم.

## ٧. الحديث "التَّوَاضُعُ مَعَانِدُ الشَّرِفِ"

ال الحديث إسناده لا أصل له الحديث لا أصل له لعدم وروده في كتب

الأحاديث المسندة، ومن حيث المعنى صحيح.

## ٨. الحديث "الْكَرَمُ التَّقْوَى وَالشَّرْفُ التَّوَاضُعُ وَالْيَقِينُ الْغَنِيُّ"

ال الحديث أخرجه ابن أبي الدنيا في كتابيه "اليقين" و "التواضع والخمول"

في الإسناد يحيى بن أبي كثير وهو ضعيف فالحديث ضعيف لضعفه، ومن حيث المتن صحيح المعنى.

## ٩. الحديث "كُلُّ ذِي نِعْمَةٍ مَحْسُودٌ صَاحِبُهَا إِلَّا التَّوَاضُعُ"

ال الحديث لا أصل له لعدم وروده في كتب الأحاديث المسندة، ومن حيث

المعنى صحيح.

## ١٠. الحديث "الْتَّوَاضُعُ مِنْ أَخْلَاقِ الْأَنْبِيَاءِ وَالتَّكَبُّرُ مِنْ أَخْلَاقِ الْكُفَّارِ"

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الحديث لا أصل له لعدم وروده في كتب الأحاديث المسندة، ومن حيث

المعنى صحيح والله أعلم

١١. الحديث "مَنْ تَكَبَّرَ عَلَى الْفُقَرَاءِ لَعَنْهُ اللَّهُ وَمَنْ تَكَبَّرَ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَخْزَاهُ

"الله"

الحديث لا أصل له لعدم وروده في كتب الأحاديث المسندة، ومن حيث

المعنى صحيح.

#### ب. التوصيات

١. أوصي نفسي وأخواتي المسلمات والقارئين هذا البحث بتقوى الله في أي

مكان وفي اي حال، والتمسك بكتابه الكريم واتباع سنة نبينا صلوات الله

سلام عليه.

٢. وأوصي طالبات كلية الإمام الشافعي أن تواصلن باقي عمل تخريج الأحاديث

في كتاب لباب الحديث لأن فيه كثيرا من الأحاديث لم يتبع حكمه.

٣. وأخيرا عسى الله أن يجعل بحثي هذا نافعا لي ولجميع المسلمين.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهارس

### فهرس المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

البخاري، محمد بن إسماعيل بن المغيرة (ت ٢٥٦ هـ) "الصحيح" (مصر :

السلطانية، ١٣١٨ هـ).

مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، "صحيح مسلم" (دار

التراث العربي، بلا سنة الطبعه).

ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد بن عبيد البغدادي الأموي القرشي (ت ٢٨١ هـ)

"البيهقي لابن أبي الدنيا" (لبنان : دار البشائر، بلا سنة طبعه).

ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد بن عبيد البغدادي الأموي القرishi (ت ٢٨١ هـ)

"التواضع والخمول" (بيروت : دار الكتب العلمية، ٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م).

ابن أبي شيبة، أبو بكر عبد الله بن محمد الكوفي العبسي (ت ٢٣٥ هـ) "المصنف

في الأحاديث والآثار" (الرياض : مكتبة الرشد، ٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م).

ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧ هـ) "العلل"

باكستان : إدارة العلوم الأثرية، ٤٠١ هـ - ١٩٨١ م / ٤٧١ / ١.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن العماد، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، "شذرات

الذهب في أخبار من ذهب" (بيروت: دار ابن كثير، ٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م).

ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت

٧٥١ هـ) "مدارج السالكين" (بيروت : دار الكتاب العربي، ٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م).

ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت

٧٥١ هـ) "مدارج السالكين" (بيروت : دار الكتاب العربي، ٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م).

ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان أبو حاتم البستني (ت ٣٥٤ هـ)

"المحرومين" (حلب : دار الوعي، ١٣٩٦ هـ).

ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد

بن أحمد الكناي العسقلاني المصري الشافعى (المتوفى: ٨٥٢ هـ)، "النكت على كتاب ابن

الصلاح" (الجزائر: دار الميراث النبوى، ط٢، ١٤٣٨ هـ)، النوع الثامن عشر: معرفة

. ٢٤٢ / ٢ . المعلل، ص:

ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) "تقريب التهذيب"

(سوريا : دار الرشيد، ٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م).

ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد (ت ٨٥٢ هـ) "لسان

الميزان" (الهند : دائرة المعارف النظامية، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) "الأمالي"

المطلقة" (بيروت : المكتب الإسلامي، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م).

ابن شاهين، عمر بن أحمد بن عثمان البغدادي (المتوفى : ٣٨٠ هـ) "الرغيب في

فضائل الأعمال" (بيروت : دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م) ج: ١ ، ص:

.٧٩

ابن عدي، أبو أحمد الجرجاني (ت ٣٦٥ هـ) "الكامل" . بيروت : الكتب

العلمية، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م)

ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت ٥٧١ هـ) "مدح

التواضع" (دمشق : دار السنابل، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م).

ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القرزوني (ت ٢٧٣ هـ) "السنن" (مصر :

فيصل عيسى البابي الحلبي، بلا سنة طبعة)

أبو حامد الغزالى، محمد بن محمد (ت ٥٠٥ هـ) "الإحياء" (بيروت : دار المعرفة، بلا

سنة طبعة).

أبو داود، سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (ت ٢٧٥ هـ) "السنن"

(بيروت : المكتبة العصرية، بلا سنة طبعة).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

أبو زرعة الرازي، عبيد الله بن عبد الكريم المخزومي (ت ٢٦٤ هـ) "الضعفاء"

(السعودية : عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م) = أبو

زرعة الرازي وجهوده في السنة النبوية.

أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد (ت ٤٣٠) "حلية الأولياء" (مصر :

السعادة، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م).

أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) "معرفة الصحابة"

(الرياض : دار الوطن، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)

أحمد، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت

٤٢٤ هـ) "مسند الإمام أحمد بن حنبل" (بيروت : مؤسسة الرسالة، ١٤٢١ هـ -

٢٠٠١ م).

أحمد، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت ٤٢١ هـ) "العلل" (

المهند : الدار السلفية، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م).

الإشبيلي، عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين الأزدي (ت

٥٥٨ هـ) "الأحكام الشرعية الكبرى" (الرياض : مكتبة الرشد، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الألباني، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن الحاج نوح بن نجاشي بن آدم (ت

(٤٢٠ هـ) "السلسلة" (الرياض: دار المعرفة، ٤١٢ هـ ١٩٩٢ م).

إياد خالد الطباع، "الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي معلمة العلوم

الإسلامية" (دمشق : دار القلم، ٤١٧ هـ ١٩٩٦ م).

البخاري، محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦ هـ) "التاريخ" (الدقن : دائرة المعارف

العثمانية، بلا سنة طبعة).

البخاري، محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦ هـ) "الضعفاء" (مصر : مكتبة ابن عباس،

٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م)

البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم (ت ٢٥٦ هـ) "الضعفاء" (مصر : مكتبة

ابن عباس، ٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م)

البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى (المتوفى : ٤٥٨ هـ) "شعب

الإيمان" (الرياض : مكتبة الرشد، ٤٢٣ هـ ٢٠٠٣ م).

الخرائطي، أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل بن شاكر الخرائطي السامري

(المتوفى : ٣٢٧ هـ) "مساوئ الأخلاق" (جدة : مكتبة السوادي، ٤١٣ هـ ١٩٩٤ م)

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي (ت ٤٦٣ هـ) "تاريخ بغداد" (بيروت

: دار الغري الإسلامي، ١٤٢٢ هـ- ٢٠٠٢ م).

الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر (ت ٣٨٥ هـ) "الضعفاء" (المدينة : مجلة

الجامعة الإسلامية، ١٤٠٣ هـ).

الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر (ت ٣٨٥ هـ) "العلل" (الرياض : دار طيبة،

١٤٠٥ هـ- ١٩٨٥ م).

الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨ هـ) "سير

الأعلام" (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ- ١٩٨٥ م).

الراغب الأصبغاني، الحسين بن محمد (ت ٥٠٢ هـ) "الذريعة إلى مكارم الشريعة"

(القاهرة : دار السلام، ١٤٢٨ هـ- ٢٠٠٢ م).

السمرقندي، نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى (ت ٣٧٣ هـ) "تنبيه

الغافلين" (بيروت: دار ابن كثير، ١٤٢١ هـ- ٢٠٠٠ م).

السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر الخضيري الأسيوطى، "حسن المعاشرة في

تاریخ مصر والقاهرة" (مصر : دار إحياء الكتب العربية، ط١، ١٩٦٧ م- ١٣٨٧ هـ).

السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى، "المنجم في المعجم" (بيروت : دار

ابن حزم، ١٤١٥ هـ- ١٩٩٥ م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

السيوطى، عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر الخصيري الأسيوطى، "التحدث

بنعمة الله" (العباسية: المطبعة العربية الحديثة، ط١، ١٩٧٥ م).

السيوطى، عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر بن محمد سابق الدين خضر

الخصيري الأسيوطى، "باب الحديث" (بلا طبعة وسنة)، ص: ٢.

الصناعي، محمد بن إسماعيل بن صلاح (ت ١١٨٢ هـ) "التنوير شرح الجام

الصغير" (الرياض : مكتبة دار السلام، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م).

الطبرى، محمد بن جرير(ت ٣١٠ هـ) "تفسير الطبرى" (مكة : دار التربية والترا

بلا سنة طبعة).

عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف، "ضوابط الجرح والتعديل" (مكة:

دار طيبة الخضراء، ط٦، ١٤٣٩ هـ)، حقيقة الجرح والتعديل، تعارض الجرح والتعديل

ص: ٥٩

عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروس الحسيني الحضرمي اليمني الهندى،

"النور السافر عن أخبار القرن العاشر" ( بيروت: دار صادر، ٢٠٠١ هـ).

العرقى، عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي، "طرح التشريب في شرح

التقريب" (المصرية: دار إحياء التراث، مؤسسة التاريخ العربي، دار الفكر العربي، بلا سنة

الطبعة).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

العقيلي، أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى المكي (ت ٣٢٢ هـ) "الضعفاء"

(بيروت : دار المكتبة العلمية، ٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م).

علي الرضا قره بلوط، أحمد طوران قره بلوط، "معجم التاريخ التراث" (تركيا: دار

العقبة، بلا سنة طبعة).

الغماري، أحمد الطنجي المغربي الحسني (ت ١٣٨٠ هـ) "المغير في الأحاديث

الضعيفة في الجامع الصغير" (بيروت : شركة دار المشاريع، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م).

القضاعي، محمد بن سلامة بن جعفر أبو عبد الله القضاعي (ت ٤٥٤ هـ) "مسند

الشهاب" (بيروت : مؤسسة الرسالة، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م).

محمد بن عمر النووي البنتني، "تنقیح القول الحثیث فی شرح لباب الحدیث" (بلا

طبعة وسنة).

المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف (ت ٧٤٢ هـ) "تحذیب الکمال" (

بيروت : مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م)

المناوي، عبد الرؤوف بن تاج العارفین بن علي بن زین العابدین الحدادی المناوی

القاھري (ت ١٠٣١ هـ) "التيسير بشرح الجامع الصغير" (الرياض : مکتبة الإمام

الشافعی، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

موزة أحمد محمد الكور، "منهج الحدثين في نقد متون الأحاديث النبوية" (قطر، بلا طبعة وسنة).

نجم الدين محمد بن محمد الغزي، "الكوكب السائرة بأعيان الملة العاشرة" (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٨-١٩٩٧هـ).

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب (ت ٣٢٠هـ) "الضعفاء" (حلب: دار الوعي، ١٣٩٦هـ).

النسائي، أبو عبد الله أحمد بن شعيب بن علي (ت ٣٢٠هـ) "مشيخة النسائي" (مكة : دار عالم الفوائد، ١٤٢٣هـ).

النقاش، أبو سعيد محمد بن علي بن عمر بن مهدي الأصبهاني الحنبلي (ت ٤٤١هـ) "فوائد العراقيين" (مصر : مكتبة القرآن، بلا سنة طبعة).

الهيثمی (المتوفی : ٨٠٧هـ) "کشف الأستار عن زوائد البزار" (بلا طبعة).

يحيى بن معین، أبو زکریا بن عون البغدادی (ت ٢٣٣هـ) "التاریخ" (دمشق : مجمع اللغة العربية، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م).

يحيى بن معین، أبو زکریا بن عون البغدادی (ت ٢٣٣هـ) "معرفة الرجال" (دمشق : مجمع اللغة العربية، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م).

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## البحوث العلمية

إبراهيم، عفيف مولانا مالك (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأوائل في باب

التاسع عشر في فضيلة الدعاء من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية،

قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

أبو بكر، حيدر (٢٠١٧)، تخریج خمسة أحادیث في فضل لا إله إلا الله من

كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي(الحاديـث السادس إلى العاشر)، رسالة جامعية،

قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

إدريس، محمد (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأحادیث الأواخر من باب

فضيلة السواك من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم

الحاديـث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

أسر، محمد (٢٠١٧)، دراسة نقدية لخمسة الأحادیث الأواخر من باب في فضيلة

العلم والعلماء من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم

الحاديـث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الإسلام، محمد يوسف (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأوائل في باب فضيلة

الاستغفار من كتاب بباب الحديث الإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

أوالجاتي، دسا أولياء سندي (٢٠٢٠)، دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل

باب "في فضيلة التوبة" من كتاب "باب الحديث" للإمام السيوطي، رسالة جامعية،

قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

بافضل، نواف نظمي إبراهيم (٢٠١٨)، تخريج خمسة أحاديث من أواخر باب

فضيلة الصدقة من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم

الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

الجنة، ريح (٢٠١٩)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة

النکاح من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

جوهان شفيق، محمد (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة أحاديث أواخر من الباب

العشرون في باب فضيلة الاستغفار من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

جامعة، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

الحاكم، لقمان (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأولى من باب فضيلة الأذان من كتاب بباب الحديث للإمام جلال الدين السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

حمدان (٢٠١٧)، تحرير ودراسة خمسة أحاديث في باب فضيلة لا إله إلا الله من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي(الحديث الأول إلى الخامس)، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

دارما فوترا، رمضان (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأولى في باب فضيلة الجمعة من كتاب بباب الحديث للسيوطى، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

دي، فيصل (٢٠١٧)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في فضيلة العلم والعلماء من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ذو الكفل (٢٠١٧)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة

الصلاحة على النبي من كتاب باب الحديث للإمام عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي،

رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر

جاوى الشرقية.

راجا كورنياوان، نوفان (٢٠١٨)، خمسة أحاديث من أوائل باب فضل الفريضة

من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

رحمة (٢٠٢٠)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل في باب فضيلة الفقر من

كتاب باب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

رزال ذولهمي، محمد (٢٠١٨)، تحرير أحاديث باب فضيلة الصوم من كتاب

باب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي

للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

رزقاني، أحمد (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأولى في باب فضيلة

السنن من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

ريادي، ربيوت (٢٠١٨)، تحرير خمسة الأحاديث الأولى في باب فضيلة

السواك من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

زين الدين، أحمد (٢٠١٨)، (دراسة نقدية) نقد خمسة الأحاديث الأولى في باب

فضيلة السنن من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم

الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

سيعون (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأولى في باب فضيلة

العمائم من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

سوسينو، هارداي (٢٠١٨)، دراسة نقدية لأحاديث الباب فضيلة صلاة

المجاعة من كتاب بباب الحديث للسيوطى، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

طريق الهدى، محمد (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأولي من باب

فضيلة الأذان من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم

الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

عبد الرحمن، عمار (٢٠١٨)، نقد خمسة الأحاديث الأخيرة في باب فضيلة

العمائم من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

عبد الله، سعد (٢٠١٨)، دراسة نقدية لستة أحاديث الأولي من باب فضيلة

المسجد من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

عكاشه، أحمد (٢٠١٨)، تخريج للأحاديث الخمسة الأخيرة في باب التاسع

عشر في فضيلة الدعاء من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم

علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

عملية، حنيفة (٢٠٢٠)، دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أخيرة باب فضيلة

التبسيح من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فجرين، فوزان (٢٠١٨)، دراسة نقدية للأحاديث باب فضيلة السلام من كتاب

باب الحديث للإمام جلال الدين السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية

الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

فكري، محمد (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأوائل من أحاديث باب فضيلة

الركاۃ من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

فيتريا، أديفيكوا (٢٠١٨)، نقد خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة الوضوء

في كتاب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام

الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

القططية، عفة (٢٠٢٠)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من باب في

فضيلة التسبیح من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم

الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

كامن حاكمن، محمد (٢٠١٨)، نقد أربعة الأحاديث الاخر في باب فضيلة

المسجد من كتاب باب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ماجدي، عبد الغني (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من

أحاديث باب في فضيلة الإيمان من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة

جامعية، قسم علوم الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي

الشرقية.

نبيلة السلفي، صفا (٢٠٢٠)، خمسة الأحاديث الأوائل من باب في منع شرب

الخمر من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

نديا الحق، حنيفة (٢٠٢٠)، دراسة نقدية لستة الأحاديث الأواخر في باب

التشديد على الزنى من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم

الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

نسيبة، قاتنة (٢٠٢٠)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة

التوية من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمبر جاوي الشرقية.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

النهى، أولي (٢٠٢٠)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر في باب فضيلة

الفقر من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم الحديث،

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

يوسف، محمد (٢٠١٨)، دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة

العلم والعلماء من كتاب بباب الحديث للإمام السيوطي، رسالة جامعية، قسم علوم

الحديث، كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، جمیر جاوی الشرقية.

[/https://www.ajurry.com/vb/forum](https://www.ajurry.com/vb/forum)



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس الآيات القرآنية

الرقم	نص الآيات	السورة	الآية	الصفحة
١	تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَقْنِينَ	القصص	٨٣	٤١
٢	وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عَوَقِبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ هُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ	النحل	١٢٦	٦٠
٣	وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا وَإِذَا حَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا	الفرقان	٦٣	٢٠
٤	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ	آل عمران	١٠٢	١
٥	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا	الأحزاب	٧٠	١
٦	يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَحَلَقَ مِنْهَا زُوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ إِلَيْهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا	النساء	١	١
٧	يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا	الأحزاب	٧١	١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس الأحاديث النبوية

صفحة	متن الحديث
٣	((وَإِنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَيْنَا : أَن تَوَاضُعُوا حَتَّى لَا يَفْخُرَ أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ، وَلَا يَبْغِي أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ ))
٦٦،٤١	(مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ، إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ )
٤١	(مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ )
٤٤	(يَقُولُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : مَنْ تَوَاضَعَ لِي هَكَذَا - وَجَعَلَ يَرِيدُ بَاطِنَ كَفَّهِ إِلَى الْأَرْضِ، وَأَذْنَاهَا إِلَى الْأَرْضِ - رَفَعْتُهُ هَكَذَا - وَجَعَلَ بَاطِنَ كَفَّهِ إِلَى السَّمَاءِ، وَرَفَعَهَا نَحْوَ السَّمَاءِ )
٤٥	(يَا جَرِيرُ، تَوَاضَعْ لِلَّهِ، فَإِنَّ مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، يَا جَرِيرُ، هَلْ تَدْرِي مَا الظُّلْمَاتُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ؟ )
٥٣	(مَا مِنْ آدَمِيٍّ وَإِلَّا فِي رَأْسِهِ سِلْسِلَةٌ إِلَى السَّمَاءِ، وَسِلْسِلَةٌ إِلَى الْأَرْضِ، فَإِذَا تَوَاضَعَ، رَفَعَهُ اللَّهُ بِالسِّلْسِلَةِ الَّتِي فِي السَّمَاءِ، وَإِذَا بَحَرَّ وَضَعَهُ اللَّهُ بِالسِّلْسِلَةِ الَّتِي فِي الْأَرْضِ )
٦٤	(لَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثَ لَيَالٍ، يَلْتَقِيَانِ فَيُعْرِضُ هَذَا وَيُعْرِضُ هَذَا، وَخَيْرُهُمَا الَّذِي يَبْدأُ بِالسَّلَامِ )
٦٥	(لَا تَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا، وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَبُّوا، أَوْلَآ أَذْكُرُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابِبُتُمْ؟ أَفَشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ )
٦٨	(الْكَرْمُ التَّقْوَى ، وَالشَّرْفُ التَّوَاضُعُ ، وَالْيَقِينُ الْغَنِيُّ )
٧٠	(وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ )

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

103

٧٥	(خَدَمْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشْرَ سِنِينَ، فَمَا قَالَ لِي: أُفِّ، وَلَا: لَمْ صَنَعْتَ؟ وَلَا: أَلَا صَنَعْتَ)
٧٥	(هَوْنُ عَلَيْكَ، فَإِنِّي لَسْتُ بِمِلِكٍ، إِنَّمَا أَنَا ابْنُ امْرَأً تَأْكُلُ الْقَدِيدَ)
٧٧	(إِنَّ مِنْ إِجَالَاتِ اللَّهِ إِكْرَامَ ذِي الشَّيْبَةِ الْمُسْلِمِ، وَحَامِلِ الْقُرْآنِ عَيْرَ الْغَالِي فِيهِ وَالْجَافِي عَنْهُ، وَإِكْرَامَ ذِي السُّلْطَانِ الْمُقْبِطِ)



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## السيرة الذاتية

الاسم : أنيسين ضحي حسنة

محل و تاريخ الميلاد : نيغارا، ١٥ يوليو ١٩٩٨ م

العنوان : لولوءان غريي، نيغارا، بالي

الجنس

الديانة : الإسلام

البريد الإلكتروني : anishasanah157@gmail.com

الأب

الأم

المراحل الدراسية

١. متخرجة في المرحلة الإبتدائية سنة ٢٠١٠ م بالمدرسة الابتدائية العامة ببانجار

تينجاه.

٢. متخرجة في المرحلة المتوسطة سنة ٢٠١٣ م بمعهد الإمام البخاري بصولو.

٣. متخرجة في المرحلة الثانوية سنة ٢٠١٦ م بمعهد الإمام البخاري بصولو.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وهذه السيرة كتبت على ما هي عليها، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه

ومن اتبعهم بإحسان إلى يوم الساعة.

بougour، ٢١ يناير ٢٠٢٠ م

