

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

إن العلم بالحديث النبوي الشريف وروايته من أهم الأمور وأشرف العلوم. لأن الحديث مصدر رئيسي مع القرآن في الإسلام، فعن المقدم بن معدي كرب الكندي قال: قال النبي ﷺ: (أَلَا إِنِّي أُوتِيتُ الْقُرْآنَ وَمِثْلَهُ مَعَهُ).^١ وله منزلة عديدة من القرآن وعلاقته به، كمقرّر ومؤكّد لما ورد في القرآن الكريم، ومفصّل لما أجمل فيه، ومخصّص عامه، ومقيد مطلقه، ومشعر أحكاماً وتشريعات لم ترد فيه.

بصرف النظر عن منزلته من القرآن الكريم، فقد حفظه الله كما أنه حفظ القرآن الكريم من الانحرافات المختلفة. قال الله ﷻ: { إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ } (٩).^٢ وقد حفظ السنة النبوية كجزء من المنهج الصحيح للتفسير. أقام الله العلماء المهتمين بالسنة

^١ أبو داود، "سنن أبي داود"، ج ٧ ص ١٣، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، رقم: ٤٦٠٤؛ وأحمد بن حنبل، "مسند الإمام أحمد بن حنبل"، المحقق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، [بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢١ هـ]، ج ٢٨ ص ٤١٠، مسند الشاميين، حديث المقدم بن معدي كرب بهذا اللفظ، رقم: ١٧١٧٤.

^٢ سورة الحجر: ٩.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

النبوية. ولقد بذلوا جهودا كبيرة تتعلق بالسنة النبوية، بدءاً من حفظها، وتدوينها، وكتابة المصطلحات المتعلقة بها، وكتابة أحوال الرواة وسيرهم، وتأليف كتب الجرح والتعديل للرواة، وكتابة تخريجاتها، وغيرها من الكتب المباركة.

إن علم تخريج الأحاديث أحد العلوم المهمة التي تتعلق بخدمة السنة ولا يستغني عنه المسلمون من علمائهم وطلاب العلم. فبعلم التخريج تعرف أحوال الأحاديث المنتشرة في كتب الحديث وغيرها من حيث صحة وضعف، وبين قبول ورد. وأحكام علماء الحديث في تصحيح وتضعيف مبنية على اجتهاد، فقد رأى بعض العلماء بحكم يخالف علما آخر تصحيحا وتضعيفا.

ومن الاجتهادات في بيان تصحيح منبع الحديث ما فعل الحاكم في "المستدرک"، فقد صحح الأحاديث فيها بقوله "صحيح الإسناد" أو "صحيح على شرط الشيخين"، أو صحيح على شرط أحدهما. ولكن الإمام الحاكم معروف بالتساهل في تصحيح الحديث. قال ابن الصلاح (٦٤٣ هـ): "وجمع ذلك في كتاب سماه "المستدرک"..... وهو واسع الخطو في شرط الصحيح، متساهل في القضاء به."^١ وقال الذهبي (٧٤٨ هـ): "إمام صدوق،

^١ ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، "معرفة أنواع علوم الحديث"، [بيروت: دار الفكر المعاصر،

لكنه يصحح في "مستدرکه" أحاديث ساقطة، ويكثر من ذلك.^١ وقال الزيلعي (٧٦٢)

(ه): "فالحاكم عرف تساهله وتصحيحه للأحاديث الضعيفة، بل الموضوعية."^٢

لذلك أراد الباحث أن يدرس جملة من الأحاديث في "المستدرک"، للأسباب التالية:

١. لتثبت هل وقع الحاكم التساهل في تصحيح الأحاديث الذي خالف عن العلماء

الآخرين، وفق ضوابط علوم الحديث وقواعد التخريج على شرط الشيخين أو أحدهما

أو غير ذلك.

٢. بتخريج هذه الأحاديث، ممارسة تطبيقية في العلوم المتعلقة بالحديث النبوي.

٣. والرغبة الجادة في المساهمة في خدمة السنة النبوية من حيث التخريج الحديث في هذا

الكتاب.

وقد قامت كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر في قسم علوم الحديث

في دراسة بعض الأحاديث الواردة في "المستدرک" للإمام الحاكم بدءاً من كتاب الإيمان.

أما الأحاديث التي درسها الباحث فهي كالتالية:

^١ الذهبي، محمد بن أحمد، "ميزان الاعتدال في نقد الرجال"، [بيروت: دار المعرفة، ١٣٨٢هـ]، ج ٣ ص

٦٠٨.

^٢ الزيلعي، عبد الله بن يوسف، "نصب الرأية لأحاديث الهداية"، المحقق: محمد عوامة، [بيروت: مؤسسة

الريان للطباعة والنشر، ١٤١٨ هـ]، ج ١ ص ٣٦٠.

١. حديث ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا قال: (تَعْبُدُ اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، وَتُقِيمُ الصَّلَاةَ، وَتُؤْتِي

الزَّكَاةَ... الحديث) " في رقم ١٦٦ فقال: "حديث صحيح على شرط الشيخين،" ونحوه

في رقم ١٦٧ من أثر عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

٢. حديث ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا: (لَا تَحْلِفُوا بِآبَائِكُمْ، مَنْ حَلَفَ بِشَيْءٍ دُونَ اللَّهِ فَقَدْ

أَشْرَكَ) " في رقم ١٦٨، وفي رقم ١٦٩ مثله، وفي رقم ١٧٠ نحوه، وقال: "هذا حديث

صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه بهذا اللفظ..."

٣. وحديث أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه مرفوعا: (الْعِي وَالْحِيَاءُ: شُعْبَتَانِ مِنَ الْإِيمَانِ...)

الحديث) " في رقم ١٧١، وقال: "وهذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم

يخرجاه..."

٤. وحديث أبي بكرة رضي الله عنه مرفوعا (الْحِيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ، وَالْإِيمَانُ فِي الْجَنَّةِ ... الحديث) في

رقم ١٧٢. وقال: "وله شاهد ثان على شرط مسلم،" وهو من حديث أبي هريرة رضي الله عنه

برقم ١٧٣.

٥. وحديث عائشة رضي الله عنها مرفوعا (مِنَ أَكْمَلِ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا وَأَلَطْفُهُمْ بِأَهْلِهِ)"

في رقم ١٧٤. وقال: "رواة هذا الحديث عن آخرهم ثقات على شرط الشيخين، ولم

يخرجاه بهذا اللفظ."

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

6. وحديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا (بَلْ بَابُ التَّوْبَةِ وَالرَّحْمَةِ) في رقم ١٧٥ وقال: "هذا

حديث صحيح محفوظ من حديث الثوري،" وفي رقم ١٧٦ نحوه، وفي رقم ١٧٧

نحوه. وقال: "هذا الوهم لا يوهن حديث الثوري."

فنسأل الله تعالى أن يكون هذا البحث نافعا للباحث خاصة وللمسلمين عامة في

الدنيا والآخرة.

الفصل الثاني: تحديد المسائل

من خلال خلفية البحث التي سبق ذكرها، حدد الباحث المسائل فيما يلي:

١. من خرج أحاديث المستدرك للإمام الحاكم في كتاب الإيمان رقم (١٦٦-١٧٧) من

أصحاب كتب السنة غير الإمام الحاكم؟

٢. ما درجة هذه الأحاديث من حيث الصحة والضعف؟

٣. هل وقع الإمام الحاكم في تساهل عند تصحيح لهذه الأحاديث وما مدى تقيده بشروطه

في هذه الأحاديث؟

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثالث: أهداف البحث

بناءً على ما ذكر سابقاً في تحديد المسائل، فأهداف هذا البحث هو على النحو

التالي:

١. معرفة من خرج أحاديث المستدرك للإمام الحاكم في كتاب الإيمان رقم (١٦٦-١٧٧)

من أصحاب كتب السنة غير الإمام الحاكم.

٢. معرفة درجة هذه الأحاديث من حيث الصحة والضعف.

٣. معرفة تساهل الإمام الحاكم وعدمه في تصحيح الأحاديث؛ وتقيده بشروطه في هذه

الأحاديث.

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

بعد أن قام الباحث بالاطلاع على سلفعدة بحوث علمية ورسائل جامعية تتعلق

بكتاب "المستدرك على الصحيحين" للإمام الحاكم، وجد الباحث بعض البحوث والرسائل

في ذلك. فيما يلي بعض منها حسب قرب سنة البحث:

الأول، الرسالة الجامعية التي كتبها رزقي القمر شعبان بالعنوان "تخريج أحاديث

المستدرك لأبي عبد الله الحاكم من كتاب الإيمان رقم (١-٥)" سنة ٢٠٢١،^١ المقدمة لقسم

^١ رزقي القمر شعبان، "تخريج أحاديث المستدرك لأبي عبد الله الحاكم من كتاب الإيمان رقم (١-٥)"،

البحث العلمي، [جمبر: كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية، ٢٠٢١ م].

علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر إندونيسيا، لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag.)، بإشراف الأستاذ نور إحسان سلفياتتورو الماجستير.

تحديد المسائل في هذه الرسالة هو معرفة تخريج الأحاديث من كتاب الإيمان رقم

(١-٥)، ودرجة صحتها، وتقييم دقة منهج الإمام الحاكم في هذه الأحاديث الخمسة. أما

نتائجه فالحديث الثاني تابع للحديث الأول، ودرجة الحديثين وكذلك الحديث الرابع

صحيح. وأما الحديث الثالث والحديث الخامس فدرجتها حسن.

والثاني، البحث العلمي الذي كتبه أيكو ذو الفكر بالعنوان في اللغة الإندونيسية:

“Metode Menentukan Kesahihan Hadis: Teori dan Aplikasi al-Hakim dalam Kitab al-Mustadrak ‘ala Shahihain”

أو "طرق تحديد صحة الحديث: النظرية وتطبيق الحاكم في كتاب المستدرک علی

الصحيحين" سنة ٢٠٢٠ في مجلة الإصلاح، كلية أصول الدين والأدب والدعوة، المعهد

الديني الإسلامي الحكومي بثولونغغونغ، إندونيسيا. يهدف هذا البحث إلى مزيد من

استكشاف منهج الإمام الحاكم في تحديد صحة الحديث الذي يظهر في كتابه "المستدرک."

وبالنهج الوصفي التحليلي استنتج الباحث أن الحاكم استخدم مبدأ الاجتهاد في تحديد

^١ أيكو ذو الفكر، "طرق تحديد صحة الحديث: النظرية وتطبيق الحاكم في كتاب المستدرک علی

الصحيحين،" مجلة الإصلاح، كلية أصول الدين والأدب والدعوة، المعهد الديني الإسلامي، ج ٢ رقم ٢، ص

٢٤٩-٢٧٣، [٢٠٢٠ م].

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٨

طريقة صحة الحديث، ويدل كتاب المستدرک علی اتساق منهج الحاكم في تحديد صحة الحديث.

وجه التشابه منها: (أ) نفس المصدر من جانب كتاب "المستدرک" للإمام الحاكم، و(ب) تحليل منهج الإمام الحاكم في تطبيق شرط كتابه. ووجه الفرق منها: (أ) أما ذلك البحث في موضوع النظرية وتطبيق منهج تحديد صحة الحديث في كتاب "المستدرک"، وأما هذا البحث في موضوع التخریج من "المستدرک" في كتاب الإيمان؛ و(ب) الأحاديث المستخدمة كأمثلة تختلف عن الأحاديث في هذا البحث، هناك ذكر الأحاديث التالية: رقم ٤ و ٤٩ في كتاب الإيمان، ورقم ٤٦٥٠ في كتاب معرفة الصحابة، وأما هذا البحث فتختص بمناقشة أحاديث كتاب الإيمان. إن السنة والثالث، البحث العلمي الذي كتبه أنس الجاد بالعنوان: "مدى تساهل الحاكم: دراسة تطبيقية حول الأحاديث التي صححها الحاكم وحكم عليها الذهبي بالوضع" عام ٢٠١٨^١ في مجلة الشريكات الإلكترونية (e-Şarkiat)، أكاديمية ديري جي برك، بتركيا. وذكر الباحث في نهايتها النتائج التي توصل إليها ألا يعتمد على تصحيح الذهبي أو تضعيفه في تعليقاته على مستدرک الحاكم إلا بعد التحقق.

^١ أنس الجاد، "مدى تساهل الحاكم: دراسة تطبيقية حول الأحاديث التي صححها الحاكم وحكم عليها الذهبي بالوضع"، مجلة الشريكات الإلكترونية (e-Şarkiyat)، مجلد ١٠، رقم: ٤ [٢٠١٨ م]، ص ١٤١٥-١٣٩٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وجه التشابه منها: (أ) نفس المصدر من حيث كتاب "المستدرک" للإمام الحاكم.

ووجه الفرق منها: (أ) ذلك البحث تحت موضوع عن دراسة تطبيقية حول الأحاديث التي

صححها الحاكم وحكم عليها الذهبي بالوضع، وأما هذا البحث في موضوع التخریج من

"المستدرک" في كتاب الإيمان؛ و(ب) الأحاديث التي تأملها الباحث في دراسته رقم

(١١١١، ٢٣٣٥، ٣٤٩٤، ٣٨٢٨، ٤٢٢٨)، وغيرها من خارج كتاب الإيمان، وأما

هذا البحث تأمل في الأحاديث من كتاب الإيمان رقم (١٦٦-١٧٧) فيه.

والرابع، رسالة الدكتوراه التي كتبها عبد العزيز عبد المحسن الحبيب بالعنوان:

"المستدرک على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة وتحقيقاً من حديث رقم (٦٨٦٤) ذكر

أم المؤمنين صفية بنت حيي رضي الله عنها إلى الحديث رقم (٧٣٥٥) "الرحم شجنة من الله" آخر

باب أحاديث صلة الرحم،" عام ١٤٣٥هـ/٢٠١٤م، المقدمة في قسم الكتاب والسنة

تخصص الحديث وعلومه، جامعة أم القرى بالمملكة العربية السعودية، بإشراف أ. د. محمد

بن عمر بن سالم بن بازمول. قام الباحث فيه بدراسة كتاب "المستدرک" للإمام الحاكم التي

مشملة على (٥٠٨) حديثاً بتحديد البحث من الحديث رقم (٦٨٦٤) إلى الحديث رقم

(٧٣٥٥).

^١ السيد الفقيه، عطية بن نوري، "المستدرک على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة وتحقيقاً من حديث (إن سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله) إلى نهاية حديث (مراء بالقرآن كفر)،" رسالة دكتوراه، [الرياض: جامعة أم القرى، ٢٠١٣م]، ص ١٢٣-١٥٨.

وجه التشابه منها: (أ) نفس المصدر ينظر من جانب بحث كتاب "المستدرك" للإمام الحاكم. ووجه الفرق منها: (أ) تلك الرسالة ركزت على مشروع تحقيق النص في كتاب "المستدرك"، وأما هذا البحث يركز على مشروع تخريج أحاديثه؛ و(ب) تخريج الأحاديث في تلك الرسالة من تخريج إجمالي، وأما تخريج الأحاديث في هذا البحث من تخريج موسع؛ و(ج) الأحاديث المستخدمة كمواد البحث مختلفة.

والخامس، رسالة الدكتوراه التي كتبها عطية بن نوري السيد الفقيه بالعنوان: "المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة وتحقيقاً من حديث (إن سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله) إلى نهاية حديث (مرء بالقرآن كفر)" عام ١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م،^١ المقدمة في قسم الكتاب والسنة تخصص الحديث وعلومه، جامعة أم القرى بالمملكة العربية السعودية، بإشراف أ. د. محمد بن عمر بن سالم بن بازمول. قام الباحث فيه بدراسة كتاب المستدرك للإمام الحاكم التي مشتملة على (٤٨٩) حديثاً بتحديد البحث من كتاب الجهاد إلى أول كتاب التفسير.

وجه التشابه منها: (أ) نفس المصدر ينظر من جانب بحث كتاب "المستدرك" للإمام الحاكم. ووجه الفرق منها: (أ) تلك الرسالة ركزت على مشروع تحقيق النص في

^١ السيد الفقيه، عطية بن نوري، "المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة وتحقيقاً من حديث (إن سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله) إلى نهاية حديث (مرء بالقرآن كفر)"، رسالة دكتوراه، [الرياض: جامعة أم القرى، ٢٠١٣م]، ص ١٢٣-١٥٨.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

كتاب "المستدرک"، وأما هذا البحث يركز على مشروع تخريج أحاديثه؛ و(ب) تخريج الأحاديث في تلك الرسالة من تخريج إجمالي، وأما تخريج الأحاديث في هذا البحث من تخريج موسع؛ و(ج) الأحاديث المستخدمة كمواد البحث مختلفة.

والسادس، رسالة الماجستير التي كتبها سلطان بن معيوض بن عوض العصيمي بالعنوان: "الأحاديث التي اتفق عليها ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما والحاكم في المستدرک جمعاً وتحقيقاً ودراسة: من بداية صحيح ابن خزيمة إلى نهاية جماع أبواب الخوف" سنة ١٤٣٤ هـ (٢٠١٣ م)،^١ المقدمة في تخصص الحديث وعلومه في كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، بإشراف أ.د. عبد الرحمن حسن محمد عثمان. والنتيجة من تلك الرسالة هي: أن اتفاق هؤلاء الأئمة الثلاثة على تصحيح الحديث مع أهميته لا يقطع بصحته إجمالاً.

وجه التشابه منها: (أ) نفس المادة من جانب كتاب "المستدرک" للإمام الحاكم، و(ب) قام الباحث في الحكم على درجة الحديث، و(ت) قام الباحث في المتابعات والشواهد على الحديث. ووجه الفرق منها: (أ) تلك الرسالة ركزت على جمع ودراسة الأحاديث التي اتفق على إخراجها بين الإمام ابن خزيمة في "صحيحه" والإمام ابن حبان

^١ العصيمي، سلطان بن معيوض بن عوض، "الأحاديث التي اتفق عليها ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما والحاكم في المستدرک جمعاً وتحقيقاً ودراسة: من بداية صحيح ابن خزيمة إلى نهاية جماع أبواب الخوف"، رسالة ماجستير، [الرياض: جامعة أم القرى، ٢٠١٣ م]، ص ٩٧٠.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

في "صحيحه" والإمام الحاكم في "مستدرکه"، وأما هذا البحث يركز على مشروع تخريج أحاديث "المستدرک؛" و(ب) الأحاديث المستخدمة كمواد البحث مختلفة و(د) ما ذكر الباحث الأحاديث في رسالته من باب العقيدة، إنما ذكر الأحاديث مما تتعلق بالأحكام الفقهية.

هذه بحوث الطلاب تختلف عن الدراسة عند الباحث. والاختلافات ظاهرة من عدة أشياء في نقاط كل منها والأهداف التي سبق ذكرها في فصل أهداف البحث.

الفصل الخامس: الإطار النظري

للإجابة على الأسئلة في تحديد المسائل، استخدم الباحث بعض القواعد التي تتعلق بهذا الموضوع، بما في ذلك:

أ. جمع طرق الحديث والنظر في اختلاف روايته وفق إحدى طرق التخريج الخمسة^١، وهي:

(١) تخريج الحديث من طريق النظر إلى الإسناد، أو طرف منه، و(٢) تخريجه من طريق

النظر إلى ألفاظ المتن، و(٣) تخريجه من طريق النظر إلى موضوعه، أو معناه المراد منه،

^١ آل عابد، عبد الصمد بن بكر، "المدخل إلى التخريج الأحاديث والآثار والحكم عليها"، [الطبعة الثانية؛

المدينة المنورة: دار الفضيلة للنشر والتوزيع، ١٤٣١ هـ]، ص ٢٦.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(٤) تخريجه بالنظر إلى حاله عموما (سندا ومتنا)، و(٥) تخريجه بطريق الاستعلام

اللفظي، باستخدام الحاسوب.

ب. دراسة إسناد الحديث وفق قواعد علم الجرح والتعديل.^١ وهي كما يلي:

(١) اعتبار مناهج الأئمة من حيث التشدد والاعتدال والتساهل، فإنهم على ثلاثة

أقسام: (أ) من هو متعنت في الجرح مثبت في التعديل؛ و(ب) من هو معتدل في

التوثيق منصف في الجرح؛ و(ت) من هو متساهل: النظر في أقوال الأئمة عند

إرادة الحكم على الراوي، فإذا جاء التوثيق من المتشددين، فإنه يُعصُّ عليه بالنواجز

لشدة تثبتهم في التوثيق.^٢

(٢) كل طبقة من النقاد لا تخلو من متشدد ومعتدل، والفائدة من ذلك: طلب المقارنة

بين أقوال النقاد من الطبقة الواحدة في حكمها على الراوي.^٣

(٣) يتوقف في قبول الجرح إذا حُشي أن يكون باعته الاختلاف في المعتقد أو المنافسة

بين الأقران.^٤

^١ الباهلي، عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم، "ضوابط الجرح والتعديل"، [الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٢٥ هـ]

ص ٧١.

^٢ المصدر السابق، ص ٧١-٧٣.

^٣ المصدر السابق، ص ٧٤-٧٥.

^٤ المصدر السابق، ص ٧٥.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٤

(٤) لا يقبل الجرح في حق من استفاضت عدالته واشتهرت إمامته، ولا يؤخذ بتوثيق

إمام لراو اتفق الأئمة على تركه.^١

(٥) لا عبرة بجرح أو تعديل لم يصح إسنادهما إلى الإمام المحكي عنه، مع الإشارة إلى

منهج المزي في حكايته للأقوال في "تهذيب الكمال".^٢

(٦) لا يلتفت غالباً إلى الجرح الصادر من المجروح.^٣

(٧) لا يلتفت إلى جرح يغلب الظن أن مصدره ضعيف.^٤

(٨) يتوقف عن الأخذ بجرح الإمام المتأخر إذا عارض توثيق الأئمة المتقدمين ما لم يفسره

بما يجرح.^٥

(٩) قد يقع الجرح بسبب الخطأ في نسخ الكتب.^٦

(١٠) من عُرف من حاله غالباً أنه لا يروي إلا عن ثقة فإنه إذا روى عن رجل: وُصِفَ

بأنه ثقة عنده.^٧

^١ الباهلي، "ضوابط الجرح والتعديل"، ص ٧٧.

^٢ المصدر السابق، ص ٧٨.

^٣ المصدر السابق، ص ٧٩.

^٤ المصدر السابق، ص ٨٠.

^٥ المصدر السابق، ص ٨٠.

^٦ المصدر السابق، ص ٨٢.

^٧ المصدر السابق، ص ٨٣.

(١١) معرفة من أخرج لهم الشيخان على سبيل الاحتجاج أو على سبيل المتابعة.^١

(١٢) مراعاة اصطلاحات الأئمة فيما يطلقونه من عبارات الجرح والتعديل.^٢

(١٣) قد تختلف دلالة اللفظ جرحاً وتوثيقاً باختلاف ضبطه.^٣

(١٤) ورود الجرح والتعديل مقيدان: (أ) توثيق الراوي فيما حدث به في بلد

دون آخر، و(ب) توثيق الراوي فيما حدث به عن أهل إقليم دون آخر، و(ت)

توثيق الراوي إذا جاءت روايته من طريق أهل إقليم دون آخر، و(ث) تضعيف

الراوي الثقة في حديثه عن بعض شيوخه، و(ج) تضعيف حديث الراوي غير الثقة

إذا جمع في إسناده عدداً من شيوخه، و(ح) توثيق حديث الراوي في وقت دون

وقت، و(خ) تضعيف الراوي في حفظه وتوثيق روايته من كتابه.^٤

(١٥) ورود الجرح والتعديل نسبيين، مع بيان فائدة ذلك عند تعارض الأقوال.^٥

(١٦) قد يرد إطلاق التوثيق من الأئمة المتقدمين أكثر شمولاً منه عند المتأخرين

وهو عند المتأخرين، أكثر تحديداً لدرجة الراوي.^٦

^١ الباهلي، "ضوابط الجرح والتعديل"، ص ٨٣.

^٢ المصدر السابق، ص ٨٥.

^٣ المصدر السابق، ص ٨٥.

^٤ المصدر السابق، ص ٨٥-٩١.

^٥ المصدر السابق، ص ٩١.

^٦ المصدر السابق، ص ٩٢.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

١٦

(١٧) تخصص الراوي في فن من فنون الرواية دون سواه.^١

(١٨) قد ترد ألفاظ الجرح والتعديل المنقولة من كتب المتقدمين مختصرة أو محكيّة

بالمعنى في كتب المتأخرين لاضطرارهم إلى جمع أكبر عدد من الرواة في كتاب

واحد.^٢

(١٩) تأثر الجرح والتعديل الصادرين من الإمام المتأخر بقدر اطلاعه على أقوال

المتقدمين.^٣

(٢٠) لا يشترط في الرواة المتأخرين ما يشترط في الرواة المتقدمين من الضبط

والإتقان.^٤

ت. تطبيق منهج المحدثين في الحكم على الحديث والأثر.

الفصل السادس: منهج البحث

المنهج الذي استخدمه الباحث في هذا البحث هو كما يلي:

^١ الباهلي، "ضوابط الجرح والتعديل"، ص ٩٢.

^٢ المصدر السابق، ص ٩٤.

^٣ المصدر السابق، ص ٩٦.

^٤ المصدر السابق، ص ٩٧.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أ. نوع البحث

أما منهج البحث من حيث نوعه وجمع بياناته فيعتبر بحثاً مكتبياً في جمع

البيانات.

ب. منهج جمع البيانات

يقوم الباحث بجمع البيانات بالمنهج الكيفي، أي من خلال مطالعة المصادر

الرئيسية والثانوية المتعلقة بموضوع البحث، إما من الكتب المطبوعة وإما من الكتب

الإلكترونية الحاسوبية مثل المكتبة الشاملة. والبيانات من المصادر الآتية:

١. المصادر الرئيسية هي الكتب التي يوجد الحديث فيها بسنده ومتمه،^١ ولا سيما

كتاب "المستدرك على الصحيحين" للإمام الحاكم،^٢ والكتب الحديثية المسندة

الأخرى في هذا البحث.

٢. المصادر الثانوية هي كتب غير مسندة سوى المصادر الرئيسية، مثل: كتب شروح

الحديث، وكتب التخريج والزوائد، وكتب الرجال والتراجم، وكتب الجرح والتعديل،

وغير ذلك من الكتب الأخرى المتعلقة بموضوع البحث.

^١ آل عابد، "المدخل إلى التخريج الأحاديث"، ص ٣٠.

^٢ الحاكم، محمد بن عبد الله النيسابوري، "المستدرك على الصحيحين"، تحقيق ودراسة: مركز البحوث

وتقنية المعلومات، [القاهرة: دار التأصيل، ١٤٣٥].

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ت. منهج تحليل البيانات

أما منهج تحليل البيانات الذي يسير الباحث عليه، هو المنهج الكيفي بنظرية

التاريخي في دراسة سند الحديث بأن يجمع طرق الحديث، ثم يقوم بترجمة رواية الحديث،

ثم يقوم برسم شجرة الإسناد، لمعرفة أحوالهم من حيث الجرح والتعديل. وأما في دراسة

متن الحديث فسيستخدم القواعد التي وضعها المحدثون، ثم الحكم على ذلك الحديث.

ث. منهج عرض البحث

وأما بالنسبة إلى عرض البحث فسار الباحث المنهج الاستقرائي بالتفصيل

على النحو التالي:

١. كتب الباحث هذا البحث على القواعد الإملائية مع كتابة بعض آيات القرآن

بالرسم العثماني.

٢. سيخرج الباحث الأحاديث كاملاً مع ذكر متنه من طريق الإمام الحاكم وقوله

على ذلك الحديث، ثم سيتوسع في التخريج من الطرق على ملتقى الطرق دون

ذكر الألفاظ إلا وردت فائدة زائدة عما قبله فيكتب لفظ زائد.

٣. يكون الترتيب في ذكر المصادر بتقديم الكتب الستة حسب الترتيب المشهور، ثم

ذكر غيرها على حسب أقدمية سنة وفاة أصحابها.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٣. تم كتابة البحوث الحديثية في العزو بذكر اسم الكتاب، والباب، ورقم الجزء،

والصفحة، ورقم الحديث في الحاشية.

٤. العناية في التخريج بذكر المتابعات.

٥. رسم الباحث رسم شجرة الإسناد.

٦. ذكر صياغة التخريج.

٧. تحرير الخلاف في الحديث أو الأثر المختلف فيه رفعا ووقفا مع الترجيح إن كان

وجد.

٨. التزام بالترجمة لجميع الأعلام الواردة في الرواة بذكر اسمه ونسبه وكنيته وسنة ولادته

ووفاته، لأجل تعلقه بالجرح والتعديل. فإن كان العلم متفقا على حاله تعديلا أو

تجريحا فيكتفي الباحث بقول ابن حجر في "التقريب"، وإن كان مختلفا فيه

فسيذكر كلام الأئمة فيه حتى يتبين حاله.

٩. ذكر معاني الغريب والغامض مع اختلاف المتن في الحديث.

١٠. ذكر البلدان والأماكن في رواية الحديث.

١١. من تكرر ذكره من الرواة فلا يعيد الباحث ترجمته، بل يكتفي بالإشارة إلى رقم

الحديث التي ورد فيه.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٠

١٢. بذل الوسع في ذكر الشواهد إذا كان الحديث ينزل عن درجة الحسن لذاته

ومحتاج على تقويتها.

١٣. الحكم على الحديث باعتناء ذكر حكم الأئمة المتقدمين وبعدهم.

١٤. ضبط المشكل من الأسماء والأنساب سواء كان بشكل أو بحروف.



الفصل السابع: خطة البحث

اشتمل هذا البحث على أربعة أبواب، وهي:

الباب الأول: المقدمة

ويشتمل على سبعة فصول، وهي: القرآن السنة

الفصل الأول: خلفية البحث

الفصل الثاني: تحديد المسائل للدراسات الإسلامية

الفصل الثالث: أهداف البحث

الفصل الرابع: الدراسات السابقة

الفصل الخامس: الإطار النظري

الفصل السادس: منهج البحث

الفصل السابع: خطة البحث

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢١

الباب الثاني: المدخل إلى التعريف بالإمام الحاكم وكتابه "المستدرک علی الصحیحین"

وفیه فصلان:

الفصل الأول: التعريف بالإمام الحاكم، يشتمل على تسعة مباحث:

المبحث الأول: اسمه ونسبه وكنيته ولقبه

المبحث الثاني: مولده

المبحث الثالث: طلبه للعلم

المبحث الرابع: شيوخه

المبحث الخامس: تلاميذه

المبحث السادس: مكانته العلمية وثناء العلماء وانتقادهم عليه

المبحث السابع: عقيدته

المبحث الثامن: وفاته

المبحث التاسع: مؤلفاته

الفصل الثاني: التعريف بكتاب "المستدرک"، وفيه عشرة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب

المبحث الثاني: نسبة الكتاب إليه

المبحث الثالث: سبب تأليف الكتاب

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الرابع: موضوع الكتاب

المبحث الخامس: طريقة المؤلف في ترتيب كتابه

المبحث السادس: شرط المؤلف في كتابه

المبحث السابع: مقصوده بشرط على الشيخين أو أحدهما

المبحث الثامن: آراء العلماء في كتابه

المبحث التاسع: ما يعتذر به عن التساهل والأوهام

المبحث العاشر: أقسام الحديث فيه

الباب الثالث: دراسة أحاديث "المستدرک علی الصحیحین" لأبي عبد الله الحاكم

من كتاب الإيمان رقم (١٦٦-١٧٧)

وفيه ثمانية فصول:

الفصل الأول: حديث ابنه عليه السلام: (تَعْبُدُ اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، وَتُقِيمُ الصَّلَاةَ، وَتُؤْتِي

الزَّكَاةَ... الحديث)، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: جمع الطرق

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج

المبحث الرابع: دراسة الإسناد

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الخامس: نقد المتن

المبحث السادس: شرح الغريب

المبحث السادس: الحكم على الحديث

الفصل الثاني: حديث عمر رضي الله عنه: (تَعْبُدُ اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، وَتُقِيمُ الصَّلَاةَ، وَتُؤْتِي

الزَّكَاةَ.... الحديث)، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: جمع الطرق

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج

المبحث الرابع: دراسة الإسناد السنة

المبحث الخامس: نقد المتن

المبحث السادس: شرح الغريب

المبحث السادس: الحكم على الحديث

الفصل الثالث: حديث ابن عمر رضي الله عنهما: (لَا تَخْلُقُوا بِآبَائِكُمْ، مَنْ حَلَفَ بِشَيْءٍ دُونَ

اللَّهِ فَقَدْ أَشْرَكَ)، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: جمع الطرق

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثالث: صياغة التخریج

المبحث الرابع: دراسة الإسناد

المبحث الخامس: نقد المتن

المبحث السادس: شرح الغریب

المبحث السادس: الحكم على الحديث

الفصل الرابع حديث أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه: (الْعِي وَالْحَيَاءُ: شُعْبَتَانِ مِنَ الْإِيمَانِ ...

الحديث)، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: جمع الطرق

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخریج

المبحث الرابع: دراسة الإسناد

المبحث الخامس: نقد المتن

المبحث السادس: شرح الغریب

المبحث السادس: الحكم على الحديث

الفصل الخامس: حديث أبي بكر رضي الله عنه وشاهده: (الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ، وَالْإِيمَانُ فِي

الْجَنَّةِ ... الحديث)، وفيه ستة مباحث:

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٥

المبحث الأول: جمع الطرق

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج

المبحث الرابع: دراسة الإسناد

المبحث الخامس: نقد المتن

المبحث السادس: شرح الغريب

المبحث السادس: الحكم على الحديث

الفصل السادس: حديث عائشة رضي الله عنها: (مِنَ أَكْمَلِ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا

وَأَطْفَهُمْ بِأَهْلِهِ)، وفيه سبعة مباحث: السنة

المبحث الأول: جمع الطرق

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج

المبحث الرابع: دراسة الإسناد

المبحث الخامس: نقد المتن

المبحث السادس: شرح الغريب

المبحث السادس: الحكم على الحديث

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٦

الفصل السابع: حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا: (بَلْ بَابُ التَّوْبَةِ وَالرَّحْمَةِ)، وفيه سبعة

مباحث:

المبحث الأول: جمع الطرق

المبحث الثاني: رسم شجرة الإسناد

المبحث الثالث: صياغة التخريج

المبحث الرابع: دراسة الإسناد

المبحث الخامس: نقد المتن

المبحث السادس: شرح الغريب

المبحث السادس: الحكم على الحديث

الباب الرابع: الخاتمة، وفيه فصلان: نمج السلف

الفصل الأول: نتائج البحث

الفصل الثاني: التوصية

الفصل الثاني: الفهارس

١. فهرس الآيات القرآنية

٢. فهرس الأحاديث والآثار

٣. فهرس الغريب

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٢٧

٤ . فهرس الأعلام

٥ . فهرس البلدان والأماكن

٦ . فهرس المصادر والمراجع



@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

٢٨

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

