

دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من الباب العشرون في "فضيلة الاستغفار"

من كتاب ((لباب الحديث)) للإمام السيوطي (ت ٩١١هـ).

## البحث العلمي

مقدم لقسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية لاستيفاء شروط

التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.Ag)



الباحث: محمد سيف الإسلام

الرقم الجامعي: ٢٠١٥,٣٨,٠٤٢٠

قسم علوم الحديث

كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر

العام الدراسي ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الإقرار على أصالة البحث

(PERNYATAAN KEASLIAN)

أن الموقع تحته

الاسم : محمد سيف الإسلام

الرقم الجامعي : ٢٠١٥،٣٨،٠٤٢٠

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من الباب التاسع عشر في فضيلة الدعاء" من كتاب ((لباب الحديث)) للإمام السيوطي " من جهودي ولا يشمل على آراء أو أقوال من سبقي إلا ما ذكرته في مراجع البحث.

جمبر، ٣٠/أبريل/٢٠١٩

الباحث  
  
محمد سيف الإسلام

METERAI  
TEMPEL  
TGL 20  
25A1BAFF658438137  
6000  
ENAM RIBU RUPIAH

الرقم الجامعي : ٢١٠٥،٣٨،٠٤٠٤

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الإقرار على عدم السرقة العلمية

(PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI)

أن الموقع تحته

الاسم : محمد سيف الإسلام

الرقم الجامعي : ٢٠١٥،٣٨،٠٤٢٠

القسم : علوم الحديث

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من الباب التاسع عشر في "فضيلة الدعاء" من كتاب ((لباب الحديث)) للإمام السيوطي" كله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلا أن فيه سرقة علمية فأنا مستعد لنيل العقوبة وفق القانون المتبعة.

جمبر، ٣٠/أبريل/٢٠١٩

المبحث  
  
محمد سيف الإسلام



الرقم الجامعي : ٢٠١٥،٣٨،٠٤٠٤

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## التصديق

(PENGESAHAN)

عنوان البحث دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من الباب العشرون في "فضيلة

الاستغفار" من كتاب ((لباب الحديث)) للإمام السيوطي.

الإسم : محمد سيف الإسلام

الرقم الجامعي : ٢٠١٥،٣٨،٠٠٤٢٠

القسم : علوم الحديث

تاريخ المناقشة : جمبر، ٣٠/أبريل/٢٠١٩

جمبر، ١٤/مايو/٢٠١٩

القرآن السنة

رئيس قسم علوم الحديث

نمج السلف

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية الإسلامية



(نور خالص الماجستير)

رقم التوظيف: ٢١١١٠٩٨٠٠١

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## موافقة المشرف

### (PERSETUJUAN PEMBIMBING)

إلى رئيس قسم علوم الحديث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة مايلزم تصحيحه في هذا البحث بعنوان "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من الباب التاسع عشر في "فضيلة الدعاء" من كتاب ((لباب الحديث)) للإمام السيوطي" الذي قدمه الطالب:

الاسم : محمد سيف الإسلام

الرقم الجامعي : ٢٠١٥،٣٨،٠٤٢٠

القسم : علوم الحديث

تبين أنه مستوفي الشروط كبحث علمي للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S.Ag) في قسم علوم الحديث، لذا أقدمه إلى فضيلتكم آملاً أن تتكرموا بالبدء الموافقة عليه. وتحديد مناقشة في وقت مناسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمبر، ٣٠/أبريل/٢٠١٩

المشرف



د. محمد نور إحسان

رقم التوظيف: ٢١٠٤١١٧٣٠١



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## توصية لجنة المناقشة

### (PERSETUJUAN PENGUJI)

تمت مناقشة الرسالة الجامعية:

عنوان البحث : دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل من الباب التاسع عشر في "فضيلة

الدعاء" من كتاب ((لباب الحديث)) للإمام السيوطي.



الاسم : محمد سيف الإسلام

الرقم الجامعي : ٢٠١٥٠٣٨٤٠٤٢٠

القسم : علوم الحديث

من قبل لجنة المناقشة المكونة من:

رئيس الجلسة/ المشرف : د. محمد نور إحصان

المناقش الأول : هندري والويو لنسا الماجستر ( )

المناقش الثاني : سانوسين محمد يوسف الماجستر ( )

وذلك في يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ٣٠/أبريل/٢٠١٩ في الساعة ١٠:٠٠ جمر وأوصت بمنح

الطالب الدرجة ٧٩ مع التقدير جيد.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ملخص البحث

### (ABSTRAK)

هذا البحث تخريج الأحاديث الأوائل من باب "فضيلة الإستغفار" في كتاب "لباب الحديث"، من أسباب الاختيار لهذا الموضوع يعني الثبوت بالأحاديث الواردة لأن أتى الأحاديث بالألفاظ الغريبة، ووجود التعارض كلام السيوطي في بعض البحوث التي قام بها الزملاء في كون الأحاديث التي أوردها صحيحا وواقع تلك الأحاديث، وتطبيق ما قد درسه الباحث من قواعد التخريج، وبناء على خلفية البحث يمكن تحديد المسائل إلى من خرج تلك الأحاديث الخمسة في باب "فضيلة الاستغفار" من كتاب لباب الحديث؟، وما درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف؟

وهذا البحث يعد من البحوث المكتبية، وللوصول إلى الأهداف المطلوبة لهذا البحث سيستخدم الباحث المنهج الكيفي في جمع البيانات والمنهج الوصفي في تحليلها، وتبين للباحث أن الأحاديث الواردة في هذا الكتاب ليست كلها صحيحة كما زعم الإمام السيوطي

الحديث الأول: ( لكل داء دواء و دواء الذنوب الاستغفار)، هذا الحديث روي باللفظ الآخر كما أخرجه البيهقي وهو ضعيف، والحديث الثاني: (من استغفر غفر الله له و إن كان فارا من الزحف)، هذا الحديث روي باللفظ الآخر كما أخرجه أبو داود والترمذي وهو صحيح ، والحديث الثالث: (لكل شيء حلية و حلية الذنوب الاستغفار)، هذا الحديث لا أصل له لكن معناه صحيح، والحديث الرابع أخرجه الطبراني: (ما أصر من استغفر و إن عاد في اليوم سبعين مرة)، هذا الحديث صحيح، والحديث الخامس أخرجه أبو داود، والترمذي، والنسائي: (من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها كفارة)، هذا الحديث ضعيف لكن معناه صحيح

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك

ولعظيم سلطانتك، أما بعد:

أشكر الله رب العرش العظيم الذي بتوفيقه وعونه أتممت هذا البحث وأشكر كل

من شجعني على كتابة هذا البحث الذي بعنوان: "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث

الأوائل من الباب "فضيلة الاستغفار" من كتاب ((لباب الحديث)) للإمام السيوطي،

وهم:

١. الوالدان محبوبان اللذان قد صبرا على فراقني خلال دراستي في هذه الكلية

المباركة وأسأل الله عز وجل أن يغفر لهما ويرحمهما كما ربياني صغيرا. وزوج أمي الكريم

علي عمر الذي حثني على مواصلة الدراسة في هذه الكلية.

٢. فضيلة الأستاذ هندري ولويو لينسا حفظه الله وهو المشرف الأكاديمي في أثناء

دراستي في كلية الإمام الشافعي.

٣. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد نور إحسان حفظه الله الذي قد قام بالإشراف

على هذا البحث.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. فضيلة الأستاذ نور خالص بن كوردیان حفظه الله وهو رئيس قسم علوم

الحديث في كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر.

٥. وجميع الأساتذة والموظفين حفظهم الله في كلية الإمام الشافعي للدراسات

الإسلامية بجمبر.

٦. جميع طلاب الحديث من الدفعة ٢٠١٥ خاصة من قسم علوم الحديث على

صالح دعائهم وتشجيعهم لإنجاز هذا البحث.

٧. وكل من له مساعدة على إتمام هذا البحث وإنجاز دراستي في هذه الكلية

المباركة.

وأسأل الله تبارك وتعالى بأسمائه الحسنى وصفاته العلى أن يوفقنا وأن يصلح أمورنا،

ويجعل الجنة مصيرنا يوم القيامة، والله المستعان.

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## فهرس الموضوعات

<b>i</b> .....	الإقرار على أصالة البحث
<b>ii</b> .....	الإقرار على عدم السرقة العلمية
<b>iii</b> .....	التصديق
<b>iv</b> .....	موافقة المشرف
<b>v</b> .....	توصية لجنة المناقشة
<b>vi</b> .....	ملخص البحث
<b>vii</b> .....	كلمة الشكر والتقدير
<b>ix</b> .....	فهرس الموضوعات
<b>١</b> .....	الباب الأول: المقدمة
<b>١</b> .....	خلفية البحث
<b>٣</b> .....	تحديد المسئلة
<b>٤</b> .....	أهداف البحث

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤ .....	الدراسة السابقة
٥ .....	الإطار النظري
٦ .....	منهج البحث
٩ .....	خطة البحث
١٥ .....	الباب الثاني المدخل إلى موضوع البحث
١٥ .....	الفصل الأول: مفهوم نقد الحديث
١٥ .....	المبحث الأول: النقد لغة
١٦ .....	المبحث الثاني: النقد في الاصطلاح
١٧ .....	الفصل الثاني: التعريف بالمؤلف
١٧ .....	المبحث الأول: اسمه و نسبه و نسبته
١٩ .....	المبحث الثاني: مولده و نشأته العلمية وأخلاقه
٢٣ .....	المبحث الثالث : مشايخه و تلاميذه
٢٦ .....	المبحث الرابع : آثاره العلمية

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الخامس : وفاته ..... ٢٧

الفصل الثالث : التعريف بكتاب "لباب الحديث" ..... ٢٨

المبحث الأول : تعريف الكتاب إجمالاً ..... ٢٨

المبحث الثاني : منهج المؤلف في الكتاب ..... ٢٩

المبحث الثالث : شروط المؤلف للأحاديث في لباب الحديث ..... ٣١

الباب الثالث: "دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل باب "فضيلة الاستغفار" من

كتاب ((لباب الحديث)) للإمام السيوطي " ..... ٣٢

الفصل الأول: الحديث: ((لكل داء دواء و دواء الذنوب الاستغفار)) ..... ٣٢

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ..... ٣٢

المبحث الثاني: دراسة الإسناد ..... ٣٣

المبحث الثالث: شجرة الإسناد ..... ٤٠

المبحث الرابع: دراسة المتن ..... ٤٢

المبحث الخامس: الحكم على الحديث ..... ٤٣

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الثاني: حديث: ((من استغفر غفر الله له و إن كان فارا من الزحف)) ٤٤

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ..... ٤٤

المبحث الثاني: دراسة الإسناد ..... ٤٥

المبحث الثالث: شجرة الإسناد ..... ٥٢

المبحث الرابع: دراسة المتن ..... ٥٤

المبحث الخامس: الحكم على الحديث ..... ٥٤

## الفصل الثالث: حديث: ((لكل شيء حلية و حلية الذنوب الاستغفار)) . ٥٥

المبحث الأول: جمع طرق الحديث ..... ٥٥

المبحث الثاني: دراسة الإسناد ..... ٥٥

المبحث الثالث: شجرة الإسناد ..... ٥٥

المبحث الرابع: دراسة المتن ..... ٥٥

المبحث الخامس: الحكم على الحديث ..... ٥٦

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الرابع: حديث: ((ما أصر من استغفر و إن عاد في اليوم سبعين مرة))...

٥٧ .....

٥٧ ..... المبحث الأول: جمع طرق الحديث

٦٠ ..... المبحث الثاني: دراسة الإسناد

٧٦ ..... المبحث الثالث: شجرة الإسناد

٧٨ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن

٧٩ ..... المبحث الخامس: الحكم على الحديث

الفصل الخامس: حديث: ((من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها

٨٠ ..... كفارة))

٨٠ ..... المبحث الأول: جمع طرق الحديث

٨٢ ..... المبحث الثاني: دراسة الإسناد

٩٠ ..... المبحث الثالث: شجرة الإسناد

٩٢ ..... المبحث الرابع: دراسة المتن



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٩٢ ..... المبحث الخامس: الحكم على الحديث

٩٣ ..... الباب الرابع: الخاتمة

٩٣ ..... الفصل الأول: نتائج البحث

٩٥ ..... الفصل الثاني: التوصية

٩٦ ..... الفصل الثالث : الفهارس



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الأول

### المقدمة

#### خلفية البحث

إن الهدى لا يأتي إلا بدراسة العلم، ومن أهم مصادر العلم هو الأحاديث النبوية،  
و لذلك إن كنا نريد الهدى لا بد من أن ندرسها

وكثير من العلماء ألف كتب الأحاديث في فضائل الأعمال، مثل:

١. "الترغيب في فضائل الأعمال والثواب ذلك" لأبي حفص عمر بن أحمد بن

عثمان بن أحمد بن محمد بن أيوب بن أزداد البغدادي المعروف بـ ابن

شاهين، المتوفى: ٣٨٥هـ - نهج السلف

٢. "فضائل الأعمال"، لإمام ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد

المقدسي، المتوفى: ٦٤٣هـ

٣. "كفاية المتعبد و تحفة المترهد" للحافظ عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد

الله أبو محمد زكي الدين المنذري المتوفى: ٦٥٦هـ، وغير ذلك

و تمت كتاب آخر ألفه الإمام جلال الدين السيوطي رحمه الله بعنوان "لباب

الحديث"، واشترط الإمام السيوطي كل ما في كتاب "لباب الحديث" الصحيح الوثيق،

حيث قال : "... أما بعد فيني أردت أن أجمع كتاباً للأخبار النبوية والآثار المروية بإسناد صحيح وثيق فطرحت الأسانيد... "، لكن رأى الباحث الغرابة في بعض الألفاظ أو المتن، وهذا يدعوا الباحث إلى تثبيت الأحاديث، وقد سبقت الدراسات في البحوث لهذا الكتاب التي قام بها بعض الزملاء لهذه الكلية، والخصوص لهذا الباب يريد الباحث أن يتثبت من صحتها و عدمها

و من المعلوم، أن دراسة الأسانيد مهم جدا عند المحدثين، لأن بها يعلم المحدثين درجة الأحاديث، قال أبو حاتم: " لم يكن في أمة من الأمم منذ خلق الله آدم أمناء يحفظون آثار الرسل إلا في هذه الأمة، فقال له رجل: يا أبا حاتم، ربما رووا حديثنا لا أصل له و لا يصح؟ فقال: علماؤهم يعرفون الصحيح من السقيم، فروايتهم ذلك للمعرفة، ليتبين لمن بعدهم أنهم ميزوا الآثار و حفظوها"، ولا نستطيع أن نحكم درجة الأحاديث بدون السند، إن كان الحديث صحيحا فنعمل به و إن كان الحديث ضعيفا فاختلف العلماء في العمل به.

و لذا يريد الباحث أن يخرج الأحاديث الأوائل من باب "فضيلة الإستغفار" في

كتاب "الباب الحديث".

<sup>١</sup> أخرجه الخطيب البغدادي في "شرف أصحاب الحديث" ص: ٤٢-٤٣، وابن عساکر في "تاريخ دمشق"

ومن الأحاديث التي ذكرها: قول (لكل داء دواء ودواء الذنوب الاستغفار)، وقول

(لكل شيء حلية وحلية الذنوب الاستغفار)، وقول (من استغفر غفر الله له وإن كان

فارا من الزحف)، وقول ( ما أصر من استغفر وإن عاد في اليوم سبعين مرة )، وقول

(من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها كفارة) .

وقد انتشر هذا الكتاب في أندونيسيا واعتمد أهل اندونيسيا عليه.

من أسباب اختياري لهذا الموضوع كما يلي:

أ. التثبت بالأحاديث الواردة، لأن أتى الأحاديث بالألفاظ الغريبة.

ب. وجود التعارض كلام السيوطي في بعض البحوث التي قام بها الزملاء في كون

الأحاديث التي أوردها صحيحا وواقع تلك الأحاديث:

ت. تطبيق ما قد درسه الباحث من فواعد التخريج

## تحديد المسألة

ومن خلفية البحث يمكن تحديد المسائل إلى ما يلي:

الأول: من خرج تلك الأحاديث الخمسة في باب "فضيلة الاستغفار" من كتاب

لباب الحديث؟.

الثاني: ما درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف؟.

## أهداف البحث

أما الأهداف يمكن تقسيمها إلى قسمين:

**الأول:** معرفة من خرج تلك الأحاديث.

**الثاني:** معرفة درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف.

## الدراسة السابقة

بعد أن قام الباحث بمطالعة بعض الكتب المطبوعة والكتب الإلكترونية والبحوث والرسائل العلمية وغير ذلك مما يتعلق بموضوع البحث، لم يجد الباحث مؤلفاً يستخرج هذا الكتاب إلا كتاباً واحداً، وهو: "كتاب تنقيح القول الحثيث في شرح لباب الحديث" للعلامة محمد نوي بن عمر الجاوي البنتي.

وكذلك قد قام بعض الباحثين بتخريج بعض الأحاديث من الكتاب "لباب

الحديث"، ما يلي:

١. تخريج خمسة الأحاديث الأوائل من باب "فضيلة العلم والعلماء" من كتاب

"لباب الحديث" كتبه الطالب فيصل دي.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥  
٢. تخریج خمسة الأحادیث الأواخر من باب "فضيلة العلم والعلماء" من كتاب

"لباب الحديث" كتبه الطالب محمد أسر.

٣. تخریج خمسة الأحادیث الأوائل من باب "فضيلة لا إله إلا الله" من كتاب

"لباب الحديث". كتبه الطالب حمدان.

٤. دراسة نقدية لخمس أحاديث من أوائل "باب فضيلة العمائم" من كتاب "لباب

لحديث" للإمام السيوطي، أخرج الطالب سميعون.

ولم يجد الباحث البحوث أو الرسائل العلمية أو المقالات عن تخریج الأحاديث من

باب "فضيلة الاستغفار" لهذا الكتاب، فيكون هذا البحث هو أول بحث في هذا

الموضوع.

الإطار النظري

للحصول على الأهداف يستخدم الباحث منهج المحدثين و طريقتهم في قبول

الروايات المقررة، منها:

الأول: الطريق الذي يمشي عليه الباحث في جمع طرق الحديث طريقتان، وهما:

أ. طريق النظر في ألفاظ المتن.

ب. طريق النظر في موضوع الحديث.



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٦

**الثاني: رجال الحديث يستخدم الباحث قواعد المحدثين في الجرح والتعديل، مثل:**

أ. النظر في كلام العلماء عن رجال الحديث جرحا وتعديلا.

ب. النظر في قول التلميذ عن شيخه جرحا وتعديلا.

ت. النظر في قول المتشددین في التوثيق وقول المتساهلين في التضعيف.

**الثالث: في متن الحديث:**

أ. عرض الحديث على القرآن.

ب. عرض الحديث على السنة الصحيحة.

**منهج البحث**

لوصول إلى الأهداف المطلوبة لهذا البحث سيستخدم الباحث المنهج الكيفي في

القرآن السنة

منهج السلف

جمع البيانات والمنهج الوصفي في تحليلها مما يلي:

**منهج الأول: نوع البحث**

هذا البحث يعد من البحوث المكتبية بمطالعة الكتاب التي تتعلق بهذا الموضوع.

**منهج الثاني: منهج جمع البيانات**

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

سيستخدم الباحث المنهج الكيفي في جمع البيانات و يعتمد على مصدرين،  
المصدر الرئيسي و الثنوي، أما المصدر الرئيسي يعني الكتاب "الباب الحديث"، وأما  
المصدر الثنوي سيعتمد الباحث على كتب الحديث وكتب الجرح والتعديل، والمقالات،  
والكتب الإلكترونية وغير ذلك من المؤلفات.

### منهج الثالث: منهج تحليل البيانات

سيسير الباحث على المنهج التخريجي:

أ. في جمع طرق الحديث:

سيجمع الباحث طرق الحديث من جميع المصادر المتوفرة لديه سواء  
مطبوعاً أو إلكترونياً بالطريقتين:

منهج السلف

أ. النظر في ألفاظ المتن في الكتب المطبوعة، وإن لا يوجد

فباستخدام الحاسوب.

ب. النظر في موضوع الحديث في الكتب المطبوعة، وإن لا يوجد

فباستخدام الحاسوب.

٢. في ترجمة رواية الحديث:

أ. سيتترجم الباحث رواية الأحاديث المذكورة بترجمة شاملة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٨

ب. سيذكر الباحث أقوال العلماء في الرواة من حيث المرح

والتعديل.

ت. سيحكم الباحث رواية الأحاديث بعد النظر في أقوال العلماء

فيهم.

٣. في دراسة المتن:

في دراسة المتن سيفتش الباحث في الحديث من حيث موافقته

للنصوص الشرعية وعدم موافقته لها، فعند الموافقة يصحح الباحث

الحديث، وعند مخالفته لها فيسلك الباحث مسلكين:

أ. الجمع بين النصين إذا أمكن

ب. الترجيح بينهما إذا لا يمكن الجمع بالطريقة ما يلي:

طريق الأول: عرض الحديث على القرآن.

طريق الثاني: عرض الحديث على السنة الصحيحة.

منهج الرابع: منهج عرض البحث

أما منهج عرض البحث كما يلي:

أ. سيبدأ الباحث بتخريج الأحاديث وذكر طرقها.

ب. سيذكر الباحث الألفاظ الغريبة لكل الحديث ويبين معانيها.

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

ت. سیتزجم الباحث رجال السند وذكر أقوال العلماء عليه جرحا

وتعدیلا.

ث. سیدکر الباحث درجة السند وأقول العلماء عليه ويحكمه.

ج. سیرسم الباحث شجرة الإسناد لكل الحديث تسهیلا للفهم.

### خطة البحث

الباب الأول ، المقدمة

تشتمل على:

١. خلفية البحث

٢. تحديد المسائل

٣. أهداف البحث

٤. الدراسات السابقة

٥. الإطار النظري

٦. منهج البحث

٧. خطة البحث



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠

## الباب الثاني: المدخل

### الفصل الأول: مفهوم نقد الحديث

ويشتمل على:

المبحث الأول: النقد لغة

المبحث الثاني: النقد في اصطلاح المحدثين

ويشتمل على ثلاثة فصول:

### الفصل الثاني : التعريف بالمؤلف

المبحث الأول : اسمه و نسبه و نسبته

المبحث الثاني : مولده و نشأته العلمية

المبحث الثالث : مشايخه و تلاميذه

المبحث الرابع : أثاره العلمية

المبحث الخامس : وفاته

### الفصل الثالث : التعريف بكتاب "لباب الحديث"



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١١

يشتمل على ثلاثة مباحث:

المبحث الأول : تعريف الكتاب إجمالاً

المبحث الثاني : منهج المؤلف في الكتاب

المبحث الثالث : شروط المؤلف للأحاديث في لباب الحديث.

الباب الثالث:

تخريج خمسة الأحاديث الأوائل من باب "فضيلة الاستغفار" من كتاب لباب الحديث لإمام السيوطي .

الفصل الأول : دراسة حديث ((لكل داء دواء ودواء الذنوب الاستغفار))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الخامس: الحكم على الحديث

### الفصل الثاني: دراسة حديث ((لكل شيء حلية وحلية الذنوب الاستغفار))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس: الحكم على الحديث

### الفصل الثالث: دراسة حديث ((من استغفر غفر الله له وإن كان فارا من

الزحف))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الخامس: الحكم على الحديث

### الفصل الرابع: دراسة حديث ((ما أصر من استغفر وإن عاد في اليوم سبعين

مرة))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

المبحث الخامس: الحكم على الحديث

### الفصل الخامس: دراسة حديث ((من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها

كفارة))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

المبحث الثاني : دراسة الإسناد

المبحث الثالث : شجرة الإسناد

المبحث الرابع : دراسة المتن

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الخامس: الحكم على الحديث

### الباب الرابع: الخاتمة

### الفصل الأول: نتائج البحث

### الفصل الثاني: التوصية

### الفصل الثالث : الفهارس

١. المصادر والمراجع

٢. الأحاديث

٣. الأعلام



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثاني

### المدخل إلى موضوع البحث

#### الفصل الأول: مفهوم نقد الحديث

#### المبحث الأول: النقد لغة:

إبراز الشيء، قال ابن فارس: "النون والقاف و الدال: أصل صحيح، يدل على إبراز الشيء و و بروزه"، "ومن الباب: نقد الدرهم، وذلك أن يكشف عن حاله، في جودته أو غير ذلك"، "وتقول العرب: ما زال ينقد الشيء إذا لم يزل ينظر إليه"<sup>١</sup> ومنه: تمييز بين جيد و رديء، قال ابن منظور: "النقد والتنقاد تمييز الدراهم وإخراج الزيف منها."<sup>٢</sup>

---

<sup>١</sup> أحمد بن فارس بن زكريا أبو الحسين، "معجم مقاييس اللغة"، [بيروت: دار الجليل

١٤٢٠، ٤٦٧/٥]

<sup>٢</sup> محمد بن مكرم بن أبي الحسن بن أحمد بن حسن الأنصاري الخزرجي، "لسان العرب"،

[بيروت: دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الثالثة]، ٢٥٤/١٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

ومنه المناقشة، قال ابن منظور: "ناقدت فلانا إذا ناقشته في الأمر<sup>١</sup>

## المبحث الثاني: النقد في الإصطلاح:

الهيئة الحاصلة في الكسف على الحديث المقبول من المردود، وفق ضوابط تعارف

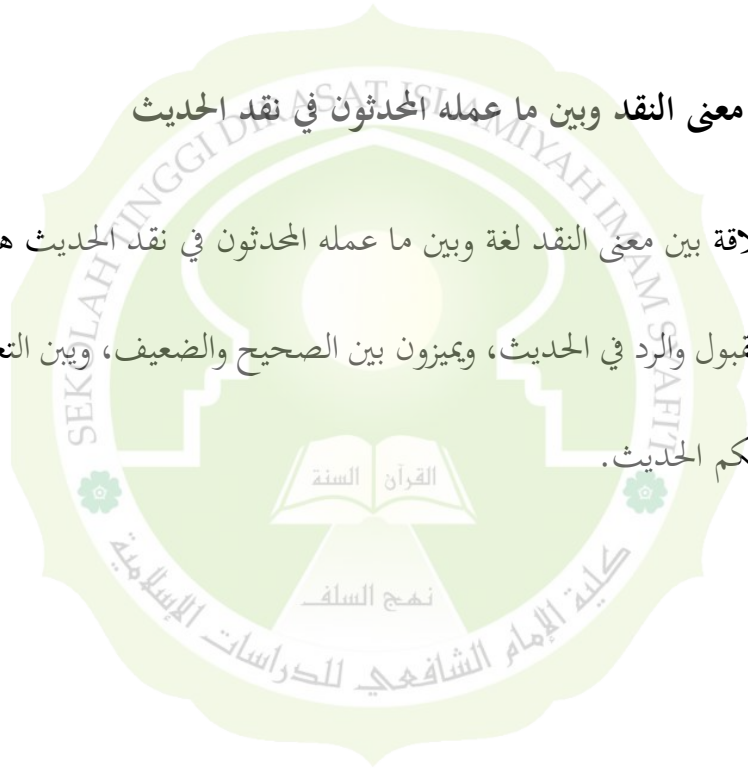
عليها نقاد الحديث<sup>٢</sup>.

علاقة بين معنى النقد وبين ما عمله المحدثون في نقد الحديث

علاقة بين معنى النقد لغة وبين ما عمله المحدثون في نقد الحديث هو أنهم يناقشون

علامات القبول والرد في الحديث، ويميزون بين الصحيح والضعيف، وبين التعديل والتجريح،

ويميزون حكم الحديث.



<sup>١</sup> محمد بن مكرم بن أبي الحسن بن أحمد بن حسن الأنصاري الخزرجي، "لسان العرب"،

[بيروت: دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الثالثة]، ص ٢٥٤/١٤.

<sup>٢</sup> عبد الصمد بن بكر، أبو بكر، "مقدمة في نقد الحديث سندا و متنا"، ص: ١٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الثاني: التعريف بالمؤلف

### المبحث الأول: اسمه و نسبه و نسبته

#### اسمه و نسبه

هو الإمام فخر المتأخرين، علم أعلام الدين، خاتمة الحفظ، أبو الفضل عبد الرحمن بن كمال الدين أبي بكر بن ناصر الدين محمد بن مباحق الدين أبي بكر بن فخر الدين عثمان بن ناصر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي صلاح أيوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الخضير الأسيوطي، و لقب -رحمه الله- بجلال الدين<sup>١</sup>.

و كنيته أبو الفضل، و كان سبب كنيته: أنه عرض على العز الكناني الحنبلي،

فقال له: ما كنيته؟، قال: لا كنية لي، فقال أبو الفضل<sup>٢</sup>

---

<sup>١</sup> السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين بن كمال الدين، "التحدث بنعمة الله"، [مصر:

المطبعة العربية الحديثة، بلا سنة الطبعة]، ص: ٥٠

<sup>٢</sup> السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين بن كمال الدين، "الوساخ في فوائد النكاح"، ص: ٧



## نسبته

و السيوطي نسبة إلى أسيوط، بضم الألف و سكون السين المهملة و ضم الياء

المنقوطة بنقطتين من تحت و في آخرها طاء مهملة بالواو، وهي بلدة بديار مصر من

الريف الأعلى بالصعيد، و منهم من يسقط الألف و يقول: سيوط<sup>١</sup>.

و أما نسبه بالخضري: فقد تحدث عنها - رحمه الله - في ترجمة لنفسه في "حسن

المحاضرة"، فقال: "و أما نسبنا بالخضري فلا أعلم ما تكون إليه هذه النسبة، إلا

الخضيرة: محلة ببغداد".

و قال أيضا: "وقد حدثني من أثق به أنه سمع والدي - رحمه الله - يذكر أن جده

الأعلى كان أعجميا، أو من الشرق، فالظاهر أن النسبة إلى المحلة المذكورة"<sup>٢</sup>.

---

<sup>١</sup> السمعاني، عبد الكريم بن محمد بن منصور، "الأنساب"، [المدينة: مجلس دائرة المعارف

العثمانية، ١٣٥٨هـ]، ٢٥٤/١

<sup>٢</sup> السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين بن كمال الدين، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر و

القاهرة"، [مصر: دار إحياء الكتب العربية، ط: الأول ١٣٨٧هـ-١٦٧م]، ص: ١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الثاني: مولده و نشأته العلمية وأخلاقه

### مولده:

ولد السيوطي مساء يوم الأحد غرة شهر رجب من سنة ٨٤٩هـ، الموافق سبتمبر

من عام ١٤٤٥م في القاهرة من أم عربية<sup>١</sup>

وذكر أن مولده كان: "بعد المغرب مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة"،

كما ذكر الكتب التي درسها، والشيخو الذين تلقى عنهم، والبلاد التي رحل إليها، والعلوم

التي حذقها، والكتب التي ألفها، مما يعد وثيقة تاريخية في حياة هذا العالم الجليل<sup>٢</sup>

### نشأته العلمية:

رحل أبوه من أسبوط لدراسة العلم، وإسم أبيه عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد

الحضيري الأسبوطي، وكانت أسرته أشتهرت بطالب العلم و التدين، وكان أبوه من العلماء

---

<sup>١</sup> معروف ، ناجي ، عروبة الامام السيوطي ، "مجلة الاقلام" ، [بغداد، سنة ١٩٩٦] ،

<sup>٢</sup> السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين بن كمال الدين، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر و

٢٠

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الصالحين له المكانة العلمية الرفيعة عند أهل العلم، وبعض العلماء يدرسون منه، توفي عبد الرحمن بن أبي بكر وكان عمر السيوطي ٦ سنوات، ونشأ السيوطي يتيمًا، وحفظ القرآن وأتمه قبل أن يتم الثامنة من عمره<sup>١</sup>.

ثم حفظ بعض الكتب في ذلك السن مثل: "العمدة"، و"منهاج الفقه والأصول"، و"ألفية ابن مالك"، ولذلك اتسعت معالمة و زادت معارفه. وكان عاش السيوطي في عصر كثير فيه العلماء الأعلام الذين نبغوا في علوم الدين، منهم الكمال بن الهمام الحنفي أحد كبار فقهاء في عصره، وتأثر السيوطي به تأثرًا كبيرًا خاصة في ابتعاده عن السلاطين وأرباب الدولة<sup>٢</sup>.  
وقام برحلات علمية إلى بلاد الحجاز والشام واليمن والهند والمغرب الإسلامي، ثم دّرس الحديث بالمدرسة الشيخونية<sup>٣</sup>.

وكان منهج السيوطي في الجلوس إلى المشايخ هو أنه يختار شيخًا واحدًا يجلس إليه، فإذا ما توفي انتقل إلى غيره، وكان عمدة شيوخه "محيي الدين الكافيحي" الذي لازمه

---

<sup>١</sup> انظر إلى: جلال الدين السيوطي/ [https://ar.wikipedia.org/wiki/جلال\\_الدين\\_السيوطي](https://ar.wikipedia.org/wiki/جلال_الدين_السيوطي)

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> المصدر السابق

السيوطي أربعة عشر عامًا كاملة وأخذ منه أغلب علمه، وأطلق عليه لقب "أستاذ الوجود"<sup>١</sup>.

ومن شيوخه "شرف الدين المناوي" وأخذ عنه القرآن والفقهاء، و"تقي الدين الشبلي" وأخذ عنه الحديث أربع سنين فلما مات لزم "الكافيجي" أربعة عشر عامًا وأخذ عنه التفسير والأصول والعربية والمعاني<sup>٢</sup>.

وأخذ العلم أيضًا عن شيخ الحنفية "الأفصرائي" و"العز الحنبلي"، و"المرزباني" و"جلال الدين المحلي" و"تقي الدين الشمني" وغيرهم كثير، حيث أخذ علم الحديث فقط عن (١٥٠) شيخًا من النابحين في هذا العلم<sup>٣</sup>.

ولم يقتصر تلقي السيوطي على الشيوخ من العلماء الرجال، بل كان له شيوخ من النساء اللاتي بلغن الغاية في العلم، منهن آسية بنت جبار الله بن صالح، وكمالية بنت

---

<sup>١</sup> انظر إلى: جلال الدين السيوطي/ [https://ar.wikipedia.org/wiki/جلال\\_الدين\\_السيوطي](https://ar.wikipedia.org/wiki/جلال_الدين_السيوطي)

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> المصدر السابق

محمد الهاشمية، و أم هانئ بنت أبي الحسن الهروي، و أم الفضل بنت محمد المقدسي، و آية بنت جابر الله بن صالح، وغيرهن كثير<sup>١</sup>.

و هناك الأقوال لإمام السيوطي على فضيلته في العلم، منهم الدواوي قال: "وكان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه رجالاً وغيياً، ومنتناً وسنداً، واستنباطاً للأحكام منه، وأخبر عن نفسه أنه يحفظ مائتي ألف حديث؛ قال: ولو وجدت أكثر لحفظته. قال: ولعله لا يوجد على وجه الأرض الآن أكثر من ذلك."

#### أخلاقه:

وكان رحمه الله في حياته الخاصة على أحسن ما يكون عليها العلماء ورجال الفضل والدين، عفيفاً كريماً، غني النفس، متباعدًا عن أمور السلطانية<sup>٢</sup>.  
ومن قصته مع السلطان، كان الأمراء والوزراء يأتون لزيارته ويعرضون عليه أعطياتهم فيردها. وروي أن السلطان الغوري أرسل إليه مرة خصياً وألف دينار، فرد الدينار، وأخذ

<sup>١</sup> انظر إلى: جلال الدين السيوطي/ [https://ar.wikipedia.org/wiki/جلال\\_الدين\\_السيوطي](https://ar.wikipedia.org/wiki/جلال_الدين_السيوطي)

<sup>٢</sup> السيوط، جلال الدين، عبدالرحمن بن كمال الدي، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر و

الخصي ثم أعتقه، وجعله حارسًا في الحجرة النبوية، وقال لرسول السلطان: لا تعد تأتينا

قط بهدية؛ فإن الله أغنانا عن ذلك<sup>١</sup>.

المبحث الثالث : مشايخه و تلاميذه

أ. مشايخه:

كان الامام تلقي الشيوخ من الرجال و النساء، منهم:

من الرجال:

١. محيي الدين الكافيجي<sup>٢</sup>.

٢. شرف الدين المناوي<sup>٣</sup>.

٣. تقي الدين الشبلي: محمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> السيوط، جلال الدين، عبدالرحمن بن كمال الدي، "حسن المحاضرة في تاريخ مصر و

القاهرة"، ٧/١

<sup>٢</sup> الزركلي، شمس الدين، "الأعلام"، ١٥٠/٦

<sup>٣</sup> شذرات الذهب، ٣١٢/٧

<sup>٤</sup> الدرر الكامنة ٣: ٤٨٧ والفهرس التمهيدي ٤٢٥ ومجلة الجمع ١٨: ٧٤ ومعجم

المطبوعات ١٠١١ والفوائد البهية ١٧ بهامشه و ، ٨٢ : ٢ S (٧٥) ٩٠ : ٢ Brock وتكرر في

فهرس (المؤلفين ٢٥٣) تلقيه بالشبلي، تصحيف الشبلي.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤. المرزباني: محمد بن أحمد بن المرزبان<sup>١</sup>

٥. جلال الدين المحلي<sup>٢</sup>

٦. تقي الدين الشمني<sup>٣</sup>

من النساء:

١. آسية بنت جار الله بن صالح.

٢. كمالية بنت محمد الهاشمية.

٣. أم هانئ بنت أبي الحسن الهرويني.

٤. أم الفضل بنت محمد المقدسي.

٥. آية بنت جار الله بن صالح وغيرهن كثير.

ب. تلاميذه

أن الإمام له تلاميذ كثيرون، وأبرزهم:

---

<sup>١</sup> ترجمته في سير اعلام النبلاء، ٢٣١/١٤

<sup>٢</sup> شذرات الذهب، ٣٠٣/٧، والضوء اللامع، ٣٩/٧.

<sup>٣</sup> الفوائد البهية، ص: ٣٧.



١. شمس الدين الداودي "صاحب كتاب "طبقات المفسرين": محمد بن علي بن

أحمد، شمس الدين الداودي المالكي شيخ أهل الحديث في عصره، صاحب

طبقات المفسرين، ولد في مصر ونشأ بها من تلاميذ جلال الدين السيوطي. توفي

بالقاهرة سنة ٩٤٥ هـ الموافق ١٥٣٨ م<sup>١</sup>.

٢. محمد بن علي بن محمد الشيخ الإمام العلامة المسند المفنن الفهامة، شمس الدين

أبو عبد الله، ابن الشيخ علاء الدين، ابن الخواجه شمس الدين الشهير بابن طولون،

الدمشقي الصالح الحنفي، المحدث النحوي، مولده بصالحية دمشق في ربيع الأول

سنة ٢٨٨٠

٣. شمس الدين الشامي: محمد بن يوسف بن علي بن يوسف، شمس الدين الشامي:

محدث، عالم بالتأريخ. من الشافعية. ولد في صالحية دمشق وسكن البرقوقية

بصحراء القاهرة إلى أن توفي<sup>٣</sup>.

---

<sup>١</sup> الزركلي، شمس الدين، "ترجمة الداودي"، [الموسوعة الشاملة نسخة محفوظة ١٠ يناير

٢٠١٨ على موقع واي باك مشين]

<sup>٢</sup> انظر إلى: محمد بن علي بن محمد/ <https://www.marefa.org>

<sup>٣</sup> الاصل وم وفي المطبوعة: عن عمر

٤. المؤرخ الكبير "ابن إياس" صاحب كتاب بدائع الزهور: عبد الرحمن بن عبد الله

ابن اياس بن أبي زكريا الخزاعي كان أبوه من فقهاء أهل دمشق سمع عبد الرحمن

عمر<sup>١</sup> بن عبد العزيز .

### المبحث الرابع : آثاره العلمية

لقد ألف الإمام مؤلفات كثيرة، فلا يكاد فن من فنون العلم إلا ألف كتاب في

ذلك الفن، حتى لقب بعض العلماء الإمام بحاطب الليل، وكما قال الإمام عن نفسه أنه

رزق التبحر في سبعة علوم: التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والمعاني، والبيان، والبديع،

فمن مؤلفاته:

أ. في فن الحديث:

١. مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود<sup>٢</sup>.

٢. التهذيب في الزوائد على التقريب.

٣. النكت البديعات على الموضوعات.

٤. الذيل على القول المسدد، وغيرها من الكتب المؤلفة في هذا الفن.

<sup>١</sup> يعقوب الفسوي، "الخبر في المعرفة والتاريخ"، ٣٣٦/٢،

<sup>٢</sup> السيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن بن كمال الدين، "حسن المحاضرة"، ص: ٣٤٠

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ب. في فن الفقه:

١. الكافي الزوائد المهذب على الوافي.

٢. الورقات المقدمة.

٣. تشميف الأسماع بسائل الإجماع.

## ت. وفي فن التفسير:

١. ألفية في قراءة العشر.

٢. خمائل الزهر في فضائل السور.

٣. الإتيقان في علوم القرآن، وغيرها من الكتب.

## المبحث الخامس: وفاته

كان توفي الإمام السيوطي في السنة: ٩١١ هـ في الخميس تاسع شهري جمادى

الأولى كما ذكره ابن إياس في سنة ٩١١ هـ، ودفن بجوار خانقاه قوصون خارج باب

القرافة، بعد أن ملأ الدنيا علمًا، وشهرة وذكرًا<sup>١</sup>

---

<sup>١</sup> السيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن بن كمال الدين، "حسن المحاضرة"، ص: ٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الثالث : التعريف بكتاب "باب الحديث"

### المبحث الأول : تعريف الكتاب إجمالاً

اسم الكتاب:

ذكر السيوطي رحمه الله في مقدمته كتابه بأن هذا الكتاب يسمى ب"باب

الحديث" و اشتمل على أربع مائة حديثاً و أربعين باباً وفي كل باب أحاديث<sup>١</sup>

نسبة الكتاب إليه:

و قد ذكر السيوطي في مقدمته، قال: " فإني أردت أن أجمع كتاباً للباب أخبار النبوية

و الآثار المروية بإسناد صحيح وثيق فطرحت الأسانيد، الخ..."<sup>٢</sup>

---

<sup>١</sup> السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين بن كمال الدين، "باب الحديث"، ص: ٢

<sup>٢</sup> المصدر السابق

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## موضوع الكتاب

جمع السيوطي رحمه الله الأحاديث في هذا الكتاب تحت العنوان فضائل الأعمال

مع عدم بيان حالها، حيث قال: " و أستعين بالله العظيم على القوم الكافرين: الباب

الأول في فضيلة العلم و العلماء، الباب الثاني في فضيلة لا إله إلا الله الخ"<sup>١</sup>

### المبحث الثاني : منهج المؤلف في الكتاب

سيذكر الباحث منهج السيوطي مما ذكره في مقدمته، وما لم يذكر فيها سيذكر

الباحث استقراءً واستنباطاً لما في كتابه:

١. أن الإمام بدأ بالمقدمة في كتابه

٢. أن الإمام حذف الأسانيد لكل الحديث في كتابه، لأن تيقن الإمام

الأحاديث التي ذكرها هي الصحيحة، كما قال الإمام في مقدمته: " أما

بعد فإني أردت أن أجمع كتاباً للأخبار النبوية والأثار المروية بإسناد

صحيح وثيق فطرحت الأسانيد"<sup>٢</sup>

---

<sup>١</sup> السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين بن كمال الدين، "باب الحديث"، ص: ٢

<sup>٢</sup> المصدر السابق

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٠

٣. رتب الإمام كتابه على الأبواب من خلال فضائل الأعمال، وجمع

الأحاديث المتعلقة بالباب، وجمع عشرة الأحاديث غالباً لكل الباب، لأن

وضع الإمام إحدى عشر أحاديث في "الباب التاسع"، ووضع إثني عشر

الأحاديث في "الباب الأربعون"، قال الإمام رحمه الله: "ووضعت أربعين

باباً، و في كل باب عشرة أحاديث"<sup>١</sup>

٤. لا يذكر الأحاديث بالمصادر، مثال:

قال الإمام رحمه الله: "الباب العشرون في فضيلة الإستغفار، قال النبي

صلى الله عليه و سلم: لكل داء دواء و دواء الذنوب الإستغفار"<sup>٢</sup>

٥. وضع الإمام "الفهرس" النبي، آخرنا الصفحة<sup>٣</sup>

---

<sup>١</sup> السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين بن كمال الدين، "لباب الحديث"، ص: ٢

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ص: ٣٦

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ص: ٦٤

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الثالث : شروط المؤلف للأحاديث في لباب الحديث

اشترط الإمام في كتابه بالجمع الأحاديث الصحيحة، قد كتب الإمام في

مقدمته: "أما بعد فإني أردت أن أجمع كتاباً للأخبار النبوية والأثار المروية بإسناد صحيح

وثيق فطرحت الأسانيد"<sup>١</sup>.



---

<sup>١</sup> السيوطي، عبد الرحمن جلال الدين بن كمال الدين، 'لباب الحديث'، ص: ٢



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الثالث

دراسة نقدية لخمسة الأحاديث الأوائل باب "فضيلة الاستغفار" من كتاب "لباب

الحديث" للسيوطي

الفصل الأول: الحديث: ((لكل داء دواء و دواء الذنوب الاستغفار))

المبحث الأول : جمع طرق الحديث

بعد أن بحث الباحث هذا الحديث من خلال ألفاظه و موضوعه بالنظر إلى

البرامج الحاسوبية يعني المكتبة الشاملة بإدخال كلمة (لكل داء دواء ودواءكم الاستغفار)،

وجد الباحث أن الحديث روي بلفظ آخر، كما أخرجه البيهقي:

قال البيهقي: أخبرنا علي بن بشران، أنا علي بن محمد المصري، نا يحيى بن عثمان، نا

عبد الله بن هلال العطار، حدثني الربيع بن نجاح بن يسار، عن أبيه نجاح بن يسار، عن

أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ألا أدلكم على داءكم

ودوائكم، ألا إن داءكم الذنوب، ودوائكم الاستغفار))<sup>١</sup>

## المبحث الثاني : دراسة الإسناد

### علي بن بشران

هو علي بن محمد بن عبد الله بن بشران بن محمد بن بشر بن مهران بن عبد الله

أبو الحسين الأموي<sup>٢</sup> توفي السنة ٤١٥ هـ<sup>٣</sup>



<sup>١</sup> البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى، "شعب الإيمان"، [مكتبة الرشد للنشر

والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية بيومباي بالهند، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣

[م، ٣٤٨/٩،

<sup>٢</sup> الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، "تاريخ بغداد"، [دار

الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م، [م، ١٣/٥٨٠

<sup>٣</sup> المصدر السابق

روى عن: علي بن محمد المصري، وإسماعيل بن محمد الصفر، ومحمد ابن عمرو

الرزاز ، وغيرهم<sup>١</sup>

روى عنه: الخطيب البغدادي، محمد بن أبي الفوارس، و البيهقي، وغيرهم<sup>٢</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال الخطيب البغدادي: وكان صدوقا ثقة ثبتا،

حسن الأخلاق، تام المروءة، ظاهر الديانة<sup>٣</sup>

الحكم على الراوي: ثقة، كما وثقه الخطيب البغدادي



<sup>١</sup> الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، "تاريخ بغداد"، [دار الغرب

الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م]، ١٣/٥٨٠

<sup>٢</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، "تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير

والأعلام"، [دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣م]، ٩/٢٥٨

<sup>٣</sup> المصدر السابق

## علي بن محمد المصري

هو أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن حسن المصري، أبو الحسن الواعظ<sup>١</sup>

مات سنة ثمان وثلاثين وثلاث مائة<sup>٢</sup>.

روى عن: عبد الملك بن يحيى بن بكير، وأبا الزبناح روح بن الفرج، ويحيى بن

عثمان بن صالح، وغيرهم<sup>٣</sup>.

روى عنه: الدارقطني، وابن شاهين، وعلي بن بشران، وغيرهم<sup>٤</sup>



<sup>١</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز، " تاريخ الإسلام ووفيات

المشاهير والأعلام"، [دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣ م]، ٣٨١/١٥

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، " تاريخ

بغداد"، [دار الغرب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م]، ٥٤٨/١٣

<sup>٤</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز، " تاريخ الإسلام ووفيات

المشاهير والأعلام"، [دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣ م]، ٣٨١/١٥

## كلام العلماء على الراوي: قال أبو بكر الخطيب: كان ثقة، عارفاً، جمع حديث

الليث، وحديث ابن لهيعة<sup>١</sup>

## الحكم على الراوي: ثقة، كما وثقه الخطيب البغدادي

يحيى بن عثمان

هو يحيى بن عثمان بن صالح بن صفوان السهمي<sup>٢</sup> توفي السنة ٢٨٢هـ<sup>٣</sup>

روى عن: أبان بن الصباح الحضرمي، وأحمد بن رفاعة بن راشد اللخمي

الراشدي، وأحمد بن السكين بن عطاء الصرفي، وغيرهم<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز، "تاريخ الإسلام ووفيات

المشاهير والأعلام"، [دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣ م]، ٣٨١/١٥

<sup>٢</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز، أبو عبد الله، "سير أعلام

النبلاء"، [مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م]، ٣٥٤/١٣

<sup>٣</sup> المصدر السابق

<sup>٤</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"،

[مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤٦٣/٣١

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عنه: علي بن محمد المصري، ومحمد بن جعفر بن كامل الحضرمي، ومحمد

بن طاهر ابن أيوب المصري، وغيرهم<sup>١</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال ابن يونس: كان علما بأخبار مصر، وبموت

العلماء، حافظا للحديث، وحدث بما لم يكن يوجد عند غيره، وقال ابن أبي حاتم:

كتبت عنه، وكتب عنه أبي وتكلموا فيه قلت: هذا جرح غير مفسر، فلا يطرح به مثل

هذا العالم<sup>٢</sup>

الحكم علي الراوي: ثقة، كما قال ابن يونس

عبد الله بن هلال العطار

الراوي المجهول، لم يقف الباحث ترجمة لهذا الراوي

نمج السلف

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"،

[مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤٦٣/٣١

<sup>٢</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز، أبو عبد الله، "سير أعلام

النبلأ"، [مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م]، ص: ٣٥٥/١٣

## الربيع بن نجاج بن يسار

الراوي المجهول، لم يقف الباحث ترجمة لهذا الراوي

## نجاج بن يسار

الراوي المجهول، لم يقف الباحث ترجمة لهذا الراوي

## أنس بن مالك

هو أنس بن مالك بن النضر ضمضم بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن

غنم بن عدي بن النجار، أبو حمزة الأنصاري الخزرجي خادم رسول الله صلى الله عليه

وسلم، وأحد المكثرين من الرواية عنه<sup>١</sup> مات سنة ثلاث وتسعين<sup>٢</sup>

روى عن: النبي (صلى الله عليه وسلم) وأبو بكر وعمر وعثمان، وغيرهم<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني، "الإصابة في تمييز

الصحابة"، [دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ]، ٢٧٦/١

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٢٧٧/١

<sup>٣</sup> ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف، "تاريخ دمشق"، [دار

الفكر للطباعة والنشر والتوزيع عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م]، ٣٣٢/٩



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عنه: قتادة وثابت البناني وعبد العزيز بن صهيب، وغيرهم<sup>١</sup>



---

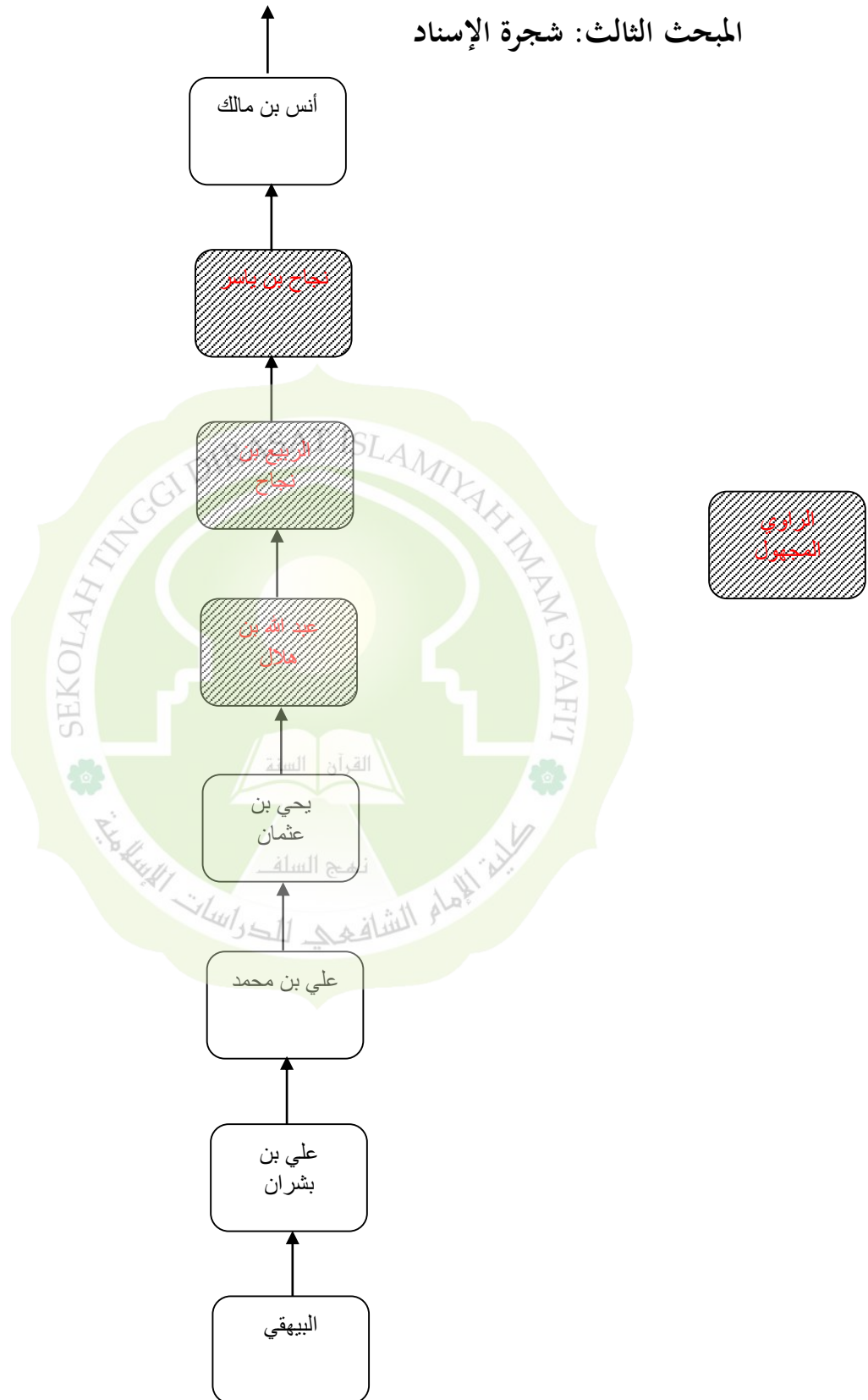
<sup>١</sup> ابن عساکر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف، "تاريخ دمشق"، [دار

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤٠

### المبحث الثالث: شجرة الإسناد



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٤١

## الحكم على السند:

السند ضعيف، لأن فيه رواية مجهولين، هم: عبد الله بن هلال، والربيع بن نجاح،

ونجاح بن ياسر



## المبحث الرابع : دراسة المتن

قال السيوطي: قال صلى الله عليه وسلم: (( لكل داء دواء و دواء الذنوب

الاستغفار))

هذا الحديث صحيح المتن، لعدم مخالفته للنصوص الشرعية، قال تعالى: {فَقُلْتُ

اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا (١٠) سِلَّ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا (١١) وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ

وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا (١٢)}<sup>١</sup>، قال ابن كثير: {فقلت استغفروا

ربكم إنه كان غفاراً} أي ارجعوا إليه وارجعوا عما أنتم فيه وتوبوا إليه من قريب، فإنه من

تاب إليه تاب الله عليه، {يرسل السماء عليكم مدراراً} أي متواصلة الأمطار، قال ابن

عباس: يتبع بعضه بعضاً، وقوله تعالى: {ويمدكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل

لكم أنهاراً} أي إذا تبتنم إلى الله وأطعتموه، كثر الرزق عليكم وأسقاكم من بركات

السماء، وأنبت لكم من بركات الأرض، وأمدكم {بأموال وبنين} أي أعطاكم الأموال

والأولاد، وجعل لكم جنات فيها أنواع الثمار وخللها بالأنهار الجارية بينها، هذا مقام

الدعوة بالترغيب، ثم عدل بهم إلى دعوتهم بالترهيب<sup>١</sup>

قال الزرقاني: "وقيل: عامة الأدوية والأدوية بواسطة إنزال الغيث الذي تتولد منه

الأغذية والأدوية وغيرهما، وهذا من تمام لطف الرب بخلقه، فكما ابتلاهم بالأدواء أعانهم

عليها بالأدوية، وكما ابتلاهم بالذنوب أعانهم عليها بالتوبة والحسنات الماحية"<sup>٢</sup>

المبحث الخامس: الحكم على الحديث

هذا الحديث ضعيف، لكن معناه صحيح، لعدم مخالفته للشرع



<sup>١</sup> محمد علي الصابوني، "مختصر تفسير ابن كثير"، [دار القرآن الكريم، بيروت - لبنان

الطبعة: السابعة، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨١ م]، ٥٥٣/٢

<sup>٢</sup> الزرقاني، محمد بن عبد الباقي بن يوسف، "شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك"،

[مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م]، ص: ٥٢٠/٤

## الفصل الثاني: حديث: ((من استغفر غفر الله له و إن كان فارا من الزحف))

### المبحث الأول : جمع طرق الحديث

بعد أن بحث الباحث هذا الحديث من خلال ألفاظه و موضوعه بالنظر إلى

البرامج الحاسوبية يعني المكتبة الشاملة بإدخال كلمة (من استغفر غفر الله له و إن كان

فارا من الزحف) وجد أن الحديث روي بلفظ الآخر كما أخرجه أبو داود<sup>١</sup> والترمذي عن

محمد بن إسماعيل<sup>٢</sup> كلاهما من طريق موسى بن إسماعيل

أما أبو داود فرواه عن شيخه وقال: حدثنا موسى بن إسماعيل، حدثنا حفص بن

عمر بن مرة الشنخي، حدثني أبي عمر بن مرة، قال: سمعت بلال بن يسار بن زيد، مولى

النبي صلى الله عليه وسلم، قال: سمعت أبي، يحدثني عن جدي، أنه سمع رسول الله صلى

الله عليه وسلم يقول: ((من قال: أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم، وأتوب

إليه، غفر له، وإن كان قد فر من الزحف))

<sup>١</sup> أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي، "سنن

أبي داود"، [المكتبة العصرية، صيدا - بيروت]، ٨٥/٢

<sup>٢</sup> الترمذي، محمد بن عيسى بن سؤرة بن موسى بن الضحاك، أبو عيسى، "الجامع الكبير

- سنن الترمذي"، [دار الغرب الإسلامي - بيروت، ١٩٩٨م]، ص: ٤٦١/٥

أما الترمذي فرواه عن شيخه وقال: حدثنا محمد بن إسماعيل، قال: حدثنا حفص

بن عمر الشني قال: حدثني أبي عمر بن مرة، قال: سمعت بلال بن يسار بن زيد، حدثني

أبي، عن جدي، سمع النبي صلى الله عليه وسلم، يقول: ((من قال أستغفر الله الذي لا

إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه، غفر له وإن كان فر من الزحف))

### المبحث الثاني : دراسة الإسناد

#### محمد بن إسماعيل

هو أبو عبد الله البخاري محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه

البخاري<sup>١</sup> توفي السنة ٢٥٦هـ<sup>٢</sup>

روى عن: أبي سلمة موسى بن إسماعيل التبوذكي، وعفان بن مسلم، وعارم بن

الفضل، وغيرهم<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز أبو عبد الله، "سير أعلام

النبلأ"، [مؤسسة الرسالة، الطبعة : الثالثة ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م]، ٣٩١/١٢

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٣٩٨/١٢

<sup>٣</sup> الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، " تاريخ

بغداد"، [دار الغرب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م]، ٣٢٢/٢



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عنه: أبو عيسى الترمذي، وأبو حاتم، وإبراهيم بن إسحاق الحربي، وغيرهم<sup>١</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال شمس الدين الذهبي: "أنه ثقة"<sup>٢</sup>

الحكم على الراوي: ثقة

موسى بن إسماعيل

هو التبوذكي أبو سلمة<sup>٣</sup> توفي السنة ٢٣٢هـ

روى عن: أعين الخوارزمي، وجريز بن حازم، حفص بن عمر الشني، وغيرهم<sup>٤</sup>

روى عنه: البخاري، وأبو داود، والحسن بن علي الخلال، وغيرهم<sup>٥</sup>

<sup>١</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز أبو عبد الله، "سير أعلام

النبلاء"، [مؤسسة الرسالة، الطبعة : الثالثة ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م]، ٣٩٨/١٢

<sup>٢</sup> المصدر السابق ، ٣٩٥/١٢

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٣٦٠/١٠

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ٣٦٤/١٠

<sup>٥</sup> المصدر السابق ، ٣٦١/١٠

<sup>٦</sup> المصدر السابق، ٣٦٠/١٠

## كلام العلماء على الراوي: قال الحسين بن الحسن الرازي: سألت يحيى بن

معين عن أبي سلمة، فقال: "ثقة، مأمون"، قال ابن سعد: "كان ثقة، كثير الحديث"،

قال أبو حاتم: سمعت أبا الوليد الطيالسي يقول: موسى بن إسماعيل: "ثقة، صدوق"،

قال أبو حاتم: "كان ثقة، لا أعلم أحدا بالبصرة ممن أدركناه أحسن حديثا منه"<sup>١</sup>

### الحكم على الراوي: ثقة

#### حفص بن عمر

هو حفص بن عمر بن مرة الشني البصري<sup>٢</sup>

روى عن: أبيه عمر<sup>٣</sup>



<sup>١</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز أبو عبد الله، "سير أعلام

النبلأ"، [مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م]، ٣٦٠/١٠

<sup>٢</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"، [مؤسسة

الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤١/٧

<sup>٣</sup> المصدر السابق

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عنه: موسى بن إسماعيل<sup>١</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أبو بكر بن أبي خيثمة: حدثنا موسى، قال:

حدثنا حفص بن عمر الشني وكان ثقة<sup>٢</sup>

الحكم على الراوي: ثقة

عمر بن مرة

هو عمر بن مرة الشني البصري<sup>٣</sup>

روى عن: بلال بن يسار بن زيد مولى رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛

روى عنه: حفص بن عمر بن مرة<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"، [مؤسسة

الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤١/٧

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٥٠٨/٢١

<sup>٤</sup> المصدر السابق

<sup>٥</sup> المصدر السابق، ٥٠٨/٢١

## كلام العلماء على الراوي: قال النسائي: "ليس به بأس"، وذكره ابن حبان في

كتاب "الثقات"

الحكم على الراوي: ثقة

بلال بن يسار



<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهديب الكمال في أسماء الرجال"، [مؤسسة

الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٥٠٨/٢١

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٣٠١/٤

<sup>٣</sup> المصدر السابق

<sup>٤</sup> المصدر السابق

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٠

## كلام العلماء على الراوي: ذكره البستي في "جملة الثقات" <sup>١</sup>

### الحكم على الراوي: ثقة

يسار بن زيد

هو يسار بن زيد القرش الهاشمي <sup>٢</sup>

روى عن: أبيه زيد (ذات) وله صحبة <sup>٣</sup>

روى عنه: ابنه بلال بن يسار <sup>٤</sup>



<sup>١</sup> مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكري المصري الحكري الحنفي، "إكمال تهذيب

الكمال في أسماء الرجال"، [الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١

م]، ٤٢/٣

<sup>٢</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"، [مؤسسة

الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٢٩٤/٣٢

<sup>٣</sup> المصدر السابق

<sup>٤</sup> المصدر السابق

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## كلام العلماء على الراوي: ذكره ابن جَبَّان في كتاب "الثقات"<sup>١</sup>

### الحكم على الراوي: ثقة

زيد

هو زيد بن بولا أبو يسار، مولى النبي صلى الله عليه وسلم<sup>٢</sup>

روى عن: النبي صلى الله عليه و سلم<sup>٣</sup>

روى عنه: يسار<sup>٤</sup>

الحكم على الراوي: صحابي

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"، [مؤسسة

الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٢٩٤/٣٢

<sup>٢</sup> ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني، "الإصابة في تمييز

الصحابة"، [دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ]، ٤٩٠/٢

<sup>٣</sup> المصدر السابق

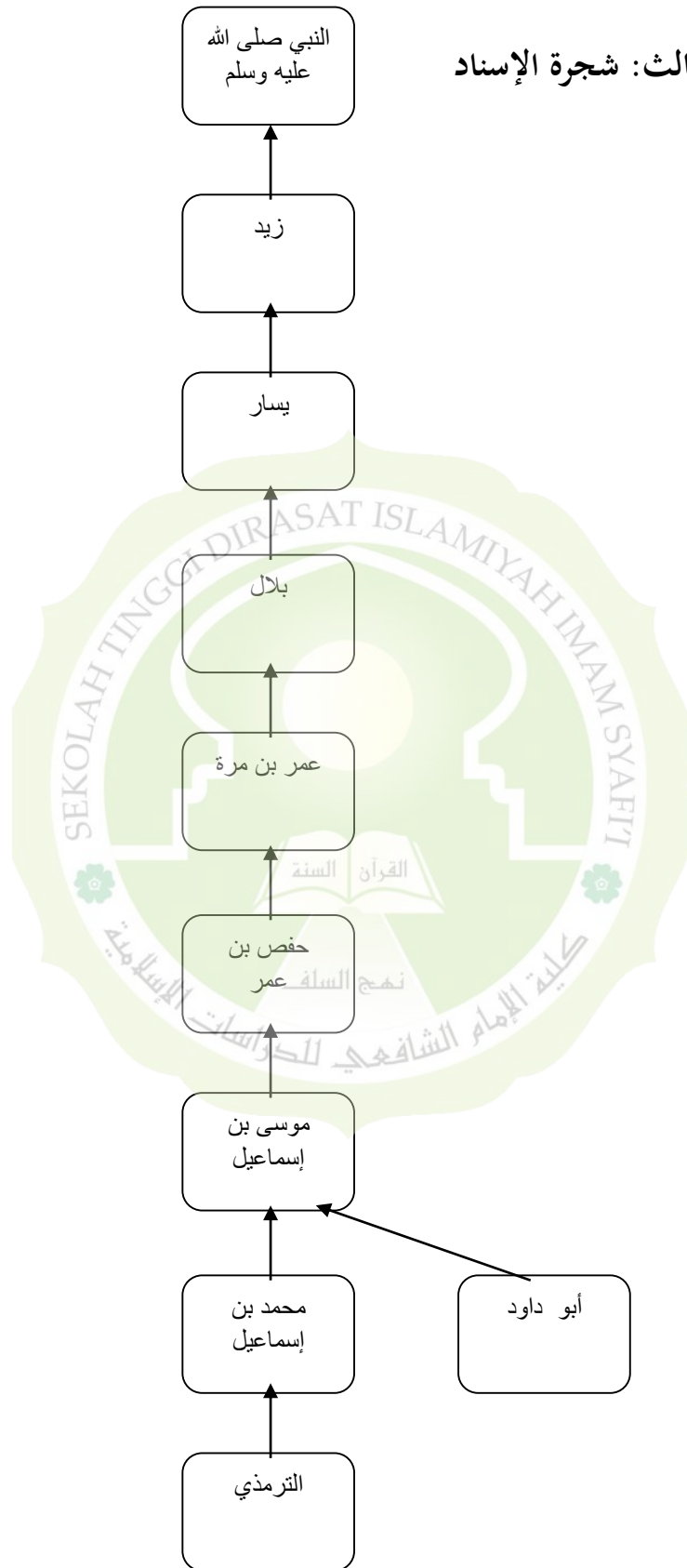
<sup>٤</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"، [مؤسسة

الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٢٩٤/٣٢

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

### المبحث الثالث: شجرة الإسناد





Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الحكم على السند:

سنده صحيح، رواه كلهم ثقات



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الرابع: دراسة المتن

قال-صلى الله عليه وسلم-: ((من استغفر غفر الله له و إن كان فارا من

الزحف))

هذا الحديث صحيح المتن لعدم مخالفه للشرع، قال تعالى: ﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ

أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ

الرَّحِيمُ﴾<sup>١</sup> ، الآية تدل على أن الله يغفر الذنوب جميعا سواء كان من الكبائر أو من

الصغائر، قال ابن كثير: هذه الآية الكريمة دعوة لجميع العصاة من الكفرة وغيرهم إلى

التوبة والإنابة، وإخبار بأن الله تبارك وتعالى يغفر الذنوب جميعا لمن تاب منها ورجع

عنها، وإن كانت مهما كانت وإن كثرت وكانت مثل زبد البحر<sup>٢</sup>

المبحث الخامس: الحكم على الحديث

الحديث صحيح في السند والمتن

<sup>١</sup> الزمر: ٥٣

<sup>٢</sup> محمد علي الصابوني، "مختصر تفسير ابن كثير"، [دار القرآن الكريم، بيروت - لبنان

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٥

## الفصل الثالث: حديث: ((لكل شيء حلية و حلية الذنوب الاستغفار))

### المبحث الأول : جمع طرق الحديث

بعد أن بحث الباحث من خلال ألفاظه وموضوعه وهو بالنظر إلى البرامج

الحاسوبية يعني المكتبة الشاملة باختيار جميع كتب البرامج، والبرامج الإنترنت بإدخال

كلمة (لكل شيء حلية) و(وحلية الذنوب الاستغفار)، أن الحديث لا أصل له

### المبحث الثاني: دراسة السند

بعد أن بحث الباحث في دراسة جمع طرق الحديث أن الحديث لا سند له

### المبحث الثالث: شجرة الإسناد

بسبب عدم سند الحديث فلا يمكن أن يرسم شجرة الإسناد

### المبحث الرابع: دراسة المتن

قال النبي صلى الله عليه وسلم: (( لكل شيء حلية وحلية الذنوب الاستغفار))

هذا الحديث صحيح المتن لعدم مخالفته للنصوص الشرعية ، وقال تعالى: ﴿وَأَنَّ

اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُمْ مَتَاعًا حَسَنًا إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٥٦

فَضْلُهُ وَإِنْ تَوَلَّوْا فِإِيَّيَّ أَحَافٌ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ<sup>١</sup>، أَي: أَنْ مِنْ اسْتَغْفَرَ وَتَابَ مِنْ

الذنوب فله حلية أو متاع في الدنيا و الآخرة

## الحكم على الحديث

هذا الحديث لا أصل له، لكن متنه صحيح لعدم مخالفته للشرع



## الفصل الرابع: حديث: ((ما أصر من استغفر و إن عاد في اليوم سبعين مرة))

### المبحث الأول : جمع طرق الحديث:

بعد أن بحث الباحث هذا الحديث من خلال ألفاظه وموضوعه وهو بالنظر إلى

البرامج الحاسوبية يعني المكتبة الشاملة بإدخال كلمة (ما أصر من استغفر و إن عاد في

اليوم سبعين مرة)، وجد الباحث أن هذا الحديث رواه البزار، وقد روي بلفظ آخر على

طريقين، وهما:

ما أخرجه أبو داود عن النفيلي عن محمد<sup>١</sup>، والترمذي عن حسين بن يزيد<sup>٢</sup>



<sup>١</sup> أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو، "سنن أبي

داود"، [المكتبة العصرية، صيدا - بيروت]، ٨٤/٢

<sup>٢</sup> الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سؤرة بن موسى بن الضحاك، "الجامع الكبير

- سنن الترمذي"، [دار الغرب الإسلامي - بيروت سنة النشر: ١٩٩٨ م]، ٤٥٠/٥

والبزار عن موسى بن عبد الرحمن كلاهما عن أبي يحيى الحماني<sup>١</sup>، كلهم من طريق عثمان

بن الواقد و أخرجه الطبراني<sup>٢</sup> من طريق محمد بن الفضل

### أ. الطريق الأول:

أما أبو داود فرواه عن شيخه وقال: حدثنا النفيلي، حدثنا مخلد بن يزيد، حدثنا

عثمان بن واقد العمري، عن أبي نصيرة، عن مولى لأبي بكر الصديق، عن أبي بكر

الصديق، رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ما أصر من

استغفر، وإن عاد في اليوم سبعين مرة))

أما الترمذي فرواه عن شيخه وقال: حدثنا حسين بن يزيد الكوفي قال: حدثنا

أبو يحيى الحماني قال: حدثنا عثمان بن واقد، عن أبي نصيرة، عن مولى لأبي بكر، عن

---

<sup>١</sup> البزار، أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي، "مسند

البزار المنشور باسم البحر الزخار"، [مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى،

٢٠٥/١، [م٢٠٠٩ - ١٩٨٨

<sup>٢</sup> الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم، "الدعاء

للطبراني"، [دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٣]، ٥٠٧/١

أبي بكر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ما أصر من استغفر ولو فعله في اليوم سبعين مرة))

أما البزار فرواه عن شيخه وقال: حدثنا موسى بن عبد الرحمن قال: نا أبو يحيى

الحماني، قال: نا عثمان بن واقد، عن أبي نصيرة، عن مولى لأبي بكر، عن أبي بكر قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ما أصر من استغفر ولو عاد في اليوم سبعين مرة))

### ب. الطريق الثاني:

أما الطبراني فرواه عن شيخه وقال: حدثنا محمد بن الفضل السقطي، ثنا سعيد

بن سليمان، ثنا أبو شيببة، عن ابن أبي مليكة، عن ابن عباس، رضي الله عنه قال: قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((ما أصر من استغفر وإن عاد في اليوم سبعين مرة))\



## المبحث الثاني : دراسة الإسناد

### أ. الطريق الأول:

#### النفيلي

هو عبد الله بن محمد بن علي بن نفيل بن زراع بن علي، وقيل: ابن عبد الله بن

قيس بن عصم بن كرز بن هلال بن عصم بن نصر، وقيل: نصر بن زمان بن خزيمه بن

نهد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة القضاعي، أبو جعفر

النفيلي الحراني<sup>١</sup>، مات سنة ٢٣٤هـ<sup>٢</sup>

روى عن: مخلد بن يزيد الحراني، ومسكين بن بكير، ومعقل بن عبيد الجزري،

وغيرهم<sup>٣</sup>

---

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، التهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ١٦/٨٨

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ١٦/٩٢

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ١٦/٨٩

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عنه: أبو داود فأكثر، وإبراهيم بن الحسين بن ديزيل المهذاني، وإبراهيم بن

عبد الله بن الجنيد، وغيرهم<sup>١</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أبو داود: "ما رأيت أحفظ من النفيلي"، قال

أبو حاتم: "حدثنا ابن نفيل الثقة المأمون"، وقال النسائي: "ثقة"، وقال الدارقطني: "ثقة

مأمون محتج به"<sup>٢</sup>

الحكم على الراوي: ثقة

مخلد بن يزيد

هو مخلد بن يزيد القرشي أبو يحيى، ويقال: أبو خدش ويقال: أبو الجيش، ويقال:

أبو الحسن، ويقال: أبو خالد الحراني<sup>٣</sup>، توفي سنة ١٩٣ هـ<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٨٩/١٦

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٩١/١٦

<sup>٣</sup>، ٣٤٣/٢٧

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ٣٤٥/٢٧

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عن: عبد العزيز بن سياه، وعبد الملك بن جريج ، وعثمان ابن واقد،

وغيرهم<sup>١</sup>

روى عنه: عبد الله بن عبد الصمد بن أبي خدّاش الموصلي، وأبو بكر عبد الله

بن محمد بن أبي شيبة، وعبد الله بن محمد النفيلي<sup>٢</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أحمد بن حنبل: "لا بأس به"، قال أبو حاتم:

"صدوق"، ذكره ابن حبان في كتاب "الثقات"، قال يحيى بن معين، وأبو داود، ويعقوب

بن سفيان: "ثقة"<sup>٣</sup>

الحكم على الراوي: ثقة، كما وثقه يحيى بن معين



---

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، 'تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٣٤٤/٢٧،

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٣٤٤/٢٧

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٣٤٥/٢٧

## عثمان بن واقد

هو عثمان بن واقد بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي

العدوي العمري البصري، مدني الأصل<sup>١</sup>

روى عن: سعيد بن أبي سعيد مولى المهري، وكدام بن عبد الرحمن السلمي، وأبي

نصيرة، وغيرهم<sup>٢</sup>

روى عنه: عبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني، وأبو معاوية محمد بن خازم

الضرير، ومحمد بن يزيد الحراني، وغيرهم<sup>٣</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أبو داود: "ضعيف"، قال أحمد بن حنبل: "لا

أرى به بأساً"، قال يحيى بن معين: "ثقة"، وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات"<sup>٤</sup>

الحكم على الراوي: صدوق نصح السلف

---

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٥٠٤/١٩

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٥٠٥/١٩

<sup>٣</sup> المصدر السابق

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ٥٠٦/١٩

## أبو نصيرة

هو مسلم بن عبيد<sup>١</sup>

روى عن: مولى لأبي بكر، و أنس بن مالك، والحسن البصري، وغيرهم<sup>٢</sup>.

روى عنه: أبو الصباح عبد الغفور بن عبد العزيز الأنصاري الواسطي، وعثمان

بن واقد العمري، ومحمد بن يزيد الواسطي، وغيرهم<sup>٣</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أحمد بن حنبل: "أبو نصيرة واسطي ثقة"<sup>٤</sup>،

وقال يحيى بن معين: "أبو نصيرة مسلم بن عبيد صالح"<sup>٥</sup>، وذكره ابن حبان في كتاب

"الثقات"، وقال الثرمذي في الحديث أبي بكر: "إسناده ليس بقوي، لأن فيه أبي نصيرة

لين الحديث"<sup>٦</sup>.

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، "تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٣٤/٣٤٥

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٣٤/٣٤٥

<sup>٤</sup> المصدر السابق

<sup>٥</sup> المصدر السابق

<sup>٦</sup> المصدر السابق

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الحكم على الراوي: الثقة كان يخطئ على قلة روايته

### مولى أبي بكر

هو راوي المجهول لم يقف الباحث على ترجمته

### أبو بكر

هو عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن

كعب بن لؤي القرشي التميمي، أبو بكر الصديق بن أبي قحافة، خليفة رسول الله صلى

الله عليه وآله وسلّم

روى عن: النبي صلى الله عليه وسلّم<sup>١</sup>

روى عنه: عمر، وعثمان، وعلي، وعبد الرحمن بن عوف، وغيرهم<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني، "الإصابة في تمييز

الصحابة"، [دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ]، ١٤٤/١٤

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ١٤٥/١٤

<sup>٣</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، "تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤٥٢/١٤

## حسين بن يزيد الكوفي

هو حسين بن يزيد بن يحيى الطحان الأنصاري، أبو علي، قيل: أبو عبد الله

الكوفي<sup>١</sup> مات في رمضان سنة أربع وأربعين ومئتين<sup>٢</sup>

روى عن: عبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني، وعبد السلام بن حرب، وعبد

بن سليمان، وغيرهم<sup>٣</sup>

روى عنه: أبو داود، والترمذي، وأبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلي،

وغيرهم<sup>٤</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أبو حاتم: "لين الحديث" وذكره ابن حاتم في

"الثقات"<sup>٥</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٥٠١/٦

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٥٠٢/٦

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٥٠١/٦

<sup>٤</sup> المصدر السابق

<sup>٥</sup> المصدر السابق، ٥٠٢/٦



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الحكم على الراوي: ثقة لين الحديث

### موسى بن عبد الرحمن

هو موسى بن عبد الرحمن بن سعيد بن مسروق بن معدان بن المرزبان الكندي

المسروقي، أبو عيسى الكوفي<sup>١</sup> مات سنة ٢٥٨هـ<sup>٢</sup>

روى عن: جعفر بن عون، وحسين بن علي الجعفي، وعبد الحميد بن عبد

الرحمن الحماني، وغيرهم<sup>٣</sup>

روى عنه: الترمذي، والنسائي، والبزار<sup>٤</sup>



<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠] ٩٨/٩

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ١٠٠/٢٩

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٩٩/٢٩

<sup>٤</sup> المصدر السابق

## كلام العلماء على الراوي: قال النسائي: "ثقة" وقال في موضع آخر: "لا بأس

به"، وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم: "كتب عنه أبي قديما وكتبت عنه معه أخيرا، وهو

صدوق، ثقة"، وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات" <sup>١</sup>

## الحكم على الراوي: ثقة

### أبو يحيى الحماني

هو عبد الحميد بن عبد الرحمن الحماني، أبو يحيى الكوفي، والد يحيى بن عبد

الحميد الحماني، وعبد الرحمن، لقبه بشمين، أصله خوارزمي، وحماني من تميم <sup>٢</sup> توفي سنة

٢٠٢ هـ <sup>٣</sup>

روى عن: عثمان بن واقد العمري، وعمر بن ميمون ابن الرماح، وغالب بن

عبيد الله الجزري، وغيرهم <sup>٤</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ١٠٠/٢٩

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٤٥٤/١٤

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٤٥٢/١٤

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ٤٥٣/١٤

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عنه: أحمد بن سنان القطان الواسطي، والحسين بن يزيد الكوفي، وموسى

بن عبد الرحمن المسروقي، وغيرهم<sup>١</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال يحيى بن معين: "يحيى بن عبد الحميد الحماني،

ثقة، وأبوه ثقة"، وقال النسائي: "ليس بالقوي" وقال في موضع آخر: "ثقة"، وذكره ابن

حبان في كتاب "الثقات"<sup>٢</sup>

الحكم على الراوي: ثقة

ب. الطريق الثاني:

محمد بن الفضل

هو محمد بن الفضل بن جابر بن شاذان أبو جعفر السقطي مات سنة ٢٨٨هـ<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤/١٤٥٣

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٤/١٤٥٤

<sup>٣</sup> الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، تاريخ

بغداد، [دار الغرب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م]، ٤/٢٥٦

٧٠

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عن: سعيد بن سليمان الواسطي، وعبد الأعلى بن حماد النرسي، وفضيل

بن عبد الوهاب، وغيرهم<sup>١</sup>

روى عنه: إسحاق، ومحمد بن مخلد، وأبو سهل بن زياد القطان<sup>٢</sup>، والطبراني<sup>٣</sup>،

وغيرهم

كلام العلماء على الراوي: قال الخطيب: "وكان ثقة"، وقال الدارقطني:

صدوق<sup>٤</sup>.

الحكم على الراوي: صدوق



<sup>١</sup> الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، "تاريخ

بغداد"، [دار الغرب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م]، ٤/٢٥٦

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> الذهبي، شمس الدين، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، "تاريخ الإسلام

ووفيات المشاهير والأعلام"، [دار الغرب الإسلامي الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣ م]، ٦/٨٢١

<sup>٤</sup> الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، "تاريخ

بغداد"، [دار الغرب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م]، ٤/٢٥٦

## سعيد بن سليمان الضبي

هو سعيد بن سليمان الضبي أبو عثمان الواسطي، البزاز المعروف بسعدويه<sup>١</sup>

مات سنة ٢٢٥هـ<sup>٢</sup>

روى عن: أبي شيبة الكوفي، أزهر بن سنان القرشي، وإسماعيل بن زكريا،

وغيرهم<sup>٣</sup>

روى عنه: البخاري، وأبو داود، ومحمد بن الفضل بن جابر السقطي، وغيرهم<sup>٤</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أبو حاتم: "ثقة، مأمون، ولعله أوثق من عفان

إن شاء الله"، قال أحمد بن علي: "وكان سعدويه من أهل السنة، وامتنح فأجاب في

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ١٠/٤٨٣

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ١٠/٤٨٦

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ١٠/٤٨٤

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ١٠/٤٨٥

المحنة، يعني تقية"، وقال أحمد بن عبد الله العجلي: "سعيد بن سليمان يعرف بسعدويه،

واسطي ثقة، قيل له بعدما انصرف من المحنة"<sup>١</sup>

### الحكم على الراوي: ثقة

### أبو شيبة

هو سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي، أبو شيبة الكوفي، قاضي الري<sup>٢</sup>

مات سنة ست وخمسين ومئة<sup>٣</sup>

روى عن: إبراهيم التيمي، وإبراهيم النخعي، وسعيد بن جبير، وعبد الله بن أبي

مليكة، وغيرهم<sup>٤</sup>



<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤٨٧/١٠

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٥٣٢/١٠

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٥٣٣/١٠

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ٥٣٢/١٠

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عنه: سعيد بن سليمان الضبي هو أبو عثمان الواسطي<sup>١</sup>، وجريير بن عبد

الحميد، وحكام بن سلم الرازي، وغيرهم<sup>٢</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال البخاري: "لا يتابع في حديثه"، قال أبو داود

فقال: "أبو شيبة ثقة"، وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات"<sup>٣</sup>

الحكم على الراوي: ثقة

ابن أبي مليكة

هو عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة، واسمه زهير بن عبد الله بن جدعان بن

عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مره القرشي التيمي، أبو بكر، مات سنة ١١٧هـ

<sup>١</sup> المزني، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، "تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ١٠/٤٨٣

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ١٠/٥٣٢

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ١٠/٥٣٣

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ١٥/٢٥٦

<sup>٥</sup> المصدر السابق، ١٥/٢٥٨



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٧٤

روى عن: عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن

الزبير، وغيرهم<sup>١</sup>

روى عنه: أبو شيبة سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي<sup>٢</sup>، وإسحاق بن

عبيد الله بن أبي مليكة، وإسماعيل بن رافع، وغيرهم<sup>٣</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أبو زرعة، وأبو حاتم: "ثقة"<sup>٤</sup>

الحكم على الراوي: ثقة



<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٢٥٦/١٥

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٥٣٢/١٠

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٢٥٧/١٥

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ٢٥٨/١٥

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ابن عباس

هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي

الهاشمي<sup>١</sup>، توفي سنة ٢٦٥

روى عن: النبي صلى الله عليه وسلم



---

<sup>١</sup> ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني، "الإصابة في تمييز

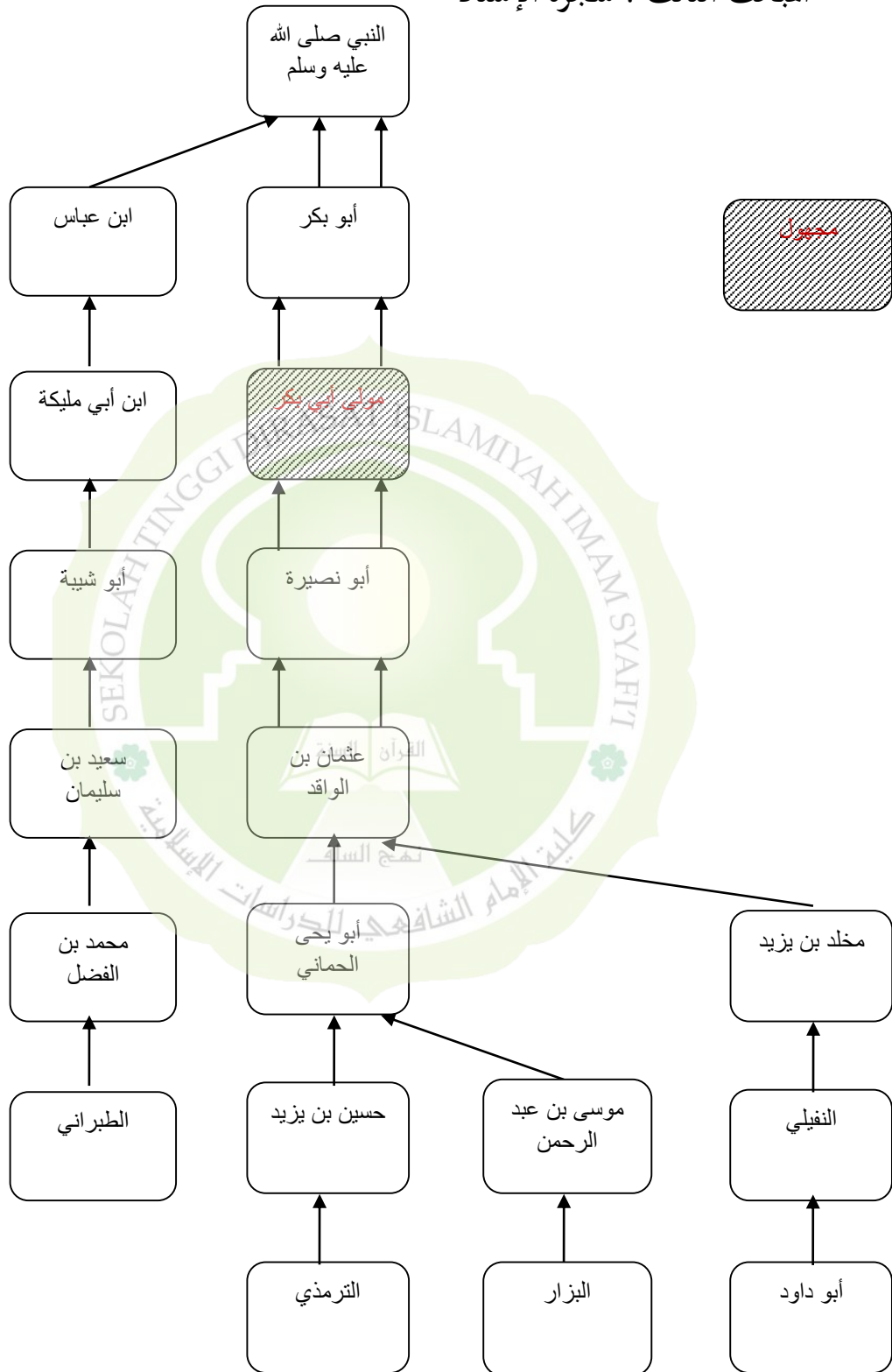
الصحابة"، [دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ]، ١٢١/٤

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ١٣١/٤

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

### المبحث الثالث : شجرة الإسناد



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الحكم على السند:

١. الطريق الأول الذي أخرجه أبو داود، والترمذي، والبزار إسناده ضعيف لوجود راو

مجهول، يعني مولى أبي بكر

٢. الطريق الثاني الذي أخرجه الطبراني سنده صحيح لأنه روي من الثقات



## المبحث الرابع : دراسة المتن

قال صلى الله عليه وسلم: ((ما أصر من استغفر و إن عاد في اليوم سبعين مرة))

هذا الحديث صحيح المعنى، لعدم مخالفة النصوص الشرعية سواء كانت من القرآن

أو السنة الصحيحة، قال تعالى: {وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ

اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا} <sup>١</sup>، أن الله تعالى يغفر الذنوب جميعا ولو كانت ذنوبه كبيرة أو صغيرة

أو كثيرة أو قليلة، قال ابن عباس: أخبر الله عباده بحلمه وعفوه وكرمه وسعة رحمته،

ومغفرته، فمن أذنب ذنبا صغيرا كان أو كبيرا {ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيمًا} ولو

كانت ذنوبه أعظم من السموات والأرض والجبال <sup>٢</sup>

ومن السنة قال صلى الله عليه وسلم: ((والله إني لأستغفر الله وأتوب إليه في اليوم

أكثر من سبعين مرة)) <sup>٣</sup>

<sup>١</sup> النساء: ١١٠

<sup>٢</sup> محمد علي الصابوني، "مختصر تفسير ابن كثير"، [دار القرآن الكريم، بيروت - لبنان

الطبعة: السابعة، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨١ م]، ٤٣٥/١

<sup>٣</sup> البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، أبو عبد الله، "الجامع الصحيح"،

[دار الشعب - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ - ١٩٨٧]، ٨٣/٨

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الخامس: الحكم على الحديث

هذا الحديث صحيح في السند والتن لأن روي من رواية الثقات كما أخرجه

الطبراني



## الفصل الخامس: حديث: ((من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها كفارة))

### المبحث الأول : جمع طرق الحديث

بعد أن بحث الباحث هذا الحديث من خلال وموضوعه بالنظر إلى البرامج

الحاسوبية يعني المكتبة الشاملة بإدخال كلمة (من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها

كفارة) وجد أن هذا الحديث روي بلفظ الآخر كما أخرجه أبو داود عن مسدد<sup>١</sup>،

والترمذي<sup>٢</sup>، والنسائي<sup>٣</sup> كلاهما عن قتيبة، كلهم من طريق أبي عوانة

أما أبو داود فرواه عن شيخه وقال: حدثنا مسدد، حدثنا أبو عوانة، عن عثمان

بن المغيرة الثقفي، عن علي بن ربيعة الأسدي، عن أسماء بن الحكم الفزاري، قال: سمعت

عليا رضي الله عنه يقول: كنت رجلا إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم

<sup>١</sup> أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي، "سنن

أبي داود"، [المكتبة العصرية، صيدا - بيروت]، ٨٦/٢

<sup>٢</sup> الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سؤرة بن موسى بن الضحاك، "الجامع الكبير

- سنن الترمذي"، [دار الغرب الإسلامي - بيروت، ١٩٩٨م]، ٥٢٤/١

<sup>٣</sup> النسائي، أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، "عمل اليوم والليلة"، [مؤسسة الرسالة -

بيروت، الطبعة: الثانية ١٤٠٦]، ٣١٦/١



حديثا نفعني الله منه بما شاء أن ينفعني، وإذا حدثني أحد من أصحابه استحلفته، فإذا

حلف لي صدقته، قال: وحدثني أبو بكر وصدق أبو بكر رضي الله عنه، أنه قال: سمعت

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ((ما من عبد يذنب ذنبا، فيحسن الطهور، ثم

يقوم فيصلّي ركعتين، ثم يستغفر الله، إلا غفر الله له))، ثم قرأ هذه الآية: {والذين إذا

فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله {

أما الترمذي فرواه عن شيخه وقال: حدثنا قتيبة، قال: حدثنا أبو عوانة، عن

عثمان بن المغيرة، عن علي بن ربيعة، عن أسماء بن الحكم الفزاري، قال: سمعت عليا،

يقول: إني كنت رجلا إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفعني الله منه

بما شاء أن ينفعني به، وإذا حدثني رجل من أصحابه استحلفته فإذا حلف لي صدقته،

وإنه حدثني أبو بكر، وصدق أبو بكر، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول: ((ما من رجل يذنب ذنبا، ثم يقوم فيتطهر، ثم يصلي، ثم يستغفر الله، إلا غفر الله

له))، ثم قرأ هذه الآية: {والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا

لذنوبهم {

أما النسائي فرواه عن شيخه وقال: أخبرنا قتيبة بن سعيد قال: أخبرنا أبو عوانة

عن عثمان بن المغيرة عن علي بن ربيعة عن أسماء بن الحكم الفزاري قال: سمعت عليا

يقول: إني كنت إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا نفعني الله بما شاء

أن ينفعي وإذا حدثني رجل من أصحابه استحلفته فإذا حلف لي صدقته وإنه حدثني أبو

بكر وصدق أبو بكر قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ((ما من رجل

مؤمن يذنب ذنبا ثم يقوم فيتطهر فيحسن الطهور ثم يستغفر الله إلا غفر الله له))، ثم قرأ

الآية {والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم}

### المبحث الثاني : دراسة الإسناد

مسدد

هو مسدد بن مسرهد بن مسرهل الأسدي، أبو الحسن البصري<sup>١</sup>، مات سنة

٢٢٢٨هـ

روى عن: أبي عوانة الوضاح بن عبد، ووكيع بن الجراح، ويحيى بن سعيد القطان،

وغيرهم<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، التهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤٤٣/٢٧

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٤٤٧/٢٧

<sup>٣</sup> المصدر السابق

روى عنه: البخاري، وأبو داود، وإبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، وغيرهم<sup>١</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال يحيى بن سعيد القطان: "لو أتيت مسددا

فحدثته في بيته لكان يستأهل"، قال أحمد بن حنبل: "مسدد صدوق، فما كتبت عنه فلا

تعدّه"، وقال يحيى بن معين: "صدوق" وقال في موضع آخر: "اكتب عن مسدد فإنه ثقة

ثقة"، وقال النسائي: "ثقة"<sup>٢</sup>

حكم على الراوي: صدوق، كما قال أحمد بن حنبل

قتيبة

هو قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد الله الثقفي، أبو رجاء البلخي

البغلاني، وبغلان قرية من قرى بلخ<sup>٣</sup> وفاته في سنة خمس وأربع مئة<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، التهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤٤٥/٢٧

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٤٤٦/٢٧

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٥٢٣/٢٣

<sup>٤</sup> المصدر السابق

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

روى عن: مالك، والليث، وأبي عوانة، وغيرهم<sup>١</sup>

روى عنه: الجماعة سوى ابن ماجه، وإبراهيم بن إسحاق الحربي، وأحمد بن

حنبل، وغيرهم<sup>٢</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال يحيى بن معين، وأبو حاتم، والنسائي: "ثقة" زاد

النسائي: "صدوق" وقال ابن خراش: "صدوق"، وقال عبد الله بن محمد بن سيار

الفرهياتي: "قتيبة صدوق"<sup>٣</sup>

الحكم على الراوي: صدوق



<sup>١</sup> الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز أبو عبد الله، "سير أعلام

النبلأ"، [مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م]، ص: ١١/١٤

<sup>٢</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، "تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٢٣/٥٢٧

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٢٣/٥٢٩

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## أبو عوانة

هو الوضاح بن عبد الله الإشكري، أبو عوانة الواسطي البزاز، مولى يزيد بن عطاء

بن يزيد الإشكري<sup>١</sup>، مات ١٧٦هـ<sup>٢</sup>

وروى عن: عثمان بن المغيرة الثقفي، وعطاء بن السائب، وعمر بن أبي سلمة

بن عبد الرحمن بن عوف، وغيرهم<sup>٣</sup>

روى عنه: مسدد بن مسرهد، ومسلم بن إبراهيم، ومعتقل بن مالك الباهلي،

وغيرهم<sup>٤</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال أبو حاتم: "كتبه صحيحة، وإذا حدث من

حفظه غلط كثيرا، وهو صدوق، ثقة"، قال أبو زرعة: "ثقة إذا حدث من كتابه"، قال

عبد الرحمن بن مهدي: "كتاب أبي عوانة أثبت من حفظ هشيم"<sup>٥</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، التهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤٤١/٣٠،

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٤٤٨/٣٠،

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ٤٤٤/٣٠،

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ٤٤٥/٣٠،

<sup>٥</sup> المصدر السابق، ٤٤٧/٣٠،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الحكم على الراوي: ثقة إذا حدث من كتابه

### عثمان بن المغيرة الثقفي

هو أبو المغيرة، الكوفي، مولى أبي عقيل الثقفي، وهو عثمان بن أبي زرعة، وهو

عثمان الأعشى<sup>١</sup>

روى عن: علي بن ربيعة الوالي، وماهان الحنفي، ومجاهد بن جبر المكي،

وغيرهم<sup>٢</sup>

روى عنه: مسعر بن كدام، وأبو عوانة الوضاح بن عبد الله (د ت س) ،

ويعقوب القمي، وغيرهم<sup>٣</sup>

كلم العلماء على الراوي: قال يحيى بن معين عن عثمان بن المغيرة: "هو عثمان

بن أبي زرعة الثقفي، وهو ثقة"، وقال أبو حاتم، والنسائي: "ثقة"، وذكره ابن حبان في

كتاب "الثقات"<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، "تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ١٩/٤٩٧

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ١٩/٤٩٨

<sup>٣</sup> المصدر السابق

<sup>٤</sup> المصدر السابق

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الحكم على الراوي: ثقة

### علي بن ربيعة

هو علي بن ربيعة بن نضلة الوالبي الأسدي، ويقال: البجلي، أبو المغيرة الكوفي<sup>١</sup>

روى عن: أسماء بن الحكم الفزاري، وأسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن

بدر الفزاري، وسلمان الفارسي، وغيرهم<sup>٢</sup>

روى عنه: عثمان بن المغيرة الثقفي، والعلاء بن صالح، ومحمد بن عبد الرحمن

مولي آل طلحة، وغيرهم<sup>٣</sup>

كلام العلماء على الراوي: قال يحيى بن معين، والنسائي: "ثقة"، وقال أبو

حاتم: "صالح الحديث"<sup>٤</sup>

الحكم على الراوي: ثقة

---

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، "تهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٤٣١/١٢

<sup>٢</sup> المصدر السابق، ٤٣٢/١٢

<sup>٣</sup> المصدر السابق

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ٤٣٣/١٢



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## أسماء بن الحكم الفزاري

هو أسماء بن الحكم الفزاري، وقيل: السلمي، أبو حسان الكوفي<sup>١</sup>

روى عن: علي بن أبي طالب<sup>٢</sup>

روى عنه: علي بن ربيعة الوالي<sup>٣</sup>.

كلام العلماء على الراوي: قال العجلي: "كوفي تابعي ثقة"<sup>٤</sup>

حكم على الراوي: ثقة، كما وثقه العجلي

علي

هو علي بن أبي طالب الهاشمي رضي الله عنه ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد

مناف القرشي الهاشمي، أبو الحسن<sup>٥</sup> القرآن السنة

نهج السلف

<sup>١</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، التهذيب الكمال في أسماء

الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ٥٣٣/٢

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> المصدر السابق

<sup>٤</sup> المصدر السابق

<sup>٥</sup> ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني، الإصابة في تمييز

الصحابة"، [دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ]، ٤٦٤/٤

روى عن: النبي صلى الله عليه وسلم، وجماعة من الصحابة

روى عنه: عبد الله بن شداد بن الهاد، وطارق بن شهاب<sup>١</sup>، وأسماء بن الحكم<sup>٢</sup>

أبو بكر

هو عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن

كعب بن لؤي القرشي التميمي، أبو بكر الصديق بن أبي قحافة، خليفة رسول الله صلى

الله عليه وآله وسلّم<sup>٣</sup>

روى عن: النبي صلى الله عليه وسلّم<sup>٤</sup>

روى عنه: عمر، وعثمان، وعلي، وعبد الرحمن بن عوف، وغيرهم<sup>٥</sup>

<sup>١</sup> ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد العسقلاني، "الإصابة في تمييز

الصحابة"، [دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ]، ٤/٤٦٤

<sup>٢</sup> المصدر السابق

<sup>٣</sup> المصدر السابق، ١٤/١٤٤

<sup>٤</sup> المصدر السابق، ١٤/١٤٥

<sup>٥</sup> المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، "تهذيب الكمال في أسماء

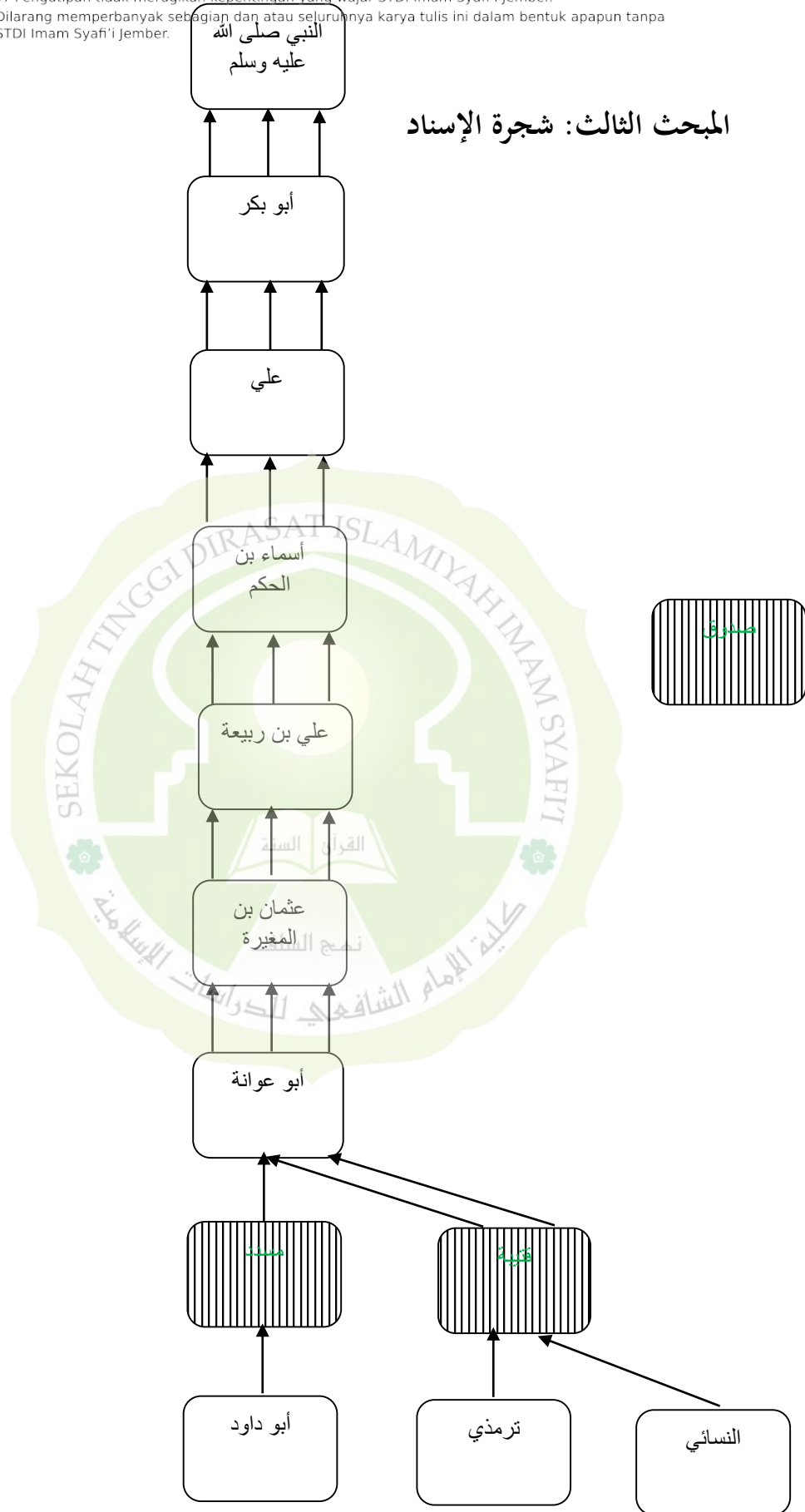
الرجال"، [مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]، ١٤/٥٥٢

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٩٠

### المبحث الثالث: شجرة الإسناد



Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الحكم على الإسناد:

الحديث إسناده صحيح



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الرابع : دراسة المتن

قال صلى الله عليه وسلم: ((من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها كفارة))

هذا الحديث ضعيف المتن، لعدم رواية الذي يدل على ثبوت المتن، لكن معناه صحيح،

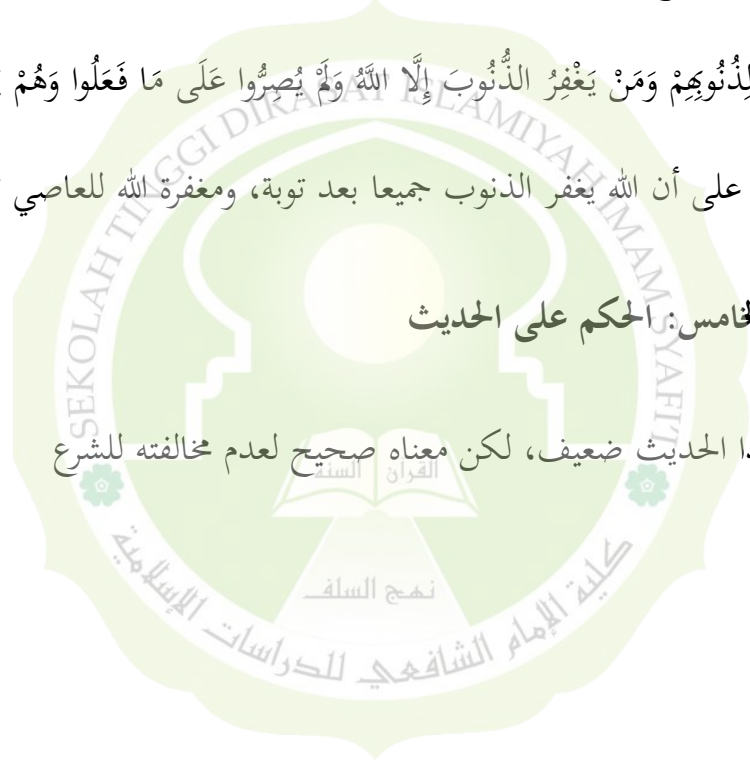
لعدم مخالفته للشرع، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ

فَاسْتَعَفُّوا لَهُمْ وَهُمْ لِيُدْنُوهُمْ وَمَنْ يَعْفِرِ اللَّهُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ۗ

والآية تدل على أن الله يغفر الذنوب جميعا بعد توبة، ومغفرة الله للعاصي تكون كفارة له

## المبحث الخامس: الحكم على الحديث

هذا الحديث ضعيف، لكن معناه صحيح لعدم مخالفته للشرع



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الباب الرابع

### الخاتمة

### الفصل الأول: نتائج البحث

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله، وبعد:

وشكر الله على نعمه الكثيرة الذي قد وفقني لإتمام لهذا البحث، وفيما يلي

النتائج التي وقفت إليه من خلال البحث:

١. أن الإمام السيوطي أتى في الكتاب "لباب الحديث" بالأحاديث الغريبة

٢. أن الاستغفار له فضيلة عظيمة

٣. أن الأحاديث في باب: "فضيلة الاستغفار" لها درجات مختلفة، وهي:

i. الحديث الأول: ( لكل داء دواء و دواء الذنوب الاستغفار)، هذا

الحديث روي بلفظ الآخر كما أخرجه البيهقي: (ألا أدلكم على داءكم

ودوائكم، ألا إن داءكم الذنوب، ودوائكم الاستغفار)، وهو ضعيف لكن

معناه صحيح

ii. الحديث الثاني: (من استغفر غفر الله له و إن كان فارا من الزحف)، هذا

الحديث روي باللفظ الآخر كما أخرجه أبو داود والترمذي: (من قال

أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم، وأتوب إليه، غفر له، وإن

كان قد فر من الزحف) وهو صحيح في السند و المتن

.iii. الحديث الثالث: (لكل شيء حلية و حلية الذنوب الاستغفار)، هذا

الحديث لا أصل له، لكن متنه صحيح لعدم مخالفته للشرع

.iv. الحديث الرابع: (ما أصر من استغفر و إن عاد في اليوم سبعين مرة)، هذا

الحديث صحيح كما أخرجه الطبراني

.v. الحديث الخامس: (من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها كفارة)،

هذا الحديث روي بالفظ الآخر كما أخرجه أبو داود، والترمذي،

والنسائي: ((ما من عبد يذنب ذنبا، فيحسن الطهور، ثم يقوم فيصلي

ركعتين، ثم يستغفر الله، إلا غفر الله له))، وهو ضعيف لكن معناخ

صحيح

## الفصل الثاني: التوصية

١. أوصي نفسي وإخواني بتقوى الله في كل حال



1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٢. أوصي جميع المسلمين أن يتمسكوا بأوامره ويجتنبوا نواهيه

٣. أوصي إخواني الذي يقوم البحث لهذا الكتاب أن تثبت من صحة

الأحاديث

٤. أوصي إخواني بضرورة البحث عن منهج السيوطي في تصحيح الأحاديث

من خلال كتاب "لباب الحديث"

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، والحمد لله رب العالمين



الفصل الثالث : الفهارس

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

ابن شاهين، البغدادي، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد

بن أيوب بن أزداد "الترغيب في فضائل الأعمال والثواب ذلك".

ابن عساكر، ثقافة الدين، علي بن أبي محمد الحسين بن هبة الله "تاريخ دمشق"

أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي،

"سنن أبي داود"، [المكتبة العصرية، صيدا - بيروت]

أبو سهل محمد بن عبد الرحمن المغراوي، "موسوعة مواقف السلف في العقيدة

والمنهج والتربية"، [المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع، القاهرة - مصر، النبلاء للكتاب،

مراكش - المغرب، الطبعة: الأولى]

أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري

الألباني، "ضعيف الجامع الصغير وزيادته"، [المكتب الإسلامي، الطبعة: المجددة

والمزينة والمنقحة]

أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي، "عمل اليوم والليلة"، [مؤسسة

الرسالة - بيروت،

أحمد بن فارس بن زكريا أبو الحسين، "معجم مقاييس اللغة"، [بيروت: دار الجيل

البنار، أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خالد بن عبيد الله العتكي،

"مسند البنار المنشور باسم البحر الزخار"، [مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة،

الطبعة: الأولى، ١٩٨٨م - ٢٠٠٩م]

البنتنى، محمد نوي بن عمر، "تنقيح القول الحثيث بشرح لباب الحديث" [دار

إحياء الكتب العربية، الطبعة الثانية]

البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى، "شعب الإيمان"، [مكتبة الرشد

للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومبي بالهند، الطبعة: الأولى،

١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م]

الترمذي، محمد بن عيسى بن السنوارة ابن موسى بن الضحاك، أبو عيسى، "الجامع

الكبير - سنن الترمذي"، [دار الغرب الإسلامي - بيروت، ١٩٩٨م]

حمدان، "تخريج خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة لا إله إلا الله من كتاب

لباب الحديث"

الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي "شرف أصحاب

الحديث"

الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، "تاريخ بغداد"،

[دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م]

الديلمى، شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو، أبو شجاع الهمداني،

"الفردوس بمأثور الخطاب"، [دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ

- ١٩٨٦م]

الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، أبو عبد الله، "سير

أعلام النبلاء"، [مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م]

، "تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام"، [دار الغرب الإسلامي، الطبعة:

الأولى، ٢٠٠٣ م]

الذهبي، شمس الدين، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، أبو عبد الله، "ميزان

الاعتدال في نقد الرجال"، [دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى،

١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣]

الزرقاني، محمد بن عبد الباقي بن يوسف، "شرح الزرقاني على موطأ الإمام

مالك"، [مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م]

السمعاني، عبد الكريم بن محمد بن منصور، "الأنساب"، [المدينة: مجلس دائرة

المعارف العثمانية]

سميعون، "دراسة نقدية لخمسة أحاديث من أوائل باب فضيلة العمائم من كتاب

لباب الحديث للإمام السيوطي"

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

السيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن كمال الدين ، "التحدث بنعمة الله"،

[مصر: المطبعة العربية الحديثة، بلا سنة الطبعة]

السيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن كمال الدين ، "التحدث بنعمة الله"،

[مصر: المطبعة العربية الحديثة، بلا سنة الطبعة]

السيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن كمال الدين ، تحقيق طلعت حسن عبد

القوي، "الوساخ في فوائد النكاح"

السيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن كمال الدين، "حسن المحاضرة في تاريخ

مصر و القاهرة"، [مصر: دار إحياء الكتب العربية، ط: الأولى]

السيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن كمال الدين، "الباب الحديث"

الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم،

"الدعاء للطبراني"، [دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٣]

[الطبعة: الثانية ١٤٠٦]

عبد الصمد بن بكر، أبو بكر، "مقدمة في نقد الحديث سندا و متنا"

فيصل دي، "تخريج خمسة الأحاديث الأوائل من باب فضيلة العلم والعلماء من

كتاب لباب الحديث"

مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني، "الموطأ"، [مؤسسة زايد بن

سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية - أبو ظبي - الإمارات، الطبعة: الأولى،

[١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤]

محمد أسر، "تخريج خمسة الأحاديث الأواخر من باب فضيلة العلم والعلماء من

كتاب لباب الحديث"

محمد بن مكرم بن أبي الحسن بن أحمد بن حسن الأنصاري الخزرجي، "لسان

العرب"، [بيروت: دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الثالثة]

المزي، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، "تهذيب الكمال في أسماء الرجال"،

[مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠]

معروف، ناجي، عروبة الامام السيوطي، "مجلة الاقلام"، [بغداد، سنة: ١٩٩٦]

مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي، "إكمال تهذيب

الكمال في أسماء الرجال"، [الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ

- ٢٠٠١ م]

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠١

المقدسي، ضياء الدين، أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد "فضائل الأعمال"

المنذري، عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله أبو محمد زكي الدين "كفاية

المتعبد و تحفة المتزهده"

يعقوب الفسوي، "الخبر في المعرفة والتاريخ"

الدرر الكامنة ٣: ٤٨٧ والفهرس الشمهيدي ٤٢٥ ومجلة الجمع ١٨: ٧٤

ومعجم المطبوعات ١٠٦١ والفوائد البهية ١٧ بهامشه و Brock ٢: ٩٠ (٧٥)

٨٢: ٢ وتكرر في فهرس (المؤلفين ٢٥٣) تلقيبه بالشلي، تصحيف الشبلي

انظر إلى:

[https://ar.wikipedia.org/wiki/جلال\\_الدين\\_السيوطي](https://ar.wikipedia.org/wiki/جلال_الدين_السيوطي)

انظر إلى: محمد بن علي بن محمد <https://www.marefa.org/>



## فهرس الآيات القرآنية

رقم	آية القرآنية	سورة	رقم الآية	الصفحة
١	{وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَعَفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَعْزُرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَنْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ}	سورة آل عمران	آية: ١٣٥	٩٢
٢	{وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَحِيمًا}	سورة النساء	آية: ١١٠	٧٨
٣	{وَأَنِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُمْ مَتَاعًا حَسَنًا إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ}	سورة هود	آية: ٣	٥٥

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٣

٤٢	آية: ١٠ - ١٢	سورة نوح	{فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا (١٠) سِيلِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا (١١) وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا (١٢)}	٤
٥٤	آية: ٥٣	الزمر	{قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ}	٥



## فهرس الأحاديث النبوية

رقم	لفظ الحديث	الصفحة
١	(ألا أدلكم على دوائكم ودوائكم،...)	٣٣
٢	( لكل داء دواء...)	٣٢
٣	( لكل شيء حلية و حلية الذنوب الاستغفار )	٥٥
٤	( ما أصبر من استغفر و إن عاد في اليوم سبعين مرة )	٥٧
٥	( ما أصبر من استغفر ولو عاد في اليوم سبعين مرة )	٥٩
٦	( ما أصبر من استغفر ولو فعله في اليوم سبعين مرة )	٥٩
٧	( ما من رجل مؤمن يذنب ذنبا ثم يقوم فيتطهر فيحسن... )	٨٢
٨	( ما من رجل يذنب ذنبا، ثم يقوم فيتطهر... )	٨١
٩	( ما من عبد يذنب ذنبا، فيحسن الطهور... )	٨١
١٠	( من استغفر بعد الذنوب غفر الله له فهو لها كفارة )	٨٠
١١	( من استغفر غفر الله له و... )	٤٤
١٢	( من قال أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم... )	٤٤
١٣	( من قال: أستغفر الله...، وإن كان فر من الزحف )	٤٥

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٥

## فهرس الأعلام

رقم	أعلام	الصفحة
١	ابن أبي مليكة	٧٣
٢	ابن عباس	٧٥
٣	أبو بكر	٨٩
٤	أبو بكر	٦٥
٥	أبو شيبة	٧٢
٦	أبو عوانة	٨٥
٧	أبو نصيرة	٦٤
٨	أبو يحيى الحماني	٦٨
٩	أسماء بن الحكم	٨٨
١٠	أنس بن مالك	٣٨
١١	بلال بن يسار	٤٩
١٢	حسين بن يزيد الكوفي	٦٦
١٣	حفص بن عمر	٤٧

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٦

٣٨	الربيع بن نجاج بن يسار	١٤
٥١	زيد	١٥
٧١	سعيد بن سليمان	١٦
٣٧	عبد الله بن هلال العطار	١٧
٨٦	عثمان بن المغيرة	١٨
٦٣	عثمان بن واقد	١٩
٨٨	علي	٢٠
٣٣	علي بن بشران	٢١
٨٧	علي بن ربيعة	٢٢
٣٥	علي بن محمد المصري	٢٣
٤٨	عمر بن مرة	٢٤
٨٣	قتيبة	٢٥
٤٥	محمد بن إسماعيل	٢٦
٦٩	محمد بن الفضل	٢٧
٦١	مخلد بن يزيد	٢٨

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

١٠٧

٨٢	مسدد	٢٩
٤٦	موسى بن إسماعيل	٣٠
٦٨	موسى بن عبد الرحمن	٣١
٦٥	مولى أبي بكر	٣٢
٣٨	نجاح بن يسار	٣٣
٦٠	النفيلي	٣٤
٣٦	يجي بن عثمان	٣٥
٥٠	يسار بن زيد	٣٦

