# أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار واللعان بحث مقدم لقسم الأحوال الشخصية بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية لاستيفاء شروط التخرج ونيل الدرجة الجامعية (S.H.)



الباحث: عبد الرحمن بن فيصل

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٠٣.٠٤٤٥

قسم الأحوال الشخصية

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر

7.19

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

#### الإقرار على أصالة البحث

أنا الموقع تحته:

الاسم : عبد الرحمن

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٠٣.٠٤٤٥

القسم : الأحوال الشخصية DIRASAT ISLA

أقر بأن هذا البحث الذي أعددته لاستيفاء شروط التخرج ونيل الشهادة الجامعية من جهودي ولا يشتمل على آراء أو أقوال من سبقني إلا ما ذكرته في مراجع البحث.

وصلى الله على نبينا مُحِّد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين،

والحمد لله رب العالمين.

الما الشافعي للحراسات ١١٠١٠١م

الباحث **ESSE1AHF326116889 6000 EMANTIBURUPIAH** 

الرقم الجامعي: ٢٠١٦.٠٣.٠٤٤٥

ii

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الإقرار على عدم السرقة العلمية

أنا الموقع تحته:

الاسم : عبد الرحمن

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٠٣.٠٤٤٥

القسم : الأحوال الشخطية

أقر بأن هذا البحث الذي بعنوان أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار واللعان، كله خال من السرقة العلمية، لو اكتشف مستقبلاً على أن فيه سرقة علمية فأنا مستعد لنيل العقوبة وفق القوانين المتبعة.

الما الشافعي الحراسات جابرة ١٠١٠ ١٠٠٠ الباحث

METERAL MPEL PI3B8AHF326116894

GOOD EARN PIBURUPIAH

april 16 Control of the con

الرقم الجامعي: ٢٠١٦.٠٣.٠٤٤٥

iii

- 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

#### التصديق

: أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار

عنوان البحث

واللعان

: عبد الرحمن

الاسم

رقم الطالب

تاريخ المناقشة

وافق القسم على قبول البحث لنيل الدرجة الجامعية (S.H)

جمير، ١٠/٤/٠١م

الساه رئيس قسم الأحوال الشخصية

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

محسن شرف الدين الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٣١١٢٧٨٠٤

iv

- 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

#### موافقة المشرف

إلى رئيس قسم الأحوال الشخصية بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد اطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيح ي بالنكاح والطلاق والظهار واللعان، التي قدمها الطالب: بالنكاح والطلاق والظهار واللعان، التي قدمها الطالب: وبعد اطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان أحكام الأخرس المتعلقة

الرقم الجامعي : ٢٠١٦. ٣.٠٤٤٥

: الأحوال الشخصية

فأقدمها لفضيلتكم على أنها مستوفية الشروط كبحث علمي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S1) في قسم الأحوال الشخصية, فآمل من فضيلتكم الموافقة عليها وتكون لجنة المناقشة لها في الوقت اللياسب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جمير،١٠/٤/٠١م المشرف

ديني إيراوان الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠١٨.٠٥٠١.٠٥٧

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

#### توصية لجنة الاختبار

تمت مناقشة الرسالة الجامعية:

عنوان البحث : أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار

واللعان

الاسم الأعبد الرحمن

الرقم الجامعي : ٢٠١٦.٠٣.٠٤٥

القسم : الأحوال الشخصية

من قبل لجنة المناقشية المكونة من:

رئيس الجلسة / المشرف : ديني إراوان الماجستير (.....

المناقش الأول : خالد سيف الله الماجستير المراكب المناقش

المناقش الثاني : مُعِد ياسرالالمالجستير (....

وذلك في يوم الخميس الموافق لتاريخ ١٠ في الساعة ١١ بجمبر وأوصت بمنح الطالب الدرجة . ٩ مع التقدير جيد جدا.

vi

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i Jember.

#### ملخص البحث

### (ABSTRAK)

عبد الرحمن، ٢٠٢٠ "أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار واللعان" إن الله خلق عباده على حال مختلفة فمنهم من خلق على صحة معافة فمنهم من خلق على ناقص حرمت نعمة النطق وهو الأخرس فكيف إيجابه وقبوله في النكاح وأيضا كيف إذا أراد أن يطلق زوجته أو يلاعنها أو يظاهرها فيكون مشكلة للأخرس لأن هذه الأمور تتعلق بالنطق والكلام، وأهداف هذا البحث وهو معرفة الأخرس ومعرفة هذه العقود ومعرفة أحكام هذه العقود للأخرس. القرآن السنة

ويعد هذا البحث بحثا مكتبيا، وقد اعتمد الباحث في كتابة بحثه على منهج جمع البيانات بمطالعة القرآن والحديث النبوي وكتب العلماء، وتحليل المسألة.

وقد توصل الباحث إلى عدد من النتائج وأهمها هي أن الإشارة أو الكتابة للأخرس تعتبر في النكاح والطلاق والظهار واللعان، ولو كان فيه خلاف بين العلماء ولكن الراجح على جوازه لأنه تعتبر ضرورة له، وأن النبي-١٠٥ تارة بلغ شريعة بالإشارة والكتابة مع أنه ناطق وهذا يدل على أن الإشارة والكتابة تعتبر كلاما في شريعة.

vii

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i Jember.

## كلمة الشكر والتقدير

إن الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن مُحَّدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه اشهد آن به على الله يوم الجزاء، أما بعد GIORASAT ISI. ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الجزاء، أما بعد

فإنى أقدم الشكر الجزيل إلى:

١. فضيلة والديّ الكريمين فيصل وندرة اللذين بذلا جهدهما في تربيقي تربية إسلامية منذ صغري وصبرا عليها، فإنهما قد شجعاني لإكمال دراستي في هذه الكلية، كما أنهما دواما الدعاء لي بالنجاح في الدنيا والأخرة.

- ٢. فضيلة مدير كلية الإمام الشافعي الأستاذ الدكتور مُحَد عارفين بدري حفطه الله.
  - فضيلة المشرف على هذا البحث الأستاذ ديني إراون الماجستير حفظه الله.
- ٤. فضيلة رئيس قسم الأحوال الشخصية الأستاذ محسن شرف الدين الماجستير حفظه الله.

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

viii

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وجميع الأساتذة الفضلاء في كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية الذين فتحوا
لي أبواب العلم وسهلوا لي طريقه أن ألتحق بهذه الكلية إلى أكملت دراستي فيها.
فجزاهم الله خير الجزاء.

وصلى الله وسلم على نبينا مُجَّد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن سار على نفجه إلى يوم

المرالعم الشافعي الحراسات

الدين.

ix

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

# فهرس الموضوعات

i			حث	الإقرار على أصالة الب
ii	•••••		رقة العلمية	الإقرار على عدم الس
iii		JRASAT ISLA		التصديق
iv			TO ALLE	التصديقموافقة المشرف
V	SEK:OLA		MSYAFI	توصية لجنة المناقشة
vi	<b>8</b>	القرآن السنة		ملخص البحث
vii		نمج الساف الشافعي للكراسا	Alathidie	الشكر والتقدير
ix				فهرس الموضوعات .
١	•••••		مةم	الباب الأول : المقد
۲			البحث	الفصل الأول: خلفية
٣		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	المسائل	الفصل الثاني: تحديد

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

  1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الثالث: أهداف البحث
الفصل الرابع: الدراسات السابقة
الفصل الخامس: الإطار النظري
الفصل السادس: منهج البحث
الفصل السادس: منهج البحث
الباب الثاني : المدخل على موضوع البحث، وفيه فصلان:
الفصل الأول: تعريف النكاح والطلاق والظهار واللعان، وفيه أربعة مباحث: ١٧٠٠٠٠٠
المبحث الأول: تعريف النكلح المراسلة من الساف المحدث الأول التعريف النكلح المراسلة من الساف المالية الم
المبحث الثاني : تعريف الطلاق٢٦
المبحث الثالث : تعريف الظهار
المبحث الرابع : تعريف اللعان
الفصل الثاني : المراد بالأخرس وبيان أنواعه، وفيه بحثان:

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

  1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول : المراد بالأخرس
المبحث الثاني : أنواع الأخرس
الباب الثالث : أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار واللعان، ويشتمل على
أربعة فصول:هجمجمجمجه فصول:
أربعة فصول:
المبحث الأول: حكم إشارة الأخرس في عقد النكاح ٥٥
المبحث الثاني : حكم كتابة الأخرس في عقد النكاح
الفصل الثاني: أحكام الأخرس المتعلقة بالطلاق وفيه فصلان:
المبحث الأول: حكم طلاق الأخرس بالإشارة
المبحث الثاني : حكم طلاق الأخرس بالكتابة
الفصل الثالث : أحكام الأخرس المتعلقة بالظهار
الفصل الرابع: أحكام الأخرس المتعلقة باللعان

χij

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

  1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

Λξ				رابع: الخاتمة	الباب ال
٨٥				تائج البحث	أ. ز
۸٧				التوصيات	ب.
۸۹				والمراجع	
1		RASAT ISLA	MIXA	إت القرآنية	فهرس آي
١٠٣	07/4/7		35 SX	أحاديث الشريفا	فهرس الأ
١٠٥	SEK	القرآن السنة	AFF.	أعلام	فهرس الأ
	E. Rayer	نهج الساف	aby all		
		لشافعي للدرات	1 )		

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

#### المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن مجدًا عبده ورسوله صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحابته والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ اتَقُوا اللّه حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَ إِلّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴿ ، وقال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ اتَقُوا رَبَّكُمُ الّذِى خَلَقَكُم مِّن نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَقُوا اللّهَ الّذِى تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللّهَ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَقُوا اللّهَ الّذِى تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللّهَ وَخَلَق مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَقُوا اللّهَ وَقُولُوا قَوْلُوا قَوْلًا سَدِيدًا \* كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ `، وقال الله تعالى فَلَيْ اللّهِ يَا اللّه وَرَسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ `. يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللّهَ وَرَسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ `. في النار أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي مُجَدّ عَلَيْهُ . وشر الأمور محدثاتها، وكل جدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

۱ سورة آل عمران : ۱۰۲

٢ سورة النساء : ١

٣ سورة الأحزاب :٧١-٧١

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

أما بعد:

#### أ. خلفية البحث.

إن دين الإسلام أكمل الأديان وأعزها فهو ينظّم جميع أمور العباد كله حتى أمر خفيف لمصلحة العباد ومن كماله أنه اهتم بحاجة الإنسان الماسة وهي حاجتهم إلى قضاء شهوتهم، فشرع لهم النكاح لحفظ بقاء منسلهم ومخرجا لحاجتهم ثم يقصدون به إنشاء الأسرية الطيبة التي فيها سعادة وسكينة ورحمة قال تعالى: ﴿ وَأَنكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِن عَبَادِكُمْ وَإِمَايِكُمْ ۚ إِن يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُعْنِهِمُ اللّهُ مِن فَضْلِهِ ۗ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلِيمٌ ﴾ .

كما علم، أن الإسلام شرع النكاح لعباده لحاجتهم إليه ولمصلحتهم، وكذلك أن شرع وضع حكم فيما يتعلق بالنكاح من الإيجاب والقبول والطلاق واللعان والظهار وغير ذلك من الأحكام المتعلقة بالنكاح، وينبغى لنا إهتمام بهذه الأمور.

لكن الله خلق عباده على حال مختلفة فمنهم من خلق على صحة معافة فمنهم من خلق على صحة معافة فمنهم من خلق على ناقص حرمت نعمة النطق وهو الأخرس فكيف إيجابه وقبوله في النكاح وأيضا

١ سورة النور : ٣٢

٣

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i Jember.

كيف إذا أراد أن يطلق زوجته أو يلاعنها أو يظاهرها فيكون مشكلة للأخرس لأن هذه الأمور تتعلق بالنطق والكلام فأصبحوا في حاجة أشد لبيان الأحكام المتعلقة به، فكيف يكون للأخرس أن يفعل هذه الأمور مع أنه لايستطيع أن يتكلم، وهذا الذي أراد باحث أن يكتب في بحثه لأن هذه الأمور مهمة، لاسيما كثير من العلماء إختلفوا في هذه المسائل ولذلك أراد الباحث جمع هذه الأراء لنعرف ما هي الأحكام المتعلقة بالنكاح في الإيجاب والقبول والطلاق واللعان وظهار للأخرس.

#### ب. تحديد المسائل.

بعد ذكر خلفية البحث بما تقدم سيذكر الباحث تحديد المسائل حتى لايطول

الشافعي الدواسات

البحث ويسهل للباحث الوصول إلى أغراض البحث، مايلي:

١. ما المراد بالأخرس؟

٢. ما هو تعريف النكاح والطلاق والظهار واللعان؟

٣. ما هي أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار واللعا

ت.أهداف البحث.

تكون أهداف البحث ما يلي:

٤

- Hak cipta dilindungi Undang-undang
  - Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i Jember.
    - ١. معرفة المراد بالأخرس.
    - ٢. معرفة تعريف النكاح والطلاق والظهار واللعان.
    - ٣. معرفة أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار واللعان.

ث. الدراسات السابقة.

# Analisis Terhadap Pendapat Ibnu Abidin Dalam Kitab Radd Al-Mukhtar Tentang Li'an Bagi Orang Bisu

وهذا البحث العلمي كتبه الطالب ديان أندريويجيا قدمه لهذا البحث لنيل الدرجة الجامعية (S1) في قسم الأحوال الشخصية في الجامعة الإسلامية الوطنية جامعة ردن فتح فلمبنغ (Raden fatah palembang) في السنة ٢٠١٧، تكلم عن معاملة الأخرس خاصة في لعانه على رأي ابن عابدين، وأما هذا البحث أعم من البحث السابق لأنه ليس على رأي ابن عابدين فقط، وإنما على آراء المذاهب الأربعة، وأيضا أن البحث السابق تكلم في لعان الأخرس فقط، وأما هذا البحث تكلم في النكاح الأخرس وطلاقه ولعانه وظهاره فيكون هذا البحث أعم.

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- .. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

أحكام إشارة الأخرس في أحوال السخصية والحدود والمعاملات وبيان ذلك وفق مقاصد الشريعة.

وهذا البحث العلمي كتبه الطالب أدهم صابر عبد العال قدم هذا البحث استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في الفقه المقارن من الكلية الشريعة والقنون في الجامعة الإسلامية بغزة سنة ١٤٦٠م، ١٤٦٩م، ١٩٠٠م، تكلم هذا البحث عن الأحكام الإشارة الأخرس في أحوال السخصية والحدود والمعاملات وبيان ذلك وفق مقاصد الشريعة، وأما وجه الشبه بين هذا البحث والبحث السابق في أحكام الإشارة الأخرس خاصة في النكاح والطلاق والظهار واللعان، السنة

وأما وجه اختلاف بين هذا البحث والبحث السابق أن هذا البحث تكلم في الإشارة والكتابة للأخرس فقط، وكذلك الإشارة والكتابة للأخرس وأما البحث السابق تكلم في الإشارة للأخرس فقط، وكذلك أن هذا البحث تكلم في النكاح والطلاق والظهار واللعان فقط وأما بحث السابق تكلم في أحوال السخصية فيكون بحث السابق أعام وأما هذا البحث أخص.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

#### ج. الإطار النظري.

كما هو المعلوم أن الأخرس لا يستطيع أن يتكلم ولذلك استعمل الإشارة والكتابة في كلامه وأن الإشارة والكتابة على درجة واحدة تقريبا من حيث الدلالة على المراد، لأن المناط هو الإفهام وكلاهما مفهم ولكن الكتابة مقدّم على الإشارة لأنها أبين وكذلك أن الإشارة والكتابة تنزل منزلة الكلام وذلك تكون لغة خاصة للأخرس.

والأدلة على أن الإشارة تنزل منزلة الكلام مما يلي:

قال تعالى ﴿ قَالَ رَبِّ اجْعَل لِي آيَةً ۗ قَالَ آيَتُكَ أَلَا تُكِيّمَ النَّاسَ ثُلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ۗ وَاذْكُر رَّبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴾ أَسَانَ السَّهُ

ووجه الدلالة من الأية في قوله تعالى ﴿إِلَّا رَمْزًا ﴿ بَعني في اللغة الإيماء بالشفتين، وقد يستعمل في الإيماء بالحاجبين والعينين واليدين، وأصله الحركة أي: إشارة لا تستطيع النطق وهذا يدل على أن لغة الإشارة كانت مستخدمة في القرآن الكريم، وتم التواصل بين

١. سورة آل عمران: ٤١.

٢. القرطبي: أبو عبد الله مُحَد بن أجمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى: ٢٧٦هـ)، تفسير القرطبي، (دار الكتب المصرية – القاهرة الطبعة: الثانية، ١٣٨٤هـ – ١٩٦٤ م)، الجزء: ٤ الصفحة: ٨٠، ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: ٢٧٧هـ)، تفسير القرآن العظيم، (دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة: الثانية ١٤٢٠هـ – ١٩٩٩ م) الجزء: ٢، الصفحة: ٣٩.

v

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

سيدنا زكريا وقومه بهذه اللغة وفهموا إشارته، ويكون الإشارة لغة خاصة للكلام وإذا جاز الناطق استعماله فالأخرس أولى.

وأما الدليل الثاني من القرآن قوله تعالى ﴿ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ ۗ قَالُوا كَيْفَ نُكِيِّمُ مَن كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبيًا ﴾ '.

وقال القرطبي في تفسير هذه الأية: التزمت هريم عليها السلام ما أمرت به من ترك الكلام، ولم يرد في هذه الآية أخما نطقت با إني نذرت للرّحمن صوما وإنمّا ورد بأخما أشارت، فيقوى بهذا قول من قال: إنّ أمرها با قولي إنّما أريد به الإشارة.

ووجه الدلالة من الآية فهم قوم مريم عليها السلام إشارتها إليهم وغضبوا من ذلك القرآن السنة ردوا عليها قائلين قَالُوا ﴿ كَيْفَ انْكِلِّمُ مَن كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾ وهذا يدل على أن الإشارة تقوم مقام الكلام.

والدليل الآخر من القرآن على أن الإشارة تقوم مقام الكلام قوله تعالى: ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَن سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ ٢.

١. سورة مريم: ٢٩.

٢. القرطبي: أبو عبد الله مجلً بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى: ٦٧١هـ)،
 تفسير القرطبي، (دار الكتب المصرية – القاهرة الطبعة: الثانية، ١٣٨٤هـ – ١٩٦٤ م)، الجزء: ١١ الصفحة: ١٠٢.
 ٣. سورة مريم : ١١٠.

- ٨
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

وقالَ ابن كثير في تفسيره هذه الآية الكريمة على أن معنى أوحى أي: أشار إشارة خفية سريعة.

وقال الشوكاني في فتح القدير معنى أوحى "أومأ "أي أشار بدليل قوله تعالى: في سورة آل عمران " إلا رمزا" وبه قال القرطبي .

ووجه استدلال من الآية أن سيدنا زكريا استعمل لغة الإشارة ليأمر قومه أن سبحوا بكرة وعشيا وفهموا اشارته وهذه الأية كذلك تدل على أن الإشارة تقوم مقام الكلام وذلك يوافق قاعدة فقهية "الإشارات المعهودة للأخرس كالبيان باللسان" ومعنى القاعدة "الْإشارة المعهودة الله ورس كالبيان باللسان" ومعنى القاعدة أو رأسه المعهودة " أي الْمَعْلُومَة الْمُعْتَادَة " للأخرس " الْأَصْلِيّ، بعضو من أَعْضَائِهِ كيده أو رأسه القراد السند القراد المعلم المعل

وتكون هذه الآية الثلاثة دليل على جواز استعمال الإشارة في الكلام، وقد استخدم لغة الإشارة منذ قديم ذمان.

ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: ٧٧٤هـ)، تفسير القرآن العظيم، (دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة: الثانية ٢١٦هـ - ١٩٩٩ م) الجزء: ٥، الصفحة: ٢١٦.

٢. الشوكاني، مُحَّد بن علي بن مُحَّد بن عبد الله الشوكاني اليمني (المتوفى: ٨٦١هـ)، فتح القدير، (دار ابن كثير، دار
 الكلم الطيب – دمشق، بيروت الطبعة: الأولى – ١٤١٤ هـ)، الجزء: ٣، الصفحة: ٣٨٢.

٣. القرطبي: أبو عبد الله مُجَد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى: ٦٧١هـ)،
 تفسير القرطبي، (دار الكتب المصرية – القاهرة الطبعة: الثانية، ١٣٨٤هـ – ١٩٦٤ م)، الجزء: ١١ الصفحة: ٥٥.

٤. أحمد مُحَّد الزرق، شرح القواعد الفقهية، المحقق عبد الستار أبو غدة، دار القلم بيروت، طبعة الثانية، صفحة ٣٤٩.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

وأما أدلة على جواز استعمال الكتابة في الكلام أن النبي - و- تارتا بلغ رسالته بالكتابة كما ذكر في حديث أنس «أن نبي الله - و- كتب إلى كسرى، وإلى قيصر، وإلى الله تعالى»، وليس بالنجاشي الذي صلى عليه النبي - النجاشي، وإلى كل جبار يدعوهم إلى الله تعالى»، وليس بالنجاشي الذي صلى عليه النبي - النجاشي.

وجه الدلالة:

هذا الحديث بيان عن كتابة النبي - إلى الملوك مثل القيصر والكسرى والنجاشي أن النبي - إلى الملوك مثل القيصر والكسرى والنجاشي أن النبي - إلى الملوك مثل القياد ففي حق الأخرس أولى؛ لأن عجزه ظاهر أن وتكون الكتابة تستعمل في تبليغ إرادة ويقوي هذا الأخرس أولى؛ لأن عجزه ظاهر أن وتكون الكتاب " ومعنى هذه القاعدة " الكتاب " المستبين المحديث بالقاعدة الفقهية "الكتاب كالخطاب " ومعنى هذه القاعدة " الكتاب " المستبين المرسوم الصادر من الْغَائِب " كالخطاب " من الْغَائِب " كالخطاب " من الْعَاضِ المناسلة المرسوم الصادر من الْغَائِب " كالخطاب " من الْعَاضِ المناسلة المناسلة المرسوم الصادر من الْغَائِب " كالخطاب " من الْعَاضِ المناسلة المن

١. مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، صحيح المسلم، (دار إحياء التراث العربي – بيروت الطبعة الأولى ١٣١٢هـ-١٩٩١م)، الجزء: ٣، الصفحة: ١٣٩٧.

٢. ابن نجيم، زين الدين بن إبراهيم بن مُحَد، المعروف بابن نجيم المصري(المتوفى: ٩٧٠هـ)، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، (دار الكتاب العلمية، الطبعة: الأول - ١٤١٧هـ ١٩٩٧م)، الجزء: ٩، الصفحة: ٣٤٣.

٣. أحمد مُحَّد الزرق، شرح القواعد الفقهية، المحقق عبد الستار أبو غدة، دار القلم بيروت، طبعة الثانية، صفحة ٣٥١.

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

١.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

والإسلام دين رحمة للعالمين حيث وضعت السهولة في كل الصعوبة كالأخرس وهو لا يستطيع أن ينطق كلاما مع أنه مكلف في جميع المعاملات كالنكاح والطلاق والظهار واللعان.

والشريعة جعل الإشارة والكتابة تكون مقام الكلام ويكون مخرجا لمسألة الأخرس والشريعة جعل الإشارة والكتابة في هذه المعاملة؟ وهذا الباحث سيتكلم عن هذه المسألة.

ح. منهج البحث.

إن منهج البحث من الأمور المهمة لوصول إلى البحث المقصود فقام الباحث المقصود فقام الباحث المقصود بتنظيم هذا البحث على مايلي:

1. نوع البحث

يعد هذا البحث بحثا مكتبيا إذ الباحث قائما بمطالعة بعض الكتب المتعلقة بموضوع البحث.

11

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

#### ٢. منهج جمع البيانات

منهج جمع البيانات قائم على المنهج الاستنباطي والاستقراء والمكتبي أي قائم على المطالعة نحو التالى:

- المطالعة على بعض الآيات القرآنية والأحاديث النبوية.
  - والمطالعة على كتب الفقهاء إقديما وحديثا.

## ٣. منهج تحليل المسألة

يسلك الباحث في كتابة هذا البحث منهج الاستقراء ومطالعة الكتب العلماء من مذاهب الأربعة عما يتعلق بالأحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق واللعان الفران السنة والظهار.

وسيتم هذا المنهج مايلي:

- ١. عند ذكر الأحاديث الشريفة أضع علامة ().
- ٢. عند ذكر التعريفات قام الباحث بإحالتها إلى الكتب المختصة.
- ٣. أضع الآية القرآنية بحتين العلامتين ﴿ ثَم يليها ذكر السورة ورقم الآية.

۱۲

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyehutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

٤. أما الاستدلال بحديث النبي - - إن كان الحديث من صحيحين أو أحدهما أكتفي بعزوه إليهما أو إلى أحدهما، وإلا فأذكر معه الحكم بما يستحقه من الصحة والضعف من كلام الأئمة المحدثين المعتبرين.

٥. اعتمد الباحث في هذا البحث على المراجع القديمة والحديثة وكل ما من شأنه أن

يخدم البحث من مصادر المعرفة والعلم القديمة والحديثة.

ترجمة الأعلام غير المشهورة.

خ. خطة البحث.

يسير الباحث في كتابة هذا البحث على خطة مشتملة على أربعة أبواب، هي:

ملم الشافعه الحراسات

الباب الأول: المقدمة، وتششمل على: نمج السله

أ. خلفية البحث.

ب. تحديد المسائل.

ج. أهداف البحث.

د. الدراسات السابقة.

ه. الإطار النظري.

1. D

۱۳

- Hak cipta dilindungi Undang-undang
   Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

و. منهج البحث.

ز. خطة البحث.

## الباب الثاني: المدخل إلى موضوع البحث، وفيه فصلان:

الفصل الأول : تعريف النكاح والطلاق والظهار واللعان، وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول : تعريف النكاح.

لبحث الثاني : تعريف الطلاق.

المبحث الثالث: تعريف الظهار.

المبحث الرابع للإتعريف اللعان السلف المبحث الرابع

الفصل الثاني: المراد بالأخرس وبيان أنواعه، وفيه بحثان:

المبحث الأول: المراد بالأخرس.

المبحث الثاني: أنواع الأخرس.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i Jember.

# الباب الثالث: أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح والطلاق والظهار واللعان، ويشتمل على أربعة فصول:

الفصل الأول : أحكام الأخرس المتعلقة بالنكاح وفيه مبحثان:

المبحث الأول: حكم إشارة الأخرس في عقد النكاح.

المبحث الثاني: حكم كتابة الأخرس في عقد النكاح.

الفصل الثاني: أحكام الأخرس المتعلقة بالطلاق وفيه فصلان:

المبحث الأول: حكم إشارة الأخرس في الطلاق.

المبحث الثاني: حكم كتابة الأخرس في الطلاق. رى ي الطلاق. الفصل الثالث: أحكام الأخرس المتعلقة بالظهار!

الفصل الرابع: أحكام الأخرس المتعلقة باللعان.

الباب الرابع: الخاتمة، وتشتمل على:

أ. نتائج البحث.

ب. التوصيات.

10

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المالم الشافعي الحراسات

# ج. فهارس وتشتمل على:

١. المصادر.

٢.القرآن.

٣. الأحاديث.

٤.الأعلام.

٥.الموضوعات. @ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

١٦

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

# الباب الثايي

#### وفيه فصلان:

الفصل الأول: تعريف النكاح والطلاق والظهار واللعان، وفيه أربعة مباحث:

الفصل الثاني: المراد بالأخرس وبيان أنواعه، وفيه مثان: المراد بالأخرس وبيان أنواعه، وفيه مثان: المراد المرا

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الفصل الأول: تعريف النكاح والطلاق والظهار واللعان، وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول : تعريف النكاح.

المبحث الثاني : تعريف الطلاق.

المبحث الثالث : تعريف الطهار ... كلا المبحث الرابع : تعريف السنة السنة المبحث الرابع القرآن السنة السنة المبحث الرابع المبحث الرابع المبحث الرابع المبحث الرابع المبحث الرابع المبحث الرابع المبحث ال

١٧

۱۸

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

#### المبحث الأول

## تعريف النكاح

النكاح لغة:

النكاح: الوطء، والعقد له'، فنقول تناكحت الأشجار إذا انضم بعضها إلى بعض، معضها إلى بعض، ويقال نكح المطر الأرض وناك النعاس ويقال نكح: ناك المطر الأرض وناك النعاس عينه إذا غلب عليها".

وقد اختلف أهل اللغة فيما يطلق النكاح في الأصل فمنهم من أطلقه على العقد، ومنهم من أطلقه على العقد، ومنهم من أطلقه على كليهما ومنهم من قال هو مجاز في أطلقه على كليهما ومنهم من قال هو مجاز في الوطء والعقد.

الفيروزآبادى: مجد الدين أبو طاهر مُحَد بن يعقوب الفيروزآبادى (المتوفى: ١١٨هـ)، القاموس المحيط، (مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥م)، الجزء: ١، الصفحة: ٢٤٦.

٢. الفيومي: أحمد بن مُحِد بن علي الفيومي ثم الحموي (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ)، أبو العباس، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (دار المعارف القاهرة، الطبعة الثانية)، الجزء ٢، الصفحة ٦٢٤.

٣. ابن منظور: مُحِلَّد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى: ١٠١هـ)، لسان العرب، (دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤هـ)، الجزء ١٠، الصفحة ٥٠٢.

٤. ابن منظور: مُحِّد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (المتوفى: ١٤١٨هـ)، لمسان العرب، (دار صادر بيروت، الطبعة: الثالثة ١٤١٤هـ)، مجلد ٢، صفحة ٢٢٥، الزبيدى: محمّد بن

19

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

#### والراجح أن النكاح في اللغة الوطء، والعقد.

#### النكاح اصطلاحا:

لقد عرفه الفقهاء في تعريف النكاح على معان متعددة منها:

- ١. عرفه الحنفية بأنه "عقد وضع لتملك المتعة بالأنثى قصدًا "
- ٢. وعرفه الشافعية بأنه "عقد يتضمن إباحة وطء بلفظ إنكاح أو تزويج أو ترجمته ""
- ٣. عرفه المالكية بأنه "عقد على مجرد متعة التلذذ بآدمية غير موجب قيمتها ببينة قبله

غير عالم عاق<mark>ده حرمتها"".</mark>

محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني (المتوفى: ١٢٠٥هـ)، تاج العروس، المحقق: مجموعة من المحققين، دار الهداية، مجلد: ٧، صفحة: ١٩٥، مادة نكاح، الدكتور سعدي أبو حبيب: القاموس الفقهي لغة واصطلاحا، دار الفكر. دمشق سورية، الطبعة: الثانية الثانية ١٤٠٨ هـ – ١٩٨٨ م، مجلد: ١، صفحة: ٣٦٠.

ابن الهمام: كمال الدين مُحَد بن عبد الواحد السيواسي (المتوفى ٨٦١)، شرح فتح القدير، (دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة: الأولى ٢٠٠٢هـ-٢٤٢)، مجلد: ٣ صفحة: ١٧٧.

٢. الشربيني: شمس الدين، مُحَد بن أحمد الخطيب (المتوفى: ٩٧٧هـ)، مغني المحتاج، (دار المعارف بيروت لبنان، الطبعة:
 الأولى، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧) مجلد: ٣، صفحة: ١٦٥.

٣. الحطاب: شمس الدين أبو عبد الله مُحَد بن مُحَد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي (المتوفى: ٩٥٤هـ)، مواهب
 الجليل، (دار الفكر، الطبعة: الخاصة، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م)، مجلد: ٥، صفحة: ٩١.

۲.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

عرفه الحنابلة نحوًا من تعريف الشافعية بأنه "عقد فيه لفظ إنكاح أو تزويج في الجملة والمعقود عليه منفعة الإستمتاع "

وبالنظر إلى التعريفات السابقة يجد الباحث أنها تتفق جميعها على أن عقد النكاح هو عقد استمتاع بأنثى قصدا، وتتفق أيضا على إخراج عقد شراء الأمة الذي يحل به الاستمتاع ولكنه ليس عقد الزواج وإنها هو عقد بيع، وقاد نبه على ذلك الحنفية بقولهم "قصدًا "، ونبه عليه كذلك الشافعية والحنابلة بقولهم "إنكاح أو تزويج "، ولكن كلا من تعريف الحنفية والشافعية والحنابلة لم تصرح بمنع العقد على المرأة المحرمة شرعا، بينما تعريف المالكية واضح في ذلك بإضافة قيد "غير عالم عاقده حرمتها"، وما يتميز به تعريف الشافعية والحنابلة عن التعريفات الأخرى إضافة قيد وهذا مايفسر اشتراطهم اللفظ حتى يضح النكاح، مما يؤثر ذلك على قبول إشارة الأخرس عندهم في النكاح.

بناء على ماسبق سيكون التعريف المختار: للنكاح بجمع من التعريفات " هو عقد وضع لتملك المتعة بالأنثى قصدًا، غير عالم عاقده بحرمتها".

البهوتي : منصور بن يونس بن صلاح الدين ابن حسن بن إدريس (المتوفى: ١٠٥١هـ)، الروض المربع شرح زاد المستقنع، (دار الوطن الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م) مجلد ٨، صفحة ٢٣٦.

۲1

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

#### شرح التعريف:

- عقد: أي لا بد فيه من طرفين متعاقدين من الإيجاب والقبول يتوفر بينهما الرضا.
  - المراد بالوضع : وضع الشارع لا وضع المتعاقدين له.
  - لتملك المتعة بالأنثى: فهو المقصد الأساسي من عقد النكاح.
- المراد بالقيد الأخير قصدًا: إخراج شراء الأمة ، لأن منفعة البضع تابعة لملك العين.
  - غير عالم عاقده بحرمتها : يحترز بهذا القيد عن كل امرأة لا يجوز نكاحها.

فهو نفس التعريف الذي عرفه الحنفية ، إضافة إلى القيد الذي زاده المالكية ليصبح

التعريف جامعًا وافيًا.

مشروعية النكاح مشروع وثابت بالكتاب والسنة والإجماع.

أولا: الكتاب:

١. قوله تعالى: ﴿وَأَنكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَابِكُمْ ۖ إِن يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿ .

١. سورة النور: ٣٢.

27

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

#### وجه الدلالة:

المخاطبة في هذه الآية تدخل في باب الستر والصلاح، أي زوجوا من لا زوج له منكم فإنه طريق التعفف ، فالخطاب في هذه الآية واضح الدلالة في مشروعية النكاح.

٢. قوله تعلى: ﴿ فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُم مِّنَ النِّسَاءِ مَثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبَاعً ﴾ ٢.

وجه الدلالة:

الآية واضحة الدلالة ليس فقط في مشروعية النكاح بل في جواز التعدد، ومعناه

لينكح كل فرد منكم ما طاب له من النساء اثنتين اثنتين، وثلاثاً ثلاثا، وأربعا أربعا،

هذا ماتقتضيه لغة العرب"، وبذلك تكون الآية دليلا على مشروعية النكاح.

Hala Thinks Lecturi

ثانيا: السنة:

لقد تضافرت نصوص السنة في بيان مشروعية النكاح منها:

القرطبي: أبو عبد الله مُجَّد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح (المتوفى: ٢٧١هـ)، في تفسيره، (الرسالة - بيروت لبنان، الطبعة:الأولى، ٢٢٧هـ - ٢٠٠٦م) مجلد: ١٥، صفحة: ٢٢٩.

٢. سورة النساء: ٣.

٣. الشوكاني : مُجَّد بن علي بن مُجَّد بن عبد الله، فتح القدير (المتوفى: ١٢٥٠هـ)، (دار ابن كثير، دار الكلم الطيب دمشق، بيروت، الطبعة: الخاصة - ١٤٣١هـ- ٢٠١٠م)، مجلد: ١، صفحة: ٤٢٠.

۲٣

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

١. عن علقمة قال لنا النبي - الله - الله النبي النبي الله وجاء» أ.
 فليتزوج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء» أ.

المقصود بعلقمة في الحديث هو ابن قيس، ومعنى خلوا من الخلوة .

٢. عن سعد بن أبي وقاص، قال: «رد رسول الله - الله عثمان بن مظعون التبتل،
 ولو أذن له لاختصينا» ".

المراد بالتبتل هنا الانقطاع عن النكاح وما يتبعه من الملاذ إلى العبادة، لاختصينا لفعلنا فعل من يختصى وهو الانقطاع عن النساء .

٣. عن أنس بن مالك رهي، يقول: جاء ثلاثة رهط إلى بيوت أزواج النبي - ه-، القران السنة القران السنة السالة يسألون عن عبادة النبي - ه-، فلما أخبروا كأنهم تقالوها، فقالوا: وأين نحن من السلة السلة عن عبادة النبي - ه-؟ قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، قال أحدهم: أما أنا فإني

البخاري: مُحَلَّد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي (المتوفى ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، المحقق مُحَّد زهير بن ناصر الناصر، (دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى ١٣١٢) ، الجزء ٧، الصفحة ٣.

٢. ابن حجر: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (المتوفى ١٥٧هـ)، فتح الباري شرح صحيح البخارى، المحقق محب الدين الخطيب، دار المعرفة بيروت، مجلد ٩، صفحة ١٠٧٠.

٣. البخاري: مُحِلَّد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي (المتوفى ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، المحقق مُحَلَّد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى، الجزء ٧، الصفحة ٤.

٤. ابن حجر: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (المتوفى ١٥٨هـ)، فتح الباري شرح صحيح البخاري، المحقق محب الدين الخطيب، دار المعرفة بيروت، مجلد ٩، صفحة ١١٨٨.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

أصلي الليل أبدا، وقال آخر: أنا أصوم الدهر ولا أفطر، وقال آخر: أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبدا، فجاء رسول الله - واليهم، فقال: «أنتم الذين قلتم كذا وكذا، أما والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له، لكني أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني» أ.

٤. عن سعيد بن جبير، قال: قال لي ابن عباس هل تزوجت؟ قلت: لا، قال: «فتزوج فان خير هذه الأمة أكثرها نساء» .

والأحاديث السابقة جميعها تبين مشروعية النكاح وهي واضحة الدلالة على ذلك.

ثالثا: الإجماع:

النكاح مشروع من لدن سيدنا مُحَّد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى زَمَانِنَا هذا ولم يخالف السهد السلام السل

البخاري: مُحَد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي (المتوفى ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، المحقق مُحَد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى، الجزء: ٧، الصفحة: ٢.

٢. المصدر السابق، الجزء: ٧، الصفحة: ٣.

٣. الشوكاني، مُحِلَّد بن علي بن مُحَلَّد بن عبد الله الشوكاني اليمني (المتوفى: ١٢٥٠هـ) نيل الأوطار، دار الحديث، مصر الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣ مالمحقق عصام الدين الصبابطي، (دار الحديث، مصر)، المجلد ٦، الصفحة ١١٩٩.

- Hak cipta dilindungi Undang-undang Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i Jember.

## حكمة من مشروعية النكاح

حُصول السَّكن والأنس والراحة النفسيَّة بين الزوجين؛ قال تعالى :﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ حَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾ ، وقال تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسِ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾ ، إحكام الصِّلة بين الأُسَر والقبائل، فكم من أسرتين مُتباعدتين الاتعرف إحداهما الأخرى، وبالزواج يحصل التقارُب والتعارُف والاتِّصال بينهما؛ ولذا جعَل الله الصِّهر قسيمًا للنسب؛ قال - سبحانه وتعالى :- ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا ﴾ . 💫

تحصيل الأولاد الذين هم زينة الحياة الدنيا؛ قال تعالى : ﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ ، وفي نعمة الولد مَصالح كثيرة للوالدين؛ إذ بهم تتمُّ السَّعادة الدنيويَّة، ويستعينُ بهم الوالدان في حاجاتهما، ويستفيدان من دُعائهما من بعدهما ب

١. سورة الروم: ٢١.

٢. سورة الأعراف: ١٨٩.

٣. سورة الفرقان: ٤٥.

٤. سورة الكهف: ٤٦.

٥. الفوزان: صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان، الملخص الفقهي، (دار العاصمة، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ)، الجزء ٢، الصفحة ٣٢٢، سيد سابق (المتوفى: ١٤٢٠هـ)، فقه السنة، (دار الكتاب العربي، بيروت – لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م)، الجزء ٢، الصفحة ١٥.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الثابى

#### تعريف الطلاق

الطلاق لغة:

يأتي الطلاق في اللغة بمعنى التخلية والانحلال وإزالة القيد، يقال أطلقت الأسير إذا حللت إساره وخليت عنه فانطلق أي ذهب في سبيله ومن هنا قيل أطلقت القول إذا أرسلته من غير تقييد بتاريخ وأطلقت الناقة من عقل فيد ولا شرط وأطلقت البينة إذا شهدت من غير تقييد بتاريخ وأطلقت الناقة من عقالها وناقة طلق بضمتين بلا قيد وناقة طالق أيضا مرسلة ترعى حيث شاءت وقد طلقت طلوقا من باب قعد إذا آنحل وثاقها وأطلقتها إلى الماء فطلقت الطالق من الإبل: التي طلقت في المرعى، وقيل: هي التي لا قيد عليها، وكذلك الخلية ، وطلاق النساء لمعنين: السلم المناه عندين:

والحاصل: أن الطلاق لغة بمعنى حل القيد وربما يستعمل بمعنى الإرسال والترك.

الفيومي: أحمد بن مُحَّد بن علي الفيومي ثم الحموي (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير،
 (دار المعارف القاهرة، الطبعة الثانية)، الجزء ٢، الصفحة ٣٧٦.

٢. ابن منظور: مُجَّد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى: ١٠١هـ)، لسان العرب، (دار صادر - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ)، الجزء ١٠، الصفحة ٢٢٦.

٣. ابن الأثير: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن مُحَّد بن مُحَّد بن مُحَّد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (المتوفى: ٢٠٦هـ)، النهاية في غريب الحديث والأثر، (المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩هـ)، الجزء ٣، الصفحة ١٣٥٥.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

#### اصطلاحا:

لقد عرف الفقهاء الطلاق في الاصطلاح بتعريفات عدة منها:

- ١. وعرفه الحنفية بأنه "رفع الحل الذي به صارت المرأة محلا للنكاح"١.
- ٢. وعرفه المالكية بأنه "صفة حكميّة ترفع حلّية متعة الزّوج بزوجته موجبا تكرارها مرّتين

للحرّ ومرّة لذي رقّ حرمتها عليه قبل روج "NRASA"

- ٣. وعرفه الشافعية بأنه "حل عقد النّكاح بلفظ الطّلاق ونحوه" ٢٠
  - وعرفه الحنابلة بأنه "حل قيد النكاح".

وهذه التعريفات جميعها جاءت بحقيقة الطلاق وهو (رفع القيد) ولو نظرنا فيها مليًا

الشافع الخاملة

لوجدناها لم تفرق بين الطلاق رجعيا أو الطلاق بائنا، سوى التعريف المالكية، وهذا لا يضر

١. السرخسي: مُجَد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (المتوفى: ٤٨٣هـ)، المبسوط، (دار المعرفة - بيروت، الطبعة: بدون طبعة، تاريخ النشر: ٤٠٩ هـ ١٤٠٩م)، الجزء ٦، الصفحة ٢.

٢. عليش: مُجَّد بن أحمد بن مُجَّد عليش (المتوفى: ١٢٩٩هـ)، فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك،
 (دار المعرفة، الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ)، الجزء ٢، الصفحة ٢.

٣. الشربيني: شمس الدين، مُحَّد بن أحمد الخطيب الشربيني (المتوفى: ٩٧٧هـ)، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ
 المنهاج، (دار المعرفة بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م)، الجزء ٣، الصفحة ٣٦٨.

٤. ابن قدامة: أبو مُحَّد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن مُحَّد بن قدامة (المتوفى: ٢٦٠هـ)، المغني لابن قدامة، (مكتبة القاهرة الطبعة: بدون طبعة)، الجزء ٤، الصفحة ٥٥٤.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

في التعريف لأنه يمكن أن يعرف من التقسيم والشرح لأنواع الطلاق، بل يمكن أن يكون مفيدًا ليشمل كل أنواع الطلاق.

## التعريف المختار:

التعريف الذي يختار الباحث للطلاق ويراه جامعًا مانعًا ، هو ": رفع قيد النكاح في الحال أو المآل بلفظ مخصوص" .

الحال أو المآل بلفظ مخصوص " .

شرح التعريف:

- رفع قيد النكاح في الحال أو المآل: إذا كان رجعيا لا تحل به عقدة الزواج في الحال، وإنما تحل به في المآل، أي: إذا انقضت عدة المطلقة من غير أن يراجعها مطلقها في أثنائها، وإذا كان بائنا حلت به عقدة الزوجية في الحال، أي: من حين صدوره بحيث لا تحل له بعقد ومهر جديدين وبتراضيهما.
- بلفظ مخصوص: بعبارة تفيد ذلك صراحة أو دلالة، تصدر من الزوج أو نائبه أو من القاضى بناء على طلب الزوجة.

ابن نجيم: زين الدين بن إبراهيم بن مُجَّد (المتوفى: ٩٧٠هـ)، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، (دار الكتاب العلمية، الطبعة: الأولى ١٤١٨-١٩٩٧) الجزء ٣، الصفحة ٤١٠، المحدث: عبد الوهاب خلاف (المتوفى: ١٣٧٥هـ)، أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية، (مطبعة دار القلم الكويت الطبعة: الثانية، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م)، الجزء ١، الصفحة ٢٨٠.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i lember.

#### مشروعية الطلاق

وإيقاع الطّلاق مباح وإن كان مبغضا في الأصل عند عامّة العلماء ومن النّاس من يقول لا يباح إيقاع الطّلاق إلّا عند الضّرورة .

والأصل في مشروعية الطلاق: الكتاب والسنة والإجماع .

أما الكتاب:

- ١. ﴿ الطَّلَاقُ مَرَّتَانِ ۗ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَانٍ ﴾ .
- ٢٠ ﴿ يَا أَيُهَا النَّبِيُ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ فَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ ﴾ .
   رَبَّكُمْ ﴾ .
  - ٣. ﴿ لَّا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً ﴿ ٥٠.

السرخسي: مُحَّد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (المتوفى: ٤٨٣هـ)، المبسوط، (دار المعرفة بيروت، الطبعة: الأولى، تاريخ النشر: ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م)، الجزء ٦، الصفحة ٢.

١٠. الشربيني: شمس الدين، مُحَد بن أحمد الخطيب الشربيني (المتوفى: ٩٧٧هـ)، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، (دار المعرفة بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م)، الجزء ٣، الصفحة ٣٦٨.

٣. سورة البقرة: ٢٢٩.

٤. سورة الطلاق: ١.

٥. سورة البقرة: ٢٣٦.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

# ٤. ﴿ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَلَا شَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرَارًا لِتَعْتَدُوا أَوْمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ ﴿ ﴾ .

فهذه الأيات تدل على إباحت الطلاق وأنه مشروع في القرآن الكريم.

#### أما السنة:

- ١. عن عمر ولي : «أن رسول الله الله علم طلق حفصة ثم راجعها» هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه "٢ هذا الحديث حسنه الألباني".
- ٢. عن ابن عمر، أنه طلق امرأته، وهي حائض في عهد رسول الله - ، فسأل عمر
   بن الخطاب رسول الله - عن ذلك، فقال له رسول الله - «مره

المنالعلم الشافعي للحراسات

١. سورة البقرة : ٢٣١.

النيسابوري: أبو عبد الله الحاكم محكًا بن عبد الله بن محكم بن أعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري (المتوفى: ٥٠٥هـ)، المستدرك على الصحيحين، (دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة: الثانية، ٢٠٠٢ – ٢٠٠٢)، الجزء ٢٠ الصفحة ٢٠). المحقحة ٢٠).

٣. الألباني، أبو عبد الرحمن مُحَدِّ ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم (المتوفى: ١٤٢٠هـ)، سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، (مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥م)، الجزء ٥، الصفحة ١٠٠٠

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

فليراجعها، ثم ليتركها حتى تطهر، ثم تحيض، ثم تطهر، ثم إن شاء أمسك بعد، وإن شاء طلق قبل أن يمس، فتلك العدة التي أمر الله عز وجل أن يطلق لها النساء» .

والناظر إلى الأحاديث السابقة يجد دلالتها في مشروعية الطلاق صراحة دون الحاجة إلى التأويل فالنبي - و طلق حفصة ، وكذلك عبد الله بن عمر رضي الله عنهما طلق زوجته وما أنكر النبي - و عليه الطلاق ولكن أنكر عليه التوقيت الذي وقع فيه، فنظرا من ذلك كله أن الطلاق مشروع.

أما الإجماع:

فقد أجمعت الأمة على مشروعية الطلاق، وتعاملوا به من لدن زمن النبي - القران السنة السنة والتابعين وأتباعهم إلى عصرنا هذا، فدل ذلك على أن الطلاق مشروع بالإجماع المحالسة والتابعين وأتباعهم إلى عصرنا هذا، فدل ذلك على أن الطلاق مشروع بالإجماع المحالسة السنة السنة

١. مسلم: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، صحيح مسلم، (دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأول ٢١١١)، الجزء ٢، الصفحة ١٠٩٣.

٢. ابن حزم، أبو مُحَّد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (المتوفى: ٥٦٦هـ)، مراتب الإجماع،
 (دار ابن حزم - بيروت، طبعة الأول ١٤١٩ - ١٩٩٨)، الجزء ١، الصفحة ١٢٧.

٣٢

Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan

a) Péngutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.

 Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## الحكمة من مشروعية الطلاق

شرع الطلاق لأن فيه حلاً للمشكلات الزوجية عند الحاجة إليه، وبخاصة عند عدم الوفاق، وحلول البغضاء التي لا يتمكن الزوجان معها من إقامة حدود الله، واستمرار الحياة الزوجية، وهو بذلك من محاسن الدين الإسلامي .



بجموعة من المؤلفين، الفقه الميسر في ضوء الكتاب والسنة (مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريفسنة الطبع:
 ١٤٢٤هـ)، الجزء ١، الصفحة ٣١٣.

3

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

#### المبحث الثالث

#### تعريف الظهار

الظهار لغة:

مأخوذة من ظاهر وتظهر وتظاهر، وظاهر من امرأته ظهارا مثل قاتل وتظهر إذا قال لها أنت علي كظهر أمّي قيل إنّا خص ذلك بذكر الظهر لأنّ الظهر من الدّابّة موضع الرّكوب والمرأة مركوبة وقت الغشيان فركوب الأمّ مستعار من ركوب الدّابّة ثمّ شبّه ركوب الزّوجة بركوب الأمّ الذي هو ممتنع وهو استعارة لطيفة فكأنّه قال ركوبك للنّكاح حرام علي وكان الظهار، الظهار، وأصله مأخوذ من الظهر والظهار من النساء، وظاهر الرجل امرأته، ومنها، مظاهرة وظهارا إذا قال: هي علي كظهر ذات رحم، وقد تظهر منها وتظاهر، وظهر منها منامرأته تظهيرا كله بمعنى والظهار: قوله الإمرأته: أنت على كظهر أمي، وقد ظاهر منها وتظهر وظهر وظهر وظهر وظهر وظهر وظهر وظهر .

الفيومي: أحمد بن مُحِد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (دار المعارف القاهرة، الطبعة الثانية)، الجزء: ٢، الصفحة: ٣٨٨.

٢. ابن منظور: مُحَد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (المتوفى: ١٤١٤هـ)، الجزء: ٤، الصفحة: ٥٢٨.

٣. الفيروزآبادى: مجد الدين أبو طاهر مُجُد بن يعقوب الفيروزآبادى (المتوفى: ١١٧هـ)، القاموس المحيط، (مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م)، الجزء: ١، الصفحة: ٤٣٤.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

والحاصل أن الظهار: قوله لامرأته: أنت على كظهر أمي، وقد ظاهر منها وتظهر وظهر. الظهار اصطلاحًا:

عرف الفقهاء الظهار بتعريفات غالبها يدور حول المعنى اللغوي، ما يلي:

- ١. عرفه الحنفية بأنه: "هو تشبيه المنكوحة بمحرّمة عليه على التّأبيد"١.
- وعرفه المالكية بأنه: "تشبيه المللم المكلّف من تحلّ له أو جزأها بظهر محرم أو جزئه ظهار"<sup>7</sup>.
  - ٣. وعرفه الشافعية بأنه: " تشبيه الزّوجة غير البائن بأنثى لم تكن حالًا".
- ٤. وعرفه الحنابلة بأنه: "أن يشبه زوجته أو بعضها بظهر من تحرم عليه أبدا من نسب أو عضو منها الله المن السلف السلف المنافعة المن السلف السلف المنافعة المنافعة

ابن نجيم: زين الدين بن إبراهيم بن مُحَد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: ٩٧٠هـ)، البحر الرائق شرح كنز
 الحقائق، (دار الكتاب العلمية، الطبعة: الأولى ١٤١٨ - ١٩٩٧)، الجزء ٤، الصفحة ١٥٧.

٢. الحطاب الرعيني: أبي عبد الله مُحَد بن مُحَد بن عبدالرحمن المغربي (المتوفى: ٩٥٤هـ)، أبو عبد الله، المواهب الجليل لشرح مختصر خليل، (دار العالم الكتب الطبعة: الخاصة، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م)، الجزء ٥، الصفحة ٤٢٣.

٣. الشربيني: شمس الدين، مُحَد بن أحمد الخطيب الشربيني (المتوفى: ٩٧٧هـ)، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ
 المنهاج، (دار المعارف بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م)، الجزء ٣، الصفحة ٤٦١.

٤. ابن تيمية الحراني: عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن مُحَد، ابن تيمية الحراني، أبو البركات، مجد الدين (المتوفى: ٢٥٢هـ)، المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، (مكتبة المعارف - الرياض الطبعة: الثانية ٤٠٤هـ - ١٤٠٨م)، الجزء ٢، الصفحة ٨٩.

30

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

وبالنظر إلى تعريف الفقهاء في معنى الظهار شرعا أنهم اعتبروا تشبيه الرجل زوجته بمحارمه على التأبيد ظهارًا، ولكن إذا نظرنا بالأدق إلى التعريفات السابقة عرفنا أن ما ذهب إليه المالكية لعدم إخراج الأمة من الظهار وهذا واضح في تعريف المالكية في قولهم "من تحل له " أي سواء كان المظاهر منها زوجة أو أمة فهذا ظهار، وكذلك إذا نظرنا إلى التعريف الحنابلة والحنفية أنهم قالوا " بمحرّمة عليه على التّأبيد " فيخرج منه المحرمة المؤقت فإنها لا يعد ظهارا، وكذلك نجد في التعريف المالكية والحنابلة شامل للظهار بالجزء أو الكل في حين لم يتعرض الحنفية والشافعية لذلك. التعريف المختار:

يختار الباحث في تعريف الظهار عل ما عرفه الحنابلة بأنه شامل من كل جوانب كما الشافع الخالفات سيأتى بيانه.

الظهار: "أن يشبه زوجته أو بعضها بظهر من تحرم عليه أبدا من نسب أو سبب أو

عضو منها" شرح التعريف:

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Svafi'i Jember.
- أن يشبه زوجته أو بعضها بظهر: هو تشبيه زوج على زوجته فيخرج منه الأمة لأن الأمة لا يدخل في سياق الأية ﴿مِنْ نِسَائِهِمْ ﴿على أَنَّ الأمة لا ظهار منها ، تشبيه كل الأجسادها مثل قوله أنت على كأمى، أو مثل أمى، فهو مظاهر، فإن نوى به التشبيه في الكرامة، أو نحوها فليس بظهار؛ لأنه يحتمل مقاله، أو بعضها كقوله أنت على كفرج أمي، أو يدها، أو رأسها، فهو ظهار؛ لأن غير الظهر، كالظهر في التحريم، فكذلك في الظهار به".
- من تحرم عليه أبدا من نسب أو سبب أو عضو منها: كجدته، وسائر ذوات محارمه من النسب، والرضاع، أو المصاهرة، فهو مظاهر؛ لأنه شبَّهها بظهر من هي محل للاستمتاع، تحرم عليه على التأبيد<sup>ع</sup>.

١. سورة المجادلة: ٢.

٢. ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: ٧٧٤هـ)، تفسير القرآن العظيم، (دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة: الثانية ٢٠٤١هـ - ١٩٩٩ م)، الجزء ٨، الصفحة ٣٩.

٣. ابن قدامة المقدسي: أبو مُجَّد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن مُجَّد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي (المتوفى: ٦٢٠هـ)، الكافي في فقه الإمام أحمد، (دار الكتب العلمية الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م)، الجزء ٣، الصفحة ١٦٦.

٤. المصدر السابق، الجزء ٣، الصفحة ١٦٦.

٣٧

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## حكم الظهار

الظهار محرم ، والأصل في تحريمه، الكتاب والسنة والإجماع.

أما الكتاب:

١. ﴿الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنكُم مِّن نِّسَابِهِم مَّا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ ۖ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّابِي وَلَدْنَهُمْ ۗ

وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنكَرًا مِّنَ الْقَوْلِ وَزُورًا ۚ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ ﴾ .

وجه الدلالة : أن الله سبحانه وتعالى جعل قول الأزواج كلمة الظهار منكرًا من

القول أي باطلا وزورا أي كذبا، والمنكر من القول والزور حرام .

﴿ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِّسَابِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا ۚ

ذَالِكُمْ تُوعَظُونَ بِهِ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۚ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَّامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن

قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا ۗ فَمَن لَّمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا ۚ ذَٰلِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۚ

وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ۗ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۗ ٠٠

١. سورة المجادلة: ٢.

٢. الطبري: مُجَد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري (المتوفى: ٣١٠هـ)، جامع البيان في تأويل القرآن، مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م، الجزء ٢٣، الصفحة ٢٢٨.

٣. سورة المجادلة: ٣-٤.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

أوجب الله سبحانه وتعالى في هذه الآية الكفارة على الأزواج الذين قالوا كلمة الظهار، والكفارة في هذه الأية لا تكون إلا لأن المظاهر ارتكب ذنبًا حينما عاد إلى هذا القول المنكر وبهذا يظهر حرامت الظهار '.

#### من السنة:

١. عن خويلة بنت مالك بن تعلبة قالت اظاهر مني زوجي أوس بن الصامت، فجئت ابن عمك»، فما برحت حتى نزل القرآن: {قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها } [المجادلة: ١]، إلى الفرض، فقال: «يعتق رقبة» قالت: لا يجد، قال: «فيصوم شهرين متتابعين»، قالت: يا رسول الله، إنه شيخ كبير ما به من صيام، قال: «فليطعم ستين مسكينا»، قالت: ما عنده من شيء يتصدق به، قالت: فأتي ساعتئذ بعرق من تمر، قلت: يا رسول الله، فإني أعينه بعرق آخر، قال: «قد أحسنت، اذهبي فأطعمي بها عنه ستين مسكينا، وارجعي إلى ابن عمك»، قال:

١. ابن الجوزي: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن مُحَّد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)، زاد المسير في علم التفسير، دار الكتاب العربي – بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٢٢ هـ، الجزء ٤، الصفحة ٢٤٤.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

والعرق: ستون صاعا، قال أبو داود: «في هذا إنها كفرت عنه من غير أن تستأمره»\.

وجه الدلالة من الحديث أن النبي - الزم على أوس بن صامت بدفع الكفارة على المنابق من الحديث أن النبي عرفنا فيما سبق من الآيات أنه منكرًا من القول وزورًا

أما الإجماع:

فدل ذلك على حرمة الظهار.

فقد نقل القاضي زكرياً صاحب فتح الوهاب الإجماع على حرمة الظهار، ولم يخالف في ذلك أحد من الفقهاء فكان إجماعاً.

1. أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شلاد بن عمرو الأزدي (المتوفى: ٢٧٥هـ)، سنن أبي داود (المكتبة العصرية، صيدا – بيروت) ، الجزء ٢، الصفحة ٢٦٦، حسنه الألبالي، أبو عبد الرحمن مُجَّد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم (المتوفى: ١٤٢٠هـ)، صحيح أبي داود الأم، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع، الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ هـ ٢٠٠٢م، الجزء ٢، الصفحة ٤١٦.

٢. القاضي زكريا: زكريا بن مُحِد بن زكريا الأنصاري قاضي القضاة زين الدين أبو يحيى السنيكي المصري الشافعي له من التصانيف الآداب، أحكام الدلالة على تحرير الرسالة في شرح القشيرية مجلدين مطبوع. أدب القاضي على مذهب الشافعي، من شيوخه شيخ الإسلام شمس الدين مُحِد بن علي بن مُحِد بن يعقوب القاياتي، من تلاميذه حمزة بن عبد الله بن مُحِد بن على الناشري اليمني الشافعي الأديب، ولد سنة ٨٢٤ وتوفي سنة ٩٢٦.

٣. القاضي زكريا: زكريا بن مُحِدً بن أحمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي (المتوفى: ٩٢٦هـ)، فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، (دار الفكر للطباعة والنشر، الطبعة: ١١٤هه/١٩٩٩م)، الجزء ٢، الصفحة ١١٣٠ ابن مفلح: إبراهيم بن مُحِدًّد بن عبد الله بن مُحِدًّد ابن مفلح، أبو إسحاق، برهان الدين (المتوفى: ٨٨٤هـ)، المبدع في شرح المقنع، دار الكتب العلمية، (بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ هـ ١٩٩٧م)، الجزء ٧، الصفحة ٣.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

# حكمة من تحريم الظهار

وكان الظهار طلاقاً في الجاهلية، فلما جاء الإسلام أنكره واعتبره يميناً مكفرة؛ رحمة من الله سبحانه وتيسيراً على عباده'.

ويكون الظهار له حكم مستقل وهو يمين بسبب تحريمه واذا ظاهر رجل امرئته وجب على على عليه الكفارة إذا أراد ان يعود وأما في الجاهلية يكون طلاقا فيقع طلقة واحدة وهذا يدل على حكمة تحريم الظهار فيكون حكمه يمينا مكفرة وليس طلاقا.

بجموعة من المؤلفين، الفقه الميسر في ضوء الكتاب والسنة (مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريفسنة الطبع:
 ١٤٢٤هـ)، الجزء ١، الصفحة ٣١٣.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## المبحث الرابع

#### تعريف اللعان

اللعان لغة:

من اللعن وهو الطرد والإبعاد ، وهو مصدر لاعن لعانًا ، وهو قذف الرجل لزوجته بالفجور أي الزنا، ولاعن امرأته في الحكم ملاعنة ولعانا، ولاعن الحاكم بينهما لعانا: حكم والملاعنة بين الزوجين إذا قذف الرجل امرأته أو رماها برجل أنه زني بها أ، ولاعن امرأته ملاعنة ولعانا وتلاعنا، والتعنا: لعن بعض بعضا .

والحاصل معنى اللعان في اللغة من اللعن وهو الطرد والإبعاد م وهو مصدر لاعن القران السنة السنة الله المراد الرجل الزوجته بالفجور أو رماها برجل أنه زني بها. المراد المراد الله السله ا

الفيومي: أحمد بن محجّد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (دار المعارف القاهرة، الطبعة الثانية)، الجزء ٢، الصفحة ٥٥٤.

٢. ابن منظور: مُجَّد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (المتوفى: ١٤١٨هـ)، (دار صادر - بيروتالطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ)، الجزء ١٣، الصف ٣٨٨.

٣. الفيروزآبادى: مجد الدين أبو طاهر مجلً بن يعقوب الفيروزآبادى (المتوفى: ١١٧هـ)، القاموس المحيط، (مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م)، الجزء ١، الصفحة ١٢٣١.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

عرف الفقهاء اللعان اصطلاحًا بتعريفات عدة والاختلاف بينهم يسير على النحو التالى:

- ١. عرفه الحنفية والحنابلة بأنه: شهادات مؤكدة بالأيمان مقرونة باللعن قائمة مقام حد القذف في حقه ومقام حد الزنا في حقها .
- وعرفه المالكية بأنه: حلف الزوج على إزار زوجته أو نفي حملها اللازم له وحلفها علي تكذيبه .
- ٣. وعرفه الشافعية بأنه: كلمات معلومة جعلت حجة للمضطر إلي قذف من لطخ فراشه وألحق العاربه أو إلي نفي ولده ".

نلاحظ أن الفقهاء في تعريف اللعان اصطلاحًا متوافقون أن لكلا الزوجين الحق في المح السلف السلف المح السلف العار به ولا يعد ذلك الدفاع عن نفسه فالزوج له الحق في رمي زوجته بمن لطخ فراشه والحق العار به ولا يعد ذلك

<sup>1.</sup> ابن نجيم: زين الدين بن إبراهيم بن مُحَدّ، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: ٩٧٠هـ)، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، (دار الكتاب العلمية، الطبعة: الأولى ١٤١٨ – ١٩٩٧)، الجزء ٤، الصفحة ١٨٨، ابن مفلح: إبراهيم بن مُحَدّ بن عبد الله بن مُحَدّ ابن مفلح، أبو إسحاق، برهان الدين (المتوفى: ١٨٨هـ)، المبدع في شرح المقنع، (دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م)، الجزء ٧، الصفحة ٤١.

٢. الخرشي: مُجَّد بن عبد الله الخرشي المالكي أبو عبد الله (المتوفى: ١١٠١هـ)، شرح مختصر خليل للخرشي، الكبر
 الأميرية – مصر الطبعة الثانية ١٣١٧هـ)، الجزء ٤، الصفحة ١٢٤.

٣. الشربيني: مغنى المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، الجزء ٣، الصفحة ٤٨١.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

قذف، والزوجة لها الحق في الدفاع عن نفسها ولا يقام عليها حد الزنا إن دافعت عن نفسها، ولكن الخلاف بين الفقهاء واقع في حقيقة اللعان فمنهم من جعله أيمان كالحنفية والحنابلة، ومنهم من جعله شهادات كالمالكية والشافعية، والذي رآه الباحث أن اللعان وإن كان صيغته أيمان إلا أنه في حقيقة الأمر عبارة عن شهادات، لأنه قائم مقام الشهود الأربعة في حد الزنا، ولتسمية المولى عز وجل لها بالشهادات قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِللَّهِ إِللَّهِ لَينَ الصَّادِقِينَ ﴾ '.

التعريف الذي رآم الباحث مناسبا أي جامعًا مانعًا لللعان هو تعريف الحنفية القران السنة والحنابلة.

فاللعان: شهادات مؤكدة بالأيمان مقرونة باللعن قائمة مقام حد القذف في حقه ومقام حد الزنا في حقها .

١. سورة النور : ٦.

٢. ابن نجيم: زين الدين بن إبراهيم بن مُحَد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: ٩٧٠هـ)، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، (دار الكتاب العلمية، الطبعة: الأولى ١٤١٨ – ١٩٩٧)، الجزء ٤، الصفحة ١٨٨، ابن مفلح: إبراهيم بن مُحَد بن عبد الله بن مُحَد ابن مفلح (المتوفى: ١٨٨هـ)، أبو إسحاق، برهان الدين، المبدع في شرح المقنع، (دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م)، الجزء ٧، الصفحة ٤١.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## شرح التعريف:

- شهادات : أي خبر قاطع أربع مرات.
- مؤكدة بالأيمان : فيؤكد كل من الرجل والمرأة شهادته بالله فيقول كل واحد منهما (أشهد بالله) أي أن الشهادات مقرونة باليمين للتأكيد.
- مقرونة باللعن: بعد قول الزوج أو الزوجة مباربع الشهادات فيقول هو في الخامسة: وأنّ لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين فيما رميتها به من الزنا، ثم تقول هي في الخامسة: وأنّ غضب الله عليها إن كان من الصادقين فيما رماني به من الزنا.
- قائمة مقام حد القذف في حقه : أي هذه الشهادات الأربع من طرف الزوج في القران السنة القران السنة العران تسقط عنه حد القذف فيما رمي به زوجته.
  - ومقام حد الزنا في حقها: أي شهادات المرأة الأربعة تدرأ عنها حد الزنا'.

#### مشروعية اللعان

اللعان مشروع ، والأصل في مشروعيته الكتاب والسنة والإجماع على نحو التالي:

## من الكتاب:

ابن قدامة، أبو مُجَّد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن مُجَّد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي (المتوفى: ٦٢٠هـ)، الكافي في فقه الإمام أحمد، (دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ-١٩٩٤م)
 الجزء ٣، الصفحة ١٧٨.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

١. ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحْدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحْدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ۞ وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ۞ وَلَخْامِسَةً أَنَّ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ لِإِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ۞ وَالْخَامِسَة أَنَّ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ لَ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ۞ وَالْخَامِسَة أَنَّ عَنْهَا اللَّهِ عَلَيْهَا إِن كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ۞ ﴿ .

وجه الدلالة أن هذه الأيات الكريمة نزلت على هلال بن أمية قذف إمرأته عند النبي - والبينة ولم يأتي بالبينة فنزلت هذه الأيات على مشروعية اللعان لمن قذف إمرأته ولم يأتي بالبينة في بالبينة في البينة في

١. عن ابن عباس، أن هلال بن أمية، قذف امرأته عند النبي - و بشريك ابن سحماء، فقال النبي - و البينة أو حد في ظهرك»، فقال: يا رسول الله، إذا رأى أحدنا على امرأته رجلا ينطلق يلتمس البينة، فجعل النبي - و يقول: «البينة وإلا حد في ظهرك» فقال [ص: ١٠١] هلال: والذي بعثك بالحق إني لصادق، فلينزلن الله ما يبرئ ظهري من الحد، فنزل جبريل وأنزل عليه: {وَالَّذِينَ يَرْمُونَ فَلينزلن الله ما يبرئ ظهري من الحد، فنزل جبريل وأنزل عليه: {وَالَّذِينَ يَرْمُونَ

١. سورة النور: ٦-٩

٢. القرطبي : أبو عبد الله مُحَّد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح (المتوفى: ٦٧١هـ)، في تفسيره، (الرسالة - بيروت لبنان، الطبعة:الأولى، ٢٢٧هـ - ٢٠٠٦م) مجلد ١٥٥، صفحة ١٣٩.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

أَزْوَاجَهُمْ} [النور: ٦] فقرأ حتى بلغ: {إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ} [النور: ٩] فانصرف النبي - - فأرسل إليها، فجاء هلال فشهد، والنبي - - يقول: «إن الله يعلم أن أحدكما كاذب، فهل منكما تائب» ثم قامت فشهدت، فلما كانت عند الخامسة وقفوها، وقالوا: إنها موجبة، قال ابن عباس: فتلكأت ونكصت، حتى ظننا أنها ترجع، ثم قالت: لا أفضح قومي سائر اليوم، فمضت، فقال النبي - - : «لولا ما مضى من لشريك ابن سحماء»، فجاءت به كذلك، فقال النبي - - : «لولا ما مضى من كتاب الله لكان في ولها شأن» .

وجه الدلالة أن هذا الحديث واضح على مشروعية اللعان وأن الهلال قذف إمرأته عند النبي - واضح على مشروعية اللينة فنزلت هذه الأيات فأمر النبي أن عند النبي - والله النبي على أن اللعان مشروع.

من الإجماع:

البخاري: مُجَّد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي (المتوفى ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، المحقق مُجَّد زهير بن ناصر الناصر، (دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى ١٣١٢) ، الجزء ٦، الصفحة ١٠٠.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

فقد أجمعت الأمة على مشروعية اللعان، وتعاملوا به من لدن زمن النبي - والصحابة والتابعين وأتباعهم إلى عصرنا هذا، فدل ذلك على أن اللعان مشروع بالإجماع أيضًا .

#### حكمة من مشروعية اللعان

والحكمة من مشروعية اللعان للزوج: ألا يلحقه العار بزناها، ويفسد فراشه، ولئلا يلحقه ولد غيره، وهو لا يمكنه إقامة البينة عليها في الغالب، وهي لا تقر بجريمتها، وقوله غير مقبول عليها، فلم يبق سوى حلفهما بأغلظ الأيمان، فكان في تشريع اللعان؛ حلاً لمشكلته، وإزالة للحرج، ودرءاً لحد القذف عنه، ولما لم يكن له شاهد إلا نفسه مُكِّنت المرأة أن تعارض أيمانه بأيمان مكررة مثله، تدرأ بها الحد عنها، وإلا وجب عليها الحد .

العدوي، أبو الحسن، علي بن أحمد بن مكرم الصعيدي العدوي (المتوفى: ١١٨٩هـ)، حاشية العدوي على شرح كفاية الطالب الرباني ، (دار الفكر – بيروت، بدون الطبعة) الجزء ٢، الصفحة ١٠٨٨.

٢. المؤلف: مجموعة من المؤلفين الفقه الميسر في ضوء الكتاب والسنة الناشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف
 الشريف سنة الطبع: ١٤٢٤هـ.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

# الفصل الثاني: المراد بالأخرس وبيان أنواعه، وفيه بحثان:

المبحث الأول: المراد بالأخرس.

المبحث الثاني: أنواع الأخرس.



- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

#### المبحث الأول

## المراد بالأخرس

#### الأخرس لغة:

أخرس، بين الخرس من خرس وخرسان، أي: منعقد اللسان عن الكلام'.

الأخرس عند الفيومي من خرس الإنسان خرسا منع الكلام خلقة فهو أخرس والأنثى خرساء والجمع خرس والخرس وزان قفل طعام يصنع للولادة .

الأخرس عند ابن منظور خرس: الخرس: ذهاب الكلام عيا أو خلقة، خرس خرسا وهو أخرس."

لم يذكر الفقهاء عن معنى الأخرس اصطلاحا وإنما ذكرو أحكامه ولعل ذلك راجع السلف الشرعي للأخرس لا يخرج المعنى اللغوي المسالم

الفيروزآبادى: مجد الدين أبو طاهر مُجُد بن يعقوب الفيروزآبادى (المتوفى: ١١٨هـ)، القاموس المحيط، (مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م)، الجزء: ١، الصفحة: ٢٤٦.

٢. الفيومي : أحمد بن مُحَد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، (دار المعارف القاهرة، الطبعة الثانية)، الجزء ١، الصفحة ١٦٦٦.

٣. ابن منظور: مُحِد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (المتوفى:
 ١٤١٤هـ)، لسان العرب، (دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤هـ)الجزء ٦، الصفحة ٦٢.

0.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

## المبحث الثابي

أنواع الأخرس

قبل البدء بذكر أنواع الخرس لابد من التلميح أولا إلى أن الفقهاء لم يقسموا الخرس تحت باب أو فصل مستقل وإنما أشاروا إلى هذه الأنواع خلال حديثهم عن أحكام الأخرس، كما سنرى في التقسيمات وبالنظر إلى كلام الفقهاء حينما يتحدثون عن حكم إشارة الأخرس في الفقه الإسلامي يجد أنهم يميزون بين نوعين الحرس باعتبار الزمان والحرس باعتبار مدى وضوح الإشارة وأما باعتبار الزمان ينقسم إلى قسمين أصلي وعارض وأما باعتبار مدى وضوح الإشارة ينقسم إلى قسمين الإشارة المفهومة والواضحة والإشارة غير باعتبار مدى وضوح الإشارة ينقسم الحرس حسب الإشارة الصادرة منهم إلى قسمين: القسم الأول: الحرس باعتبار زمن الحرس، ينقسم الخرس حسب هذا الاعتبار إلى قسمين أيضا أصلي وعارض':

• وأما الأصلي (الخرس الخَلقي): وهو الذي لا يمكنه شيء من الكلام.

١. ابن نجيم: زين الدين بن إبراهيم بن مُحَد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: ٩٧٠هـ)، البحر الرائق شرح كنز
 الدقائق، الناشر: دار الكتاب الإسلامي، الطبعة: الثانية - بدون تاريخ، جزء ٨، صفحة ٤٤٥.

- 01
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.
- وأما عارضا (الخرس الطارئ): ويطلق عليه اعتقال اللسان، وهو ما قد يحدث بسبب المرض أو الخوف وربما زال فانطلق لسانه.

القسم الثاني: الأخرس بعتبار مدى وضوح الإشارة ينقسم إلى قسمين ':

- القسم الأول: الإشارة المفهومة والواضحة للغير بحيث يغلب على الظن أن المقصود
  - بهذه الإشارة كذا وكذا.
- القسم الثاني: والإشارة غير المفهومة للغير بحيث يغلب على الظن عدم وضوح
  - المقصود منها.

القرآن السنة المسلم الشافعي الحراسات المسلم الشافعي الحراسات

البهوتي : منصور بن يونس بن صلاح الدين ابن حسن بن إدريس (المتوفى: ١٠٥١هـ)، الروض المربع شرح زاد المستقنع، (دار الوطن الرياض، الطبعة الأولى ٤٢٧هـ-٢٠٠٦م) مجلد ٨، صفحة ٢٧٤.

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

# الباب الرابع

# الخاتمة، وتشتمل على:

نتائج البحث.



 Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

- a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

#### الخاتمة

الحمد الله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله، وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد.

بنعمة الله سبحانه وتعالى ورحمته وهداه تحت كتابة هذا البحث لعله يكون اجرا للباحث ومن يقرأه. من يقرأه.

أ. نتائج البحث.

1. أن نكاح الأخرس بالإشارة الواضحة أو الكتابة جائز باتفاق العلماء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة واختلفوا في بعض التفاصيل والضوابط والشروط لقبول هذه الإشارة الواضحة في النكاح على ثلاثة أقوال وراجح والله تعالى أعلم ما ذهب إليه المالكية والحنابلة بقبول إشارة الأخرس المفهومة دون قيود أو شروط لأن الإشارة بالنسبة إلى الأخرس حاجة ضرورية.

٢. طلاق الأخرس بالإشارة أو الكتابة مقبول بالاتفاق عند مذاهب الأربعة ولكن اختلفوا
 في بعض التفاصيل والضوابط والشروط لقبول هذه الإشارة الواضحة في الطلاق

40

٨٦

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

والرّاجح والله تعالى أعلم ما ذهب إليه المالكية إلى قبول إشارة الأخرس الواضحة المفهومة بلا قيود وشرط لأن إشارة الأخرس مقبولة في النكاح، فكذلك في الطلاق.

- ٣. أجمع العلماء على صحة الإشارة والكتابة للأخرس في ظهار ومن المعلوم أن الإشارة والكتابة للأخرس تقوم مقام الكلام لضرورة له، وكذلك الظهار يتعلق بالكلام، وإذا أشار أو كتب الأخرس لامرئته بمعنى الظهار فقد وقع ظهاره فلا يجوز الوطء إلا بعد الكفارة.
- ٤. وأما لعان الأخرس، فقد اختلف فيه العلماء إلى قولين والراجح ما ذهب إليه الجمهور بقبول الإشارة أو الكتابة للأخرس في لعان.

۸٧

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

#### ب. التوصيات

بعد كتابة هذا البحث يريد الباحث أن يذكر بعض التوصيات منها:

- على الأخرس أن يراعي في إشارته أو كتابته لأنهما تعتبر في سائر معاملاته إلا في الحدود.
- وعلى الأخرس أن ينتبه بإشارتة و كتابه لأنهما تعتبر في طلاق وظهار وإذا أشارى أو
   كتب يدل على الطلاق أو ظهار فقد وقع طلاقه وظهاره.
- ٣. وعلى الباحثين الآتي أن يراعي في مسألة قذف الأخرس أو ما يتعلق بالحدود في إشارة الأخرس مما لا يتمكن باحث بحثه لأنه ليس له صلة بالموضوع.
- عن خلال دراسة الباحث في كتابة هذا البحث ظهر بعض الموضوعات التي يصلح أن المحالية المحالية
  - ١. أحكام إشارة الأخرس في الحدود.
  - ٢. حكم الإشارة أو الكتابة للأخرس في القذف.

هذه التوصيات التي قدم الباحث إن كان فيه صوابا فهو من الله عز وجل، وإن كان فيه خطأ فهو من الله عز وجل، وإن كان فيه خطأ فهو من الباحث ومن الشيطان، والدعاء إلى الله عز وجل أن يوافق الباحث وجميع

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

 $\Lambda\Lambda$ 

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

المسلمين ولعل هذا البحث نافع لأمة المسلمين، وصلى الله على نبينا مُحَد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.



٨٩

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

# ج. المصادر والمراجع.

- ١. أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي
   (المتوفى: ٢٧٥هـ)، سنن أبى داود ( المكتبة العصرية، صيدا بيروت).
- ٢. أحمد مُحَد الزرق، شرح القواعد الفقهية، المحقق عبد الستار أبو غدة، دار القلم بيروت،
   طبعة ٢، سنة ٢٠١٥م.
- ٣. الألباني، أبو عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحمن عبد المتوفى: (مكتبة المعارف المتوفى: ١٤٢٠هـ)، سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، (مكتبة المعارف
  - للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م).
- ٤. الألباني، أبو عبد الرحمن مُحَّد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم (المتوفى: ما الله الله عبد الرحمن مُحَّد ناصر الدين، السله السله الله عبد الرحمن مُحَّد ناصر الدين، الطبعة: عبد الكويت، الطبعة:
  - الأولى، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢ م).
- ٥. ابن بطال: أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك (المتوفى: ٩٤٤هـ)، شرح صحيح البخارى لابن بطال، (مكتبة الرشد السعودية، الرياض الطبعة: الثانية، ١٤٢٣هـ البخارى لابن بطال، (مكتبة الرشد السعودية، الرياض الطبعة: الثانية، ٢٠٠٣م).

9.

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.
- ٦. البخاري: مُحِّد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي (المتوفى ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، المحقق مُحِّد زهير بن ناصر الناصر، (دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى ١٣١).
- البهوتي : منصور بن يونس بن صلاح الدين ابن حسن بن إدريس (المتوفى: ١٠٥١هـ)، الروض المربع شرح زاد المستقنع (دار الوطن الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م).
- ٨. ابن تيمية الحراني: عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن عبد البن تيمية الحراني، أبو البركات، مجد الدين (المتوفى: ٢٥٦هـ)، المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن البركات، محد الدين (المتوفى: ١٢٥١هـ)، المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، (مكتبة المعارف- الرياض الطبعة: الثانية ٤٠٤١هـ ١٩٨٤م).
- ٩. ابن الجوزي: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محجّد الجوزي (المتوفى:
   ٩٧ هـ)، زاد المسير في علم التفسير، (دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة: الأولى –
   ١٤٢٢ هـ).
- ١٠. ابن الحجاب: جمال الدين بن عمر ابن الحاجب المالكي (المتوفى ٦٤٦ هـ)، جامع الآمهات، (اليمامة-بيروت، الطبعة الأولى ٩٤١هـ-١٩٩٧م).

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

11. ابن حجر: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (المتوفى ١٠٠ ابن حجر: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (دار المعرفة ١٠٥ هـ)، فتح الباري شرح صحيح البخاري، المحقق محب الدين الخطيب، (دار المعرفة بيروت).

11. ابن حزم، أبو مُحَدِّ علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (دار ابن (المتوفى: ٥٦هـ)، مراتب الإجماع في العبادات والمعاملات والاعتقادات، (دار ابن حزم – بيروت، طبعة الأول ١٤١٩ - ١٩٩٨).

١٣. الحطاب الرعيني: أبي عبد الله مُجَّد بن مُجَّد بن عبدالرحمن المغربي (المتوفى: ٩٥٤هـ)، أبو عبد الله، المواهب الجليل لشرح مختصر خليل، (دار العالم الكتب الطبعة: الخاصة، القران السنة القران السنة القران السنة المرابعة عبد ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣م).

١٤. الحطاب: شمس الدين أبو عبد الله مُحَدّ بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي
 (المتوفى: ٩٥٤هـ)، مواهب الجليل، (دار الفكر، الطبعة:الخاصة، ١٤٢٣هـ – ٢٠٠٣م).

١٥ الخرشي: مُحَد بن عبد الله الخرشي المالكي أبو عبد الله (المتوفى: ١١٠١هـ)، شرح محتصر خليل للخرشي، الكبر الأميرية - مصر الطبعة الثانية ١٣١٧هـ).

9 ٢

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.
- 17. داماد أفندي: عبد الرحمن بن مُحَّد بن سليمان المدعو بشيخي زاده، يعرف بداماد أفندي (المتوفى: ١٦هـ)، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر، (دار إحياء التراث العربي الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ).
- ١٧. الدكتور سعدي أبو حبيب: القاموس الفقهي لغة واصطلاحا، (دار الفكر دمشق
- ۱۸. الزبيدي: محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني (المتوفى: ١٢٠٥ه)، تاج العروس، (المحقق: مجموعة من المحققين، دار الهداية).
- ۱۹. الزرقا: أحمد بن الشيخ مُحَد الزرقا ، شرح القواعد الفقهية (دار القلم دمشق / سوريا الفراق السنة السنة الفراق السنة الطبعة: الثانية، ۱۶۰۹هـ ۱۹۸۹م).
- ٢٠. السرخسي: مُحِد بن أبي سهل شمس الأثمة السرخسي (المتوفى: ٤٨٣هـ)،
   المبسوط، (دار المعرفة بيروت، الطبعة: بدون طبعة، تاريخ النشر: ١٤٠٩هـ).
- ۲۱. سيد سابق (المتوفى: ۲۰۱۰هـ)، فقه السنة، (دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، الطبعة: الثالثة، ۱۳۹۷ هـ ۱۹۷۷ م)، الجزء ۲، الصفحة ۱۰.

98

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.
- 77. الشافعي: أبو عبد الله مُحَّد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد المطلب بن عبد مناف المطلبي القرشي المكي (المتوفى: ٢٠٤هـ)، الأم، (دار المعرفة بيروت الطبعة: بدون طبعة سنة النشر: ١٤١٠هـ-١٩٩٠م).
- ٢٣. الشربيني: شمس الدين، مُحَدِّد بن أحمد الخطيب (المتوفى: ٩٧٧هـ)، مغني المحتاج، (دار المعارف بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١١٤١٨هـ ١٩٩٧).
- ٢٤. الشوكاني: مُحَمَّد بن علي بن مُحَّد بن عبد الله، فتح القدير (المتوفى: ١٢٥٠هـ)، (دار الشوكاني: مُحَمَّد بن علي بن مُحَّد بن عبد الله، فتح القدير (المتوفى: ١٢٥٠هـ)، (دار الكلم الطيب دمشق، بيروت، الطبعة: الخاصة ٢٠١١هـ-٢٠١٠م).
- ٥٠. الشوكاني، مُحَّد بن علي بن مُحَّد بن عبد الله الشوكاني اليمني (المتوفى: ١٢٥٠هـ) نيل القوان السنة الشوكاني اليمني (المتوفى: ١٢٥٠هـ) نيل القوان السنة الشوكاني اليمني (المتوفى: ١٩٩٣م) الأوطار، (دار الحديث، مصر الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م) الدين الصبابطي).
- 77. الشيباني: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن مُحَّد بن مُحَّد بن مُحَّد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (المتوفى: 7.7هـ)، النهاية في غريب الحديث والأثر، (المكتبة العلمية بيروت، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م).
- ٧٧. الشيرازي: أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (المتوفى: ٤٧٦هـ)، المهذب في فقة الإمام الشافعي، (دار الكتب العلمية).

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.

١٢٨. ابن ضويان، إبراهيم بن مُحَدِّد بن سالم (المتوفى: ١٣٥٣هـ)، منار السبيل في شرح الدليل (المكتب الإسلامي الطبعة: السابعة ١٤٠٩ هـ-١٩٨٩م).

٢٩. الطبري: مُجَّد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري (المتوفى:

٣١٠هـ)، جامع البيان في تأويل القرآن، (مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ

 $-\cdots$ ۲ م).

٠٣٠. ابن عابدين، مُحَدَّد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي، رد المحتار على الدر المختار، (دار الفكر -بيروت الطبعة: الثاني، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

۳۱. العدوي، أبو الحسن، علي بن أحمد بن مكرم الصعيدي العدوي (المتوفى: القران السنة العدوي على شرح كفاية الطالب الرباني ، (دار الفكر – بيروت، السله بدون الطبعة).

٣٢. عليش: مُحَّد بن أحمد بن مُحَّد عليش (المتوفى: ٢٩٩هه)، فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك، (دار المعرفة، الطبعة: بدون طبعة وبدون تاريخ).

٣٣. الفوزان: صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان، الملخص الفقهي، (دار العاصمة، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ).

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

٣٤. الفيروزآبادى: مجد الدين أبو طاهر مُحَّد بن يعقوب الفيروزآبادى (المتوفى: ١١٨هـ)، القاموس المحيط، (مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت – لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م).

٣٥. الفيومي: أحمد بن مُحَد بن علي الفيومي ثم الحموي (المتوفى: نحو ٧٧٠هـ)، أبو العباس، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (دار المعارف القاهرة، الطبعة الثانية).

٣٦. القرآن الكريم.

٣٧. القرطبي: أبو عبد الله مُحَد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح (المتوفى: ٦٧١هـ)، في تفسيره، (الرسالة - بيروت لبنان، الطبعة:الأولى، ٢٢٧هـ - ٢٠٠٠م).

٣٨. القرطبي: أبو عمر يوسف بحمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي بن (المتوفى: محمد السلف المحديثة، الرياض الحديثة، الرياض، المملكة العربية العربية السعودية الطبعة: الثانية، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م).

٣٩. ابن قدامة المقدسي: أبو مُحَّد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن مُحَّد بن قدامة المتوفى: الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي (المتوفى: ٩٠ ماء)، الكافي في فقه الإمام أحمد، (دار الكتب العلمية الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م).

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i lember.
- ٤٠ ابن قدامة: أبو مُحَد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن مُحَد بن قدامة (المتوفى:
   ٢٠هـ)، المغنى لابن قدامة، (مكتبة القاهرة الطبعة: بدون طبعة).
- ١٤. ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى:
   ١٤٠ ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى:
   ١٤٠ العظيم، (دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة: الثانية ١٤٠٠هـ ١٤٠ م).
- ٢٤. الكاساني: علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (المتوفى: ٥٨٧هـ)، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، (دار الكتب العلمية الطبعة: الثانية، ٥٨٧هـ).
- ٤٣. مجموعة من المألفين: الإصدار، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الموسوعة الفقهية السلف الكويتية، (طبعة ذات السلام الكويت، الطبعة الثانية ٤٠٤١هـ، ١٩٨٣).
- ٤٤. مجموعة من المؤلفين، الفقه الميسر في ضوء الكتاب والسنة (مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريفسنة الطبع: ١٤٢٤هـ).
- ٥٤. المحدث: عبد الوهاب خلاف (المتوفى: ١٣٧٥هـ)، أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية، (مطبعة دار القلم الكويت الطبعة: الثانية، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م).

97

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.
- 23. المرداوي: علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي الدمشقي الصالحي الخنبلي (المتوفى: ٥٨٨هـ)، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، (دار إحياء التراث العربي الطبعة: الثانية بدون تاريخ).
- ٤٧. مسلم: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، صحيح مسلم، (دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأول ٢١٤١ ١٩٩١).
- 43. ابن مختار: نور الدين بن مختار الخادمي، علم المقاصد الشرعية، (مكتبة العبيكان الطبعة: الأولى ٢٠٠١م).
- 9٤. ابن مفلح: إبراهيم بن مُجَّد بن عبد الله بن مُجَّد ابن مفلح، أبو إسحاق، برهان الدين الفران السنة (المتوفى: ١٨٨٤هـ)، المبدع في شرح المقنع، دار الكتب العلمية، (بيروت لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ هـ ١٩٩٧م). الشهمي المدالية
- ٥٠ ابن منظور: عُمَّد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى (المتوفى: ٧١١هـ)، لسان العرب، (دار صادر بيروت، الطبعة: الثالثة ١٤١٤ هـ).

- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.
- ١٥. النووي: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، روضة الطالبين وعمدة المفتين، (المكتب الإسلامي، بيروت دمشق عمان الطبعة: الثالثة، ١٤١٢هـ / ١٩٩١م).
- ٥٢. ابن نجيم: زين الدين بن إبراهيم بن مُحَد (المتوفى: ٩٧٠هـ)، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، (دار الكتاب العلمية، الطبعة: الأولى ١٤٨٨ ١٩٧٠).
- ٥٣. النيسابوري: أبو عبد الله الحاكم مُحَّد بن عبد الله بن مُحَد بن حمدويه بن نُعيم بن المحيحين، المحيي الطهماني النيسابوري (المتوفى: ٥٠٥هـ)، المستدرك على الصحيحين، (دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة: الثانية، ٢٠٠٢ ٢٠٠٢).
- ٤٥. أ. د. وَهْبَة بن مصطفى الزُّ عَيْلِيّ، أستاذ ورئيس قسم الفقه الإسلاميّ وأصوله بجامعة دمشق كلية الشريعة، الفقه الإسلاميُّ وأدلته، (دار الفكر سوريَّة دمشق الطبعة: الرَّابعة المنقَّحة المعدَّلة بالنِّسبة لما سبقها (وهي الطبعة الثانية عشرة لما تقدمها من طبعات مصورة).
- ٥٥. ابن الهمام: كمال الدين مُحَد بن عبد الواحد السيواسي (المتوفى ٨٦١)، شرح فتح القدير، (دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة: الأولى ٢٠٠٢هـ-١٤٢).

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

- 1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
  - Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## : http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/۱۰۰۱۸ تمت المطالعة : http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/۱۰۰۱۸ تمت المطالعة :

http://eprint.radenfatah.ac.id/id/eprint/۱٤٩٣ تمت المطالعة <u>http://eprint.radenfatah.ac.id/id/eprint/۱٤٩۳</u> . ٥٧



- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## د. فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة ورقم الآية	الآية	الرقم
,	,		الرقم
۲٩	البقرة : ٢٢٩	﴿ الطَّلَاقُ مَرَّتَانِ ۗ فَإِمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ	1
		تَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ ﴾	
79	البقرة : ٢٣٦	﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ	
	D ASAT	مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً ﴾	
٣.	رية البقرة المريخ	﴿ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ	
		فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ	
	4	بِمَعْرُوفٍ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِتَعْتَدُوا	
	18 J	وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ ﴿	
00/7	ال عمران: ١٤	﴿ قَالَ رَبِّ اجْعَلِ لِيِّ آيَةً ۖ قَالَ آيتُكَ أَلَّا	۲
		تُكِلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ۗ وَاذْكُر	
	السلف السلام	رَّبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴾	
70	4.1	﴿ يَا أَهْلَ الكِتَابِ تَعَالُوا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ	
		بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَنْ لاَ نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلاَ	
		نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلاَ يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا	
		أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا	
		اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾	
7 7	النساء: ٣	﴿ فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُم مِّنَ النِّسَاءِ	٣
		مَثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبَاعً ﴾	
70	الأعراف: ١٨٩	﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسِ وَاحِدَةٍ	٤

١..

1.1

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

  1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
     b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

		1 1 2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
		وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾	
70	الكهف: ٢٦	﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾	٥
01/07/1/	مريم: ٢٩	﴿ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ ۗ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَن	٦
		كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾	
٦/٥٥	مريم : ١٠	﴿ ثَلاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾	
٥٦/٧	مريم: ١١	﴿فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَىٰ	
	DIRASAT	إِلَيْهِمْ أَن سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿ الْحَالِمِ	
71	النور: ۲	﴿وَأَنكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ	٧
4		مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَايِكُمْ ۚ إِن يَكُونُوا	
770		فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنَ فَضْلِهِ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعُ	
SEK		عَلِيمٌ ﴿ عَلِيمٌ اللَّهُ اللّ	
۸۲/٤٥/٤٣	السالنور: ٦-٩	﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ	
	P. Almilla	شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ	
	July 11 0	شُهدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ لَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ وَوَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ۞ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَن	
		الله عَلَيْهِ إِن كَانَ لَعْنَتِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ	
		مِنَ الْكَاذِبِينَ۞ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَن	
		تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ ۗ إِنَّهُ لَمِنَ	
		الْكَادِبِينَ۞ وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ	
		عَلَيْهَا إِن كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ ۞	
70	الفرقان : ٥٤	﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا	٨
		فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا ﴾	
70	الروم : ٢١	﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ	٩

1.7

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

  1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

		عُنْ فِي عُنْ مِنْ عُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ	
		أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ	
		بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾	
<b>٣</b> ٧/٣٦	المجادلة : ٢	﴿ الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنكُم مِّن نِّسَابِهِم	١.
		مَّا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ ﴿ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّابِي	
		وَلَدْنَهُمْ ۚ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنكَرًا مِّنَ الْقَوْلِ	
		وَزُورًا ۚ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾	
V7/TV	AT المجادلة: ٣-٤ المجادلة	﴿ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِّسَايِهِمْ ثُمَّا	
	CCIL	يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ	
		أَن يَتَمَاسًا ۚ ذَٰلِكُمْ تُوعَظُّونَ بِهِ ۚ وَاللَّهُ بِمَا	
)LA		تَعْمَلُونَ خَبِيرُ قَوْمَنَ لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ	
EKC	5	شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا ۗ	
	السنة /	فَمَن لَّمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا	
	E	ذَالِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۚ وَتِلْكَ حُدُودُ	
	ع السلف	الله ويمانورين عداب اليم	
۲٩	ي الطلاق: ١	﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقَتُمُ النِّسَاءَ	11
		فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةُ وَاتَّقُوا	
		اللَّهَ رَبَّكُمْ	

١.٣

- Hak cipta dilindungi Undang-undang

  1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
     b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## ه. فهرس الأحاديث الشريفة

الصفحة	الحديث	الرقم
77	«يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، ومن لم يستطع	١
	فعليه بالصوم فإنه له وجاء»	
77	«رد رسول الله ﷺ على عثمان بن مظعون التبتل، ولو أذن له	٢
	لاختصينا»	
7 2-7 7	«أنتم الذين قلتم كذا وكذا، أما والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له،	٣
	لكني أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن	
	سنتي فليس مني» کي استي فليس مني»	
۲ ٤	«فتزوج فإن خير هذه الأمة أكثرها نساء»	٤
٣.	«أن رسول الله عَلَيْهِ طلق حفصة ثم راجعها»	٥
<b>~1-~.</b>	«مره فليراجعها، ثم ليتركها حتى تطهر، ثم تحيض، ثم تطهر، ثم إن	٦
	شاء أمسك بعد، وإن شاء طلق قبل أن يمس، فتلك العدة التي أمر	
	الله عز وجل أن يطلق لها النساء الشافعي الحراسات	
<b>٣9-٣</b> ٨	«قد أحسنت، اذهبي فأطعمي بها عنه ستين مسكينا، وارجعي إلى	٧
	ابن عمك»	
£7-£0	«البينة أو حد في ظهرك»-«لولا ما مضى من كتاب الله لكان لي	٨
	ولها شأن»	
٥٨	فنادى: «يا كعب» قال: لبيك يا رسول الله، قال: «ضع من دينك	٩
	هذا» وأومأ إليه: أي الشطر، قال: لقد فعلت يا رسول الله، قال:	
	«قم فاقضه»	

- 1.5
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

09	«أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا»	١.
٦.	«ألا تسمعون إن الله لا يعذب بدمع العين، ولا بحزن القلب، ولكن	11
	يعذب بهذا - وأشار إلى لسانه - أو يرحم، وإن الميت يعذب ببكاء	
	أهله عليه»	
٦.	«الشهر هكذا وهكذا»	١٢
70	(بيني مِاللَّهِ ٱلرَّحِيبِ مِن مُحَّد عبد الله ورسوله إلى هرقل عظيم	١٣
	الروم: سلام على من اتبع الهدى، ألما العلام فإني أدعوك بدعاية	
	الإسلام، أسلم تسلم، يؤتك الله أجرك مرتين، فإن توليت فإن عليك	
	إثم الأريسيين	
70	«أن نبي الله- وسلم كتب إلى كسرى، وإلى قيصر، وإلى	١٤
	النجاشي، وإلى كل جبار يدعوهم إلى الله تعالى»	

القرآن السنة المالم الشافهي الحراسات

- 1.0
- Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
  - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STDI Imam Syafi'i Jember.
- Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa STDI Imam Syafi'i Jember.

## و. فهرس الأعلام

الصفحة	العالم	الرقم
٣٩	القاضي زكريا	١
٥٧	الشوكاني	٢
٥٧	OIRASAT ISLAM	٣
ON A	كعب بن مالك	٤
KOL Yo	كاًبن أبي حدرد	0

القرآن السنة المله الشافهي للحراسات