

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

إن السنة النبوية هي مصدر من مصادر التشريع الإسلامي، فهي مع كتاب الله تعالى في المكانة والتشريع ولا غنى عنها لمعرفة دين الله ومقاصده في كتابه الكريم، فهي إما موافقة لما جاء فيه أو مبينة له، أو موجهة لما سكت عنه. فقد فرض الله على الأمة أن تتبع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل ما جاء به من عند الله، يقول الله في كتابه: {مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ طَاعَ اللَّهَ} وَمَنْ تَوَلَّىٰ فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظْ^١. وقال: "عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضوا عليها بالنواجذ"^٢ الحديث.^٣ فمن حاد عن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوز لأحد أن يأخذ بقوله، وقد عهد إلينا الأئمة المجتهدون رضي الله عنهم بأنه إذا خالف قولهم سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نترك قولهم ونتبع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

^١ سورة النساء: ٨٠

^٢ الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى، "الجامع الكبير" (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ط: الأولى، ١٩٩٦ م

(ج ٤ ص ٤٠٨)

^٣ وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح

اهتم العلماء بتأليف كتب الحديث اهتماما بالغا، وحرصوا على حماية السنة النبوية من أي تحريف كان، وذلك عبر تدوينها وجمعها من مصادرها الأصلية، وتصنيفها وتخريجها وفق منهج علمي دقيق، وتوثيق نصوصها الأصلية، فمنهم من اشترط الصحة ومنهم من لم يشترط. وهذا يُعدّ من حفظ الله لسنة النبي محمد -صلى الله عليه وسلم- قال العلامة ابن الصّلاح: "وإنّ علم الحديث من أفضل العلوم الفاضلة، وأنفع الفنون النّافعة، يحبه ذكور الرّجال وفحولتهم، ويُعنى به مُحقّقو العلماء وكمليّهم، ولا يكرهه من الناس إلّا رذالهم وسفلتهم؛ وهو من أكثر العلوم توجّلاً في فنونها.^٤

وقد صنّف العلماء الحديث على أشكال متنوعة، فمن أشهر أنواع التصنيف في الحديث: الجوامع كالجامع الصحيح للبخاري، والمسانيد كمسند الإمام أحمد بن حنبل، والسنن والمعجم كالمعجم الأوسط للطبراني، والأطراف كالتحفة الأشرف بمعرفة الأطراف للمزي، والمستدرک وهو كل كتاب جمع فيه مؤلفه الأحاديث التي استدرکها على كتاب آخر مما فاتته على شرطه، مثل: "المستدرک على الصحيحين"؛ لأبي عبد الله الحاكم.

^٤ ابن الصّلاح، عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، تقي الدين، "معرفة أنواع علم الحديث" (دار الكتب العلمية،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

يُعدّ كتاب "المستدرک علی الصحیحین" من المؤلفات التي سعى من خلالها الإمام الحاکم

- رحمه الله - إلى خدمة السنة النبوية الشريفة. ومما هو معلوم ومشهور بين أهل العلم أن أصح

الكتب بعد القرآن الكريم هما "صحيح البخاري" و"صحيح مسلم"،^٥ إلا أن هذين الكتابين لم

يستوعبا جميع الأحاديث الصحيحة.^٦

ومما سبق نهضت همم بعض العلماء لإتمام ما لم يستوعب، فجمعوا من الأحاديث ما هو

في درجة الصحيح، إما على شرط الشيخين، أو على شرط أحدهما، أو مما يقاربهما في الصحة.

ومن هؤلاء أبو عبد الله الحاکم رحمه الله.

ومع ذلك فقد نبّه بعض علماء الحديث إلى القول بأن الحاکم كان متساهلاً في التصحيح،

قال ابن الصلاح رحمه الله: وهو واسع الخطو في شرط الصحيح، متساهل في القضاء به.^٧ وقال

^٥النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، "المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج" (بيروت: دار إحياء

التراث العربي، ط: ٢ ١٣٩٢م) ج ١ ص ١٤

^٦السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن، "فتح المغيث بشرح الفية الحديث للعراقي" (مصر:

مكتبة السنة، ط: الأولى ٢٠٠٣م) ج ١ ص ٤٦

^٧ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن مقدمة ابن الصلاح، (بيروت: دار الفكر، سنة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.

النووي رحمه الله : "الحاكم متساهل كما سبق بيانه مرات والله أعلم"^٨. وقال الذهبي رحمه الله

: "إمام صدوق، لكنه يصحح في مستدركه أحاديث ساقطة، ويكثر من ذلك"^٩.

وإن كان الحاكم قد وُصِفَ بالتساهل في تصحيح الأحاديث، فقد اعتذر له أهل العلم عن ذلك التساهل وما وقع فيه من الغفلة. قال الحافظ ابن حجر: "وإنما وقع للحاكم التساهل لأنه سود الكتاب لينقحه فأعجلته المنية" وذكر الحافظ السخاوي (ت: ٩٠٢ هـ): أن الحاكم صَنَّفَ المستدرک في أواخر عمره، وقد حصلت له غفلة وتغيب^{١٠}.

انطلاقاً من هذا ولما كان لكتاب "المستدرک علی الصحيحین" أهمية كبيرة ومكانة عالية بين كتب السنة وعند أهل الحديث، أرادت الباحثة القيام بدراسة أحاديث "المستدرک علی الصحيحین" من كتاب الصوم رقم ١٥٦٨ - ١٥٧٠ الفهرست رقم ١٦١٥ لتطبيق منهج المحدثين فيه رأت الباحثة أن تجعل موضوع بحثها الجامعي تخريج الأحاديث الواردة فيه، راجيةً من الله تعالى أن ينفعها بهذا العمل، وينفع به عموم المسلمين.

الفصل الثاني: تحديد المسائل

^٨ ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن مقدمة ابن الصلاح، بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٤٠٦ - ١٩٨٦

^٩ الذهبي، محمد بن عثمان، ميزان الاعتدال في نقد الرجال [بيروت: مؤسسة الريان للطباعة والنشر ط :

^{١٠} فقيح، هاني أحمد، " المدخل في تاريخ السنة" (المدينة النبوية : دار النصيحة سنة: ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

بناءً على خلفية البحث يكون تحديد المسائل فيما يلي:

١. من أخرج تلك الأحاديث غير الإمام الحاكم؟

٢. ما درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف؟

٣. هل وقع من الحاكم التساهل في حكم على تلك الأحاديث؟

الفصل الثالث : أهداف البحث

بناءً على ما سبق ذكره من تحديد المسائل تكون أهداف البحث فيما يلي:

١. معرفة من أخرج تلك أحاديث غير الإمام الحاكم.

٢. معرفة درجة تلك الأحاديث من حيث الصحة والضعف.

٣. التحقق من وقوع تساهل الحاكم في الحكم على تلك الأحاديث.

الفصل الرابع: الدراسة السابقة

بعد مطالعة البحوث والكتب لم تجد الباحثة بحثاً مختصاً بهذا الموضوع ولكن توجد بحوث أخرى

تتعلق بالإمام الحاكم وكتابه المستدرك على الصحيحين بشكل العموم، منها:

١. "المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم دراسة وتحقيقاً" البحوث التي كتبها الباحثون لنيل

درجة الدكتوراة العالمية العالية في كلية الدعوة وأصول الدين بقسم الكتاب والسنة بجامعة

أم القرى. بمكة ووجه التشابه بين بحثهما مع هذا البحث هو اتخاذ كتاب المستدرك

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

كمصدر أساسي في البحث والفرق بينهما أن الباحث يقوم بتخريج أحاديث كتاب

الصوم، منهم:

الرقم	اسم الباحث/ة	السنة	رقم الحديث
١.	عبد المجيد بن عبد الواحد علي الشرقي	٢٠١٥	٩٣٤-٤٧٢
٢.	جميلة بنت منيع بن عمية الله اللقماني الحربي	٢٠١٥	٨٨٠٣-٩٧٤
٣.	عبد العزيز بن عبد المحسن	٢٠١٥	٧٣٥٥-٦٧٦٤
٤.	فائزة بنت عبد الله	٢٠١٧	من كتاب الفتان و الملاحم الي نهاية كتاب المستدرك

أحاديث المستدرك للحاكم الذي شارك فيه الطلاب والطالبات بقسم علوم الحديث

بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بجمبر منهم:

الباحث/ة	سنة	رقم الحديث	نتائج البحث
----------	-----	------------	-------------

@ Hak cipta milik STDI Imam Syafi'i Jember

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:

a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.

2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

قول سديدا	٢٠٢٣	٧٦٣-٧٦٩	ثلاثة احاديث
		من كتاب	صحيح وحديث
		الإمامة وصلاة	واحد ضعيف
		الجماعة	
فيردا أولياء	٢٠٢٥	١٢٦٥-١٢٦٧	حديث واحد
سيتا		ورقم ١٥٥٣	ضعيف جدا
		من كتاب الصوم	وحديث ضعيف
			وحديث حسن
			وحديث حسن
فاروق المهدي	٢٠٢٥	٩٣٢-٩٣٤	حديثان حسن
		من كتاب	وحديث صحيح
		الإمامة وصلاة	
		الجماعة	
حبلية	٢٠٢٥	١٢٧٧-١٢٧٩	حديث واحد
		و ١٣١٠	حسن وحديث

Hak cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

من كتاب الجنائز صحيح لغيره			
وحدیث صحیح			
وحدیث ضعیف			

ووجه التشابه بين بحثهما مع هذا البحث هو تخريج أحاديث من كتاب المستدرک والفرق بينهما أن هذا البحث قام بتخريج أحاديث ليس من كتاب الصوم وأن الباحثة ستقوم بتخريج أحاديث من كتاب الصوم.

٣. مفهوم قول الحاكم رحمه الله على شرط الشيخين أو أحدهما: دراسة تطبيقية على أحاديث كتاب الجمعة من كتاب المستدرک على الصحيحين كتبه أحلام سعيد عيد الرحيلي لعام ٢٠٢١ م. وتوصل الباحث في نتيجته إلى أن العلماء اختلفوا في مراد الإمام الحاكم بقوله بمثلها حيث قالوا بما يكون المقصود أنه أراد المثلية الحرفية أي أنه أراد أعيان الرواة الذين أخرج لهم البخاري ومسلم وذهب إلى هذا القول الإمام ابن الصلاح والنووي، وابن دقيق العيد، والذهبي وابن حجر عندما قسم أحاديث المستدرک إلى ثلاثة أقسام. والفرق بين بحثه وبحث الباحثة أن الباحثة ستخرج بعض الأحاديث من كتاب الصوم.^{١١}

^{١١} الرحيلي، أحلام سعيد عيد " مفهوم قول الحاكم رحمه الله على شرط الشيخين أو أحدهما: دراسة تطبيقية على أحاديث كتاب الجمعة من كتاب المستدرک على الصحيحين " (٢٠٢١). مجلد ٨ مجلة القلم للعلوم الإنسانية والتطبيقية (علمية - دورية - محكمة)

البحث.

الحديث ١٣.

الصحيحن" للهاكم نموذجا") alorooba academic services SMC- Private limited Islamabad-Pakistan (

٦. الأحاديث التي حكم العلماء عليها بالوضع في مستدرک الحاکم نقد ودراسة" كتبه عاصم

ثابت أحمد أحمد حمدان لعام ٢٠٢٢م. ونتيجة هذا البحث إلى أن عدد الأحاديث المتهمة

بالوضع بلغ تسعة وستين حديثاً، منها سبعة وثلاثون حديثاً ثبت وضعها، وستة عشر

حديثاً ثبت ضعفها، وستة عشر حديثاً ثبت قبولها. وخلصت إلى أن الخلل في المستدرک

جاء من جهة الحكم على الأحاديث لا من جهة ضبط الأسانيد. والفرق بين هذا البحث

وبحث الباحثة هو أن هذا البحث قام بتخريج الأحاديث، لكنها لم تتناول باب الصوم.

الفصل الخامس: الإطار النظري

ل للوصول الى أهداف البحث تستخدم الباحثة القواعد التالية:

١. تخريج الحديث

التخريج في الاصطلاح هو عزو الحديث إلى من أخرجه من أئمة الحديث، والكلام عليه

بعد التفطيش عن حاله ورجال مخرجه^{١٤} وأهم ثمرة لأصول التخريج هي حفظ السنة

^{١٤} عابد، أبو بكر عبد الصمد بن بكر، "المدخل إلى تخريج الأحاديث ولآثار والحكم عليها"، [المدينة المنورة: ١٤٣١هـ]،

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

وصياتها من الدخيل عليها ومعرفة صحيح المتول من سقيمها وحفظها من شواذها

ومنكراتها.^{١٥} ومن خطوات التخريج، ما تلي:

أ. جمع طرق الحديث

أي جمع الأسانيد الكثيرة للحديث الواحد باعتبار الصحابي الواحد (المتابعات)^{١٦} فالحديث

لا تعرف حقيقته سندا ومتنا إلا بجمع طرقه. وقال الإمام أحمد رحم الله تعالى "الحديث اذا

لم تجمع طرقه لم تفهمه والحديث يفسر بعضه بعضا"^{١٧} وقال ابن المديني: "الباب اذا لم تجمع

طرقه لم يتبين خطؤه"^{١٨}. فتعتمد الباحثة على عدة طرق التخريج، منها:

أ) تخريج الحديث من طريق النظر إلى الإسناد أو طرف منه، باستخدام كتب المسانيد

أو المعاجم أو كتب الأطراف.

ب) تخريج الحديث بطريقة الاستعلام اللفظي بالبرامج الحاسوبية، كبرنامج جامع خادم

الحرمين الشريفين والمكتبة الشاملة وجوامع الكلم.

^{١٥} بر البلوشي، عبد الغفور بن عبد الحق حسين، "علم التخريج ودوره في خدمة السنة النبوية" (مجمع الملك

فهد لطباعة المصحف الشريف ط: الأول) ص ١٨

^{١٦} المحمدي، عبد القادر بن مصطفى بن عبد الرزاق، "الميسر في علم تخريج الحديث النبوي"، [مجلة جامعة الأنبار: ٢٠١٠م] ص. ٢٦.

^{١٧} ابن صلاح، عثمان بن عبد الرحمن، "مقدمة بن صلاح"، [بيروت: دار الفكر، سنة ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م]

^{١٨} الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد "العلل الواردة في الأحاديث النبوية، الرياض، دار طيبة.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ب. دراسة أسانيد الحديث

دراسة الأسانيد هي التحقق من توافر شروط الحديث المقبول.^{١٩} إذ أن شروطه هي شروط الحديث الصحيح نفسها: اتصال السند، وعدالة الراوي وضبطه، والسلامة من الشذوذ والعلة،^{٢٠} وذلك بالنظر إلى عدالة الرواة وضبطهم والمقارنة بين رواياتهم. فتكون مراحل دراسة الأسانيد بأمور:

(١) دراسة تراجم الرواة وفق ضوابط الجرح والتعديل
علم الجرح والتعديل هو علم يبحث فيه عن أحوال الرواة وأمانتهم وثقتهم وعدالتهم وضبطهم أو عكس ذلك من كذب أو غفلة أو نسيان^{٢١} فإذا تعارض الجرح والتعديل اجتهد العلماء في الجمع بينهما أو ترجيح أحدهما بما تقتضيه القرائن التالية:
أ. تقديم الجرح المفسر على التعديل المبهم.^{٢٢}

^{١٩} عبد العزيز بن عبد الله بن محمد الشايع، "دراسة الأسانيد"، [ط. ١؛ بيروت: الدار المالكية، ٥١٤٣٨ - ٢٠١٧م]،

ص ١٨

^{٢٠} عبد العزيز بن عبد الله بن محمد الشايع، "دراسة الأسانيد"، ص. ١٩.

^{٢١} عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف، ضوابط الجرح والتعديل، مكة المكرمة: دار طيبة الخضراء، ١٤٣٩هـ، ص ١٦-١٧

^{٢٢} عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد اللطيف، ضوابط الجرح والتعديل، مكة المكرمة: دار طيبة الخضراء، ١٤٣٩هـ، ص. ٥٦.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

ب تقديم التعديل على الجرح.^{٢٣}

ج الاعتماد على قول المعتدلين في الحكم على الرواة.

(٢) التحقق من اتصال الإسناد او عدمه

ومعناه أن كل راوٍ من رواته قد أخذ به مباشرة عمن فوقه من أول السند إلى منتهاه^{٢٤}

(٣) التحقق من سلامته من الشذوذ والعلة

المراد بالشاذ هو مخالفة الثقة لمن هو أولى منه،^{٢٥} وأما العلة هي سبب غامض خفي قاذح.^{٢٦}

ومن مراحل دراسة الحديث المعلن بالاختلاف، ما يلي:

أولاً: معرفة قرائن وجود العلة

(١) التفرد أي تفرد الراوي بالحديث.

(٢) المخالفة أي أن يروي الراوي خلاف روايته أقرانه.

ثانياً: طرق الكشف عن العلة والشذوذ.

^{٢٣} المصدر السابق، ص ٥٥

^{٢٤} محمود الطحان، "تيسير مصطلح الحديث"، ص. ٤٤.

^{٢٥} ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد، "نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر"، [ط. ٣؛

دمشق: مطبعة الصباح، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م]، ص. ٧٢.

^{٢٦} عبد العزيز بن عبد الله بن محمد الشايع، "دراسة الأسانيد"، ص. ٢٨١.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

(١) جمع الطرق عن طريق تخريج الحديث.

(٢) المقارنة بين الأوجه المختلفة.

(٣) التفتيش عن نصوص النقاد في الكشف عن العلل.^{٢٧}

ثالثاً: دراسة الاختلاف في الحديث

من صور وجود الاختلاف في الحديث أشهرها تعارض الوصل والإرسال، تعارض

الوقف والرفع، زيادة رجل في الإسناد لم يزد غيره، ومن مراحلها فيما تلي:

(١) جمع طرق

فيها: جمع الطرق الحديث وتحديد نوع الاختلاف، وتحديد الراوي المختلف عليه (مدار

الحديث)، وحصر أوجه الاختلاف على المدار، وتحديد عدد الرواة في كل وجه.

(٢) دراسة الاختلاف

فيها: الترجمة لمدار الحديث والترجمة لرواة الوجه الأول ثم الترجمة لرواة الوجه الثاني.

(٣) الحكم على أوجه الاختلاف، فيه أمران:

أ) الجمع بين الأوجه، وفيها قرينتان: قصر الإسناد وسعة الرواية.

ب) الترجيح بين الأوجه، وفيه قرائن كثيرة أبرزها: الحفظ والإتقان والعدد الكثرة

^{٢٧} الشايع، "دراسة الأسانيد" ص. ٣٠٣-٣٠٥.

٤) الحكم على الوجه الراجح، وذلك بالترجمة لرواياته من فوق المدار والنظر إلى الشروط

الأخرى للحديث الصحيح

٢. دراسة متون الأحاديث، وهذه تكون بأمرين:

أ) بيان شرح غريب الأحاديث إن وجد، وتستخدم الباحثة كتب المعاجم، وغريب

الحديث، وغيرها.

ب) بيان فقه الأحاديث وشيء من فوائدها باستخدام كتب شروح الأحاديث، وغيرها.

الفصل السادس: منهج البحث

أما منهج البحث الذي تسلكه الباحثة فهو مايلي:

١. نوع البحث

يعتبر هذا البحث من البحوث المكتبية، وذلك بمطالعة كتب الحديث وكتب التاريخ وكتب

المسانيد وكتب التراجم رواة.

٢. منهج جمع البيانات

تستخدم الباحثة في جمع البيانات بالمنهج الاستقرائي،^{٢٨} بأن تجمع البيانات المتعلقة بأحاديث

المستدرك رقم ١٥٦٨-١٥٧٠ و ١٦١٥ من كتاب الصيام والاعتماد على مصدرين:

^{٢٨} منهج يقوم على تتبع الجزئيات للوصول الى قاعدة عامة أي يبدأ من الملاحظات الصغيرة ليستنتج منها

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

أ. المصدر الرئيس وهو كتاب المستدرك على الصحيحين للإمام أبي عبد الله الحاكم.

ب. المصدر الثانوي، وهو كتب التخريج وكتب الأحاديث وكتب التراجم والشروح

وكتب الأطراف وكتب الجرح والتعديل.

٣. منهج تحليل البحث

منهج تحليل البحث الذي ستسلك به الباحثة هو المنهج الوصفي وذلك بنقل الأحاديث من

كتاب المستدرك ثم جمع طرقها وتخريجها والمنهج التاريخي في ترجمة رواتها وبيان أحوالهم اعتماداً

على كتب التراجم والطبقات والتواريخ.

٤. منهج عرض البحث

أما منهج عرض البحث فهو:

أ. ذكر الإسناد والمتن للأحاديث المروية في كتاب المستدرك رقم (١٥٦٨ - ١٥٧٠) ورقم

(١٦١٥) من كتاب الصوم.

ب. جمع طرق الحديث، وطريقة جمعها ما يلي:

(١) الرجوع إلى المصادر الأصلية المسندة.

(٢) صياغة التخريج أو حكاية الطرق يكون على حسب المتابعات.

(٣) ثم يذكر الطرق الأخرى باختصار على المدار دون ذكر الألفاظ إلا إذا وردت

فائدة زائدة عما قبله، فيكتب اللفظ الزائد.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

٤) ترتيب مصادر الحديث بتقديم الكتب الستة على غيرها، ثم الترتيب على حسب

وفيات المؤلفين.

ج. رسم شجرة الإسناد.

د. صياغة التخریج وهي دراسة الأسانید بذكر ترجمة الرواة مع أقوال العلماء فيهم جرحاً

وتعديلاً، وإذا كان الرواة اتفق عليهم أئمة الجرح والتعديل بجرح أو بتعديل، فإن الباحثة

تكتفي بما ذكره الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب، وإن اختلفوا فيهم فإن الباحثة تقوم

بجمع أقوال الأئمة فيهم وتلخيصها والترجيح بينها بالاعتماد على ضوابط تعارض الجرح

والتعديل.

أن الأصل تقديم الجرح المفسر على التعديل لكن ذلك ليس على إطلاقه، بل هو مقيد بضوابط

الجرح والتعديل:

١. اعتبار مناهج الثمة في جرحهم وتعديلهم، فإنهم على ثلاثة أقسام:

أ) من هو متعنت في الجرح مثبت في التعديل، يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث

ويلين بذلك حديثه.

ب) من هو معتدل في التوثيق منصف في الجرح.

ج) من هو متساهل

٢. المقارنة بين أقوال النقاد من الطبقة الواحدة في حكمها على الراوي.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember

٣. يتوقف في قبول الجرح إذا خشي أن يكون باعته الاختلاف في الاعتقاد أو المنافسة

بين الأقران. ٢٩

٥. دراسة الاختلاف في الإسناد إن وجدت مع الترجيح.

و. الحكم على الحديث بذكر العلة وذكر كلام العلماء في الحكم على الحديث.

ز. شرح غريب الحديث.

ح. فوائد الحديث.

ط. ذكر الفهارس المساندة للبحث.

الفصل السابع: خطة البحث

أما خطة البحث فتشتمل على أربعة أبواب:

الباب الأول: المقدمة، وفيها ما يلي:

الفصل الأول : خلفية البحث.

الفصل الثاني : تحديد المسائل.

الفصل الثالث : أهداف البحث.

الفصل الرابع : الدراسات السابقة.

^{٢٩} اللطيف، عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم العبد "ضوابط الجرح والتعديل" (مدينة: مكتبة العبيكان، ط:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

الفصل الخامس : الإطار النظري.

الفصل السادس : منهج البحث.

الفصل السابع : خطة البحث.

الباب الثاني: التعريف بالإمام الحاكم وكتاب "المستدرك على الصحيحين" وفيه فصلان:

الفصل الأول: ترجمة الإمام الحاكم، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول : اسمه ونسبه وكنيته

المبحث الثاني : مولده ووفاته

المبحث الثالث : رحلته العلمية

المبحث الرابع : شيوخه وتلاميذه

المبحث الخامس: ثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: آثاره العلمية

الفصل الثاني: التعريف بكتاب "المستدرك على الصحيحين" ويشتمل على ستة مباحث:

المبحث الأول : التعريف بالكتاب إجمالاً.

المبحث الثاني : نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المبحث الثالث : منهج المؤلف في الكتاب.

المبحث الرابع : عناية العلماء بالكتاب.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الخامس: ثناء العلماء على الكتاب.

المبحث السادس: بيان شرط البخاري والمسلم ومعنى قول الحاكم : صحيح

على شرطهما أو أحدهما.

الباب الثالث: تخريج أحاديث "المستدرک" للحاکم رقم ١٥٦٨-١٥٧٠ ورقم ١٦١٥ من

كتاب الصوم وفيه أربعة فصول:

الفصل الأول: حديث أبي هريرة رضي الله عنه «أَحْصُوا هِلَالَ شَعْبَانَ لِرَمَضَانَ»

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرقه.

المبحث الثاني : شجرة الإسناد.

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد.

المبحث الرابع : خلاصة الحكم على الحديث.

المبحث الخامس: شرح الغريب وذكر شيء من فوائده.

الفصل الثاني: حديث ابن عباس رضي الله عنهما "الْفَجْرُ فَجْرَانِ: فَأَمَّا الْأَوَّلُ فَإِنَّهُ لَا

يُحْرَمُ الطَّعَامُ،

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرقه.

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الثاني : شجرة الإسناد.

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد.

المبحث الرابع : خلاصة الحكم على الحديث.

المبحث الخامس: شرح الغريب وذكر شيء من فوائده.

الفصل الثالث: حديث سَمَرَةَ بن جندب رضي الله عنه "لَا يَغْرَنَكُمُ أَذَانُ بِلَالٍ، وَلَا هَذَا

البياض لعمود الصبح حتى يستطير"

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول : جمع طرقه.

المبحث الثاني : شجرة الإسناد.

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد.

المبحث الرابع : خلاصة الحكم على الحديث.

المبحث الخامس: شرح الغريب وذكر شيء من فوائده.

الفصل الرابع: حديث أبي هريرة رضي الله عنه، «يَوْمُ الْجُمُعَةِ عِيدٌ فَلَا تَجْعَلُوا يَوْمَ

عِيدِكُمْ يَوْمَ صِيَامِكُمْ،

وفيه خمسة مباحث:

1. Dilarang mengutip sebagian dan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber asli:
 - a) Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b) Pengutipan tidak merugikan kepentingan pihak STDI Imam Syafi'i Jember.
2. Dilarang memperbanyak sebagian dan atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mendapatkan izin STDI Imam Syafi'i Jember.

المبحث الأول : جمع طرقه.

المبحث الثاني : شجرة الإسناد.

المبحث الثالث : صياغة التخريج ودراسة الإسناد.

المبحث الرابع : خلاصة الحكم على الحديث.

المبحث الخامس : شرح الغريب وذكر شيء من فوائده.

الباب الرابع: الخاتمة، وفيه أربع نقاط :

الفصل الول : نتائج البحث.

الفصل الثاني : التوصيات.

الفصل الثالث : المصادر والمراجع.

الفصل الرابع : الفهارس، وفيها سة فهارس:

١. فهرس الآيات القرآنية

٢. فهرس الأحاديث

٣. فهرس الأعلام المترجمة

٤. فهرس الكلمات الغريبة

٥. فهرس الأماكن والبلدان

٦. فهرس الموضوعات

